

ऐतिहासिक भौतिकवाद

व्यक्ति, व्यक्तित्व और इतिहास

• १—इतिहास का निर्माता मनुष्य—मनुष्य स्वयं अपने इतिहास का निर्माता है। किन्तु यह निर्माण का कार्य इस प्रकार से नहीं होता कि उसने किसी बात की उड़ान भर दी और वह हो गई, जैसे खुदा ने उन या ईश्वर ने स्यात् कहा था, और सारी सृष्टि की शून्य से रचना हो गई। सच बात तो यह है कि हम कल्पना की उड़ान भी वस्तुस्थिति से बिल्कुल वियुक्त होकर नहीं भर सकते। आज के मनोविज्ञान का तो यह कहना है कि स्वप्न में भी हम वस्तुस्थिति से सम्पूर्णरूप से विलग होकर उड़ान नहीं भरते तथा स्वप्न में भी हमारे उड़ते हुए विचारों के पैर जमीन पर ही रहते हैं। मनुष्य स्वयं अपने इतिहास का निर्माण अवश्य करता है, किन्तु ऐसा करते समय उसे उपलब्ध साधनों का ही उपयोग करना पड़ता है। वह किसी भी हालत में उन साधनों से परे होकर इतिहास का निर्माण नहीं कर सकता। इतिहास निर्माण-कार्य में मनुष्य का भाग प्रधान तो है, किन्तु उसको अपरिहार्य रूप से उन सब राजनैतिक, सामाजिक, आर्थिक अवस्थाओं के दायरे में काम करना पड़ता है, जो उसको पहले की पीढ़ियों से उत्तराधिकार सूत्र में प्राप्त हुई हैं। उत्तराधिकार सूत्र में प्राप्त इन वस्तुओं तथा अवस्थाओं में उसका अपना मन तथा शरीर भी है। इन्हीं प्राप्त अवस्थाओं तथा वस्तुओं को लेकर वह इतिहास का निर्माण करने चलता है। इन साधनों का वह प्रगति के हक में भी उपयोग कर सकता है, और विरुद्ध भी। वह इतिहास की गति को बाधाग्रस्त करने का कारणीभूत भी हो सकता है, और उसका द्रुतीकरण भी कर सकता है। यही इस निर्माण-

कार्य में मनुष्य के भाग की प्रधानता का परिचायक है। इस क्षेत्र में मनुष्य या व्यक्ति की प्रधानता का वह अर्थ नहीं है जिस अर्थ को लेकर प्राचीन ग्रीकों में हेराडोरस (४८४-४२५ ई० पू०), यूसिडिडीस (४७१-४०१ ई० पू०) आदि ने तथा अति आधुनिक लेखकों में फासिवादी लेखकों ने तथा दूसरी तरफ ग्युथेर ऐसे फासिवाद विरोधी लेखकों ने इतिहास लिखा है। हेगडोटम और यूसिडिडीस इतिहास लेखकों के जनक समझे जाते हैं, किन्तु इनके इतिहास गुरु में आखिर तक व्यक्तियों की महिमा के गीतमात्र हैं, और सो भी अविकाश रूप में काल्पनिक। रोमन इतिहास लेखकों ने भी व्यक्तियों को जो अत्यधिक महत्त्व दिया था, वह भी इसी श्रेणी में आ जाता है।

‘मनुष्य अपनी कल्पना के द्वारा ऐतिहासिक विकास की मजिलों को कूद कर उसी प्रकार पार नहीं कर सकता, जैसे वह अपनी परछाई के ऊपर से कूद नहीं सकता है।’^१ मनुष्य प्राकृतिक वस्तुओं तथा उपलब्ध अवस्थाओं पर निर्भर अवश्य है, किन्तु वह इन वस्तुओं तथा अवस्थाओं को भी बदलता रहता है, और ऐसा करने के दौरान में वह अपने को भी बदलता है। इस प्रकार मनुष्य न केवल अपनी चारों तरफ की प्रकृति को बदलता है, बल्कि वह स्वयं अपने को भी बदलने में समर्थ है। विचार धाराएँ किस प्रकार वस्तुस्थिति से सम्बद्ध होती हैं, इसका विगद् विवेचन हम बाद को करेंगे। यहाँ केवल इतना बता देना यथेष्ट है कि मनुष्य अपनी परिस्थितियों को बदलने में जिस प्रकार समर्थ है, उसी प्रकार परिस्थितियों को बदलकर विचारों में परिवर्तन के लिए अवस्थाएँ पैदा कर सकता है।

जैसे सूर्य या चन्द्रग्रहण होता है, चन्द्रकला का ह्रास तथा वृद्धि होती है, ऋतु में परिवर्तन होते हैं, ठीक उसी ढंग से मनुष्य की चारों तरफ की परिस्थितियाँ स्वयं आपसे आप विगडती, बनती, होती नहीं रहती हैं। उदाहरणार्थ मनुष्य के सिर पर छाँह होगी या धूप, इसका निर्णय प्रकृति नहीं करती, बल्कि मनुष्य स्वयं करता है। अपने सिर पर छत्र या छाता तानकर मनुष्य इच्छानु-रूप धूप या छाँह ले सकता है।

इतिहास के निर्माण में मनुष्य का एक विशेष परिस्थिति में क्या और कितना हाथ हो सकता है, इतिहास का क्या क्रम है, उसकी गति किस

व्यक्ति, व्यक्तित्व और इतिहास

ओर है, किम हद तक मनुष्य उसे द्रुतीकृत या विलम्बित कर सकता है, किसका स्वार्थ इस प्रक्रिया के द्रुतीकरण में है तथा किसका इसके विपरीत है, कौन वर्ग किस समय इसकी गति के विपरीत अपनी ताकत लगायेगा, कौन किस समय इसकी अनुकूलता करेगा, किस प्रकार मोड़ने पर वह मनुष्य-जाति के सर्वतोमुखी कल्याण के लिए श्रेयस्कर हो सकता है, वैज्ञानिक समाज-शास्त्र का विचार्य विषय यही है। हमने इस प्राथमिक आलोचना में ही देख लिया कि इस प्रकार का एक समाज-शास्त्र हो सकता है जो हमें बतलावे कि किसी विशेष परिस्थिति में क्या कर्तव्य है। यहाँ हम कर्तव्य शब्द का किसी पारलौकिक अर्थ में प्रयोग नहीं कर रहे हैं, हमारा मतलब केवल इतना ही है कि हम इस शास्त्र के द्वारा यह जान सकते हैं कि किस प्रकार एक व्यक्ति सामाजिक प्रगति को द्रुतीकृत कर सकता है, तथा उसे आगे बढ़ा सकता है। यो तो समाज की गति का यह अध्ययन बहुत पुराना है। आदिम काल से ही इस पर कुछ न कुछ गलत सही उड़ाने भरी जाती रही है, किन्तु कार्लमार्क्स (१८१८-८३) को ही यह श्रेय प्राप्त हुआ कि उन्होंने इन बातों के ज्ञान को, एक शब्द में समाज विज्ञान को अटकलपच्ची पर नहीं, बल्कि एक दृढ़ चट्टानी वैज्ञानिक आधार पर स्थापित किया। कार्लमार्क्स ने इस ज्ञान का आविष्कार अपने मस्तिष्क के अन्दर से यो ही नहीं कर डाला, बल्कि जैसे किसी वैज्ञानिक नियम के आविष्कार के लिए जरूरी है, वर्षों तक समाज की परिचालिका शक्ति का परिशीलन करते रहे, और फिर वे समाज की गति के नियम को आविष्कार करने में समर्थ हुए। जैसे न्यूटन द्वारा माध्याकर्षक सिद्धान्त या प्लैक द्वारा क्वाण्टम सिद्धान्त के आविष्कार किये जाने के पहले भी ये सिद्धान्त प्रकृति में अपना काम करते रहे, उसी प्रकार मार्क्स द्वारा सामाजिक गति के नियमों के आविष्कार किये जाने के पहले से ही मार्क्स के नाम से परिचित सामाजिक गति शास्त्र क्रियाशील थे। मार्क्स ने केवल उस प्रचलित नियम का आविष्कार मात्र किया। मार्क्स एगेलन रचित कम्युनिस्ट मेनिफेस्टो की भाषा में "कम्युनिस्ट मेनिफेस्टो के सैद्धान्तिक उपसंहार उस सार्वदेशिक सुधारक के दिमाग से नहीं निकले हैं। वे उपसंहार केवल हमारी आँखों के सामने चलनेवाले ऐतिहासिक आन्दोलन तथा वर्तमान वर्गप्रद से उद्भूत वास्तविक सम्बन्धों को व्यक्त करते हैं।"

२—व्यक्ति के इतिहास निर्माण पर मार्क्स—कार्लमार्क्स ने '१८वां ब्रूमेयर' नामक अपनी पुस्तक में इतिहास निर्माण कार्य में मनुष्य का क्या भाग रहा है, इस पर रोशनी डालते हुए (यो तो यह सारी पुस्तक मार्क्सवादी साहित्य में उस विषय का सुन्दरतम प्रतिपादन है) लिखा है—'मनुष्य अपने इतिहास का निर्माण करते हैं, किन्तु ऐसा वे खुशी से नहीं करते। वे अपनी परिस्थितियों का स्वयं निर्वाचन नहीं करते, बल्कि जैसी परिस्थितियाँ उन्हें मिलती हैं, उसी पर उन्हें काम करना पड़ता है, तथा भूतकाल से प्राप्त उपादान को ढालना पड़ता है।' मनुष्य का भूतकाल से प्राप्त परिस्थितियों के साथ एक सजीव सम्बन्ध है, तभी तो इतिहास हमारे निकट एक बेतरतीब, असामंजसपूर्ण घटनाओं का समूहमात्र नहीं है। सारे इतिहास में एक सिलसिला दृष्टिगोचर होता है, और हम इतिहास को एक विकासमान प्रक्रिया के रूप में प्रत्यक्ष कर सकते हैं। यदि भूतकाल से प्राप्त परिस्थितियों तथा साधनों के साथ मनुष्य के इतिहास-निर्माण का यह सजीव तथा अपरिहार्य सम्बन्ध न होता, तो सारे इतिहास में जिधर देखो उधर एक अराजकता दृष्टिगोचर होती, और इतिहास को परस्पर सम्बद्ध, अन्योन्याश्रित घटनावलियों के रूप में समझने की कोई गुंजाइश नहीं होती। वैसी हालत में हम किसी घटना की व्याख्या या तो ईश्वर की यदृच्छामयी लीला के रूप में करते, या समय समय पर अवतीर्ण होनेवाले महापुरुषों की खामख्यालियों की क्रीडा के रूप में देखते, या प्रत्येक घटना में प्रकृति का कोप या प्रसन्नता इस प्रकार की कोई ऐसी ऊलजलूल बात देखते—जो किसी पद्धति में नहीं आ सकती। सच बात तो यह है कि वैसी हालत में इतिहास का स्पष्टीकरण न होकर, वह और भी धुँधला तथा जटिल हो जाता।

३—लुई बोनापार्ट का उदाहरण—मार्क्स अपनी उल्लिखित पुस्तक में यह दिखलाते हैं कि इतिहास में लुई बोनापार्ट का क्या भाग था। वे लिखते हैं, कि 'मेरी पुस्तक के साथ साथ लुई बोनापार्ट के Coup d'état या एकाएक शक्ति आरुढ़ हो जाने के सम्बन्ध में जो पुस्तकें निकली हैं, उनमें से केवल दो उल्लेखनीय हैं। एक तो विक्टर ह्यूगो लिखित Napoleon lepetet और दूसरी प्रुधो लिखित Coup d'état। विक्टर ह्यूगो अपनी पुस्तक में इस परिवर्तन के लिए व्यक्तिगत रूप से जिम्मेदार व्यक्तियों के विरुद्ध

एक सुन्दर शब्दावलीयुक्त आलोचनामात्र करने दृष्टिगोचर होते हैं। उनके लिए नेपोलियन का शक्तिआरुढ़ हो जाना निर्मेष आकाश में वज्रपात के तुल्य है। वे उसे व्यक्ति-विशेष का स्वेच्छाचारिणापूर्ण कृत्यमात्र समझते हैं। वे यह हृदयगम नहीं कर पाते कि उस प्रकार वे इस व्यक्ति पर इतिहास के नाब मनमाना करने की सामर्थ्य का आरोप कर, उसे छोटा बनाने के बजाय बड़ा करके दिखलाते हैं। इसके विपरीत प्रुधो यह दिखाने की कोशिश करते हैं कि यह राजनैतिक परिवर्तन इसके पहले के ऐतिहासिक विकास का परिणाम-मात्र था, किन्तु जिस प्रकार उन्होंने अपने विषय का प्रतिपादन किया है, उसने यह व्याख्या उस नायक का एक ऐतिहासिक समर्थनमात्र होकर रह जाती है। इस प्रकार प्रुधो कल्पित वस्तुतात्रिक इतिहास-लेखकों की गलती के शिकार हो जाते हैं। जहाँ तक मेरा सम्बन्ध है मैंने यह प्रमाणित किया है कि फ्रांस में वर्गयुद्ध ने ऐसी परिस्थितियाँ तथा सम्बन्धों की स्थापना की है, जिनके कारण एक अजीबोगरीब, मामूली योग्यतावाला व्यक्ति वीरता का मोरपख लगाकर उछलकूद मचाने में समर्थ हुआ।'

४—लुई वाली बात प्रत्येक व्यक्ति पर लागू—मार्क्स ने जो बात लुई के सम्बन्ध में कही है, वही बात प्रत्येक व्यक्ति के सम्बन्ध में कही जा सकती है, इतिहास में किसी भी समय निर्मेष आकाश में वज्रपात नहीं हुआ करते। इतिहास में एक ऐसी मृत्यु है, जिसकी प्रत्येक कड़ी अगली कड़ी पर अगर करती है, इसलिए निर्मेष वज्रपात की बात कपोल कल्पना है। यदि हम किसी समय ऐसा ज्ञान होता है कि निर्मेष आकाश में वज्रपात हो रहा है,

अपनी सज्ञान चेष्टा से उन परिस्थितियों में परिवर्तन करता रहता है। हर युग का सबसे प्रगतिशील क्रान्तिकारी रूप से मोचनेवाला व्यक्ति भी बहुत अनुकूल परिस्थितियों में भी अपनी सारी बातों को कराने में समर्थ नहीं होता, किन्तु साथ ही वह कुछ भी नहीं करा पाता है, यह भी बात सही नहीं है। मार्क्स के उग्रसमाजवादी विचार उनके जीवनकाल में कोई भी समाजवादी क्रान्ति कराने में समर्थ नहीं हुए (पेरिसकम्यून जिस क्रान्ति के फलस्वरूप स्थापित हुआ था, उसमें मार्क्सवादियों का हाथ बहुत कम था), किन्तु इसलिए उनके विचार व्यर्थ गये ऐसा एक अहमक ही कह सकता है। समय में पूर्व आये हुए क्रान्तिकारी विचारों को तब तक प्रतीक्षा करनी पड़ती है, जब तक उनके लिए समय न आ जाय, अर्थात् जब तक ऐसी परिस्थितियाँ न आ जायँ, जिनमें उन विचारों का पनपना सम्भव हो। उस समय तक वे विचार पुस्तकों में या गाथाओं में बन्द पड़े रहते हैं, या बीज की तरह गुप्तरूप से लोगों की दृष्टि के अन्तराल में पड़े रहते हैं, और फिर अनुकूल जमीन और आबोहवा पाने पर पुस्तकों में उनका पुनरुद्धार किया जाता है, तथा वे अकुररूप में अनुकूल परिस्थिति पाकर पाताल-लोक से प्रकट हो जाते हैं। 'महान् पुरुष समाज पर अभी प्रभाव डाल पाते हैं, जब समाज उनके लिए तैयार है। यदि समाज उनके लिए तैयार नहीं है, तो वे महापुरुष नहीं कहलाते, बल्कि असफल क्रान्तिकारी या स्वप्नद्रष्टा कहलाते हैं।'

उपलब्ध साधन तथा सम्बन्ध, और मनुष्य की सज्ञानचेष्टा के पारस्परिक घात-प्रतिघात से ही इतिहास का पट हमारे समक्ष खुलता चला जाता है। अभी तो मार्क्स ने अपने '१८वाँ ब्रूमेयर' में लुई बोनापार्ट को इतना महत्त्व नहीं दिया भानो उसी ने १८४८-५१ की घटनाओं को अपनी इच्छा पर ढाला हो, साथ ही उन्होंने यह भी नहीं दिखलाया कि उसका कोई भाग ही नहीं था। फ्रांस में १८४८ में जो रगमच तैयार है, उस पर लुई केवल एक ऐसे मामूली अभिनेता की भौति नहीं है, जिसके लिए पहले से सब घटनाएँ तथा बातचीत तैयार है, बल्कि वह एक प्रधान अभिनेता की तरह है जो खेल के नियमों तथा सम्भावनाओं के दायरे में रगमच पर अपना पार्ट एक हद तक तैयार करता जाता है, और खेलता जाता है। वह उस नाटककार की भौति है जो अभिनेता भी है और खेलने के दौरान में उसमें थोड़ा-बहुत परिवर्तन कर सकता है।

५—व्यक्तित्व के हिस्से पर ट्राट्स्की—ऐतिहासिक प्रक्रिया में व्यक्तित्व का क्या हिस्सा होता है, इसे ट्राट्स्की ने बड़े कवित्वपूर्ण शब्दों में समझाया है। वे कहते हैं—‘ऐतिहासिक प्रक्रिया में व्यक्तित्वों के महत्त्व को हम इन्कार नहीं करते। न हम इस बात से इन्कार करते हैं कि व्यक्ति के मामले में आकस्मिकता अपनी जगह रखती है। (आकस्मिकता का यहाँ पर अर्थ कार्य-कारण सम्बन्ध से बहिर्भूतता नहीं है, बल्कि जैसा हमने निर्मोघ वज्रपात के उदाहरण में दिखाया है, इसका अर्थ केवल इतना है कि कारण अभी हमारी पकड़ में नहीं आये हैं—ले०)। हमारी केवल माँग यह है कि सारी विचित्रताओं से सयुक्त ऐतिहासिक व्यक्तित्व को केवल मानसिक सम्बेदनो के एक समूह के रूप में न लिया जाय, बल्कि उसे एक ऐसी सजीव वास्तविकता के रूप में लिया जाय जिसकी उत्पत्ति निर्दिष्ट सामाजिक परिस्थितियों में हुई है, और जो साथ ही उन परिस्थितियों पर प्रभाव डाल रही है। जैसे वैज्ञानिक के यह कहने से कि किम प्रकार की भूमि तथा किम प्रकार के वातावरण में गुलाब की उत्पत्ति होती है, उसकी सुगन्ध में कोई बट्टा नहीं लगाना, उसी प्रकार व्यक्तित्व के सामाजिक मूलोद्घाटन में उस व्यक्तित्व की सुगन्ध में फर्क नहीं आता है, और यदि दुर्गन्ध है, तो दुर्गन्ध में भी कमी नहीं आती है।’

आगे इसी विषय में ट्राट्स्की और भी लिखते हैं कि ‘मनोवैज्ञानिक प्रवृत्ति के इतिहास-लेखक तथा जीवनी लेखक अक्सर बृहत्-मी वानों को विगुट्ट रूप में वैयक्तिक और आकस्मिक पाते हैं जब कि असली बात यह है कि एक व्यक्तित्व के जर्गिये से महान् ऐतिहासिक शक्तियाँ आत्म प्रतिकारण करती हैं।’ उसी का स्पष्टीकरण करते हुए ट्राट्स्की ने यह भी दिखाया है कि किम प्रकार ऐतिहासिक शक्तियाँ बराबर कथित वैयक्तिक विचित्रताओं की पृष्ठभूमि में निकलकर उसी समय सामने आ जाती हैं, जिस समय उनका ऐसा कन्ना ऐतिहासिक विकास की दृष्टि में जरूरी हो जाता है। इतिहास में उस कथन को पृष्ठ

और मारी आतवानेत ने किये थे। दोनो रानियाँ अपने राजाओ के ऊपर मानो खड़ी हैं। दोनो से जनता घृणा करती है, दोनो बराबर अपने पतियों से दृढ़ रहने के लिए कहती हैं, और फिर डरती हैं कि कदाचित् राजा कुछ रियायत न कर बैठे। आतवानेत के इस रुख में जरा घृणा है, और अलेक्जेंड्रा के इस रुख में दया है। यो तो कहने के लिए यह कहा जायेगा कि इस प्रकार जनता में घृणा करना और अपने पति से शक्ति रहना कि कही वह रियायत न कर बैठे, इन दो सम्राज्ञियों की वैयक्तिक विशेषता है, किन्तु क्या इसी कथित वैयक्तिक विशेषता के ही जरिये से क्रान्ति का रय आगे नहीं बढ़ा? जब हम इन दोनो महान् क्रान्तियों के इतिहास को पढ़ते हैं, तो हमें क्रान्ति की प्रारम्भिक घड़ी तक यह ख्याल आता है कि यदि इस समय राजशक्ति कुछ थोड़ा भी झुक जाय, और कुछ मामूली शासनसुधार दे दे, तो क्रान्ति न हो पावे। गायद फिर क्रान्ति आने में बहुत साल लग जायें, किन्तु ऐसे समय कथित वैयक्तिक विशेषता क्रान्ति के पहियों में स्नेह-पदार्थ लगाकर उसकी गति बढ़ा देती है। दोनो सम्राट् उस से मस नहीं होते। राजाओ के इस उस से मस न होने में उनकी बीवियों का कथित चरित्र एक प्रमुख कारण होता है। ट्राट्स्की ने केवल इन दो रानियों का उदाहरण दिया है, किन्तु ढूँढ़ने में इतिहास में इस प्रकार की वैयक्तिक विशेषता के और भी दृष्टान्त मिल सकते हैं। उदाहरणार्थ, इंग्लैंड के राजा चार्ल्स प्रथम की स्त्री हेनरेयटा मारिया का चरित्र भी इसी प्रकार का था। यह कहा गया है कि इतिहास में जितनी भी भली-बुरी स्त्रियों ने राष्ट्र के कार्य में हस्तक्षेप करने की कोशिश की है,—क्लियोपेट्रा तथा शेवा की रानी से लेकर जितनी भी इस प्रकार की स्त्रियाँ हुई हैं, उन सब में चार्ल्स की बीवी सबसे खराब थी। वह कैथोलिक धर्म को माननेवाली थी, इंग्लैंड प्रोटेस्टेंट मुल्क था, इसलिए वह अपने धर्मवालों को रियायतें दिलाने के लिए साजिशें किया करती थी। बराबर वह पति पर बहुत बुरा प्रभाव डालती थी। जनता उससे घृणा करती थी।^१ रानी की इन वैयक्तिक विशेषताएँ ने ही एक बड़ी हद तक राजा के सर्वनाश को (सच बात तो यह है कि १६४९ की ३० जनवरी को राजा का शिरच्छेद किया गया) दृतीकृत किया।

लुई सोलहवां और निकोलस द्वितीय के बारे में यह कहा गया है कि वे यदि राजा न होते तो बहुत अच्छे व्यक्ति होते—भारतीय पाठकों को इस स्थान पर औरगजेव की याद आयेगी—किन्तु ट्राट्स्की ने ठीक ही लिखा है कि इस प्रकार की जल्पनाओं से न तो इतिहास के विषय में हमारा ज्ञान ही बढ़ता है, न मानवीय प्रकृति के सम्बन्ध में कुछ जानकारी ही होती है। साम्राज्ञी अलेक्जेंड्रा जारशाही के पतन के दिन पहले कहती है “सब अच्छा ही होता जा रहा है। हमारे मित्र (रास पुटिन) के स्वप्न का बहुत भारी अर्थ है।” ट्राट्स्की ने दिखाया है कि इस प्रकार अलेक्जेंड्रा केवल मारी आतवानेत की बातों की पुनरावृत्ति भर कर रही थी। मारी ने फ्रेंच राज्य-शक्ति के पतन के एक महीना पहले लिखा था—“मेरे मन में अजीब प्रफुल्लता हो रही है, और मुझसे कोई कह रहा है कि हम शीघ्र ही सुखी और निरापद होगी।” ये दोनों साम्राज्ञियाँ इस प्रकार डूबने के पहले इन्द्रधनुषवर्ण स्वप्न देखती हैं, और भविष्य-आनन्द की कल्पना में इतनी विभोर रहती हैं कि जीवन की वास्तविकता को भूल जाती हैं।

लुई के सम्बन्ध में एक फ्रेंच इतिहास-लेखक ने लिखा है कि वे जानते ही नहीं थे कि इच्छाशक्ति भी कोई बला है। उनमें इच्छाशक्ति थी ही नहीं। यही उनके चरित्र की विशेषता थी। यही बात निकोलस के सम्बन्ध में भी लिखी जा सकती है। चार्ल्स प्रथम के सम्बन्ध में भी यही बात एक बड़ी हद तक सही है। इन सदृशताओं को देखकर एक वैज्ञानिक की तरह ट्राट्स्की उनसे कुछ नतीजे निकालने पर विवश होते हैं। वे दाँतो नले उँगली दबाकर बैठे नहीं रह जाते कि यह क्या लीला है, भगवान् ! वे जो नतीजे निकालते हैं, वे व्यक्ति और इतिहास के सम्बन्ध के स्पष्टीकरण में विशेष सहायक हो सकते हैं। हम उनके मन्तव्यों को ज्यों का त्यों उद्धृत करेंगे। वे लिखते हैं, ‘सदृश अवस्थाओं में सदृश परेशानियों का एक ही तरह का परिणाम होता है। यदि परेशानी की मात्रा कम है तो विभिन्न व्यक्तियों में उसकी प्रतिक्रिया बहुत भिन्न भिन्न हो सकती है। यदि बहुत से लोगों में गुदगुदी पैदा की जाय, तो प्रत्येक व्यक्ति पर उनका प्रभाव भिन्न होता हुआ दृष्टिगोचर होता है, किन्तु यदि एक गरम लोहे का टुकड़ा लेकर इन्हीं व्यक्तियों को छुआ दिया जाय, तो उनकी प्रतिक्रिया

एक-सी होगी। जिस प्रकार एक विराट् वाष्प परिचालित हथौड़े के नीचे एक गोल चीज और एक तिकोनी चीज दोनों पिटकर चट्टर में परिणत हो जाती है, उसी प्रकार अति महान् तथा अपरिहार्य घटनाओं के दबाव में सब तरह के प्रतिरोध टूट जाते हैं, और कथित व्यक्तिगत चरित्र नष्ट हो जाता है।'

इसी बात को और साफ करते हुए ट्राट्स्की ने लिखा है कि यह जो आमतौर से कहा जाता है कि जूपिटर पहले उन लोगों को पागल बना देता है, जिन्हें वह खतम करना चाहता है, (तुलसीदास की भाषा में 'जाको प्रभु दारुण दुख देही, ताकी मति पहले हर लेही') इसमें एक गम्भीर ऐतिहासिक सत्य कुसस्कार के जामे में प्रस्तरीभूत है। ट्राट्स्की ने लिखा है कि यह जो गेटे लिखते हैं कि बुद्धि निर्वुद्धिता हो जाती है, यह उसी विचार को ऐतिहासिक द्वन्द्ववाद के निर्व्यक्तिक जूपिटर के लपजों में व्यक्त करना है। व्यक्ति का चरित्र इतिहास के गत-रज के खेल में एक मोहरे का काम देता है, किन्तु वह मोहरा निर्जीव नहीं है। किसी भी बुद्धिमान् नेता के सबध में इतिहास मर्मज्ञ को इस पहलू को याद रखकर अपना काम करना पड़ेगा। ट्राट्स्की ने यह जो लिखा है, कि भौतिकवादी मनोवैज्ञानिक को चाहिए कि वह ऐसे तथ्यों को इकट्ठा करे, जहाँ सद्गुण क्रियाओं या परेगानियों की सद्गुण प्रतिक्रियाएँ होती हैं, केवल एक सुलेखक की वागाडम्बरयुक्त उड़ान-मात्र नहीं है, यह एक बहुत अर्थपूर्ण सुझाव है। जिस समय कोई पद्धति नाशोन्मुख हो जाती है, उस समय वैयक्तिक विचित्रताएँ—जिनमें बहादुरी और कायरपन, प्रगतिशीलता और प्रतिक्रियावाद सभी आ जाते हैं—केवल उसको कुछ हद तक द्रुतीकृत या विलम्बित कर सकती है। उस समय उस पद्धति या उसके मूर्तरूप व्यक्ति-विशेष पर या व्यक्तियों पर केवल इसी बात का निर्वाचन करना भर रह जाता है कि वह विनाश के इस रास्ते को चुने या उस रास्ते को। यदि वह व्यक्ति ऐतिहासिक शक्तियों के विरुद्ध मार्ग को चुने तो उस हालत में ऐतिहासिक शक्तियाँ उसके मस्तक को भूलुंठित कर आगे बढ़ जाती हैं, जैसे उसने चार्ल्स प्रथम, लुई सोलहवा, निकोलस द्वितीय या अति आधुनिक युग में हिटलर और मुसोलिनी के मस्तक के साथ किया है।

६—मार्क्स का व्यक्तित्व और इतिहास—यह देखना बहुत दिलचस्प

होगा कि व्यक्तित्व के सम्बन्ध में वैज्ञानिक समाज-शास्त्र का सिद्धान्त मार्क्स तथा लेनिन के व्यक्तित्वों पर भी लागू होता है या नहीं, और यदि लागू होता है, तो किस हद तक। हम पहले मार्क्स को ही लेंगे। मार्क्स के पहले ही सारे यूरोप में मजदूरवर्ग का उदय हो चुका था। इसी वर्ग के शोषण की नींव पर पूँजीवाद की बावन मजिलवाली अट्टालिका खड़ी हो रही थी। ऐसे समय में मजदूरों की विचारधारा के रूप में वैज्ञानिक समाजवाद का उदय होना स्वाभाविक था। वैज्ञानिक समाजवाद के पहले ही किस प्रकार स्वायत्तिक समाजवाद के तरह तरह के सिद्धान्त निकल चुके थे। बाद में हम समाजवाद की उत्पत्ति के व्यौरेवार इतिहास की आलोचना करते हुए उस समय की आर्थिक, सामाजिक परिस्थितियों पर रोगनी डालकर दिखायेंगे कि किस प्रकार उन विचारों की स्वायत्तता मजदूरवर्ग के शैशव से अनिवार्यरूप से बँधी हुई थी। हम यहाँ पर केवल यह देखेंगे कि मार्क्स के व्यक्तित्व का इतिहास का क्या सम्बन्ध है। इस सम्बन्ध में एंगेल्स से बढ़कर कौन अधिक विश्वसनीय तरीके से कह सकता है। एंगेल्स का कहना है—‘और भौतिकवादी द्वन्द्ववाद जो वर्षों से हमारे हाथों में सबसे अच्छा औजार और सबसे पैना हथियार रहा है, न केवल हम लोगों के द्वारा आविष्कृत हुआ, बल्कि यह बहुत मार्क्स की बात है कि हम लोगों से यहाँ तक कि हेगेल से भी स्वतंत्ररूप से, एक जर्मन मजदूर सेफ डिटसगेन के द्वारा आविष्कृत हुआ था।’^१ एंगेल्स के इस कथन से यह स्पष्ट हो जाता है कि मार्क्सवाद के नाम से जो विचार-धारा प्रचलित है, वह स्वयं की उपज थी। यदि मार्क्स पैदा नहीं होते तो कोई और व्यक्ति इसका वाहन होता। उस हालत में सम्भव है कि यह विचार-धारा उतने जोरों के साथ नहीं आती, किन्तु वह आती, इसमें सन्देह नहीं। यदि इस विचार-धारा में अन्तर्निहित शक्ति होती तो उस हालत में वह मार्क्स की ही तरह किसी परम शक्तिशाली व्यक्ति को अपने वाहन के रूप में ढूँढ़ लेती।

७—लेनिन का व्यक्तित्व और रूसी क्रान्ति—मार्क्स के व्यक्तित्व की उत्पत्ति पर उनके अनन्य हृदय मित्र तथा साथी, योद्धा एंगेल्स का क्या कहना था, इसे हम देख चुके। अब हम देखेंगे कि रूसी क्रान्ति के इतिहास लेखक ट्राट्स्की का

लेनिन के व्यक्तित्व पर क्या कहना है। १९१३ की फरवरी में जब पूंजीवादी क्रान्ति हो गई, इसके बाद लेनिन रूस के अन्दर दाखिल हुए। अब तक वे अपने देश से बाहर भागे भागे फिर रहे थे, किन्तु एक ईगल पक्षी की तरह अभी दृष्टि रूस पर निवृद्ध थी। यह तो इतिहास सम्मत् बात है कि लेनिन के मन में आने तक वाल्सेविक दल के अन्य नेता किसी निश्चय पर नहीं पहुँच पाए थे कि आगे क्या करना है। लेनिन ने आते ही सारी बातों की काया-पलट कर दी। नव बात तो यह है कि उन्होंने देश में प्रवेश कर अपने सुप्रसिद्ध अंग्रेज वक्तव्य के द्वारा दल के सामने जो दृष्टिकोण पेश किया वह इतना नवीन था कि दल के नेता उसे चुनकर चौंधिया गए, और उसे अस्वीकार कर दिया। फिर भी लेनिन अपनी आन पर डटे रहे और एक एक व्यक्ति करके सारे दल को अपने मत में ले आये और फिर उन्हीं के बताये हुए मार्ग में चलकर दल क्रान्ति का नेतृत्व कर सका। इसी पर ट्राट्स्की लिखते हैं 'स्वाभाविक रूप में यह प्रश्न उठता है कि यदि लेनिन १९१७ के अप्रैल में रूस न पहुँच पाते तो क्रान्ति का विकास क्योंकर होता? हमने रूसी क्रान्ति का जो विवरण दिया है उनसे यदि कुछ प्रमाणित होता है तो यह कि लेनिन क्रान्तिकारी प्रक्रिया के उत्पत्त्यल (demurge) नहीं थे, बल्कि वे केवल दृश्यगत ऐतिहासिक प्रक्रिया की कडी में अपना स्थान रखते थे। हाँ वे उस क्षीर की बहुत बड़ी कडी थे। सर्वहारावर्ग के अधिनायकत्व को, उस समय की मौजूदा परिस्थितियों से निकालना था किन्तु उसे निकालना अभी बाकी था। ऐसा दल के बगैर नहीं हो सकता था। दल ऐसा करने में तभी सफल हो सकता था जब वह परिस्थितियों को समझ लेता। इसके लिए लेनिन की जरूरत थी। उनके रूस पहुँचने के पहले एक भी वाल्सेविक नेता क्रान्ति का निदान करने का नाहस नहीं करता था। कामनेव और स्टालिन का नेतृत्व घटनाओं के भ्रमों से 'समाजवादी देशभक्तों की ओर झुक चुका था। क्रान्ति ने लेनिन और मेनशेविकवाद के बीच कोई जगह नहीं छोड़ी थी। वाल्सेविक दल के अन्दर आन्तरिक कलह बिल्कुल अनिवार्य थी। लेनिन के आ जाने से यह प्रक्रिया केवल द्रुतीकृत हुई। उनके व्यक्तिगत प्रभाव के कारण यह संकटकाल ह्रस्व हो गया। फिर भी क्या यह विश्वास के साथ कहा जा सकता है कि लेनिन के बगैर ही

उस दर्जे तक नहीं पहुँची। अभी तक तो ये वाहन जिनसे इतिहास अपने को उद्घटित करता है—सामाजिक प्रक्रिया के ये मध्यधार औपादानिक तरीके से ही पैदा होते हैं।” पोक्रोवस्की के इस मत के साथ जब हम वीर पूजा मिथ्यात्व के प्रतिपादक कार्लाइल के उस मत की तुलना करते हैं जिसमें यह कहा जाता है कि इतिहास के निर्माता कुछ वीर पुरुष हैं, तो उसका खोयापन साबित हो जाता है। कार्लाइल फ्रेड्रिक महान् तथा क्रामवेल की तारीफों का जो पुल बाँध देते हैं, और आम जनता के लिए जिस घृणा का प्रदर्शन करते हैं, वह विजय से चूर मदमाते पूँजीपतिवर्ग (जिसका सारे यूरोप में जय-जयकार हो रहा था, और जिसकी टोपी में नित्य विजयसूचक एक न एक पख लगता जाता था) के प्रतिनिधि लेखक के उपयुक्त था, किन्तु यह सत्य में कोसो दूर था। इसी प्रकार एक लेखक रिकर्ट हो गये हैं, जिनका कहना था कि ‘ऐतिहासिक विद्वान् गेटे की आवाज में आवाज मिलाकर सामान्यता के नारे देते हैं, हम उसका उपयोग करते हैं, किन्तु उससे प्रेम नहीं करते। हम केवल व्यक्ति के लिए ही परवाह करते हैं।’ यह द्रष्टव्य है कि रिकर्ट के मत में भी साधारण जनता के लिए घृणा है, हाँ वे उसका उपयोग करने के सम्बन्ध में सचेत हैं।

व्यक्ति तथा व्यक्तित्व के प्रश्न को और स्पष्ट करते हुए बुखारिन ने लिखा है—“क्या व्यक्ति का कोई भाग होता है, या वह घटनाओं के प्रभाव में एक शून्य-मात्र होता है? अवश्य समाज जब व्यक्तियों से बना है, तो सामाजिक घटनाओं पर प्रत्येक व्यक्ति की क्रिया का प्रभाव पड़ेगा ही। व्यक्ति का जरूर ही एक ‘हिस्सा’ होता है। उसके कार्य, अनुभूतियाँ तथा इच्छा सामाजिक घटना के बनानेवाले हिस्से के रूप में कार्यशील होती है। मनुष्य ही इतिहास का निर्माण करते हैं। विभिन्न व्यक्तियों की शक्तियों की पारस्परिक क्रिया प्रतिक्रिया से ही ऐतिहासिक घटनाओं का निर्माण होता है।”

९—समाज में व्यक्तियों के स्वार्थ तथा इच्छाओं में संघर्ष से इतिहास—फ्रीड्रिख एंगेल्स ने जे० व्लाक नामक—एक मित्र को लन्दन से २१ सितम्बर, १८९० को एक पत्र लिखते हुए इस विषय पर अच्छी रोगनी डाली थी। उन्होंने लिखा था—“हम अपने इतिहास का निर्माण करते हैं, किन्तु बहुत ही

निर्दिष्ट अवस्थाओं तथा पहले से स्वीकृत धारणाओं के दायरे में। इनमें आर्थिक कारण अन्तिम रूप से निर्णयात्मक हैं, किन्तु राजनैतिक आदि कारण हैं। यहाँ तक कि मनुष्य के मन पर प्रभाव रखनेवाली परम्पराओं का एक हिस्सा होता है, अवश्य ही इनका प्रभाव निर्णयात्मक नहीं होता । दूसरी बात यह है कि इतिहास इस प्रकार आत्म-निर्माण करता है कि अन्तिम निर्माण हमेशा बहुत सी वैयक्तिक उच्छाओं के बीच होनेवाले संघर्ष से उद्भूत होता है। फिर उन वैयक्तिक उच्छाओं को यदि देखा जाय तो यह ज्ञान होगा कि इनमें से प्रत्येक उच्छा की उत्पत्ति जीवन की विशेष परिस्थितियों से हुई है। उन प्रकार एक दूसरे को काटनेवाली अगणित शक्तियाँ हैं—शक्तियों के समानान्तर रेखायुक्त चतुर्भुजों का एक मिलमिला है जिनसे वह परिणाम निकलता है जिसे हम ऐतिहासिक घटना कहते हैं। फिर इसे भी यदि हम देखें तो ऐसी शक्ति की उपज के रूप में देख सकते हैं जो समय-रूप से बिना उच्छा-शक्ति के चेतना-हीन रूप में काम करती है। प्रत्येक व्यक्ति जो चाहता है, बाकी सब लोग उससे कुछ दूसरा ही चाहते हैं, इस प्रकार उसके चाहने में बाधक स्वरूप होते हैं,

इसी पत्र पर टीका करते हुए सुप्रसिद्ध क्रान्तिकारी गहीद लेखक राल्फ फाक्स ने यह लिखा था कि 'मनुष्य का यह भाग्य है कि उसकी इच्छाएँ कभी जिस रूप में वह इच्छा करता है, हू वहू उस रूप में परिपूर्ण नहीं होती, किन्तु मनुष्य का यह गौरव भी है कि इन इच्छाओं की परिपूर्ति प्राप्त करने के दौरान में मनुष्य चाहे कितना भी कम अंश में और चाहे कितनी ही सीमित मात्रा में कर पावे जीवन को परिवर्तित करता है। मनुष्य के भाग्य के लिए अज्ञात $X=0$ नहीं है। इसके विपरीत प्रत्येक उस परिणाम को लाने में अपना दाम देता है, और इस हद तक उसका इसमें हिस्सा रहता है।'^१

उद्धृत अंशों से व्यक्ति किस प्रकार और किस हद तक इतिहास-निर्माण करते हैं, यह स्पष्ट हो जाता है। प्रत्येक मनुष्य प्राप्त साधनों का अपने ढंग में उपयोग करना चाहता है। सब लोग अपने, विशेष स्वार्थों के मुताबिक घटनाचक्र को ढालना चाहते हैं। जब तक समाज के सब सदस्य या अधिकांश सदस्य एक योजना के अनुसार चलना स्वीकार न करे तब तक समाज में व्यक्तियों का संघर्ष अनिवार्य है, और तब तक यह भी मालूम नहीं होता कि उन परस्पर विरुद्ध चेष्टाओं तथा इच्छाओं के सघात से क्या फल निकलेगा। जैसा कि हम देख चुके हैं ऐसा नहीं होता कि इन इच्छाओं तथा चेष्टाओं के संघर्ष के कारण वे एक दूसरे से कतई कट-पिट जायें, और कुछ भी बाकी न रहे, बल्कि इतिहास का निर्माण होता है। बुखारिन ने तो इन्हीं शब्दों में समाज की व्याख्या कर डाली है। उनका कहना है कि 'पारस्परिक रूप से क्रिया-प्रतिक्रियाशील व्यक्तियों की विस्तृततम पद्धति को, जिसमें उनकी स्थायी पारस्परिक क्रिया प्रक्रिया आ जाती है, तथा जो उनके श्रम-सम्बन्धों पर आधारित है, समाज कहते हैं।'^२ केवल समाजवाद में ही मनुष्य की इच्छाएँ संगठित होकर एक निर्दिष्ट दिशा की ओर जा सकती हैं। इसका अर्थ यह कदापि नहीं है जैसा कि बताने की चेष्टा की गई है। समाजवादी समाज में materialistic determinism अर्थात् आर्थिक और सामाजिक अवस्थाओं से विचारों का निर्णय होनेवाला नियम रह जा जाता है और समाज में शुष्क इच्छा का नियम ही चलने लगता है। सच बात तो यह है कि विकास के वे

ही नियम रहते हैं किन्तु मनुष्य सामाजिक नियमों को जान जाने के कारण तथा इस ज्ञान का फायदा उठाने में समर्थ होने के कारण वह सामाजिक आर्थिक परिस्थितियों का और साथ ही साथ इच्छा को ठीक-ठीक सगठित कर सकता है। इस प्रकार समाजवादी समाज में मनुष्य को जो यद्दृच्छ चलनेवाली सामाजिक, आर्थिक शक्तियों के हाथ से मुक्ति मिल जाती है, उसका अर्थ यह नहीं है कि वह वस्तुओं तथा घटनाओं से स्वतन्त्र हो गया, और इनसे बिल्कुल स्वतन्त्र रूप से मनुष्य की इच्छा चलने लगेगी, बल्कि इसका अर्थ यह है कि मनुष्य ने वस्तुओं के तथा घटनाओं के नियमों को जान लिया। उसके अन्तर्निहित द्वन्द्ववाद के नियमों को समझ लिया, और ऐसा जानकर तथा समझकर इस ज्ञान के दूते पर वह समाज का नियमन करता है। साम्यवादी समाज में इसी अर्थ में समाज स्वतन्त्र हो जायेगा अर्थात् वह अपने अन्तर्गत मनुष्यों की सगठित इच्छा के अनुसार चल सकेगा।

१०—आकस्मिक घटना—जब तक हम इस प्रकार के समाजवादी समाज में पहुँचकर (उसके पहुँचने के भी नियम हैं, कोई 'रामाश्रम' बैठने की बात की ओर इशारा नहीं है) अपनी इच्छाओं को एक सगठित, नियमित रूप नहीं दे पाते तब तक हम बराबर व्यक्तियों की असगठित इच्छा तथा अवर्गीकृत, अपरिज्ञात चेष्टाओं के परिणामों में भटकते रहेगे, और जिसे हम आकस्मिक घटना कहते हैं, उसके अधिकाधिक शिकार रहेगे। आखिर ये आकस्मिक घटनाएँ कहाँ तक आकस्मिक हैं? वही तक जहाँ तक कि हम उनको देख नहीं पाते, वही तक जहाँ तक हमारे ज्ञान की परिधि की कमी के कारण हम उन्हें पहले से जान नहीं पाते। इच्छाएँ, घटनाएँ सब तभी तक हमारे लिए रहस्य की श्रेणी में रहेगी। हमने देख लिया कि हम इच्छाओं को या घटनाओं को अस्वीकार नहीं करते, बल्कि हम उनको गहराई तक समझने की चेष्टा करते हैं, और यह देखना चाहते हैं कि उनका पारस्परिक सम्बन्ध क्या है। 'हम किसी घटना के सम्बन्ध में ठीक ठीक भविष्यवाणी इसलिए नहीं कर पाते कि हम सामाजिक विकास के सारे नियमों के विषय में अभी इतना पूर्ण रूप से नहीं जानते कि उनको आकड़ों में लाकर रख सकें। हम सामाजिक प्रतिक्रियाओं की गति के वेग को नहीं जानते फिर भी हम उसके सम्बन्ध में निम्नान्ति रूप से यह जानते

है कि गति किस ओर है।^{११} हमारे ज्ञान की अपूर्णता ही आकस्मिक घटनाओं के लिए जिम्मेदार है। आकस्मिक घटनाओं में जिन घटनाओं को हम समझने हैं, वे नियम बहिर्भूत नहीं हैं। उदाहरणार्थ रेलों के लड़ने को एक आकस्मिक विपत्ति कहा जाता है, किन्तु क्या इसमें कोई भी बात आकस्मिक या नियम बहिर्भूत है, वल्कि सच बात तो यह है कि नियमानुगता के कारण ही ये कथित आकस्मिक घटनाएँ घटित होती हैं। सिगनलमैन ने गलत सिगनल दिया, पटरी कमजोर हो गई या और किसी कारण से जब गाड़ी पटरी से उतर जाती है तो उसे हम केवल लौकिक अर्थ में भले ही आकस्मिक कहे, किन्तु उसमें कहीं भी आकस्मिकता नहीं है, या है तो इनकी है कि ड्राइवर या मुसाफिर इन कारणों से परिचित नहीं थे। इस प्रकार किसी भी आकस्मिक घटना का यदि विश्लेषण किया जाय तो हम इसी प्रकार यह पायेंगे कि आकस्मिक बात कोई भी नहीं है। हम इस सम्बन्ध में आगे और आलोचना करेंगे। इस प्रसंग में आकस्मिकता पर इतना ही विचार यथेष्ट है क्योंकि हमें केवल इतना ही समझना है कि व्यक्तित्व कहाँ तक आकस्मिक है।

११—व्यक्ति परिस्थितियों पर निर्भर—इतिहास में महान् व्यक्तियों की उत्पत्ति तथा अस्तित्व को आकस्मिक घटनाओं के रूप में समझने की परिपाटी है। लोग कहते हैं कि अमुक महान् व्यक्ति वहाँ मौजूद था, तभी ऐसा हो सका, नहीं तो ऐसा नहीं होता वैसा होता, किन्तु वे इस बात को भूल जाते हैं कि व्यक्ति की उत्पत्ति, विकास, सफलता या असफलता सब सामाजिक शक्तियों की पारस्परिक क्रिया-प्रतिक्रिया के ऊपर निर्भर है। क्या कारण है कि एक समय एक व्यक्ति पैदा होता है, और वह एक बात कहता है, किन्तु किसी के कानों पर जूँ तक नहीं रेंगती, किन्तु कुछ दिनों बाद दूसरा व्यक्ति उसी बात को उससे निकृष्ट तरीके से पेश कर सकता है, और उससे समाज में एक तूफान आ जाता है, आँधी-सी आ जाती है, और क्रान्ति की लपटे बादलों का मुँह चूमने लगती है? स्पष्ट है कि उस सफल व्यक्ति की बातों में कोई जादू नहीं था, वल्कि जो परिस्थितियाँ थी, वर्गों के जो आपसी सम्बन्ध थे, समाज की उत्पादन शक्तियों की जो हालत थी, लोगों में चेतना का जो परिमाण था, उसी

के कारण उसकी बातों को क्रान्तिरूपी विराट् परिणाम के रूप में पल्लवित और पुष्पित होने का मौका मिला। इसका अर्थ यह भी न समझा जाय कि उस मौके पर उन बातों के कहने का कोई महत्त्व नहीं था, क्योंकि ऐसा भी तो हो सकता है कि साधन और परिस्थितियाँ बहुत कुछ वही होती। किन्तु यदि उस बात को उस प्रकार कहनेवाला कोई न होता तो उसका परिणाम वैसा न हो सकता था, जैसा हुआ। इसी के साथ जैसा कि हम पहले देख चुके हैं परिस्थितियाँ ऐसा कहनेवालों को पैदा कर लेती हैं, किन्तु परिस्थितियों की किस मात्रा तक परिपक्वता हो जाने पर ऐसा कहनेवाला या नेता पैदा हो जाता है, किस मात्रा में नेता जबरदस्त होता है, और किस हालत में कमजोर नेता होता है, उसकी ठीक-ठीक मात्रा अभी हमें ज्ञात नहीं है। किन्तु जैसा कि पोकवस्की के शब्दों में हम देख चुके हैं, यह ज्ञान कोई असम्भव नहीं है।

१२—व्यक्ति एक कार्यक्रम तथा विचार-समूह—एक व्यक्ति तभी सफल होता है जब उसकी सफलता के लिए परिस्थितियाँ परिपक्व हो। अवश्य ही एक हद तक वह इन परिस्थितियों को बनाता भी है। १८४८ की फ्रेंच राज्यक्रान्ति के बाद जिस समय क्रान्तिकारी शक्तियों का जोर बढ़ता गया, और दिसम्बर १०, १८४८ को राष्ट्रपतित्व के लिए वोट लिये गये, उस समय किसानों ने लुई नेपोलियन बोनापार्ट को वोट दिये। इसके कारणों का उद्घाटन करते हुए मार्क्स ने लिखा था कि नेपोलियन किसानों के लिए एक व्यक्ति नहीं बल्कि एक कार्यक्रम था।^१ किसानों के लिए लुई नेपोलियन के शक्ति आहट होने का अर्थ महाजन के ऊपर कर्जदार का राज्य स्थापित होना था। इसके अतिरिक्त प्रथम नेपोलियन के जमाने में किसानों के बहुत से लड़के सामरिक नौकरियों के जरिये से जनरल के उच्च पद तक पहुँच गये थे। फलस्वरूप उनकी जाँ आर्थिक, सामाजिक तरक्की हुई थी, उसकी स्मृति के कारण भी किसानों ने इन नेपोलियन नामधारी व्यक्ति को वोट दिये थे। इस प्रकार लुई को जो राष्ट्रपति होने का मौका मिला है, उसके कारणस्वरूप साधारण तौर पर उनका जो व्यक्तित्व बननाया जायेगा, उसका हमने विश्लेषण कर देना लिया कि वह केवल कुछ जानाओं, जाकानाओं को विशेष रूप में जानून करने की सामाजिक

योग्यता मात्र थी, और इसके पीछे फ्रांस का लगभग पचास साल का इतिहास तथा जनता का अनुभव था। दूसरे शब्दों में परिस्थितियों के ही कारण लुई का कथित व्यक्तित्व बना।

१३—भगतसिंह और गांधी जी के व्यक्तित्व का विश्लेषण—जिस प्रकार हमने लुई के व्यक्तित्व की सामाजिक पृष्ठभूमि का विश्लेषण किया, उसी प्रकार प्रत्येक व्यक्तित्व का किया जा सकता है। पंडित जवाहरलाल जी नेहरू ने अपनी आत्मकथा में सरदार भगतसिंह के व्यक्तित्व का बहुत सुन्दर भौतिकवादी विश्लेषण किया है। उन्होंने लिखा है किस प्रकार उस समय के राष्ट्रीय वातावरण के कारण सरदार का व्यक्तित्व बना और उनको अपने युग में अभूतपूर्व ख्याति प्राप्त हुई। वे लिखते हैं, 'हिन्दुस्तान के मन में इसी राष्ट्रीय अपमान (लाला लाजपतराय पर भार पड़ने) का ख्याल काम कर रहा था, और जब उसके कुछ दिनों बाद ही लाला जी की मृत्यु हो गई, तब लोगो ने लाजमी-तौर पर उसका ताल्लुक उन पर किये गये हमले से जोड़ा, और इस ख्याल से लोगो के दिलों में जो गुस्सा और रोष आया, वह खुद-ब-खुद एक प्रकार के अभिमान के रूप में बदल गया। इस बात को समझ लेना जरूरी है क्योंकि इस बात को समझकर ही हम बाद की होनेवाली बातों को, भगतसिंह की कहानी को तथा उत्तर-भारत में भगतसिंह को एकाएक जो आश्चर्यजनक लोकप्रियता प्राप्त हुई, उसे समझ सकेंगे। इससे पहले भगतसिंह को लोग भगतसिंह के रूप में नहीं जानते थे। उन्हें जो लोकप्रियता मिली, वह कोई हिंसात्मक कार्य करने की वजह से नहीं मिली।^१ इस प्रकार नेहरू जी ने भगतसिंह की पूरी लोकप्रियता का सुन्दर विश्लेषण किया है। उसके अनुसार जिन परिस्थितियों में सरदार ने काम किये, उन्हीं के कारण उन्हें लोकप्रियता मिली। वे एक राष्ट्रीय अपमान के बदला लेनेवाले के रूप में आये, इसलिए उन्हें लोकप्रियता प्राप्त हुई। यह विश्लेषण बहुत ही ठीक है, किन्तु इसी प्रकार से सभी व्यक्तित्वों का विश्लेषण किया जा सकता है। यदि सरदार भगतसिंह को लोकप्रियता इस कारण प्राप्त नहीं हुई कि उन्होंने एक 'हिंसात्मक' कार्य किया था, तो उसी प्रकार महात्मा गांधी या अन्य उनके इर्द-गिर्द के उपग्रहों को भी

जो लोकप्रियता प्राप्त हुई, वह सत्य और अहिंसा अथवा उसके सम्बन्ध में दावा करने के लिए नहीं मिली, बल्कि जिस सामाजिक-राजनैतिक पृष्ठभूमि में गांधी जी ने जलियानवाला बाग के बाद भारतीय राजनीति में पदार्पण किया था, जिस प्रकार वे डूबते हुए के लिए तिनके का साहरा सावित हुए थे, उसी कारण उनको लोकप्रियता प्राप्त हुई। फिर देश का पिछड़ापन, लोगों की कुसस्कार-ग्रस्तता, त्याग के सम्बन्ध में लोगों की अद्भुत धारणा आदि ने भी अपना काम किया, और इन कारणों से महात्मा जी का महान् व्यक्तित्व बना। जिस सामाजिक पृष्ठभूमि में महात्मा जी आये, उसके अतिरिक्त वे किसी भी अन्य पृष्ठभूमि में सफल नहीं हो सकते थे। यदि गांधी जी अन्य किसी देश में पैदा होते तो वे एक धार्मिक crank के रूप में रह जाते या उन्हें दूसरी कार्यपद्धति अख्तियार करनी पड़ती, किसी भी हालत में वे इस सफलता को प्राप्त नहीं कर सकते थे। पंडित नेहरू की विश्लेषण-पद्धति में इतनी गड़बड़ी है कि वे एक क्रान्तिकारी की लोकप्रियता की व्याख्या करते समय तो भौतिकवादी पद्धति का अनुसरण करते हैं, और उस पद्धति को सफलतापूर्वक इस्तेमाल करते हैं, किन्तु गांधी जी आदि के व्यक्तित्व की इस प्रकार भौतिक व्याख्या नहीं करते। अस्तु।

१४—व्यक्ति परिस्थितियों से उत्पन्न—एगेल्स ने १८९४ में स्टारकन बुर्ग नामक एक मित्र को एक पत्र में लिखा था—‘एक विशेष समय में एक विशेष व्यक्ति का किसी देश में पैदा होना विलकुल आकस्मिक घटना है (आकस्मिक शब्द का यहाँ वही मतलब लिया जाय, जिसकी हम पहले परिभाषा कर चुके हैं—ले०), किन्तु उस व्यक्ति को काटकर अलग कर दीजिए तो उसके स्थल में एक दूसरे व्यक्ति की जरूरत होती है। हो सकता है कि यह स्थानाभिप्रेक्षित या एवजी व्यक्ति उससे घटिया हो, किन्तु अन्त तक वह मिल ही जायेगा। जिन समय फ्रेच प्रजातन्त्र अपनी ही लड़ाइयों में परिश्रान्त हो गया था, उस समय जो, नेपोलियन नामक एक कांसिकरवासी के लिए सामरिक अधिनायक की जगह की जरूरत हुई, यह एक आकस्मिक घटना थी। किन्तु यदि एक नेपोलियन न मिलता, तो दूसरा उसके स्थल की पूर्ति कर लेता, इसमें मन्देह नहीं। यह इस बात से प्रमाणित होता है कि जिन समय भी नेपोलियन ऐसे व्यक्ति

जरूरत पड़ी, उस समय वह मिल गया, जैसे सीजर, अगस्टस, क्रामवेल इत्यादि। मार्क्स ने फ्रांस के वर्ग युद्ध नामक अपनी पुस्तक में मानो इसी वक्तव्य को दूसरे शब्दों में यों कहा था—‘प्रत्येक सामाजिक युग को महापुरुषों की जरूरत रहती है, और यदि ये न मिले तो जैसा हेलवेसियस ने कहा है, यह उनका आविष्कार कर लेता है।’^१

१९२३ में लुवर चारस्की ने ‘क्रान्तिकारी शब्द चित्र’ (Revolutionary silhouettes) नाम से एक पुस्तक लिखी थी। उसमें उन्होंने यह लिखा था कि ‘जिस समय एक महान् क्रान्ति आती है, उस समय एक महान् जाति अपने प्रत्येक हिस्से के लिए एक उपयुक्त नेता उत्पन्न कर लेती है और हमारी क्रान्ति की महत्ता के चिह्नों में एक यह भी है कि बाल्शेविक पार्टी ने जरूरत पड़ने पर या तो अपने से, या किसी दूसरे दल के अन्दर से एक ऐसे नेता को लाकर खड़ा कर दिया जो दल में बहुत अच्छी तरह जमे हुए थे, और साथ ही ऐसे योग्य व्यक्ति थे कि सरकार के उस कार्यक्रम में बखूबी हाथ बँटा सकते थे।’ रूसी क्रान्ति का इतिहास, और उसके बाद का इतिहास पढ़ने पर बराबर हमें यह ज्ञात होता है कि जिस समय जिस तरह के नेता की आवश्यकता हुई, उस समय समाजवादी रूस में उन्हीं प्रकार के नेताओं का उद्भव होता गया। हमें व्योरे में जाने की आवश्यकता नहीं है, किन्तु यह प्रकट है कि कल तक जो पददलित, अशिक्षित मजदूर या किसान-मात्र थे, उन्हीं में से क्रान्ति के बाद बहुत से बड़े बड़े उद्योग-धन्धों के नेता, राजनीतिज्ञ तथा सेनापति उत्पन्न हुए।

१५—स्पेन प्रतिक्रान्ति का उदाहरण—हिटलर, मुसोलिनी, मोसले—आधुनिक यूरोप के इतिहास में परिस्थितियों के द्वारा व्यक्तित्व के उत्पन्न कर लिये जाने का एक बहुत अच्छा उदाहरण स्पेन के गृहयुद्ध से मिलता है। इस गृहयुद्ध के असली सामरिक नेता जनरल सान जुर्जो और राजनैतिक नेता कालवो सेटलो थे। विद्रोह जिस समय भूणावस्था में था उसी समय सेनर कालवो सेटलो, जो प्रीमोड रिबेरा के अधीन अर्थसचिव थे, और जिनके विषय में यह आशा की जाती थी कि वे सम्युक्त दक्षिण पक्ष या प्रतिक्रियावादी पक्ष के नेता होंगे, मार डाले गये। इस प्रकार स्पेन प्रतिक्रान्ति का राजनैतिक नेता

रगमच से अलग हो गया। जनरल सान जुरजो की भी यही दशा हुई। गृहयुद्ध के प्रारम्भ होने के तीन दिन बाद ही वे एक हवाई जहाज की दुर्घटना से मर गये। इस प्रकार जब दोनों नेता आकस्मिक रूप से मर गये, तब जाकर फ्रेको को नेतारूप में सामने आने का मौका मिला। फ्रेको उस समय केनरी द्वीप-पुंज के गवर्नर थे, और वे जर्मन तथा इटालियन हवाई जहाजों की सहायता से युद्धक्षेत्र में पहुँच सके। यह घटना परम्परा इतनी स्पष्ट है तथा इसका ऐतिहासिक अर्थ इतना साफ है कि जान गुन्थर ऐसे उच्छ्वृत्तिवादी लेखक भी इस घटना परम्परा के अर्थ पर ध्यान दिये बगैर नहीं रह सके। उन्होंने लिखा है कि, 'फ्रेको ऐतिहासिक आकस्मिकता के सम्बन्ध में एक अव्वल दर्जे का दृष्टान्त है। जो योजना बनी थी, उसमें उनका कोई भी स्थान नहीं था, प्रधान नेता होने की बात तो दूर रही। असली नेता तो कालवो सेटलो थे, जो जुलाई में मार डाले गये थे, और सान जुरजो थे जो लडाई के शुरू होते ही मारे गये थे। फ्रेको ने न केवल उनकी जगह ले ली, बल्कि वह दूसरों से योग्यतर साबित हुए। रणनीतिक दृष्टि से भी वे कुछ बुरे नहीं रहे। मूर और लिजियनेर सेना उनके अधीन थी, और लडाई के प्रारम्भिक दो महीनों के अन्दर ही वे निर्विवाद रूप से नेता हो गये।' ^१ मजे की बात यह है कि गुन्थर को ऐसा अपने अपनाये हुए प्रिय सिद्धान्त के विरुद्ध मानना पडा। उन्होंने अपनी पुस्तक को इस धारणा के बगवर्ती होकर लिखा है कि व्यक्तित्व ही इतिहास का निर्माता है, किन्तु उन्हें भी ऐसा मानना पडा। वे जिस धारणा को लेकर पुस्तक को लिखने चले थे, वह सअप में, उन्हीं के शब्दों में यो है—'व्यक्ति की आकस्मिकता इतिहास में एक बहुत बड़ा हिस्सा अदा करती है। वर्टेन्ड रसेल कहते हैं कि लेनिन के बगैर रूसी क्रान्ति न होती, और विस्मार्क यदि वचपन में ही मर गये होते तो आधुनिक यूरोप का विकास कठिन होता। इसी प्रकार कार्ल मार्क्स के व्यक्तित्व ने इतिहास की आर्थिक व्याख्या के द्वारा इतिहास पर जबरदस्त असर पैदा किया।' (पृष्ठ IX) फिर भी इसी गुन्थर साहब की ही पुस्तक में फ्रेको का उदाहरण हमें मिलता है। गुन्थर के अनुसार तो इस पुस्तक का प्रारम्भ हिटलर ने तथा अन्त स्टालिन से होता है, अर्थात् उनके मतानुसार उस

युग के इतिहासों का निर्माण इन्हीं दो व्यक्तियों ने किया; किन्तु वे यह भी मानते हैं कि हिटलर १९३९ के महायुद्ध में फँस गया। उनके शब्द ये हैं—‘हिटलर अपने से अधिक जबरदस्त शक्तियों के हाथों में कैदी हो गया। या तो उसे फँसना पड़ता या उसे फूट जाना पड़ता। घटनाओं ने अपने गणिगान्त्र का निर्माण किया। घटनाएँ हिटलर को ‘वहा ले गईं।’ फिर व्यक्तित्व का वह हिस्सा कहाँ रहा जिसे मानकर गुन्थर ने अपने राजनैतिक महाकाव्य की रचना की है? जिन परिस्थितियों में हिटलर का अभ्युत्थान हुआ, उन परिस्थितियों में यदि हिटलर नाम का एक आस्ट्रियन कारपोरल उसका नेतृत्व करने के लिए जर्मनी में नहीं मिलता, तो कोई न कोई और मिल जाता, गायद रेम (Rohm) मिलता, गोरिंग मिलता या कोई ऐसा व्यक्ति मिलता जिनका हमें पता नहीं है। क्या इटली में अनुरूप परिस्थितियों में फासिस्टवाद के नेतृत्व करने के लिए मुसोलिनी का व्यक्तित्व नहीं मिल गया था? सर आमवर्ल्ड मोसले हमारी आँखों में एक भाँड़ ज्ञात होते हैं। उनकी ट्रेजडी यह है कि इटली तथा जर्मनी में जिन परिस्थितियों में फासिस्टवाद का उदय हुआ, अर्थात् पार्लियामेण्टी तरीकों से पूँजीवादी शासन को कायम रखने की असमर्थतावाली परिस्थिति के बगैर ही मोसले ने मुसोलिनी और हिटलर की रेक अपना ली। नतीजा यह हुआ कि वह हमें इतिहास के रगमच पर अकड़ कर चलता हुआ एक व्याघ्र-चर्मवृत्त गर्दभ की तरह प्रतीत होता है, नहीं तो मोसले के नैतिक, बौद्धिक ढाँचे में कोई ऐसी हास्यास्पदता नहीं है, जैसी कि हमें ज्ञात होती है। यदि इंग्लैंड में या किसी देश में फासिवाद कायम होने की परिस्थिति पैदा हो जाय तो मोसले के मर जाने पर भी कोई न कोई पयूहरर ढूँढ ही लिया जायेगा?

१६—फ़्रेंच राज्य क्रान्ति से एक उदाहरण—मारा की हत्या—फ़्रेंच राज्य-क्रान्ति की घटनाओं में शारलतकोर्दे द्वारा सुप्रसिद्ध नेता मारा की हत्या (१३ जुलाई १७९३) एक प्रमुख घटना है। शारलत ने मारा की हत्या इस लिए की थी कि मारा ने जिरोद दल को दवा दिया था, और उसके बहुत से नेताओं को मृत्यु के घाट उतार दिया था, या उतारनेवाला था। इस पर लिखते हुए वर्थी मेरीटोन गाडिनर ने १८८३ में ही लिखा था—‘मारा उन परिस्थितियों का जनक नहीं था, जिनके कारण वह प्रभाव-विस्तार करने में

समर्थ हुआ। उसके अतिरिक्त बहुत से ऐसे लोग थे जो उसी की तरह खूँखार मतान्ध तथा उसके मरने पर उसी की जगह लेने को तैयार थे।^१ इस प्रकार वर्था ने माना है कि जो कार्य मारा के व्यक्तित्व ने किया उसी को दूसरे भी कर सकते थे। परिस्थितियाँ होने पर एक व्यक्ति की कमी या वेशी से कुछ विशेष अन्तर नहीं आता जाता।

१७--वैयक्तिक चरित्र और इतिहास--होर, लावाल, चेम्बरलेन, चर्चिल--कुछ मनोविश्लेषण विशेषज्ञों ने इस प्रकार का एक सिद्धांत खड़ा किया कि नेताओं के चरित्र के द्वारा ही इतिहास का निर्माण होता है। ब्रिटिश मनोविश्लेषक डाक्टर ग्लोवर अपने लेख War, Sadism and Pacifism में यह दिखाने की चेष्टा की है कि लड़ाइयों का कारण व्यक्तिगत अतिरिक्त भावनाएँ हैं। "वे समझते हैं कि प्रत्येक मनुष्य में दमित और सम्पूर्ण रूप से अज्ञात आक्रमणात्मक भावनाओं का एक ऐसा भाण्डार होता है, जिसके विषय में उसे पता नहीं होता। कुछ लोग तो इन दमित आक्रमणात्मक भावनाओं पर अच्छी तरह नियंत्रण प्राप्त कर लेते हैं, किन्तु कुछ लोग ऐसे हैं जो अपनी हीनता या क्लीवता के अपरिज्ञात भय के कारण, यदि वे मौका पावे तो, आक्रमणशीलता को एक असाधारण तथा अयुक्त-युक्त मात्रा तक विकसित करते हैं। लड़ाई जिसे सही तौर पर 'कानूनी हत्या' कहा गया है, स्पष्ट रूप से उन लोगों को इस प्रकार दमन की हुई आक्रमणात्मक भावनाओं की मुक्ति के लिए मौका देती है। इसलिये डाक्टर ग्लोवर का कहना है कि इस प्रकार के चरित्रयुक्त लोगों में लड़ाई के लिए अपरिज्ञात रूप से खास प्रेरणा होती है। उनके कथनानुसार जिस राष्ट्र के कर्णधार के रूप में ऐसा एक व्यक्ति भी, जिसकी आक्रमणात्मक भावनाओं का सही ढंग पर दमन नहीं हो पाया, रहता है वह राष्ट्र पहला मौका मिलते ही लड़ाई में कूद पड़ेगा।"^२

कहना न होगा इस प्रकार का मतवाद विलकुल वास्तविक घटनाओं के विरुद्ध है। दूर जाने की जरूरत नहीं हाल की ऐतिहासिक घटनाओं में डम वात का विलकुल खण्डन हो जाता है। हो सकता है कि किसी प्रधान मंत्री

१ F. R. B. p 165

२ T P. S p 263

या वैदेशिक मंत्री का किसी विशेष जाति के प्रति कोई विशेष रुख हो, और वह बहुत गहराई तक बैठा हुआ हो। किन्तु इससे यह मतलब कभी नहीं निकाला जा सकता—और न व्यावहारिक रूप से ऐसा कभी होता है कि उसका वह मत शासकवर्ग की इच्छा और उस समय के वर्ग के दृश्यमान हित और नीति के विरुद्ध होते हुए भी उस व्यक्ति की चल जाय। १९३९ की लड़ाई के पहले जिन घटनाओं के ताने-बाने के द्वारा इस महायुद्ध के लिए रगमच का निर्माण हो रहा था, उनमें से इटली द्वारा अबीसीनिया-विजय एक प्रमुख घटना है। ब्रिटिश मंत्री सर सेमुअल होर और फ्रेंच मंत्री मोगिये लवाल ने इस अवसर पर अपने पार्लियामेंटो के पीछे या अनजान में मुसोलिनी के साथ एक पैकट कर लिया। कहा जा सकता है कि यह पैकट होर और लवाल के विशेष चरित्रों के कारण हुआ या डाक्टर ग्लोवर ने जिस भाषा का व्यवहार किया है उसके अनुसार इन लोगों की आक्रमणात्मक भावनाओं का अच्छी तरह दमन हो पाया था, इसलिए उन्होंने पैकट कर लिया। किन्तु इसका परिणाम क्या हुआ? यह पैकट ब्रिटिश और फ्रेंच पार्लियामेंटो को स्वीकार नहीं हुआ। इसके फलस्वरूप होर को पदत्याग करना पड़ा। इस पैकट की वास्तविकता तो यह थी कि असल में शासक वर्ग का सबसे ऊँचा तबका इस पैकट को चाहता था, और उसी की स्वीकृति से यह पैकट हुआ होगा। किन्तु यह उच्च तबका पार्लियामेंट को इस खास मौके पर अपने साथ नहीं ले जा सका। इसलिए ऊपर से इसे यह रूप दिया गया, मानो सर सेमुअल होर ने अपने मन से इस पैकट को कर लिया हो। इस दृष्टि से देखने पर होर को निकाल कर उच्च तबके ने विरुद्ध समालोचकों के हथियार छीन लिये। यदि ग्लोवर की तरह यह माना जाय कि इस पैकट का कारण होर का विशेष चरित्र था, तो उस चरित्र का चल कहाँ पाया? सामाजिक शक्तियों के सामने उसे पराजय स्वीकार करनी पड़ी, और सर होर दूध की मक्खी की तरह निकालकर अलग फेंक दिये गये।

इसी प्रकार मिस्टर चेम्बरलेन के उदाहरण को देखने पर भी हम इसी नतीजे पर पहुँचते हैं। कहा जा सकता है कि मिस्टर चेम्बरलेन अपने व्यक्तिगत चरित्र के कारण फासिवादी जर्मनी को रियायत दे-देकर तुष्ट रखने की नीति का अनुसरण करते थे—अर्थात् डाक्टर ग्लोवर की भाषा में उनकी

आक्रमणात्मक भावनाओं का अच्छी तरह दमन हुआ था, इसलिए वे हिटलर को तरह देते जाते थे। यहाँ तक कि उन्होंने म्युनिच का पैकट कर लिया जिसके अनुसार चेकोस्लोवाकिया को बिना पूछे ही नात्सी जर्मनी की रक्ताक्त बलि-वेदी पर चढ़ा दिया गया। किन्तु परिणाम क्या हुआ? मिस्टर चेम्बरलेन को अपनी जगह खाली करनी पड़ी, उनकी जगह मिस्टर चर्चिल आये, और लडाई लडकर नात्सी जर्मनी को मिटा दिया गया। इससे हम देखते हैं कि व्यक्ति के व्यक्तिगत चरित्र का चाहे राजनैतिक क्षेत्र में कुछ परिणाम होता हो, किन्तु जिस वर्ग की ओर से वह व्यक्ति नेता के रूप में काम कर रहा है, यदि उस वर्ग को उस व्यक्ति की जरूरत न रही, या दूसरी तरह के चरित्रवाले व्यक्ति की उसे जरूरत हुई तो वह पहलेवाला व्यक्ति निकाल दिया जाता है, और उसकी जगह पर दूसरी तरह के व्यक्ति को बैठा दिया जाता है। राष्ट्रों के मामूली वैदेशिक सम्बन्धों की गतिविधि को यदि हम जरा भी ध्यान से देखें तो यह ज्ञात होगा कि जब एक राष्ट्र का किसी दूसरे राष्ट्र के प्रति रुख बदलता है, तो पहलेवाले राजदूत को हटाकर नवीन मत के परिपोषक किसी राजदूत को उस देश में नियुक्त किया जाता है। इस प्रकार राजदूत के वैयक्तिक चरित्र से राष्ट्र परिचालित नहीं होता, बल्कि राष्ट्र उसके चरित्र को एक मोहरे के रूप में इस्तेमाल करता है।

हम यदि फिर चेम्बरलेन पर लौटें तो देखेंगे कि जिस समय वे अपने दल के सर्वोच्च नेता समझे जाते थे, उन दिनों मिस्टर चर्चिल को लोग एक ओर एक अत्यन्त कट्टर लडाका तथा दूसरी ओर दृढ चरित्र सुवक्ता और सुलेखक के रूप में जानते थे। उस समय भी कई गुणों के कारण वे अपने दल में एक प्रमुख व्यक्ति समझे जाते थे। उनके कुछ अनुयायी भी थे। किन्तु चाहे वे कितने भी सुवक्ता और सुलेखक समझे जायें, १९३९ के महायुद्ध के पहले कोई भी राजनीति का छात्र यह नहीं समझता कि चर्चिल कभी इंग्लैंड के महामंत्री होंगे। लेकिन उनका एक विशेष चरित्र था, जिसकी सर्वप्रधान विशेषता अपरा-जेय आशावाद तथा निर्भीकता थी। जब लडाई को सुचारु रूप से चलाने के लिए इस प्रकार के चरित्रवाले एक व्यक्ति की ब्रिटिश शासकवर्ग को जरूरत हुई, तब चर्चिल महामंत्री बनाये गये।

१८—फेसोडा घटना और सलिसवरी का चरित्र—एक दूसरे ब्रिटिश मनो-विश्लेषक डाक्टर जोन्स ने भी डाक्टर ग्लोवर के मत का समर्थन किया है।^१ डाक्टर जोन्स ने अपनी एक वक्तृता में फेसोडा घटना का उल्लेख कर अपने मत का समर्थन किया था। १८९८ की बात है—ब्रिटिश और फ्रेंच राष्ट्र दोनों जल्दी में थे कि दुनिया का कोई ऐसा हिस्सा न बचे जहाँ उनका झण्डा न फहरावे। फेसोडा एक नखलिस्तान का नाम है। अभी तक यह साम्राज्यवाद के कोढ़ से बचा हुआ था, किन्तु वक्रे की मा कब तक खैर मनाती? एक ही साथ जनरल मारसा के अधीन ट्यूनीसिया ने एक फ्रेंच फौज उस तरफ बढ़ी। साथ ही सुडान की ओर से एक ब्रिटिश फौज फेसोडा पर बढ़ी। दोनों फौजों ने अपने अपने देश की ओर से इस झूझ पर अपने कब्जा होने का दावा किया। यह मामला यहाँ तक बढ़ा कि फ्रांस और ब्रिटेन में लड़ाई छिड़ने की नौबत आ गई। डाक्टर जोन्स का कहना है कि लड़ाई होने में कोई कमर नहीं थी, किन्तु ब्रिटिश प्रधान मंत्री लार्ड सलिसवरी के घान्तप्रिय स्वभाव के कारण यह झगड़ा टल गया। डाक्टर जोन्स ने वैज्ञानिक भाषा में इसको यों कहा है कि लार्ड सलिसवरी दमित, अपरिज्ञात, आक्रमणात्मक भावनाओं से मुक्त थे, उनको किसी प्रकार हीनता या क्लीबता का भय नहीं था। थोड़े में डाक्टर जोन्स का यह कहना है कि ब्रिटिश प्रधान मंत्री के व्यक्तिगत चरित्र के कारण एक ऐसी लड़ाई टल गई जिसमें शायद लाखों की जानें जाती। असली तथ्य कुछ और ही था। बात यह थी कि १८९८ में उड़ते-हुए साम्राज्यवादों के विस्तार के लिए अब भी कुछ दायरा बाकी था, इसलिए दोनों परराष्ट्र लोलुप साम्राज्यवादी राष्ट्रों ने इसी में भलाई समझी कि लड़ाई टाल दी जाय। यदि ब्रिटिश शासक-वर्ग को उस समय इसी में अपनी भलाई दीखती कि लड़ाई हो, तो वह बहुत आसानी से लार्ड सलिसवरी को कान पकड़कर महामन्त्रित्व की गद्दी से निकाल बाहर कर सकता था। किन्तु अब तो इस बात की शायद जरूरत ही नहीं होती क्योंकि जब लार्ड सलिसवरी समझ जाते कि उनके असली आकाओं की (ब्रिटिश वोटर तो नकली आका हैं) क्या इच्छा है तो बहुत सम्भव है वे स्वयं बदल जाते। शेषोक्त सम्भावना का तो सबसे बड़ा उदाहरण स्वयं मिस्टर

चेम्बरलेन है। वे रियायत दे-देकर फासिवादी राष्ट्रों को तुष्ट रखने की नीति के सबसे कट्टर प्रतिपादक थे, किन्तु उनको भी अन्त में नात्सी जर्मनी के विरुद्ध युद्ध-घोषणा करनी पड़ी, और उनका वह कथित चरित्र जो शायद मनोविज्ञान को इस प्रकार इस्तेमाल करनेवालों की निगाह में स्थायी विशेषता थी, बदल देना पड़ा। इस प्रकार अपने प्रभुओं के इशारे पर 'चरित्र' बदलने के बहुत से उदाहरण दिये जा सकते हैं।

अभी १९३९ में जान डालर और पेल विश्वविद्यालय के कुछ अन्य अध्यापकों ने समाज-विज्ञान-सम्बन्धी कुछ व्यावहारिक तथ्य एकत्र कर उनके आधार पर एक Hypothesis पेश किया। उनके अध्ययनों का परिणाम Frustration and aggression नामक पुस्तक में एकत्रित है। इस पुस्तक में यह बताया गया है कि कभी कभी जीवन में किसी मामले में धक्का लगने पर या निराशा होने पर जो भावना उत्पन्न होती है, वह आक्रमणात्मक तरीके से फूट निकलती है। ये विद्वान् अध्यापक यह भी कहते हैं कि जब किसी व्यक्ति में आक्रमणात्मक भावना दृष्टिगोचर हो तो उसकी पृष्ठभूमि में इस प्रकार की किसी निराशा या धक्का की तलाश करनी चाहिए। सौभाग्य से ये अध्यापक यह नहीं कहते कि जहाँ भी आक्रमणात्मक भावना होगी, उसके पीछे इस प्रकार का धक्का या निराशा होगी ही, ऐसा नहीं कहा जा सकता।

कहना न होगा कि इन विद्वानों की यह धारणा पूर्ववर्णित मतों से भिन्न नहीं है। हम दिखला भी चुके हैं कि इस प्रकार की धारणा कितनी निराधार है। हो सकता है कि एक व्यक्ति की आक्रमणात्मक भावना के पीछे इस प्रकार का मानसिक धक्का या निराशा हो, किन्तु वह किस हालत में सामाजिक शक्ति हो सकती है, यह उस समय की सामाजिक, आर्थिक शक्तियों पर निर्भर है।

फिर भी इस बात को यहाँ स्पष्ट कर देना चाहिए कि किसी खास पद पर किसी खास व्यक्ति के, किसी खास समय पर होने से उसका तात्कालिक रूप में कुछ न कुछ असर पड़ता ही है। बात यह है कि सारी आर्थिक, सामाजिक परिस्थितियों में वह भी एक परिस्थिति है, किन्तु किसी भी हालत में व्यक्ति का असर इतना अधिक नहीं हो सकता कि वह घटना को सामाजिक, आर्थिक शक्तियों की सम्पूर्ण विरुद्ध दिशा में ले जाय। इन सब बातों से यह मतलब कदापि

नहीं है कि अधिकारासूढ व्यक्ति का इतिहास पर कोई असर ही नहीं होता। नेता को परिस्थितिया उत्पन्न करती हैं किन्तु एक बार उत्पन्न हो जाने पर नेता स्वयं एक शक्ति हो जाता है और प्रगति को द्रुतीकृत या विलम्बित कर सकता है। हमारे विश्लेषण में इतिहास में व्यक्ति के चरित्र का स्थान विलकुल लुप्त नहीं हो जाता, बल्कि स्पष्ट होता है। लेनिन ने लिखा है 'ऐतिहासिक कार्य-कारण सम्बन्ध का विचार किसी भी तरह इतिहास में व्यक्ति के हिस्से को खटाई में नहीं डालता। सच बात तो यह है कि सारा इतिहास व्यक्तियों की क्रियाओं से बना है।' ^१ हम इस विषय को आगे और स्पष्ट करेंगे।

१९—महात्मा गांधी का वैयक्तिक चरित्र और इतिहास की शक्तियाँ—

हम अपने वक्तव्य को भारतीय आधुनिकतम इतिहास से उदाहरण देकर और स्पष्ट करेंगे। १९२० में लेकर महात्मा गांधी भारतवर्ष के सर्वप्रधान राजनैतिक नेता रहे हैं। उनके चरित्र की सबसे बड़ी विशेषता सत्य और अहिंसा है। वे किसी भी हालत में यह पसन्द नहीं करेंगे कि हिंसा हो। उनकी परिभाषा के अनुसार आक्रमणकर्त्ता की हिंसा भी हिंसा है, और आक्रमण को बचाने के लिए जो आक्रमणकारी को मारता है, उसका वह मारना भी हिंसा है। गांधी जी बराबर भारतीय कांग्रेस के सर्वोच्च नेता रहे हैं। कहा जाता है उनकी सत्य और अहिंसा विशेषकर अहिंसात्मक राजनीति के कारण ही उनका नेतृत्व कायम है। इसमें सन्देह नहीं कि उनकी आन्दोलन पद्धति ने भारतवर्ष में जन-जागृति उत्पन्न करने में सहायता दी है। जिस समय १९३५ के शासन सुधार के बाद कांग्रेस ने अपनी बहुसंख्या के प्रान्तों में मन्त्रिमण्डल बनाये, उस समय जब बम्बई और कानपुर में मजदूरों पर गोलियाँ चलाई गईं तो गांधी जी ने यह वयान दिया कि जिन मन्त्रिमण्डलों को अपने अस्तित्व को कायम रखने के लिए गोलियाँ चलानी पड़ती हैं, अच्छा है कि वे मन्त्रिमण्डल न रहें, और इस्तीफा दे दें। किन्तु इस वयान का नतीजा क्या हुआ? कुछ भी नहीं। दूसरे कांग्रेसी नेतागण गांधी जी की इस बात को यह कहकर टाल गये कि गांधी जी महात्मा हैं, हम मामूली लोग उनकी बातों पर अक्षरशः नहीं चल सकते। मन्त्रिमण्डलों ने इस्तीफा नहीं दिया। इस प्रकार जो व्यक्ति कांग्रेस का डिक्टेटर समझा जाता था, उसकी बात बात की

के सिलसिले में यह भी द्रष्टव्य है कि १९४५ के प्रारम्भ में जब सीमाप्रान्त में फिर से कांग्रेस मंत्रीमंडल बना, और उसका घोषित उद्देश्य लडाई में, गांधी जी की भाषा में, हिंसा में मदद पहुँचाना हुआ, तब भी गांधी जी चुप्पी साधे रहे। इसी प्रकार इसके बाद जिस समय १९४५ के जुलाई महीने में वेवेल योजना के अनुसार कांग्रेस सरकार से सहयोग कर, गांधी जी की भाषा में, हिंसा में मदद देने पर तुल गई थी, और केवल लीग के साथ मामला तय न होने के कारण यह योजना कार्यान्वित नहीं हो सकी, उस समय भी गांधी जी चुप रहे। उन्होंने इस अवसर पर हिंसा अहिंसा का कोई सवाल नहीं उठाया। स्मरण रहे १९४० के जून तक महात्मा जी सम्पूर्णतः हिंसा होने के डर से लडाई में कांग्रेस को अलग रखना चाहते थे। यह केवल एक शुभ इच्छा या धमकी मात्र नहीं थी, उन्होंने उस समय अपने अनुयायियों से कांग्रेस छोड़ देने की अपेक्षा की थी। निस्सन्देह १९४५ में वे बदल चुके थे। इस प्रकार हमने निर्णयात्मक रूप में देख लिया कि कथित वैयक्तिक चरित्र एक हद तक ही सामाजिक, आर्थिक शक्तियों का विरोध कर सकता है, उसके बाद या तो उस व्यक्ति को अपना चरित्र बदल देना पड़ता है या इतिहास उस व्यक्ति को शीर्षस्थान से उतारकर निम्न स्थान में ले जाकर पटक देता है।

२०—व्यक्ति और इतिहास परस्पर का निर्माता—हमने अब तक जो कुछ लिखा है, उसका सारांश यह जरूर है कि इतिहास व्यक्ति को बनाता है, किन्तु दूसरी तरफ उससे यह भी स्पष्ट हो जाता है कि व्यक्ति उत्पन्न हो जाने के बाद इतिहास को एक हद तक बना या बिगाड़ सकता है। यह बात ठीक है कि व्यक्ति को सामाजिक आर्थिक शक्तियाँ पैदा करती हैं, बनाती हैं, या बिगाड़ती हैं, सफल बनाकर करोड़ों लोगों के भाग्यविधाता के रूप में पेश करती हैं, अथवा उसको सड़क पर भिखारियों के साथ टुकड़े बाँटकर खाने में या जेल की कोठरियों में तिल-तिल कर अज्ञात अवस्था में मरने के लिए बाध्य करती हैं, किन्तु व्यक्ति जब व्यक्तित्व हो जाता है, तो उस समय वह सामाजिक शक्तियों का विरोध भी कर सकता है। इस पर कोई यह पूछ सकता है कि यदि व्यक्ति को सामाजिक शक्तियाँ बनाती हैं, तो यह कैसे सम्भव है कि

वह उनका विरुद्धाचरण कर सके। किन्तु जो कुछ हमने कहा है उससे यह स्पष्ट हो जाता है कि ऐसा किस प्रकार सम्भव होता है। यही पर मनुष्य की स्वतन्त्रता का प्रश्न आता है। व्यक्ति विशेष चाहे तो किसी एक ऐतिहासिक धारा का विरोध या समर्थन कर सकता है। लेकिन इस कथन से यह न समझा जाय कि इस प्रकार विरोध और समर्थन का कोई नियम नहीं है। उसके भी नियम हैं। यहाँ केवल इतना ही जानना यथेष्ट है कि 'व्यक्ति' ऐसा कर सकता है, और करता है। अक्सर ऐसा हुआ है कि जो कल के क्रान्तिकारी थे, वे आज के प्रतिक्रियावादी हैं। उसका कारण यह है कि व्यक्ति जब सामाजिक शक्तियों से सम्पूर्ण स्वतन्त्ररूप से बल्कि उसके विरोध में चलने लगता है, तभी ऐसी ट्रेजडी होती है। किन्तु इसी से यह भी प्रमाणित होता कि व्यक्ति केवल इतिहास का मोहरा मात्र नहीं है, और है तो उसमें इस बात की स्वतन्त्रता है कि वह विरोधी मोहरा हो या अनुकूल। यदि व्यक्ति का इतिहास के निर्माण में कोई भाग न होता, और वह केवल घटनाक्रम के हाथों में एक खिलौना मात्र होता, और परिस्थितियों की हवा झिंझक

एक स्थान होता है, और अन्य इस प्रकार की आकस्मिक घटनाओं में उनका प्रतिषेध भी होता रहता है, किन्तु फिर भी यह बात सत्य है कि बहुत कुछ हद तक इन आकस्मिक घटनाओं पर किसी घटना का विलम्बीकरण या द्रुतीकरण निर्भर रहता है। इन आकस्मिक घटनाओं में ऐसी बातें भी आ जाती हैं, जैसे आन्दोलन के शीर्ष स्थान पर रहनेवाले व्यक्तियों का चरित्र।”^१ इसमें व्यक्ति का चरित्र अस्वीकृत नहीं हुआ बल्कि उसके भाग का स्पष्टीकरण हुआ।

हमने यह देख लिया कि व्यक्तियों के स्वार्थ भिन्न-भिन्न हैं। किन्तु मनुष्य एक सामाजिक प्राणी है। उसे समाज में रहने के दौरान में कुछ चेष्टाएँ करनी पड़ती हैं जिनके बगैर वह जी ही नहीं सकता। इन चेष्टाओं के मिल-जुलने में वह सगठित रूप से काम करता है, और एक मोपान में पहुँचकर उसमें वर्ग विभाजन उत्पन्न हो जाते हैं। वर्गों की उत्पत्ति के बाद वर्गयुद्ध ही इतिहास की सबसे बड़ी नियामक शक्ति हो जाती है। अवश्य उसके पीछे उत्पादन पद्धति तथा उत्पादन सम्बन्ध रहते हैं। इसलिए समाज की अग्रगति को समझने के लिए वर्गों की उत्पत्ति के सम्बन्ध में कुछ जान लेना आवश्यक है। प्रत्येक व्यक्ति की इच्छा कितनी ही भिन्न हो लेकिन उत्पादन के सम्बन्धों के कारण ऐसा देखने में आता है कि लाखों व्यक्तियों की इच्छा या स्वार्थ एक हो जाता है। वे एक तरीके से सोचते हैं, एक ध्येय के लिए लड़ते हैं—चाहे अज्ञानरूप से लड़े या सज्ञानरूप से। इस प्रकार केवल व्यक्तियों के सम्बन्ध में हमने जो कुछ कहा उससे इतिहास की अन्तर्निहित शक्तियों तथा उनके रहस्यों को एक बहुत छोटी हद तक ही समझा जा सकता है। इसके लिए हमें वर्गों को विशद रूप से समझना पड़ेगा।

वर्ग, वर्गसंघर्ष और राष्ट्र

१—मनुष्य सामाजिक प्राणी के रूप में उत्पन्न—मनुष्य जिस दिन से मनुष्य हुआ, उसी दिन से वह सामाजिक है। सच बात तो यह है कि आज मनुष्य का जीवन जितना सामूहिक है, आदिम युग में मनुष्य का जीवन कई मानो में इससे कहीं अधिक सामूहिक था। मनुष्य की उत्पत्ति किसी न किसी प्रकार के आदिम वन्दर से हुई है। यो तो मनुष्य का सम्बन्ध आदिम एक कोष अमीबा नामक प्राणी से है, और मनुष्य का शरीर तथा मन उसी का विकसित रूप है, किन्तु प्रत्यक्ष रूप से मनुष्य की उत्पत्ति इन आदिम वन्दरों से हुई, इसमें कोई सन्देह नहीं। न केवल आदिम मनुष्य सामाजिक रूप में सृष्टि के रगमच पर आया था, बल्कि उसके ये आदिम पूर्व-पुरुष भी सामूहिक रूप से रहने के आदी थे। इस प्रकार मनुष्य मनुष्य होने के क्षण से ही नहीं, बल्कि उसके पहले से ही सामूहिक प्राणी रहा है। जी० डी० एच० कोल ने यह ठीक ही कहा है कि 'मनुष्य समाज को नहीं बनाता, बल्कि मनुष्य समाज में पैदा होता है, और उसी में पलता है—जन्म में ही मनुष्य सामाजिक परिस्थितियों में डाल दिया जाता है।' जिस समय मनुष्य-जाति को हम विकसित रूप में देखते हैं, उस समय मनुष्य अपनी चारों ओर के प्राणियों के मुकाबिले में इतना दुर्बल और अक्षम था कि सामाजिकता के बगैर वह जी ही नहीं सकता था। फिर मनुष्य-समाज प्रारम्भ से ही जानवरों के यूथ से गुणगन रूप से भिन्न इस अर्थ में था कि किसी और प्राणी के वनिस्वत मनुष्य अर्थात् सामाजिक मनुष्य प्रकृति को बदलता रहा, और इस दौरान में वह स्वयं बदलता गया। मनुष्य शब्द का अर्थ ही सामाजिक मनुष्य है, उसी रूप में हम उसे उसकी सृष्टि के आदिकाल में पाते हैं, और उसी रूप में उस पर हम आलोचना करते हैं। जो लोग मनुष्य की इस सामाजिकता को न समझकर यह पूछ बैठते हैं कि मनुष्य पहले का है या समाज, वे एक ऐसा प्रश्न करते हैं जिसका भले ही आध्यात्मिक तत्त्वज्ञान में कोई स्थान हो, परन्तु ऐतिहासिक दृष्टि में यह प्रश्न

बिल्कुल ऊलजलूल है, और उठता ही नहीं चाहिए। मनुष्य यदि सामाजिक न होता तो वह होता ही नहीं। अपनी सामाजिकता के कारण ही मनुष्य ने मैस्टोडोन, मैमथ, शेर आदि विपुल शक्तिशाली जन्तुओं के मुकाबिले में अपनी प्राणि-जाति को कायम रखा है।

२—आदिम मनुष्य के जीवन का मूलमंत्र सामूहिकता—प्रारम्भ में मनुष्य केवल इस अर्थ में सामाजिक नहीं था कि वह झुण्डों में रहता था, बल्कि इस अर्थ में भी वह सामाजिक था कि उसका उत्पादन, वितरण यहाँ तक कि विवाह-पद्धति भी सामूहिक थी। वैयक्तिक सम्पत्ति का उस युग में कोई अस्तित्व नहीं था। सभी सम्पत्ति सामाजिक थी। यूरोप, एशिया, अमेरिका, अफ्रीका जहाँ भी नवप्रस्तर युग के या उसके पहले के मनुष्य का पता मिला है, यह ज्ञात होता है कि मनुष्य सामाजिक रूप से रहता था। आदिम मनुष्य के लिए शिकार एक बहुत महत्वपूर्ण साधन था। जहाँ भी हमें प्राचीनतम शिकार के प्रमाण मिले हैं, वही हम उसे एक सामूहिक रूप में पाते हैं। पूर्व और मध्य-यूरोप के प्रेडमोस्टियन तथा फ्रांस के ओरगनेशियन और मेगडेलियनो में हम शिकार को सामूहिक रूप में ही पाते हैं। पहले पहल जब वर्तन बने तो उसके सम्बन्ध में भी हमें यह ज्ञात होता है कि उसका बनाने का तरीका भी सामूहिक था। जितने भी शिल्प थे सब सामूहिक थे। समाज इन गिल्डों का मालिक होता था, तथा ये शिल्प सामूहिक रूप से किये जाते थे। नवप्रस्तर युग की आर्थिक पद्धति के सम्बन्ध में जो कुछ मालूम है, उससे ज्ञात होता है कि सामूहिक सहयोग ही उस आर्थिक पद्धति का मूलमंत्र था। 'जंगलों को साफ करने का या दलदल के पानी को उलीचकर उसे सुखाने का काम सामूहिक ही हो सकता था। नालियों का खोदना, बाढ़ और जंगली जानवरों से रक्षा—ये सामाजिक जिम्मेदारियाँ ही हो सकती थी। मिस्र और पश्चिमीय यूरोप में नव-प्रस्तर युग के जिन गाँवों का पता मिला है, उनके सम्बन्ध में यह प्रमाणित हो चुका है कि वे व्यवस्थित तरीके से बसे हुए थे न कि विशृंखल तरीके से।'^१ हमें मनुष्य के आदिमतम इतिहास के सम्बन्ध में जितना ही अधिक ज्ञात होता जा रहा है, उतना ही हम दृढ़ रूप से इस नतीजे पर पहुँचते जाते हैं कि आदिम

मनुष्य समाज में रहता था, तथा उसकी उत्पादन और वितरण की पद्धतियाँ सामूहिक थीं। भूगर्भ-विद्या, भाषा-विज्ञान तथा पुरातत्त्व के अतिरिक्त आधुनिक समय की मौजूद सभ्यता से भिन्न कुछ जानियों के निरीक्षण, अध्ययन तथा उनके रीति-रिवाजों के अनुशीलन से भी यही उपमहार निकलता है कि मनुष्य अपनी आदिम अवस्था में एक ऐसी पद्धति में रहता था जिसमें उत्पादन और वितरण समाज का काम था। जितनी भी प्राचीन जातियाँ हैं, उन सबके इतिहास के अनुशीलन से भी यही बात पुष्ट होती है।

३—आदिम यौन सम्बन्ध—मातृगमन, भगिनीगमन—उन दिनों मनुष्य का यौन-सम्बन्ध आज की तरह बाधानिषेधों के दायरे में नहीं चलता था। नेतृत्व से हमें ज्ञात होता है कि अति आदिम समाज में जिसको हम आज विवाह कहते हैं अर्थात् पुरुष विशेष से स्त्री विशेष का या बहुत-सी स्त्रियों का एकाधिकार मृतक सम्बन्ध, उस समाज में अपरिज्ञात था। प्रथम सोपान में तो मातृगमन, मातृष्वसागमन, पितृष्वसागमन पर कोई रोक नहीं थी। यह केवल कपोलकल्पना मात्र नहीं है, सभी साहित्यों में यहाँ तक कि पवित्र वैदिक साहित्य में भी इस प्रकार की अनुश्रुतियाँ मिलती हैं जिससे ज्ञात होता है कि मातृगमन के युग का पता वैदिक ऋषियों को था। इसी प्रकार से ग्रीस से लेकर हूबान, स्कैंडिनेविया जहाँ का भी प्राचीन गाथा, मागा या साहित्य हमें मिलता है मातृगमन के युग की प्रतिध्वनि सुनाई पड़ती है। इन अनुश्रुतियों के अतिरिक्त उन्नीसवीं सदी तक की बहुत-सी जातियों में मातृगमन एक जीवित पद्धति के रूप में पाया गया है। दूसरे सोपान में चलकर मातृगमन पर रोक लगती है, किन्तु बहुत दिनों तक भगिनीगमन की प्रथा रहती है। यम और यमी के वैदिक उपाख्यान से भगिनीगमन के युग की स्मृति का पता लगता है। केवल यम यमी की बात ही नहीं, हिन्दुओं के धार्मिक साहित्य में भगिनीगमन के बहुत उदाहरण हैं। स्मरण रहे हम जिस मातृगमन या भगिनीगमन का यहाँ उल्लेख कर रहे हैं वह कोई अपराध के रूप में नहीं होता था—अपराध के रूप में तो वह अब होता है। मातृगमन और भगिनीगमन में हमारा मतलब यह है कि ऐसा समाज की स्वीकृति में नहीं होता या बल्कि समाज का उस समय जहाँ गिवाज था। इन आदिम प्रमिश्रण के युग में यौन सम्बन्ध पर कोई रोक नहीं थी,

और मनुष्य इस सम्बन्ध में पशुवत् थे, यह कहा जाय तो अत्युक्ति न होगी। मातृगमन के युग में तो कोई भी पुरुष किसी भी स्त्री से यौन-सम्बन्ध स्थापित कर सकता था। यही बात स्त्री के लिए भी थी। भगिनीगमन के युग में माँ या माँ के पुत्र की स्त्रियों के अतिरिक्त किसी भी स्त्री से वल्कि और भी निर्दिष्ट रूप से कहा जाय तो अपने पुत्र की किसी भी स्त्री से यौन-सम्बन्ध हो सकता था।

४—मातृगमन, भगिनीगमन का अन्त, क्यों ?—इसके बाद के युग में जब एक एक समाज में जिसे जेन्स या जन कहते थे, विभाजन शुरू होते हैं, तो विवाह-पद्धति में यह फर्क आता है कि अब एक जेन्स की स्त्रियाँ दूसरे जेन्स के सब पुरुषों के पत्नियों के रूप में होने लगीं। इस प्रकार यह जो मातृगमन के युग का अन्त होकर अगला युग आया, उसके भौतिक कारण थे। वे भौतिक कारण यह थे कि एक पुत्र की स्त्रियों या पुरुषों के साथ अगली पुत्र की स्त्रियों तथा पुरुषों के साथ यौन-सम्बन्ध होते रहने से कई तरह की गड़बड़ियाँ उत्पन्न होती थीं। सबसे बड़ी गड़बड़ी यह थी कि तैयार या नवीन पुत्र को अपनी पुत्र की स्त्रियाँ तथा पुरुष भी नहीं मिलते थे, इसके विपरीत पिछली पुत्र को दोनों पुत्रों याने अपनी तथा नवीन पुत्र की स्त्रियों तथा पुरुषों पर एकाधिकार था। इनसे जो स्त्रियाँ तथा पुरुष बच जायँ, वे ही अगली पुत्र को मिलते थे। इस प्रकार की गड़बड़ी से उत्पादन में भी गड़बड़ी होती थी, और समाज में एक तरह की गिथिलता आती थी। इसी को दूर करने के लिए प्राकृतिक निर्वाचन तथा विलोम की प्रक्रिया के अनुसार मातृगमन आदि का अन्त हुआ। हम अन्यत्र इस पर विस्तार से आलोचना कर चुके हैं, फिर भी यह बताना आवश्यक है कि यह कदम एक बहुत बड़ी प्रगति का सूचक था। इससे उत्पादन पद्धति में सहायता मिली। इसी प्रक्रिया से जब भगिनीगमन का भी निषेध हुआ, तो वह इस स्तर में और एक बहुत बड़ा कदम था। भाई और बहन में किस प्रकार यौन-सम्बन्ध का निषेध उद्भूत हुआ होगा, इसके सम्बन्ध में अनुमान यह है कि पहले किसी किसी छुटपुट क्षेत्र में एक माता की सन्तानों में पारस्परिक यौन-सम्बन्ध बन्द हो गया होगा तब धीरे धीरे इसका अनुकरण समाज में व्याप्त हो गया होगा। मातृगमन और कन्यागमन के निषेध में

पुष्टी का अपनी अपनी पुष्ट के प्रति पक्षपात की मनोवृत्ति ने निर्णयात्मक रूप से काम किया होगा, किन्तु इस नये निषेध में कौन-सी ऐसी बात थी जिम्मे न केवल काम किया, बल्कि धीरे धीरे इस प्रथा को ही मिटा दिया। जब हम इस पर विचार करते हैं तो ज्ञात होता है कि इस प्रकार बाहर यौन-सम्बन्ध से कुछ विशेष फायदा था। वह यह था कि रिश्तेदारी की परिधि बढ जाती थी। जिस युग में किसी एक रिश्तेदारी या जेन्म का अन्तर्भूत होना ही एकमात्र बल या दुर्बलता थी, उस युग में इसकी महत्ता की हम कल्पना कर सकते हैं। धीरे-धीरे यह पद्धति उत्पत्ति करते करते कबीले के बाहर विवाह में परिणत हो गई। एंगेल्स ने इस पर यह लिखा है, "उन विषय में कोई प्रश्न नहीं हो सकता कि जिन कबीलों में अपने अन्दर यौन-सम्बन्ध को इस प्रकार रोक दिया गया, वे दृढ़ता के साथ बढे, और जिन समाजों में भाई और बहन में यौन-सम्बन्ध अभी तक था, उनके मुकाबिले में दिन दूनी रात चाँगी उत्पत्ति थी। इन प्रगतिमूलक कदम का कितना जबरदस्त प्रभाव हुआ, यह हम उस सभ्यता में देख सकते हैं, जिसका विकास इन्हीं पहलियों ने हुआ, याने जेन्म या जन में देख सकते हैं। जगत् के सभी समाजों में कम से कम अस्थायी समाजों में यही सभ्यता आधार के रूप में रही, इसका प्रमाण मित्र नृका है।" यह एंगेल्स की काल्पनिक कल्पना नहीं है,

व्याप्रे में नहीं जाएंगे, केवल इतना ही बता देना बखुष्ट होगा कि यह युग सेंकडो बल्कि हजारो वर्षों तक रहा। जिस समय हम ग्रीको, ईरानियो, भारतीय आयों तथा अन्य मध्य जातियो को इतिहास में पदार्पण करते पाते हैं, तब उनमें हम यह तो देखते हैं कि यौय समाज का अर्थात् यौथ उत्पादन तथा यौथ यौन-मवध का अन्त हो चुका है, किन्तु उनके धर्मों, अनुश्रुतियो, प्रथाओ, रीति-रिवाजो में बहुत-सी ऐसी बातें प्रस्तराभूत रूप से अब भी मौजूद हैं, जिनसे हम यह अनुमान कर सकते हैं कि वे अभी अभी यौथ समाज के गर्भ से निकले चले जा रहे हैं।

५—यौथ समाज में वैयक्तिक सम्पत्ति के विरुद्ध प्रथाएँ—यौथ समाज का किस प्रकार अन्त हुआ, यह इतिहास का एक बहुत बडा अध्याय है। जब वैयक्तिक सम्पत्ति का उदय हुआ, तभी यौथ समाज की दीवारो की मिट्टी खिसकने लगी, और कालक्रम से युगयुगान्तर से खडी इसकी अट्टालिका धूलिधूसरित हो गई। प्रश्न यह है कि वैयक्तिक सम्पत्ति का कैसे उदय हुआ। यहाँ पर वैयक्तिक सम्पत्ति का अर्थ उपभोग के साधनो से नहीं है, यहाँ उसका मतलब उत्पादन के साधनो से है। पहले तो उत्पादन के सब साधन सामाजिक थे। किन्तु उम आदिम युग में भी कुछ उपभोग के साधनो में कही कही वैयक्तिक सम्पत्ति का परिचय प्राप्त होता है। उत्पादन के ऐसे साधन जैसे तीर धनुष भी व्यक्ति के जीवनकाल में एक हद तक वैयक्तिक सम्पत्ति नमभी जाती थी, एक हद तक हमने इसलिए कहा कि उस विशेष धनुष का उपयोग व्यक्ति-विशेष करता था, किन्तु वह व्यक्ति-विशेष उसका उपयोग अपने लिए नहीं, बल्कि समाज के लिए करता था, अर्थात् जब उसके धनुष के तीर से कोई शिकार मारा जाता था तो वह शिकार-लब्ध मास सारे समाज का होता था। न कि उस व्यक्ति का। इस हालत में यही कहना अधिक उपयुक्त होगा कि वह धनुष असल में समाज का था, किन्तु इस्तेमाल के लिए व्यक्ति को जीवन काल के लिए दिया गया था। यौथ समाज में इस बात की बडी कोशिश रहती थी कि वैयक्तिक सम्पत्ति का उदय न हो पावे। इसके लिए कई तरह की प्रथाएँ थी, जिनका ऊपरी रूप धार्मिक होने पर भी उनकी सामाजिक अन्तर्गत स्थिति स्पष्ट हो जाती है। कई जातियो में उन्नीसवी सदी में भी यह प्रथा पाई गई है।

कि जव कोई भी बाहरी व्यक्ति उनमें से किसी व्यक्ति को एक चीज देता है, तो वह उसे तुरन्त आपस में बाँट लेता है। डारविन ने अपनी यात्रा के दौरान में इसी प्रकार एक जाति के एक व्यक्ति को एक वस्त्रखंड दिया, उस व्यक्ति ने उसे ले लिया, किन्तु तुरन्त ही उसे आपस में बाँट लिया। इस प्रकार बाँटने के बाद प्रत्येक व्यक्ति के हिस्से में दो अँगुल का एक चिट पड़ी। ऊपरी तौर पर देखने से यह प्रथा बहुत ही मूर्खतापूर्ण तथा हास्यास्पद ज्ञात होगी, किन्तु कुछ गहराई तक सोचने पर ज्ञात होगा कि इस प्रकार आदिम समाज ने अपने को वैयक्तिक सम्पत्ति से बचाने की चेष्टा की है। इसी प्रकार की एक प्रथा यह भी थी कि मुर्दे के साथ उसकी सारी सम्पत्ति याने ऐसी सम्पत्ति जो उसकी वैयक्तिक सम्पत्ति समझी जा सकती थी, गाड़ या जला दी जाती थी। इसका आगम स्पष्ट है। बाद को वैयक्तिक सम्पत्ति के युग में इसी प्रथा का रूपान्तर हो गया, और बड़े आदमियों, राजाओं, सरदारों के साथ उनकी पत्नियाँ तथा गुलाम भी गाड़े या जलाये जाने लगे। इस युग में वैयक्तिक सम्पत्ति ही समाज की केन्द्रीय धारणा थी, अतएव जिस प्रथा का अभिप्राय यह था कि वैयक्तिक सम्पत्ति यदि कुछ हो, तो उसे नष्ट कर दिया जाय, अब वह धारणा उसकी विपरीत धारणा में परिवर्तित हो गई। साम्प्रतिक परिवर्तन के साथ साथ इसके सम्बन्ध में विचार भी बदल दिये गये। अब इस प्रकार जो कुछ मुर्दों के साथ गाड़ा या जलाया जाने लगा, उसका यह अर्थ लगाया जाने लगा कि इस प्रकार मरने के बाद भी मनुष्य को अपनी वैयक्तिक सम्पत्ति की जरूरत हो सकती है, इसलिए उसके साथ उसकी सम्पत्ति का एक अंश गाड़ा या जलाया जाता है। धीरे धीरे इस प्रथा के साथ किम प्रकार और धारणाएँ जुड़ती गईं, किम प्रकार परलोक, स्वर्ग की सृष्टि हुई, किस प्रकार मरे हुए व्यक्ति को समय समय पर रसद पहुँचाने के ख्याल में श्राद्ध, तर्पण आदि प्रथाएँ उत्पन्न हुईं, किस प्रकार पति के साथ जलकर मर जाने की धारणा के अन्दर भी यही उपादान है—ये सब बहुत ही दिलचस्प प्रश्न हैं। किन्तु यहाँ पर हम इतना उगित करके ही आगे बढ़ जाने के लिए बाध्य हैं कि बाद को जो प्रथाएँ इस प्रथा में उत्पन्न या विकसित हुईं, उनके मूल में केवल यही बात थी कि वैयक्तिक सम्पत्ति का उदय न हो जाय। उन समय के समाज-शास्त्रीगण इन प्रथाओं को प्रोत्साहन

देते थे—वे लोग लिखना-पढ़ना नहीं जानते थे तो क्या—अपने समाज के हित को बहुत अच्छी तरह समझते थे। गिनाई हुई प्रथाओं के अतिरिक्त और भी प्रथाएँ इस सम्बन्ध में थी, किन्तु उन्हें गिनाने की आवश्यकता नहीं है।

६—मर्दुमखोरी की सामाजिक पृष्ठभूमि—यौथ समाज के समाज-शास्त्रियों की सारी सावधानियों के बावजूद वैयक्तिक सम्पत्ति का उदय हुआ। वैयक्तिक सम्पत्ति का विकास मनुष्य-जाति के इतिहास की एक बहुत बड़ी घटना है। यह कैसे हुआ, इसे भी हम थोड़े में देखले। अत्यन्त आदिम युग में मनुष्य-जाति की उत्पादन पद्धति बहुत अनुन्नत थी। जीवन-संग्राम बहुत तीव्र था। प्रकृति पर अभी किसी अर्थ में भी मनुष्य विजय प्राप्त न कर सका था। वह प्राकृतिक शक्तियों के हाथों में क्रीडनक मात्र था। उसका सारा समय पेट भरने में ही लग जाता था। उत्पादन पद्धति कितनी अन्नत थी, इसका अनुमान इस बात से किया जा सकता है कि उस आदिम समाज में वृद्ध या अपाहिज के लिए कोई स्थान नहीं था। जब कोई व्यक्ति उत्पादन पद्धति में सहयोग करने में असमर्थ हो जाता था, तो उसे लोग मारकर खा जाते थे। यह न समझा जाय कि इस मारकर खा जाने में कोई असम्मान की भावना थी। सच बात तो यह है कि उत्पादन पद्धति की मजबूरी से उत्पन्न इस प्रथा को विचार-धारा के क्षेत्र में बहुत उदात्त रूप दिया गया था। मनुष्य की भौतिक अवस्था जैसी होती है, मनुष्य उसी के मुताबिक किस प्रकार अपनी धारणाओं को ढाल लेता है, इसका एक प्रकृष्ट उदाहरण हम इस बात में पा सकते हैं कि इस युग में यह समझा जाने लगा कि इस प्रकार जिस व्यक्ति को मारकर खाया जाता है, उसकी वीरता खानेवालों में आ जाती है। इसके अतिरिक्त एक सम्माननीय व्यक्ति के मास को यो कौवे आदि को कैसे खिलाया जाय? यह तो असम्मान ही होता। इस प्रकार भक्तिभाव से बूढ़ों का मास खाया जाता था। ऊपर से इस प्रथा को इस तरह एक बहुत प्रभावोत्पादक रूप मिलने पर भी उसके अन्दर असल में क्या शक्ति थी, इसे हम देख सकते हैं।

७—मर्दुमखोरी समाप्त, इसके कारण और नई प्रथा—जिस समय की बात हमने बताई उस समय तो उत्पादन पद्धति बहुत ही अनुन्नत थी, किन्तु बाद को जब उत्पादन पद्धति में कुछ उन्नति हुई और मुर्दे के मास की कोई आवश्यकता

न रही, उस समय मुर्दा खाने की प्रथा खतम हो गई। अब मुर्दों का दूसरे तरीको से सत्कार होने लगा। फिर एक बार इस प्रकार मुर्दे के सत्कार की नई प्रथा को नया अर्थ दिया गया। इस युग में मुख्यतः मुर्दे को कहीं न कहीं रख देते थे। कई अफ्रीकी जातियों में उन्नीसवीं सदी में भी यह प्रथा पाई गई है कि वे अपने मुर्दों को अपने कुल या संयुक्त परिवार के निवासस्थान के पास ही कहीं रखते हैं। ऐसे लोग यह सोचते हैं कि इस प्रकार मुर्दा अपने पहले के प्रियजनो की भलाई-बुराई पर निगरानी करता है। इस प्रकार मुर्दे के लिए एक विशेष स्थान बनाने की प्रथा से तथा इसके साथ सबद्ध इस धारणा से कि वह वही से प्रियजनो की भलाई करता रहता है, आत्मा तथा मन्दिर-निर्माण की सृष्टि हुई। इस गुत्थी में हम यहाँ न पड़ेगे, किन्तु इनका सम्बन्ध बिल्कुल स्पष्ट है।

८—आदिम समाज की व्यवस्था—यह न समझा जाय कि आदिम समाज में किसी प्रकार की व्यवस्था ही नहीं थी। राजनेत्र तथा राजशक्ति के समर्थकों ने यह कल्पना की है कि राजशक्ति या राष्ट्र के उद्भव के पहले मनुष्य-समाज मात्स्यन्यायमूलक अव्यवस्था में पड़ा हुआ था, जिसकी लाठी उसकी भैंस थी, जो चाहे सो करता था लेकिन इतिहास की गवाही इसके बिल्कुल विपरीत है। यौथ समाज में भी नियम थे, व्यवस्था थी, और वह व्यवस्था उस समय के समाज को देखते हुए कुछ हीन नहीं थी। जन या जेन्स के अन्दर बहुत सुन्दर व्यवस्था थी। सभी काम सामाजिक अनुशासन में चलते थे। उस समाज में सभी स्वतंत्र थे, किन्तु इसका अर्थ यह नहीं है कि वे स्वेच्छा-चारी थे। उस समाज में गुलामों के लिए स्थान नहीं था। अवश्य यह समझना गलत होगा कि यौथ समाज में गुलामों के लिए जो स्थान नहीं था, उसका कारण यह था कि लोगों में कोई बहुत उदात्त भावनाएँ नहीं थी, बल्कि तथ्य तो यह था कि उत्पादन पद्धति इतनी अनुन्नत थी कि इसके लिए कोई गुजाइश ही नहीं थी। जब एक व्यक्ति मुश्किल से अपने लायक खाद्य-पदार्थ उत्पन्न कर सकता था तो उस हालत में उसे—गुलाम बनानेवाले को क्या फायदा हो सकता था। उस हालत में तो उसे रखना समाज के शिकारगाहों, मछली की जगहों आदि पर एक बोझा-मात्र बढ़ाना होता। इसलिए यौथ समाज के उस युग

मे जिसमे अपने अन्दर के वृद्ध और अपाहिजों को भक्तिभाव से मारकर खा जाने की प्रथा थी, लडाई के कैदियों को भी मारकर खा जाने की प्रथा थी। इसके बाद के युग मे जब बुड्डों को मार डाला जाता था, उस युग मे गुलामों को भी मार डालने की प्रथा उत्पन्न हुई होगी। किन्तु गुलामों के क्षेत्र मे मर्दम-खोरी से मार डालने की प्रथा मे आने मे कुछ अधिक दिन लगे होंगे ऐसा अनुमान किया जा सकता है। स्मरण रहे कि उत्पादन के पिछड़ेपन के कारण समाज के सब गिशु जीवित नहीं रखे जाते थे। कुछ थोड़े से ही गिशु जीवित रखे जाते थे, वह भी मार डाले जाते थे। अण्डमन टापू मे नृतत्वपिटो ने १९वीं सदी तक इस प्रकार गिशुहत्या करने का पता पाया है। यह गिशुहत्या किसी प्रकार की निर्दयता के कारण नहीं बल्कि एक सामाजिक आवश्यकता—आज-कल की भाषा मे वर्थकन्ट्रोल अर्थात् जन्म-नियन्त्रण की जरूरत के कारण की जाती थी।

९—वैयक्तिक सम्पत्ति का उदय—उत्पादन पद्धति मे अच्छी खासी उन्नति तभी हुई, जब उत्पादन के औजारों मे उन्नति हुई। औजारों मे उन्नति के साथ साथ औजारों का यह तकाजा हुआ कि जो लोग उन्नत औजारों को बनाते हैं, तथा जिन्होंने उसका आविष्कार किया है, उनको अन्य लोगों के बनिस्वत कुछ अधिक सुविधायें प्राप्त हुईं। मुख्यतः इन उन्नत औजारों के आविष्कर्ता तथा प्रयोक्ता पुरुष ही थे, इसलिए अब इतिहास की सबसे बड़ी क्रान्ति होती है। अब पुरुष स्त्री से प्रबल हो जाता है, मातृकुल मूलक समाज का अन्त होकर अब समाज की गाड़ी पितृ-प्रधान समाज की ओर चल पड़ती है। यौथ सम्पत्ति-प्रथा के टूटने के साथ साथ यौथ विवाह का सामाजिक आधार नष्ट हो जाता है, अब समाज मे पहले की सामूहिक एकता दूर होकर वर्गों की सृष्टि होती है। पहले सारे समाज का हित एक था, किन्तु अब समाज मे मुख्यतः दो हित, दो वर्ग और दो तरह की धारणायें उत्पन्न हो जाती हैं। जो वर्ग सम्पत्ति का मालिक है, उत्पादन के साधनों पर काबिज है, उनकी सगठित सस्था के रूप मे राष्ट्र का उदय होता है, जो सम्पत्तिशाली वर्ग को दूसरे वर्ग से बचाता है। इसके लिए वह जेल, पुलिस, अदालत और धीरे धीरे न मालूम किन किन सस्थाओं को उत्पन्न करता है। पहले सारा समाज ही एक पुलिस या फौज के

रूप में था, किन्तु अब सम्पत्तिशाली वर्ग अपने 'हको' की रक्षा के लिए अपनी फौज, और पुलिस बनाती है जो समाज के दूसरे अंश का जबरदस्ती दमन करती है। यह एक अकथ कहानी है, हम यहाँ केवल उसका दिग्दर्शन भर कराकर आगे बढ़ जाने के लिए बाध्य हैं।

१०—उत्पादन में विकास से सामाजिक विकास—समाज के विकास के वैज्ञानिक अध्ययन के लिए उत्पादन के तरीकों का अध्ययन जरूरी है। उत्पादन के विकास से ही समाज का विकास हुआ है, अर्थात् ज्यों ज्यों उत्पादन के साधनों में परिवर्तन हुआ है, त्यों त्यों मनुष्यों के श्रम-सम्बन्धों में परिवर्तन हुआ है, और समाज का रूप बदलता गया है। उत्पादन के साधनों तथा उसके फल-स्वरूप श्रम-सम्बन्धों में परिवर्तन के कारण ही आदिम वर्गहीन समाज का अन्त होकर वर्गसमाज का उदय हुआ। उत्पादन के सम्बन्धों पर कई तरह से रोगनी पड़ती है। हम पहले ही बता चुके हैं कि किस प्रकार वर्गसमाज की एक विशेषता के रूप में वर्गसेना की उत्पत्ति हुई। सेना के सम्बन्ध में जो ध्यौरे प्राप्त हैं, उनसे आदिम श्रम-सम्बन्धों पर अच्छी रोगनी पड़ती है। मार्क्स ने २५ सितम्बर १८५७ में एक पत्र में लिखा था—'प्राचीन लोगो ने मैना में ही पहले-पहल मजदूरी की पद्धति को विकसित किया। रोमनों में Peculium Castience (याने गिविर में रोमन सिपाही को पारिवारिक सम्पत्ति के अलावा जिस सम्पत्ति को रखने का हक था) का रिवाज था, और यही पहला कानूनी रूप था, जिसमें परिवार के पिता के अलावा भी लोगो का चलसम्पत्ति पर अधिकार माना गया। इसी प्रकार सेना में ही पहले-पहल बड़े पैमाने पर यंत्रों का आविष्कार हुआ।

इसी प्रकार एक शाखा के अन्दर श्रम का विभाजन भी पहले-पहल सेना में ही हुआ।' यों तो आदिम समाज में ही प्रथम श्रम का विभाजन स्त्री और पुरुष के बीच हुआ था, किन्तु उस विभाजन का आधार या ध्येय गोपण नहीं था। उत्पादन के साधनों में उन्नति के साथ-साथ जब वर्गों की नृष्टि हुई, तभी श्रम के विभाजन ने भी गोपणमूलक रूप धारण किया। अवश्य यहाँ यह भी स्मरण रहे कि इसी समय से श्रम का विभाजन संगठित रूप में हो गया।

११—उत्पादन पद्धति और श्रम-सम्बन्ध में असंगति से क्रान्ति, किन्तु

कई क्षेत्र में क्रान्ति नहीं—उत्पादन की शक्तियों में परिवर्तन के साथ साथ श्रम-सम्बन्धों में परिवर्तन अनिवार्य है। यह हो सकता है कि कुछ दिनों तक उत्पादन की शक्तियाँ प्रचलित श्रम-सम्बन्धों से आगे रहे, किन्तु इसी अमगति के कारण समाज को या तो आगे बढ़ना पड़ता है, या उसका ह्रास हो जाता है। यह आगे बढ़ने का रूप क्रान्ति हो सकती है। क्रान्ति हो सकती है, इसलिए बताया गया कि सभी अवस्था में क्रान्ति की आवश्यकता नहीं है। उदाहरणार्थ जिस समय समाज आदिम साम्यवाद से वर्गसमाज में, और भी स्पष्ट रूप से कहा जाय, तो वर्गसमाज के प्रथम रूप गुलाममूलक समाज पद्धति में आया (कहीं कहीं यह सोपान लुप्त रहा है, और समाज एकदम में सामतवाद में आ गया), तो ऐसा क्रान्ति के द्वारा नहीं हुआ। क्रान्ति का अर्थ ही यह है कि एक वर्ग के हाथों से शक्ति आकर दूसरे वर्ग के हाथों में शक्ति जावे, किन्तु जब पहले कोई वर्ग ही नहीं था तो यह कैसे कहा जा सकता है कि किसी वर्ग के हाथों से शक्ति गई। इसलिए आदिम साम्यवाद से समाज जब वर्गसमाज में आया तो वह परिवर्तन बहुत महान् होने पर भी उसकी प्रक्रिया को क्रान्ति नहीं कह सकते, और न यह परिवर्तन किसी विस्फोटक तरीके से ही आया। सब अवस्थाएँ आ चुकी थी, केवल राष्ट्र के रूप में वर्गसमाज की केन्द्रीय शक्ति का उदय हुआ, और यह महान् परिवर्तन व्यवहारिक रूप में आ गया। वर्गसमाज के अन्दर जब जब इस प्रकार के महान् युगान्तरकारी परिवर्तन आये हैं, तब तक वे क्रान्ति के जरिये से आये हैं। इन मौकों पर प्रश्न यह है कि एक वर्ग के हाथों से शक्ति छिनकर दूसरे नये वर्ग के हाथों में आवे। जब गुलाम के मालिकों के हाथ से छिनकर सामन्तवादी वर्ग के हाथों में शक्ति आती है, तब वह क्रान्ति के ही द्वारा आती है। इसी प्रकार सामन्तवादी वर्ग के हाथों से शक्ति पूँजीवादी वर्ग के हाथों में जब जाती है तो वह भी क्रान्ति की प्रक्रिया से जाती है। इसके आगे जब पूँजीवादी वर्ग के हाथों से शक्ति छिनकर सर्वहारा वर्ग के हाथों में आती है, तो ऐसा क्रान्ति के ही द्वारा होता है। इसके आगे फिर क्रान्ति नहीं हो सकती, क्योंकि सर्वहारा वर्ग के हाथों में राष्ट्र आते ही पहले के परोपजीवी वर्गों को विलुप्त कर देता है, और तब वर्गहीन समाज की स्थापना होती है। इसलिए अब क्रान्ति का प्रश्न नहीं उठता, यद्यपि

उत्पादन में अब भी बराबर उन्नति होती रहती है, किन्तु इस उन्नति में न तो श्रम-सम्बन्ध बदलते हैं, और न उत्पादन का तरीका और न श्रम-सम्बन्ध में ही कोई असगति पैदा होती है। इसके अतिरिक्त उस असगति के तकाजे के कारण क्रान्ति की आवश्यकता भी नहीं होती है। सर्वहारा-राष्ट्र में उन्नति और प्रगति जारी रहेगी, किन्तु उस उन्नति का आधार यांत्रिक तथा वैज्ञानिक ज्ञान में वृद्धि होगी न कि किसी प्रकार का शोषण।

१२—इतिहास में श्रम-सम्बन्ध की प्रगति तथा उसकी सख्या—वृद्धिशील समाज में उत्पादन की शक्तियों तथा मनुष्यों के श्रम-सम्बन्धों में दृश्यमान और कामचलाऊ सामञ्जस्य रहता है (पूर्ण सामञ्जस्य तो समाजवादी समाज में ही हो सकता है)। किन्तु कुछ दिनों बाद जब यही उत्पादन की शक्तियाँ बढ़ जाती हैं तो श्रम-सम्बन्धों के साथ उनकी असगति पैदा हो जाती है। इसके कारण पुराने श्रम-सम्बन्ध टूटने लगते हैं, और समाज का रथ आगे बट निकलता है। अब तक के इतिहास में पाँच तरह की समाज पद्धति रही हैं, किन्तु श्रम-सम्बन्ध चार तरह के रहे हैं—

(१) आदिम साम्यवादी समाज—उसमें श्रम का सम्बन्ध यों था कि सब अपनी शक्ति के मुताबिक सामाजिक कार्यों में भाग लेते थे, और सबको, जितनी जिम्मेदारी जरूरत है, उतनी चीजें मिलती थी।

(२) गुलाममूलक समाज—उसमें गुलाम मुख्य उत्पादक था, और गुलाम का मालिक उसके श्रम का सम्पूर्ण रूप में उपभोग करता था। गुलाम शारीरिक रूप में भी मालिक के अधीन होता था, उसकी जानोंमाल पर मालिक का अधिकार होता था। किस प्रकार उत्पादन पद्धति में उन्नति होने के कारण लड़ाई के कैदियों को जीवित रखकर, उनसे काम करवाकर, उनके अपने स्वर्च में कुछ अधिक उत्पन्न करवा कर गुलामी-प्रथा का उदय हुआ, यह हम पहले ही बता चुके हैं। गुलाम पद्धति पहले के भूतजगत् या जंगल या मार जंगल की पद्धति के मुताबिक में एक बहुत बड़ी उन्नति थी।

एक बृहत् हिस्से पर ही माँग कर सकता था, इस प्रकार यह पद्धति भी पिछली पद्धति के मुकाबिले में अगला कदम था। उत्पादन पद्धति में उन्नति के कारण ही इस बात की जरूरत हुई थी कि गुलामों से काम न लेकर अर्द्धगुलामों से काम लिया जाय, क्योंकि वे गुलामों के मुकाबिले में काम में अधिक दिलचस्पी लेते थे।

(४) पूँजीवादी समाज—इसमें मजदूर मुख्य उत्पादक है, और पूँजीपति उसके श्रम का उपभोक्ता है। मजदूर के शरीर या गतिविधि पर पूँजीपति को उस प्रकार का नियन्त्रण कानूनी रूप से प्राप्त नहीं है जैसा पिछली समाज-पद्धति के शोषणों को प्राप्त था। वह कानूनी रूप में स्वतन्त्र है। देखने में वह स्वतन्त्र ठहराव पर काम करता है। इस प्रकार यह पद्धति पिछली पद्धतियों के मुकाबिले में अधिक उन्नत है। अवश्य इसकी उन्नति का सबसे बड़ा प्रमाण यह है कि इस पद्धति में उत्पादन की शक्तियाँ पहले सब पद्धतियों से कहीं बढ़कर उन्नत हुई हैं। सच बात तो यह है कि इसी उन्नति के तकाजे के कारण पहले की पद्धति को जगह छोड़ देनी पड़ी जहाँ तक कि उसका उच्छेद हुआ और उसकी जगह पर इस उन्नति की स्थापना हुई।

(५) समाजवादी समाज—फिर एक बार इस पद्धति में आकर उत्पादक ही अपने श्रम के फल का भोक्ता हो जाता है। इस अर्थ में हमारी बनाई हुई प्रथम अर्थात् आदिम साम्यवाद की समाज-पद्धति में जो श्रम-सम्बन्ध था, वही फिर से आता है, किन्तु वह एक उन्नततर, उच्छिन्नतर रूप में आता है। अब यत्र और विज्ञान की बहुत उन्नति हो चुकी है। इस प्रभेद तथा पिछले सामाजिक तजुबों के कारण यह पद्धति आदिम साम्यवादी पद्धति के मुकाबिले में कहीं अधिक उन्नत है।

१३—आर्थिक आधार, श्रम-सम्बन्ध और ऊपरी ढाँचा—जीवन धारण के साधनों या उत्पादन के साधनों को समझना इतिहास को अच्छी तरह समझने के लिए कितना जरूरी है, इसे मार्क्स ने अपनी 'अर्थशास्त्र की आलोचना' की भूमिका में स्पष्ट किया है। इस सम्बन्ध में मार्क्स की यह रचना सबसे अधिक महत्व की है। (पहले वे एक बड़ी पुस्तक लिखना चाहते थे, जिसमें वे पूँजी, भू-सम्पत्ति, मजदूरी, राष्ट्र, विदेशी व्यापार, विश्व-बाजार आदि कितने ही विषयों

पर लिखना चाहते थे। बाद को यह बृहद् विचार 'डास कैपिटल' या पूंजी के लेखन में परिणत हो गया)। यह पुस्तक पहले-पहल १८५९ में याने भारतीय गदर के दो साल बाद जर्मन भाषा में प्रकाशित हुई थी। मार्क्स इसमें लिखते हैं—'जीवन धारण के साधनों के सामाजिक उत्पादन के दौरान में मनुष्य एक दूसरे के साथ कुछ निर्दिष्ट तथा जरूरी सम्बन्ध में आ जाता है। ये सम्बन्ध उनकी इच्छा से स्वतन्त्र होते हैं। उत्पादन के ये सम्बन्ध भौतिक उत्पादन की शक्तियों के विकास की उस निर्दिष्ट मजिल के साथ सामंजस्यपूर्ण होते हैं। इन उत्पादन के सम्बन्धों के योगफल से समाज का आर्थिक ढाँचा बनता है। यह वह वास्तविक आधार है, जिस पर कानूनी तथा राजनैतिक, ऊपरी ढाँचा खड़ा होता है, और इसी के साथ सामाजिक चेतना के निर्दिष्ट स्वरूप भी दृष्टिगोचर होते हैं। जीवन धारण के भौतिक साधनों के उत्पादन का तरीका ही सम्पूर्ण सामाजिक, राजनैतिक, बौद्धिक प्रक्रिया का निर्णय करता है। मनुष्य की चेतना उसके अस्तित्व का निर्णय नहीं करती, बल्कि उसका सामाजिक अस्तित्व ही उसकी चेतना का निर्णय करता है। विकास की एक खास मजिल में पहुँचकर समाज की उत्पादन शक्तियाँ वर्तमान उत्पादन के सम्बन्धों के साथ असंगति-ग्रस्त हो जाती हैं याने यदि कानूनी भाषा में कहा जाय तो वे जिन साम्प्रतिक सम्बन्धों के साथ अब तक चल रही थी, अब उनके साथ उनकी असंगति उत्पन्न हो जाती है। उत्पादन की शक्तियों के विकास के स्वरूपों से ये सम्बन्ध उनकी वेडियों में परिणत हो जाते हैं। तब तो सामाजिक क्रान्ति का एक युग ही आ जाता है। आर्थिक नीव के परिवर्तन के साथ ही साथ ऊपर का विंगल ढाँचा कम या अधिक तेज़ी से बदल जाता है। ऐसी क्रान्ति को समझने के लिए यह जरूरी है कि उत्पादन की आर्थिक अवस्थाओं में होनेवाली भौतिक क्रान्ति में, जिसका पता वैज्ञानिक निश्चयता के साथ लगाया जा सकता है, तथा कानूनी, राजनैतिक, धार्मिक सौन्दर्य-सम्बन्धी तथा दार्शनिक—याने एक शब्द में उन विचार-धारागत स्वरूपों में जहाँ, मनुष्य इस सघर्ष के सम्बन्ध में सचेत हो जाता है, और इससे लड़ भी लेता है, प्रभेद करना पड़ेगा। जैसे एक व्यक्ति अपने सम्बन्ध में क्या मत रखता है, इसके आधार पर उसके चरित्र का निर्णय नहीं हो सकता, उसी प्रकार ऐसे क्रान्तिकारी युग को हम उसकी निजी चेतना से नहीं

समझ सकते। किन्तु इसके विपरीत इस चेतना की भौतिक जीवन की असगतियों, सामाजिक उत्पादन शक्तियों तथा मौजूदा उत्पादन-सम्बन्धों में व्याख्या करनी पड़ेगी। एक सामाजिक पद्धति तब तक नष्ट नहीं होती, जब तक उनका दायरा उत्पादन शक्तियों को विस्तृत होने की गुंजाइश देता है, और नये तथा उच्चतर उत्पादन-सम्बन्ध तब तक उत्पन्न नहीं होते, जब तक उनके अस्तित्व की भौतिक अवस्थाएँ पूर्वतन समाज के ही गर्भ में परिपक्व न हो चुकी हों। इस प्रकार मनुष्य-जाति हमेशा अपने सामने उन्हीं समस्याओं को रखती है, जिनका वह समाधान कर सकती है क्योंकि जब हम और भी गहराई के साथ देखते हैं तो हमेशा हम यह पाते हैं कि समस्या तभी उत्पन्न होती है जब उसके समाधान के लिए या तो वे मौजूद हैं या उनका जन्म होने ही वाला है। मोटे तौर पर समाज की आर्थिक पद्धति के प्रगतिशील युगों के रूप में हम एगियाई, प्राचीन सामन्तवादी तथा आधुनिक पूँजीवादी पद्धति को गिना सकते हैं।”^१

१४—ऐतिहासिक भौतिकवाद सबसे पहले कब?—कही यह गलतफहमी न हो कि मार्क्स ने पहले-पहल इस विचार का प्रतिपादन (संक्षेप में यही ऐतिहासिक भौतिकवाद है) १८५९ में किया था, इसलिए यह बता दिया जाय कि १८४८ में प्रकाशित कम्युनिस्ट—मेनिफेस्टो में ही मार्क्स और एंगेल्स ने इस विचार का प्रतिपादन किया था। जब हम इससे भी पीछे जाते हैं तो देखते हैं कि १८४४ में ही मार्क्स ने *Deutsches Frauzosische Jahrbucher* में तथा एंगेल्स ने उनसे स्वतन्त्र रूप से उसी साल *Working calss in England* नामक पुस्तक में इस विचार का प्रतिपादन किया था। जिस समय एंगेल्स १८४४ की ग्रीष्म-ऋतु में पेरिस में मार्क्स से मिले, उसी समय यह स्पष्ट हो गया कि उनके विचार एक हैं, और वही से उस आमरण मित्रता की नींव पड़ी जिसकी फल-प्रदता की दृष्टि से मनुष्य जाति के इतिहास में कोई तुलना नहीं है।

१५—पशु की तुलना में मनुष्य की विशेषता के कारण उन्नततर-श्रम—यों तो पशुओं की तुलना में मनुष्य की न मालूम क्या-क्या विशेषताएँ बताई गई हैं। कहा गया है कि आहार, निद्रा, भय, मैथुन ये तो मनुष्य तथा पशु में सामान्य हैं, किन्तु मनुष्य की विशेषता यह है कि उसमें धर्म है, इत्यादि। किन्तु मनुष्य की जो

असली विशेषता है और जहाँ से वह पशु से अलग हो गया है, वह यह है कि मनुष्य जीवन धारण के साधनों को उत्पादन करने लगा।^१ जिस समय मनुष्य पहले-पहल अपने भद्दे हथियार या औजार से अपने जीवन धारण के साधनों में वृद्धि करने लगा, उसी समय से वह अशरफुल-मखलुकात या सृष्टि का मध्यमणि हो गया। यही से उसकी विशेषता या मनुष्यता चल निकलती है। धर्म, कला, साहित्य आदि इसी के फलस्वरूप बाद में उत्पन्न हुए हैं।

जीवन धारण के लिए मनुष्य को कुछ न कुछ प्रयत्न करना पड़ता है। यही प्रयत्न श्रम का रूप लेता है। श्रम वह प्रक्रिया है जिसके द्वारा मनुष्य प्रकृति पर कार्य करता है, और इस प्रकार उसे अपने अनुकूल बनाता है, अर्थात् उसे परिवर्तित करता है। यो तो उन्नत किम्म के पशु भी एक माने में श्रम करते हैं, प्रकृति को अपने अनुकूल बनाते हैं, किन्तु उसकी मात्रा बहुत कम होती है, और उसमें यह प्रतिभा नहीं होती कि वह गतानुगतिकता से कुछ आगे बढ़े। दस पुस्त पहले एक भालू जिस प्रकार से शिकार करता था, उससे अब उसकी शिकार-पद्धति में कोई उन्नति नहीं हुई, यही पर मनुष्य की विशेषता है। इस समय जो मनुष्य मौजूद हैं, वे होमो सैपियन्स मनुष्य कहे जाते हैं, किन्तु इसके पहले जो मनुष्य थे, जो प्रत्यक्ष रूप से हमारे पूर्वज नहीं हैं, वे कई अर्थ में जीवन-संग्राम में हमसे अधिक उपयोगी थे। Eo-anthropus या पिल्टडाउन मनुष्य के जो कुत्ते की तरह दाँत थे, वे लड़ने के लिए अच्छे साधन थे। इस प्रकार छोटे-मोटे फर्क एक-आध भले ही मिल जायँ लेकिन सभी तरह के मनुष्य प्रारम्भ से ही पशुओं के मुकाबिले में शारीरिक दृष्टि में जीवन-संग्राम में कम योग्य रहे। उदाहरणार्थ मनुष्य के नख, दाँत आदि पशुओं से कमजोर हैं। बाघ, चीता या सिंह की तुलना में वह एक मिनट भी ठहर नहीं सकता। दौड़ने-धूपने में भी वह अन्य जन्तुओं जैसे खरगोश और हिरण के मुकाबिले में बहुत ही कमजोर पड़ेगा। गिद्ध की तरह उनके पंख नहीं हैं, जिनके सहारे उड़कर वह दूर-दूर की खबर ला सके। न वह हाथों में पंजों की तरह कोई काम ही ले सकता है। फिर भी आज अन्य नद जानवर मनुष्य के नामने फीके पड़ गये

है और उसका कारण मनुष्य का दिमाग है। इसी दिमाग के विकास के कारण मनुष्य सच्चे अर्थ में प्राणियों का राजा हो गया है। इस दिमाग की भी उत्पत्ति दीर्घ विकास के दौरान में हुई है। ऐसा समझने का कोई कारण नहीं है कि मनुष्य के मस्तिष्क का विकास प्रकृति में मौजूद अन्य वस्तुओं के विकास से अलग तरीके से हुआ है, या उसमें कोई रहस्य है, जिसका भेद नहीं खुलता। इस दिमाग के ही कारण मनुष्य पशुओं के मुकाबिले में शारीरिक दृष्टि से जीवन-संग्राम में हर तरीके से निकृष्ट होने पर भी उत्कृष्टतम प्राणी हो गया। दिमाग के साथ ही मनुष्य-शरीर में और भी कई अंश हैं, जिनका कार्य पशुओं के अनुरूप अंश से पृथक् तथा उत्कृष्टतर है। मनुष्य की एक विशेषता यह भी बताई गई है कि वह दो आँखों से एक ही तस्वीर देखता है, जब कि दूसरे स्तनपायी जानवर दो आँखों से दो चित्र देखते हैं।^१ कहा गया है कि यदि इस प्रकार मनुष्य दोनों आँखों से एक चित्र न देख सकता तो उसके लिए दूरी का अच्छी तरह पता लगाना या चीजों को फँली हुई (Flat) के बजाय ठोस देखना सम्भव न होता। यदि मनुष्य की आँखों का कार्य इस प्रकार न होता तो उसके हाथ विकसित होकर चाहे कितने भी नाजुक और क्षिप्र हो जाते, वह सूक्ष्म औजार तैयार न कर पाता। इसके अतिरिक्त मनुष्य की स्वाभाविक पद्धति भी मस्तिष्क के साथ पूर्ण सहयोग में काम करती है। मनुष्य का कंठ भी बहुत विकसित है, और वह इतने तरह की आवाज कर सकता है, जितना कोई भी दूसरा जानवर नहीं कर सकता। यह भी बताया गया है कि इस प्रकार मनुष्य की आँखें, कान, पेशियाँ आदि एक साथ सामंजस्यपूर्ण रूप से काम करती हैं। इसका बहुत कुछ श्रेय मनुष्य के दिमाग को है, किन्तु साथ ही यह भी पता लगा है कि जन्म के बाद ही धीरे धीरे इस प्रकार सब अंगों का सहयोग शुरू होता है। इस दृष्टि से शिक्षा का महत्व बहुत अधिक हो जाता है। बचपन में मनुष्य के दिमाग का आवरण नरम रहता है, और उसमें अन्य पशुओं के वनिस्वत बढ़ने की गुंजाइश रहती है। इस प्रकार मनुष्य के शरीर तथा अवयवों में जो विशेषताएँ हैं, उन सबका सम्मिलित और कार्यकारी

परिणाम यह है कि मनुष्य पशुओं के मुकाबिले में मात्रागत तथा गुणगत रूप से अधिक श्रम कर सकता है।

१६—मनुष्य बाहरी अवस्थाओं को बदलने के दौरान में खुद बदलता है— हमने यह जो कहा कि मनुष्य श्रम के द्वारा प्रकृति को परिवर्तित करता है तथा उस परिवर्तन के साथ साथ खुद भी परिवर्तित होता रहता है, इसके और स्पष्टीकरण की आवश्यकता है। मनुष्य खेती करता है, तो उसके फलस्वरूप जमीन का जल खिंच कर पौधों में आ जाता है, और जमीन सूख जाती है। इस प्रकार जमीन परिवर्तित हो गई। अब इस परिवर्तन के कारण मनुष्य को जमीन को गिली बनाकर अनाज उत्पन्न करने के लिए सिंचाई का काम करना पड़ता है। खेती करने के कारण मनुष्य के स्वभाव में क्या परिवर्तन होता है, वह भी प्रष्टव्य है। जब मनुष्य मुख्यतः शिकारी अवस्था में था, तब वह व्रात्य या बद्ध हालत में रहता था। जंगल में ज्यों ज्यों पशु खतम हो जाते थे, या मौसम के कारण ज्यों ज्यों पशु जल तथा अपने खाद्य की तलाश में इधर-उधर भटकते थे, त्यों त्यों मनुष्य को भी उसकी तलाश में भटकना पड़ता था। जब मनुष्य पशु-पालन भी करने लगा तब भी उसे नये नये चरागाहों की तलाश में इधर-उधर भटकना पड़ता था, किन्तु खेती के शुरू करने ही उसका यह अस्थिर स्वभाव दूर हो जाता है, और अब वह शालीन या सभ्य हो जाता है। अवश्य हर हालत में खेती करने से ही मनुष्य का वद्धपन दूर हो गया हो ऐसी बात नहीं है। हम इन अपवादों का वर्णन बाद में करेंगे। श्रम के द्वारा बाहरी अवस्थाओं को बदलने के दौरान में मनुष्य के बदलने का एक और उदाहरण लिया जाय। पूँजीवाद के जमाने में माँग तथा पूर्ति के नियम के दबाव के कारण पूँजीपति मजदूरी घटाने की जो अनवरत चेष्टा करते हैं, मुख्यतः उसी पर रोक-थाम करने के लिए मजदूर सभाये बनती हैं। इसके विपरीत मालिकगण यह कोशिश करते हैं कि जितने श्रम की खपत है, उसने कहीं अधिक मजदूर बाजार में हों, और इस प्रकार वे मनमाने तरीके से जितनी चाहे उतनी मजदूरी दें। इस प्रकार थोड़े ही दिनों में मजदूर सभाओं को यह मालूम हो जाता है कि यदि केवल आर्थिक माँगों तक ही अपने कार्यक्रम को सीमित रखा जाय तो काम नहीं चलने का। इसलिए वे बदलती हैं,

और एक नया रूप धारण कर क्रान्तिकारी सस्थाओं के रूप में हो जाती है, या खतम हो जाती है।^१ इस प्रकार मजदूर सभायें पूँजीवादियों का चरित्र बदलकर उन्हें संगठित होने के लिए मजबूर करती हैं, फिर उस संगठन के फलस्वरूप मजदूरों पर जो दबाव पड़ता है, उसके कारण वे स्वयं क्रान्तिकारी हिंसा अदा करने के लिए मजबूर हो जाती हैं।

१७—खेती के साथ स्थायी बस्ती का कोई आवश्यक सम्बन्ध नहीं—हमने ऊपर यह बतलाया है कि खेती शुरू करने के साथ ही साथ मनुष्य स्थायी वस्तियों में बसते गये और उसके पहले बंदू थे किन्तु इसके कई अपवाद हैं। चाइन्ड के अनुसार 'गत शताब्दी में कनाडा के प्रशान्त महासागर की ओर के उपकूलों की कुछ गिकारी तथा मछली मारकर जीनेवाली जातियों के सम्बन्ध में यह ज्ञात हुआ है कि यद्यपि ये लोग खेती नहीं करते थे, फिर भी इनके स्थायी, सुन्दर लकड़ी के मकानों के गाँव बसे हुए थे। इसी प्रकार बर्फ-युग में फ्रांस के मैगडेले-नियन गण कई पुश्त तक एक ही गुफा में रहते थे, इसमें सन्देह नहीं। दूसरी तरफ कुछ खेती के तरीके ऐसे हैं, जिन्हें करनेवालों को इधर-उधर भटकते रहना पड़ता है। एशिया, अफ्रिका विशेषकर दक्षिण अफ्रिका के कुछ किसानों के लिए अब भी (लेखक ने इन बातों को १९३६ में लिखा था) खेती का अर्थ केवल यह है कि जंगल के एक टुकड़े को या कुछ झाड़ियों को साफ कर लिया, फिर उसे एक हो (Hoe) या कीलनुमा चीज से अथवा डडानुमा चीज से चला दिया, फिर उसमें बीज बिखरा दिये, और जब फसल तैयार हो गई तो उसे काट लिया। वे इस जमीन को न तो कभी परती छोड़ते हैं, और न उसमें किसी प्रकार की खाद डालते हैं। अगली फसल के समय फिर उसमें बीज डाले जाते हैं। स्वाभाविक रूप से ऐसी अवस्था में दो एक बोआई या कटाई के बाद जमीन की उत्पादक शक्ति विलुप्त हो जाती है या घट जाती है, तब जंगल का एक दूसरा टुकड़ा साफ किया जाता है, और इस प्रकार उसमें भी दो-तीन बार बोआई-कटाई के बाद उस जमीन को भी छोड़ दिया जाता है। इस प्रकार बस्ती के पास की सारी जमीन जब बेकार हो जाती है, तब वहाँ से कबीला कूच कर जाता है, और वह दूसरी जगह फिर उसी प्रकार की खेती शुरू करता है। इनके

घरों में सामान इतना थोड़ा होता है कि उन्हें आसानी से इधर से उधर ले जाया जा सकता है, फिर मकान भी इतने मामूली होते हैं कि उनके बदलने में कोई दिक्कत नहीं होती। इसके अतिरिक्त ये मकान भी इस बीच में काफी पुराने हो चुकते हैं, और उनको छोड़ देना अच्छा ही होता है... । इस प्रकार की खेती प्रागैतिहासिक युग में आल्पस के उत्तर में सारे यूरोप में प्रचलित थी। इसी सन् के प्रारम्भ तक कुछ जर्मन कबीले में इसका प्रचलन था, क्योंकि स्ट्रावो ने लिखा है कि ये हमेशा अपनी बस्तियों को छोड़कर नई बस्ती बसाने के लिए तैयार रहते थे। आज भी इस तरीके की खेती होती है, उदाहरणार्थ आसाम के चावल-उत्पादक नागाओ में, एमजन उपकूल की वीरो जाति में तथा सूडान के खेतिहरों में यह तरीका प्रचलित है।^१ बैरियर एन्विन ने यह लिखा है कि दक्षिण की मैकालपहाड़ियों के पास रहनेवाली कुछ आदिम निवासी जातियों में अब भी चलती-फिरती खेती होती है।^२ मिर्जापूर के दुधी नामक स्थान के सम्बन्ध में बताया जाता है कि पहले इसका अधिकांश हिस्सा घने जंगलों से ढका हुआ था। यहाँ जो कुछ खेती होती थी, उसका तरीका यह था कि आदिम निवासीगण जंगलों को जलाकर राख से ढकी हुई जमीन में बीज बो देते थे, फिर जिस समय जमीन में उपज घट जाती थी, तब फिर नये जंगल में आग लगाई जाती थी।^३

१८—प्रकृति को बदलने के जरिये से मनुष्य की प्रगति—यह जो दिखलाया गया कि खेती के साथ बस्ती में रहने का कोई अनिवार्य सम्बन्ध नहीं है, क्या इससे हमारे बतलाये हुए इस नियम में कि मनुष्य प्रकृति को या बाहरी अवस्थाओं को बदलता है और उस बदलने के दौरान में, खुद बदलता है, कुछ व्यतिक्रम हो गया? ऊपर से देखने से ऐसा ही ज्ञात होगा कि व्यतिक्रम हो गया, किन्तु ऐसी बात नहीं है। यदि हम देखें कि चलती-फिरती खेती किस अवस्था में होती थी या हो सकती है, तो हमें ज्ञात होगा कि इस प्रकार की खेती उस युग में तथा उसी भूभाग में सम्भव है जहाँ जमीन की कमी नहीं है। फिर भी यह द्रष्टव्य है कि इस प्रकार की खेतिहर जातियाँ कितनी भी

१ M. M. H. p. 81-2

२ J. R. A. S. B Volume IX 1943 no I p 99

३ F. P. T.

बढ़ हो किन्तु बोआई से लेकर कटाई तक उन्हें खेत के आस-पास बसना पड़ता था। यहाँ तक तो खेती के साथ बस्ती के सम्बन्ध वाला नियम विलकुल लागू है। आगे वह किस बिन्दु से लागू नहीं होता, इसे यदि हम देखें तो मालूम होगा कि खेतों की अधिकता के कारण इस प्रकार बस्ती बदल देना सम्भव होता था या होता है। जब जनसंख्या बढ़ गई और खेतों के लिए भगदड़ मची उस युग में यह सम्भव नहीं था कि आगे इस प्रकार की खेती चले। यह द्रष्टव्य है कि इस अवस्था पर भी प्रकृति को बदलने के कारण खुद मनुष्य के बदलने का नियम स्पष्ट रूप से कार्यशील दृष्टिगोचर होता है। मनुष्य ने जंगल काटा, या उसमें आग लगा दी, और खेती के लिए जमीन निकाली। वह बिना खाद के खेती करता है, उसने जंगल को बदल दिया, इस नाते वह जंगली से खेतिहर हो गया, किन्तु बिना खाद के खेती करता है, इसलिए उसकी यह खेती अधिक दिन तक नहीं चलनी और उसे वहाँ से बदलकर आगे बढ़ना पड़ता है। इस प्रकार उसे जो पूर्व स्थान छोड़कर नये स्थान के लिए यात्रा करनी पड़ती है, यह अपनी ही करनी या यो कहिये कि अपनी अपेक्षाकृत अविकसित वैज्ञानिक बुद्धि के कारण है। जब एक खेत की उत्पादिका शक्ति खतम हो जाती है, तो उसके सामने दो चारे हैं (स्मरण रहे यह बात आज हमें मालूम है, किन्तु इस प्रकार के खेतिहरों को यह बात मालूम नहीं है, अर्थात् उन्हें केवल एक ही चारा ज्ञात है), एक तो यह है कि वह नया खेत ढूँढ़े और दूसरा यह कि वह उस पुराने खेत को ही खाद डालकर फिर से खेती के लिए समर्थ बनावे। उसे दूसरा तरीका अभी ज्ञात नहीं है, इसलिए उसे स्थान बदल देना पड़ता है, किन्तु जब नाना प्रकार के दबाव से उसे दूसरा तरीका ज्ञात हो जाता है, अर्थात् वह एक बार प्रकृति को बदलकर उसके फलस्वरूप जो परिवर्तन हुआ, उसे दूसरी बार बदलने में समर्थ हो जाता है, तब वह वही पर बैठकर फिर से खेती करने के योग्य हो जाता है। इस सम्बन्ध में हम यह भी देख लें कि इस प्रकार जब वह खाद, हल-बैल आदि का प्रयोग करना सीख लेता है, तो उसके मकान बनाने की पद्धति में भी परिवर्तन हो जाता है। अब वह साल दो साल के लिए मकान नहीं बनाता, बल्कि अधिक से अधिक स्थायी मकान बनाता है। अब उसके पास सामान भी अधिक हो जाते हैं, अब उसे यह फिक्र नहीं है कि यह तो

रैनबसेरा है, साल छ महीने मे छोडकर चल देना पडेगा । इसलिए अब वह तरह-तरह के सामान बटोरता है । इस प्रकार बदलते-बदलते एक तरफ तो प्रकृति बहुत कुछ बदल जाती है, जहाँ जगल थे वहाँ गगनचुम्बी अट्टालिकाये दृष्टिगोचर होती हैं, जहाँ अलवनीय वाधा के रूप मे पर्वतमालाये एक की गोद मे एक खडी थी, वहाँ से होकर मानो उनकी अवज्ञा करते हुए और उनको मुँह चिढाते हुए गरजती हुई रेलें निकल जाती हैं; दूसरी ओर मनुष्य अब वह आदिम करीब-करीब निरस्त्र प्राणी से वर्तमान युग का कोट-बूटधारी रेडियो और राकेट का इस्तेमाल करनेवाला अति आधुनिक मनुष्य हो जाता है ।

१९—समाज-पद्धति के अनुसार श्रम की मर्यादा में वृद्धि या कमी—इस प्रकार मनुष्य प्रकृति को परिवर्तित करता है या उसके श्रम के ही द्वारा प्रगति या विकास होता है । श्रम कोई रहस्यपूर्ण प्रक्रिया नहीं है, इसके सब पहलुओं को हम दिव्य दृष्टि के बिना ही समझ सकते हैं । श्रम ही से सभ्यता है, श्रम ही के कारण पगु गिरियों का लघन कर सकता है, मूक वाचाल हो सकता है, सच बात तो यह है कि सारी प्रगति की नींव श्रम ही पर है । इसलिए जिस भी मतवाद मे श्रम को महत्त्व न दिया गया हो, पलायनवाद, कर्मसंचास, भाग्यवाद या अकर्मण्य अवस्था को तरजीह दी गई हो, वह मतवाद न तो वैज्ञानिक हो सकता है, और न हमारे कर्तव्य के निर्णय मे कोई सहायता ह। दे सकता है । इसलिए श्रम की मर्यादा की स्वीकृति व्यावहारिक, ऐतिहासिक दृष्टिकोण का सर्वप्रथम तकाजा है । यदि हम आदिम साम्यवाद के युग पर दृष्टिपात करे तो हमें ज्ञात होगा कि उस युग मे श्रम की बहुत बडी मर्यादा थी । श्रम के ही दौरान मे तथा श्रम के ही लिए साहित्य, संगीत, कला की सृष्टि या यो कहिये कि विकास हुआ है । जिस समय से वर्ग समाज की सृष्टि हुई है, और एक वर्ग तो बैठकर चैन की बाँसुरी बजाता है, और दूसरे वर्ग को सारा उत्पादक श्रम करना पडता है, उस समय से श्रम की मर्यादा घट गई है, और तब से उसे निम्नकोटि का समझा जाने लगा है । गोर्षको का इस प्रकार समाज पर दोहरा वार हुआ, एक तरफ तो वे स्वयं कुछ उत्पादकश्रम नहीं करते थे, और दूसरी तरफ वे उसे को घृणा की दृष्टि से देखते थे । केवल यही नहीं कि वे ही श्रम को निम्नकोटि का कार्य समझते थे, बल्कि शासक वर्ग की विचारधारा होने के नाते यही विचार

समाज की आम विचारधारा हो गई। स्वयं श्रम करनेवाले श्रम को बुरी निगाह से देखने लगे। वे भी मन ही मन यह चाहने लगे कि उन्हें श्रम न करना पड़े तो अच्छा है, इस प्रकार वर्ग समाज के अन्य गुण अवगुणों के साथ अब ऐसे लोगों की उत्पत्ति हो गई जो श्रम से जी चुराते थे। आदिम साम्यवादी समाज से काम से जी चुरानेवाले लोगों की किस्म बिलकुल अपरिज्ञात रही होगी। अवश्य यह कहना पूर्ण सत्य न होगा कि शासक वर्ग के विचारों के ही कारण श्रम करनेवालों की आँखों में श्रम की मर्यादा घट गई। सबसे बड़ी बात तो इस सम्बन्ध में यह थी कि श्रम करनेवालों को गुलामी की हालत में श्रम में दिलचस्पी ही क्या हो सकती थी। स्वाभाविक रूप में श्रम के प्रति एक घृणा-भाव समाज में आम हो गया। चीन में स्त्रियों का बहुत छोटा पैर होना—इतना छोटा कि वह चल न सके, शराफत की निशानी समझी गई, यह उसी अकर्मण्य विचारधारा का एक रूप है। वर्ग समाज में स्त्रियाँ धीरे-धीरे पुल्प की क्रीड़ा तथा काम प्रवृत्ति को चरितार्थ करने की वस्तु में परिणत हो गई, उसी का एक नग्न रूप चीनी शरीफ औरतों को पहनाये जानेवाले लोहे के जूते थे। आदिम साम्यवाद में स्त्रियों के सम्बन्ध में न इस प्रकार की शराफतवाली धारणा ही सम्भव थी, और न इस प्रकार की अकर्मण्य स्त्रियाँ शरीफ ही समझी जा सकती थी। उस समाज में तो स्त्रियाँ अधिक से अधिक काम करती थी, ऋग्वेद तक में तो युद्ध करनेवाली जैसे इन्द्रसेना मुदगलानी का पता मिलता है। कहाँ यह चलने-फिरने में असमर्थ लोहे का जूता पहननेवाली स्त्रियाँ और कहाँ इन्द्रसेना मुदगलानी जो दुश्मनों से लड़ने के लिए जाया करती थी? 'शरीफ' स्त्रियों की ऊँची ऐड़ी इस चीनी लोहे के जूते से बहुत दूर नहीं है। जो कुछ भी हो श्रम की यह अमर्यादा वर्ग समाज की उपज है, और सभी भाववादी विचारधाराओं में—जैसे अध्यात्मवाद, मायावाद, सन्देहवाद, पलायनवाद में श्रम को नीची निगाह से देखा गया है। इन मतों के अनुसार काम न करनेवाले योगीराज, स्टोइक, परमहंस समाज के आदर्श व्यक्ति हैं। सोवियट रूस में समाजवाद की स्थापना के साथ-साथ श्रम को फिर से अपनी अपहृत मर्यादा प्राप्त हुई है। सच बात तो यह है कि सफल समाजवादी क्रान्ति के बाद से वहाँ स्टाखानाव किस्म के लोग ही—जो अधिक से अधिक उत्पादक श्रम कर सकते हैं—समाज के वीर समझे जाने लगे

है, इन्ही के फोटो अखबारों में छपते हैं, अखबारवाले इनमें इन्टरव्यू करते हैं, और इनका हर तरह से सार्वजनिक सम्मान होता है। समाजवादी क्रान्ति के पहले जो सम्मान पेशेदार क्रान्तिकारी को प्राप्त होता था, वही अब स्टाखानोववादियों को और और जिस समय नात्सी हमला हुआ, उस समय रूस की लाल सेना के सदस्यों को मिलता है। यह उचित ही है। समाजवादी समाज में श्रम की मर्यादा में अधिक से अधिक वृद्धि होना विलकुल स्वाभाविक तथा अनिवार्य है।

२०—श्रम मनुष्य का निर्माता—श्रम केवल मनुष्य को परिवर्तित अर्थात् उन्नत ही नहीं करता रहा है, बल्कि एंगेल्स ने तो अपनी रचना *The role of labour in the process of humanising the apes* में लिखा है कि श्रम ने ही मनुष्य की सृष्टि की। वे इस रचना के प्रारम्भ में लिखते हैं कि डार्विन ने हमारे जिन वानरवत् पूर्वपुरुषों के सम्बन्ध में लिखा है, जो भुँडों में पेड़ पर रहते थे, उन पर एंगेल्स ने विज्ञान की गवाही के अनुसार यों लिखा है, 'उनके जीवन के तरीके से अर्थात् पेड़ पर चढ़ने की आदत से जिसमें हाथ और पैर विभिन्न काम करते थे, और पेड़ पर चढ़ने में विभिन्न रूप से उपयोगी होते थे, इसका पहला परिणाम यह हुआ कि इन वानरवत् जन्तुओं ने धीरे-धीरे अपने हाथों का उस समय इस्तेमाल छोड़ दिया जिस समय वे जमीन पर चलते-फिरते थे, और वे सीधा खड़े होकर चलने लगे। इस प्रकार वानरावस्था ने मनुष्यावस्था में बढ़ने की ओर एक निर्णयात्मक कदम उठा।' एंगेल्स के इन वचनों पर टीका करते हुए वी० एल० कोफोरोफ लिखते हैं—'इस प्रकार इन अत्यन्त अर्थपूर्ण पंक्तियों में हमें उस प्रश्न का उत्तर मिल जाता है, जिनसे जीव वैज्ञानिकों को बहुत परेशान किया है, और वह प्रश्न यह है कि स्वल्प श्रम का निर्णय क्या है, या श्रम स्वरूप का निर्णय करता है।

की अनुकूलता करता है कि दोनों का ही इस विकास में हाथ है।^{११} जब दूसरे वैज्ञानिकों ने केवल स्वरूप पर जोर दिया था, उस हालत में इस क्षेत्र में एंगेल्स की द्वन्द्वात्मक आलोचना का महत्त्व बहुत बढ़ जाता है, क्योंकि इसमें यह बतलाया गया है, कि अवयवों के शरीर के स्वरूप आसमान में नहीं टपके, किसी लीलामय की लीलामयी इच्छा के कारण नहीं बने, बल्कि भौतिक कारणों से ही बने, और वह भौतिक कारण श्रम तथा रहन-सहन था।

एंगेल्स इसी लेख में यह भी बताते हैं कि मनुष्य और पशु में एक मात्र प्रभेद श्रम है। वे लिखते हैं “मभी प्राणी एक हृद तक अपने खाद्य द्रव्य में खर्चीलेपन से काम लेते हैं और अक्सर तो बीजावस्था में ही खाद्यद्रव्य को नष्ट कर देते हैं। भेड़िया भी बकरे को मारता है, और मनुष्य भी, किन्तु भेड़िया अगले साल बियाने वाली बकरी को भी मार डालता है, जब कि मनुष्य उसे छोड़ देता है। ग्रीस में बकरे सब काँटों तथा झाड़ियों को खा डालते हैं, इसका नतीजा यह है कि वे इसे बढ़ने का कोई मौका ही नहीं देते, और इस प्रकार सब पहाड़ बिल्कुल हरियाली से वंचित हो गये हैं। जानवरों में जो ‘लूट-खनोट’ वाली आर्थिक पद्धति प्रचलित है, वह उनकी किस्मों को धीरे धीरे बदलने की प्रक्रिया में बहुत बड़ा हिस्सा अदा करती है, क्योंकि अपनी इस आदत के कारण वे बराबर नई किस्म के खाद्यों को खाने के लिए बाध्य हो जाते हैं, जिसके कारण उनके रक्त की बनावट भिन्न होती जाती है, और सारी शारीरिक बनावट भी धीरे धीरे बदल जाती है। इस प्रकार वह पहले से प्रचलित किस्म (Species) मर जाती है।” मनुष्य में खाद्य का सम्बन्ध चूँकि श्रम से है, और खाद्य रक्त में परिवर्तन करने में समर्थ है, इसलिए श्रम का प्रभाव मनुष्य के शरीर पर बहुत ही महत्वपूर्ण होगा। एंगेल्स ने इस सम्बन्ध में यह भी बात लिखी है कि मनुष्य धीरे धीरे निगमिष खाद्य से हटता गया, यह भी उसकी उन्नति का एक कदम था, क्योंकि आमिष खाद्य पाचन की प्रक्रियाओं को सरलतर बना देता है, और इस प्रकार कर्म शक्ति की वृद्धि होने लगी। हम इस प्रसंग में भी यह देखते कि किस प्रकार मनुष्य प्रकृति को बदल कर अपने को बदलता रहता है।

मनुष्य शारीरिक रूप से पशुओं के मुकाबिले में कई-माने में निरुपेक्ष होने पर भी वह किस प्रकार अपने श्रम से उनसे शारीरिक रूप में भी कहीं अधिक जीवन-मग्न के लिए अधिक योग्य हो गया है यह द्रष्टव्य है। गाँवों बाँटने में बहुत ही मार्मिक गद्दों में लिखा है—‘भेड़ एक बहुत ही ठंडे पहाड़ी देश में अपने घने ऊँच के कारण जी सकता है, मनुष्य भी उसी परिस्थिति में जी सकता है, किन्तु ऐसा करने के लिए उसे भेड़ के ऊँच या चमड़े का कोट बनवाना पड़ेगा। उसी प्रकार खरगोश अपने नाखूनों तथा दाँतों के द्वारा जमीन के नीचे गड्ढे खोदकर ठंड से तथा शत्रुओं से रक्षा कर सकता है, मनुष्य भी उसी प्रकार हुंकार और फावड़े के सहारे में जमीन के नीचे आश्रय बनाकर रह सकता है, केवल यही नहीं वह ईंट पत्थर और लकड़ी से इसमें कहीं आगमदेह मकान बना सकता है। सिंह अपने तखों तथा दाँतों के द्वारा अपने लिए मान प्राप्त कर सकता है, मनुष्य तीर और बल्लों से इसी उद्देश्य की सिद्धि के लिए शिकार करता है। जेल्डी नामक जो अत्यन्त निम्न किस्म की मछली है वह अपनी अत्यन्त प्राथमिक किस्म की स्नायविक पद्धति के बावजूद अपनी पृष्ठ के अन्दर के गिलानों को पकड़ सकती है, किन्तु मनुष्य इसमें कहीं अच्छे उपाय काम में लाकर ग्राह्य पदार्थों का संग्रह कर सकता है, ऐसा करने में वह बलों के उपदेन तथा उदाहरण से सीखता है।^१ उस प्रकार श्रम मनुष्यजाति की निरन्तर प्रगति के लिए ही नहीं बल्कि उनके अस्तित्व के लिए जिम्मेदार है।

विचरण करने में समर्थ है। आगे चलकर कदाचित् वह श्रम के ही प्रसाद से दूसरे ग्रहों की भी यात्रा कर सके।

२१—परिवर्तनशील श्रम-सम्बन्ध—श्रम के दौरान में मनुष्यों को आपस में कुछ सम्बन्ध स्थापित करने पड़ते हैं, या ऐसे सम्बन्ध अपरिहार्य रूप से स्थापित हो जाते हैं। राविनसन क्रूमो के द्वीप में जब तक वह विलकुल अकेला था, तब तक तो कोई बात ही नहीं थी, किन्तु ज्योंही फ्राइडे से उसकी मुलाकात हुई, त्योंही उसमें और फ्राइडे में एक श्रम-सम्बन्ध स्थापित हुआ। यह श्रम-सम्बन्ध क्या था, इसके पचड़े में हम न पड़ेंगे, किन्तु यह सामाजिक श्रम-सम्बन्ध था, इसमें कोई सन्देह नहीं। ये श्रम-सम्बन्ध चिरन्तन या पूर्व चिन्तित नहीं हैं, बल्कि उत्पादन के तकाजे के अनुसार ये बनते चले जाते हैं। कार्ल्स मार्क्स ने 'मजदूरी, श्रम और पूँजी' नामक पुस्तक में लिखा है—'सामाजिक सम्बन्धों के दायरे में व्यक्ति उत्पादन करते हैं, याने उत्पादन के सामाजिक सम्बन्ध उत्पादन की शक्तियों के तथा उत्पादन के भौतिक साधनों के विकास तथा उनमें परिवर्तन के साथ-साथ विकसित तथा परिवर्तित होते रहते हैं।' सच बात तो यह है कि यदि उत्पादन के साधन या उत्पादन के तरीके में परिवर्तन हो जाय, और मनुष्य के श्रम-सम्बन्धों में विकास या परिवर्तन न हो, तो उसका अनिवार्य परिणाम ख़िच, क्रान्ति या विनाश होगा। मार्क्स के समसामयिक मोशियों प्रुधों की गलती यही थी कि वे श्रम-सम्बन्धों को चिरन्तन समझ बैठे थे, और वे उनकी बुराइयों को निकाल बाहर कर केवल भलाईयों को रखना चाहते थे। १८४६ के २८ दिसम्बर को ब्रुसेल्स के पी० बी० आनेन काफ नामक एक व्यक्ति को पत्र लिखते हुए मार्क्स ने लिखा था 'वे (प्रुधों) यह नहीं समझ पाये कि मनुष्य जैसे-जैसे उत्पादन की शक्तियों को विकसित करते हैं, त्यों-त्यों वे एक दूसरे के साथ कुछ सम्बन्धों को विकसित करते हैं। ये सम्बन्ध उत्पादन की शक्तियों के विकास के साथ-साथ विकसित तथा परिवर्तित होते रहते हैं।'।

२२—गतिशील श्रम-विभाजन—श्रम सम्बन्धों में श्रम का विभाजन भी एक महत्वपूर्ण स्थान रखता है। समाज जितना ही जटिल तथा उन्नत होगा, उतना ही उसके श्रम के विभाजन का तरीका भी उन्नत तथा विकसित होगा। सभी तरह के समाज में एक ही श्रम का विभाजन नहीं लागू हो सकता, अर्थात्

‘उत्पादन शक्तियों की अवस्था से ही इस बात का निर्णय होगा कि समाज का सगठन किस प्रकार हो। इन अवस्थाओं के बदल जाते ही देर में या सवेरे में समाज का सगठन भी अनिवार्य रूप से बदल जायगा। जहाँ पर उत्पादन की सामाजिक शक्तियाँ बढ़ रही हैं, वही प्रत्येक विन्दु पर सामाजिक सगठन स्थायी भार साम्य लिए हुए होगा’—(‘लेखनाव’)। विभिन्न सामाजिक सगठन में श्रम के विभाजन विभिन्न प्रकार के थे, यह तो हम बता ही चुके हैं। मार्क्स ने उल्लिखित पत्र में ही लिखा था—‘मोशिये प्रुथो के निकट श्रम का विभाजन एक बहुत ही सरल वस्तु है, किन्तु क्या जातिभेद पद्धति या शासन एक विशेष श्रम का विभाजन नहीं था? फिर गिल्डो का शासन क्या दूसरी तरह का श्रम—विभाजन नहीं था? और क्या इंगलैंड में जिस तरह का श्रम विभाजन १७वीं सदी के बीच से लेकर १८वीं सदी के बीच तक था, वह बड़े पैमाने के आधुनिक उद्योग धन्धों के श्रम विभाजन से भिन्न नहीं था। मोशिये प्रुथो श्रम के विभाजन की बात को इतना कम समझते हैं कि इन्होंने एक बार भी शहर या देहात के पृथक्करण का, जो जर्मनी में ९वीं से लेकर १२वीं सदी तक चल रहा था, कभी उल्लेख नहीं किया। मोशिये प्रुथो के लिए जो न तो इसकी उत्पत्ति से और न इसके विकास से परिचित हैं, यह पृथक्करण एक चिरन्तन नियम का रूप धारण कर लेता है। ऊपरी पुस्तक ‘दरिद्रता के दर्शन’ में उन्होंने इस विगेष उत्पादन पद्धति का ऐसा वर्णन किया है, मानो वह चिरकाल तक रहेगा। मत्र बात तो यह है कि प्रत्येक तरह के श्रम-विभाजन के अपने विगेष औजार होते हैं। १७वीं सदी के मध्य से १८वीं सदी के मध्य तक प्रत्येक चीज हाथ से बनाई जाती हो, ऐसी बात नहीं, उस जमाने में भी यत्र थे, और काफी जटिल यत्र थे, जैसे करघे, जहाज, लीवर. (Lever) इत्यादि । यह कहा जा सकता है कि १८२५ तक याने पूँजीवाद के प्रथम आर्थिक सङ्कट तक उत्पादन के मुकाविले में उपभोग की आम माँगे अधिक तेजी से बढ़ती रही, और बाजार की जरूरतों के परिणामस्वरूप यंत्रों का आविष्कार अनिवार्य हो गया। १८२५ में यंत्रों का आविष्कार तथा प्रयोग मजदूरों तथा मालिकों की लड़ाई का परिणाम-मात्र था। यह बात केवल इंग्लैंड के लिए सत्य है। जहाँ तक दूसरी यूरोपीय जातियों का सम्बन्ध है, उनमें तो

अपने घरों के बाजारों तथा बाहरी बाजारों में इंगलैंड से लोहा लेने के लिए यंत्रों को मजबूरन अपनाना पड़ा। अन्त में उत्तरी अमेरिका में यंत्रों का प्रवर्तन दूसरे देशों के साथ प्रतियोगिता, साथ ही काम करनेवालों के अभाव—इन दो कारणों से हुआ, याने उत्तरी अमेरिका की जन-संख्या तथा उसके फलस्वरूप उसकी औद्योगिक माँगों के परिणामस्वरूप वहाँ यंत्र का प्रवर्तन हुआ।'

२३—विकासमान उत्पादन शक्तियाँ—नई उत्पादन-शक्तियों के उत्पन्न होने से समाज-व्यवस्था में भी परिवर्तन हो जाते हैं। 'हस्त-परिचालित यंत्र के परिणामस्वरूप ऐसा समाज पैदा होता है जिसमें सामन्तवादी प्रभु का बोल-वाला होता है, किन्तु वाष्प-परिचालित यंत्र के परिणामस्वरूप औद्योगिक पूँजीवादी समाज पैदा होता है।'^१ हम इस विषय पर थोड़े में विचार करेंगे कि किस प्रकार उत्पादन के साधन में परिवर्तन के साथ-साथ राष्ट्र-व्यवस्था में परिवर्तन होता है। यह तो हम देख ही चुके कि उत्पादन की प्रक्रिया कोई स्थायी प्रक्रिया नहीं है। इस सम्बन्ध में यह द्रष्टव्य है कि नई उत्पादन-शक्तियाँ बिल्कुल पुरानी उत्पादन-पद्धति के बाहर विकसित नहीं होती, बल्कि पुरानी पद्धति के गर्भ में ही उनका जन्म होता है। यह जो नई शक्तियाँ इस प्रकार उत्पन्न होती हैं, वह भौतिक जरूरतों के कारण ही उत्पन्न होती जाती हैं। मनुष्य उत्पादन-पद्धति का केन्द्र है, किन्तु उसकी एक विशेष पुष्ट अपनी उत्पादन-पद्धति का निर्वाचन नहीं करती कि हमारी उत्पादन-पद्धति ऐसी ही होगी, वैसी नहीं। पहले की पुस्तों से उसे जो उत्पादन-पद्धति मिली है, उसी पर वह नवनिर्माण करता है। मनुष्य सामाजिक उत्पादन करते समय भविष्य को नहीं देखता (केवल समाजवादी समाज ही दूर भविष्य तक देख लेता है), बल्कि अपने रोजमर्रे की जरूरत को देखकर ही चलता है। उत्पादन हमेशा हर जगह सामाजिक होता है। जो शिकारी घने जंगलों में मृगनाभि की तलाश में अकेला मारा-मारा फिर रहा है, वह भी सामाजिक उत्पादक है। उसका भी समाज से सम्बन्ध है क्योंकि उसे भी आकर अपनी उपज समाज को बेचनी है, और उसके बदले में अपनी जरूरतों की चीजें प्राप्त करनी हैं। यदि कोई

व्यक्ति ऐसा प्रण कर ले किं वह जंगल में जाकर अकेला रहेगा, और कभी नहीं लौटेगा, तो भी स्मरण रहे कि जंगल जाते समय वह समाज के उस समय तक के ज्ञान को अपने साथ ले गया है। भले ही उससे अब समाज को भविष्य में लाभ न हो, किन्तु उसे समाज से अर्थात् समाज के रूप में मनुष्य ने जो ज्ञान प्राप्त किया है, उससे बराबर लाभ है। ऐसे लोगो का विचार समाज-शास्त्र में नहीं किया जाता, क्योंकि वे तो चिकित्सा-शास्त्र के विषय हो चुके हैं।

२४—वर्ग की उत्पत्ति का आधार—उत्पादन-शक्तियाँ बदलती रहती हैं, और इसी बदलने के दौरान में एक जगह पर जाकर वर्ग-विभाजन उत्पन्न हो जाता है। सामाजिक उत्पादन में कौन से लोग उत्पादन के साधनों याने जमीन, जंगल, पानी, खान, कच्चे माल, उत्पादन के औजार, इमारतों, आमदनी, रफ्तानी तथा यातायात के साधन पर कब्जा रखते हैं, कौन से लोग अन्य तरीको से उत्पादन-पद्धति को अपनी मुट्ठी में रखते हैं, सारा समाज इन साधनों तथा तरीको का मालिक है या कुछ लोग हैं, कुछ लोग हैं तो वे कैसे लोग हैं, उत्पादन का तरीका किस मजिल पर है, यदि कुछ लोग उत्पादन के साधन के मालिक हैं, तो असली उत्पादको के साथ उनका क्या सम्बन्ध है, असली उत्पादक स्पष्टरूप से उनके गुलाम हैं, अथवा उनकी गुलामी छिपी है, यदि छिपी है तो कितनी छिपी है—इन सारी बातों का उत्तर मिलने पर ही यह ज्ञात हो सकता है कि समाज की क्या हालत है, और उसमें क्या-क्या वर्ग हैं, और उनके क्या सम्बन्ध हैं। 'श्रम-विभाजन का नियम ही समाज के वर्गों में विभाजित होने की जड़ में है।'१ याने एक वर्ग तो उत्पादन के साधनों पर शासक और शोषक बनकर बैठ जाता है, और दूसरा वर्ग शासित और शोषित हो जाता है।

२५—वर्गसंघर्ष के जरिये इतिहास की अग्रगति—मार्क्स एंगेल्स ने कम्युनिस्ट मेनिफेस्टो में लिखा है—'अब तक वर्तमान सारे समाज का इतिहास वर्ग-संघर्ष का इतिहास रहा है (उस पर एंगेल्स ने वाद को इनना और जोड़ दिया कि आदिम समाज को अपवाद मानकर ही यह कथन सत्य है)। मालिक और गुलाम, पेट्रि-

सियन और प्लेवियन,* गिल्ड मास्टर और जर्नीमन,† लार्ड और अर्द्ध-गुलाम‡ याने एक शब्द में शोषक और गोषित हमेशा एक दूसरे के खिलाफ रहे हैं। उनमें बराबर कभी छिपकर कभी खुलकर संघर्ष जारी रहा है, और इस संघर्ष के परिणाम-स्वरूप या तो सारे समाज का क्रान्तिकारी पुर्ननिर्माण होता आया है, या युध्यमान वर्गों का आम विनाश हो गया। इतिहास के प्रारम्भिक युग में हम सभी जगह के समाजों में कई दस्तूरो की एक जटिल तरतीब पाते हैं, जिनमें सामाजिक दर्जों की कई सीढियाँ मौजूद थीं। प्राचीन रोम में पेट्रिसियन, सरदार, प्लेवियन तथा गुलाम थे, मध्ययुग में हम सामन्तवादी लार्ड, रैवत, गिल्ड मास्टर, जर्नीमन, अपेरन्टिस, अर्द्धगुलाम पाते हैं, फिर इन वर्गों के अन्दर भी उपवर्ग थे। वर्तमान पूँजीवादी समाज में जिसकी नींव सामन्तवादी समाज के खण्डहर पर से फूट निकली है, वर्ग-संघर्ष दूर हो गया हो, ऐसी बात नहीं, हाँ, यह जरूरी है कि अब इस नई पद्धति में नये वर्गों की उत्पत्ति हुई है, तथा पुराने संघर्ष और शोषण की जगह पर संघर्ष और शोषण के नये रूपों की उत्पत्ति हुई है। हमारे युग को अर्थात् पूँजीवादी युग को फिर भी एक विरोधता प्राप्त है। वह यह कि अब वर्ग-संघर्ष का रूप पहले के मुकाबिले में कम जटिल रह गया है।

* प्राचीन रोम में उच्च कुलवालों को पेट्रिसियन और जन-साधारण को प्लेवियन कहते थे। इन दोनों वर्गों के अधिकारों में फर्क है, सच बात तो यह है कि पेट्रिसियनों ही के अधिकार थे, बाकी लोगों के कोई अधिकार नहीं थे।

† पूँजीवाद के अभ्युदय के पहले उत्पादकों के जो छोटे-छोटे संघ थे, वे गिल्ड कहलाते थे। भारतवर्ष में उत्तर वैदिक काल से ही श्रेणियों या गिल्डों के होने का परिचय मिलता है। भारतवर्ष में 'मुस्लिम शासन' के बाद इन श्रेणियों का पता नहीं लगता, ऐसा ज्ञात होता है वे जातियों में प्रस्तरीभूत होकर रह गये। जर्नीमन घूम-घूमकर काम करता था, गिल्ड मास्टर इसमें गोपक था और जर्नीमन गोषिता।

‡ अर्द्धगुलाम की जगह मूल में 'सर्फ' शब्द आया है। इस शब्द के अन्दर वे खेतिहर आते हैं जो जमीन के साथ बँधे हैं, और जमीन की बिक्री के साथ-साथ वे भी हस्तान्तरित हो जाते हैं। उनकी मृत्यु से लेकर विवाह तक सभी बातों पर मालिक का नियंत्रण होता था। भारतवर्ष के देशी राज्यों में तो करीब-करीब पूर्ण-रूप से और अन्यत्र आंगिक रूप से सामन्तवाद अब भी मौजूद है।

समाज अब दो महान विरोधी शिवरो के रूप में विभक्त होता जा रहा है, जिसमें दो बड़े-बड़े वर्ग हैं, जो एक दूसरे के सामने युद्ध करते हुए खड़े हैं। वे दो वर्ग हैं पूँजीवादीवर्ग और सर्वहारावर्ग।'

२६—उत्पादन में विकास से गुलामी के लिए गुंजाइश उत्पन्न—इस प्रकार आदिम साम्यवाद के बाद ही से, याने जब से उत्पादन की शक्तियों में इतनी उन्नति हुई कि जीवन धारण के बाद भी कुछ बचत होने लगी तथा वैयक्तिक सम्पत्ति का उदय हुआ, बराबर मनुष्य जाति का इतिहास वर्गों के संघर्ष का इतिहास रहा है। हम पहले ही बतला चुके हैं कि जब उत्पादन-पद्धति में इतनी गुंजाइश नहीं थी कि कुछ बचत हो उस समय लोग गुलाम नहीं बनाये जाते थे। १९ वीं सदी में आदिम जातियों की रहन-सहन से इस सिद्धांत की पुष्टि होती है। भूमध्य रेखा के इर्द-गिर्द, अफ्रिका के पूर्व भाग में बसने-वाली मसाई जाति के सम्बन्ध में रेटजेल ने लिखा है कि यह एक पशुपालक जाति है, इस जाति के लोग किसी शत्रु को जीता नहीं छोड़ते। बात यह है कि उनके यहां ऐसे लोगों को जीता छोड़ा जाय तो वे उत्पादन-पद्धति पर एक बोझा-मात्र हो जायें। इसी मसाई जाति के पास ही में एक वकम्मा जाति बसती थी। यह खेतिहरो की जाति थी, इसलिए इनमें गुलामों के श्रम की खपत थी। इनमें गुलाम रखना लाभजनक था, इसलिए ये लड़ाई में पकड़े हुए लोगों को गुलाम बनाकर रखते थे, मारते नहीं थे। आदिम साम्यवाद के युग में भी कहीं कहीं बाहरी लोगों को समाज में ले लिया जाता था, किन्तु वे गुलाम के रूप में नहीं बल्कि समान मानकर ले लिये जाते थे।^१

२७—वर्ग, वर्गसंघर्ष तथा वर्गों के अन्दर के संघर्षों का स्वरूप—वर्ग-संघर्ष प्रायः ऐसे रूप में चलता है कि आसानी से ज्ञात नहीं होता। न मालूम कौन-कौन से नारे तथा किन किन विचारों की आड़ में यह वर्ग-संघर्ष चलता रहता है। हम बाद को इस विषय पर विस्तार के साथ आलोचना करेंगे। जिस समय हम आर्थिक नींव के साथ विचार-धारा यानी कला, साहित्य, दर्शन आदि का सम्बन्ध स्थापित करेंगे, उस समय यह बात स्वयं स्पष्ट हो जायेगी, किन्तु ऐसा करने के पहले हम वर्ग की वैज्ञानिक परिभाषा क्या है, इस पर प्रकाश

डालेंगे। यो तो साधारण तौर पर किसी भी समूह को वर्ग कहने का रिवाज है, किन्तु जिस समय वैज्ञानिक रूप में इस शब्द का प्रयोग करेंगे, उस समय इसका अर्थ समाज के एक ऐसे तबके से होगा जो आर्थिक रूप से समाज के दूसरे लोगों के साथ एक ही तरह का सम्बन्ध रखता है। पहले ही बताया जा चुका है कि यह सम्बन्ध कोई चिरन्तन नहीं है। वे बराबर बदलते रहते हैं, और इन्हीं सम्बन्धों के गर्भ में नये सम्बन्धों का पोषण होता रहता है। जब पुराने सम्बन्धों के दायरे में उत्पादन-शक्तियों का ओर आगे विकास सम्भव नहीं होता, उस समय अड़े की तरह पुराने सम्बन्ध टूट जाते हैं, और उसके अन्दर से नया समाजरूपी शिशु भूमिष्ठ होकर नये युग को बाँग देकर अभिनन्दित करता है। बुखारिन ने वर्ग की परिभाषा करते हुए कहा है 'सामाजिक वर्ग व्यक्तियों के उस समूह को कहा जायेगा जो उत्पादन की प्रक्रिया में एक ही हिस्सा अदा करते हैं, और उत्पादन की प्रक्रिया में लिप्त दूसरे व्यक्तियों के साथ एक ही सम्बन्ध रखते हैं। ये सम्बन्ध वस्तुओं में भी (याने श्रम के औजारों में भी) प्रकाशित होते हैं।'^१

बुखारिन ने वर्ग की उल्लिखित परिभाषा से सुन्दरतर परिभाषा उत्पन्न की है। वे कहते हैं—'ऐसे लोगों का एक समूह जो उत्पादन में और इस कारण वितरण में एक ही तरह से अवस्थित है यानी दूसरे शब्दों में जिनमें आमहित (वर्गहित) एक है, वह वर्ग कहलाता है।' किन्तु अगले ही वाक्य में बुखारिन एक बात के सम्बन्ध में पाठकों को आगाह कर देते हैं—'किन्तु ऐसा सभना बिल्कुल ऊल-जलूल होगा कि प्रत्येक वर्ग सम्पूर्ण रूप से एकीभूत कोई सवर्ग है, जिसका हर एक हिस्सा बराबर महत्त्व का है।'^२ इसमें ओर एक बात जोड़ी जा सकती है कि वर्ग के अन्दर भी उपवर्ग होते हैं, और इन उपवर्गों का हित स्थायी रूप से तो नहीं सामयिक रूप से अकस्मर अन्य उपवर्गों के हितों के साथ संघर्ष में आता है। ऐसा भी हो सकता है कि उपवर्ग का हित सामयिक रूप से उस वर्ग के विरुद्ध हो जिसका वह उपवर्ग है, किन्तु फिर भी इन सारे उपवर्गों का एक साधारण हित होता है जो सर्वोपरि होता है।

^१ H M p. 275

^२ Ibid p 304

यदि किसी उपवर्ग का हित स्थायी रूप से अपने वर्ग के विरुद्ध हो जाय तो वह उपवर्ग उस वर्ग से निकल ही गया, उसका तो कुछ कहना ही नहीं है। बराबर एक वर्ग से लोग दूसरे वर्ग में जाते रहते हैं, यह एक अपवादात्मक प्रक्रिया है, किन्तु फिर भी वर्ग के विश्लेषण में इस पहलू को समझ लेना उचित है। सर्वहाराओं में भी, वागिक रूप से एकहिनता होने पर भी, उपवर्ग है। मजदूरों की हड़तालों को तोड़ने के लिए मजदूर ही लाये जाते हैं। किसानों के लड़के वर्दी पहन कर सेना के रूप में किसानों पर गोली चलाते हैं। शोषितवर्ग के उपवर्गों के इस भगड़े से शोषकवर्ग हमेशा फायदा उठाने के लिए तैयार रहते हैं, और तब तक उठाते रहेंगे जब तक शोषितों में वर्ग चेतना उत्पन्न न हो जाय। जिस प्रकार शोषितों के उपवर्गों के आपसी संघर्ष से शोषक फायदा उठाते हैं, उसी प्रकार शोषकों के उपवर्गों के आपसी भगड़ों से शोषितों के बुद्धिमान नेता पर सही मार्ग पर चलनेवाला उनका दल फायदा उठा सकता है। सच बात तो यह है कि शोषक और शोषित बराबर इस प्रकार से फायदा उठाते रहते हैं। समाज के दो मुख्य हिस्से अर्थात् शोषक और शोषित के होते हुए भी दोनों के अन्दर के इन हितसंघर्षों के कारण समाज शतरंज के एक बोर्ड की तरह हो जाते हैं, किन्तु फर्क यह है कि शतरंज के मोहरों की अलग अलग चाल होते हुए भी एक तरह के मोहरे अपनी किस्म के मोहरे से कभी लड़ते नहीं हैं, किन्तु सामाजिक शतरंज के बोर्ड में मोहरे अपनी तरह के मोहरो से लड़ते हुए भी सब मिलकर विरोधी मोहरो से लड़ते जाते हैं। कुछ लोग एक ही वर्ग के अन्दर चलनेवाली इर्ष्या या संघर्ष को देखकर वर्ग के अस्तित्व को ही अस्वीकार कर देते हैं, किन्तु यह बात नहीं है। इतिहास हमें यह बताता है कि छोटे-मोटे पारस्परिक संघर्षों के बावजूद भी एक वर्ग अन्तिम रूप में अपने विरोधी वर्ग से ही लोहा लेता है।

२८—प्रत्येक वर्ग में अन्तर्विरोध भी है—फ्रान्स वर्कनाऊ की तरह लेखकों ने बहुत से तथ्य देकर यह प्रमाणित करने की चेष्टा की है कि दुनिया के सर्वहारा वर्ग की एकता स्वप्न-मात्र है, कार्यक्षेत्र में कही यह एकता दृष्टि गोचर नहीं होती। वर्कनाऊ का कहना है कि जिन देशों में गहन-सहन का मानदण्ड तथा मजदूरी ऊँची है, उन देशों में बाहर के मजदूर आने नहीं दिये

जाते। ऐसे देशों के पूँजीपति तो यह चाहते हैं कि बाहर से ऐसे मजदूर बुलाये जायें जो कम मजदूरी पर काम करने के लिए तैयार हो, किन्तु इसके विरुद्ध कानून हो जाने के कारण वे ऐसा कर नहीं पाते। वर्कनाऊ का कहना है कि इस प्रकार के रोक-थाममूलक कानून बनवाने की १० फी सदी जिम्मेदारी उस देश के मजदूर संगठनों पर है। 'दक्षिण अफ्रिका में चीनी, क्वीन्स-लैंड में कनक जाति के लोग, न्यूजीलैंड में सभी अंग्रेज लोग मजदूरी नहीं कर सकते, और ऐसा नियम वहाँ के मजदूरों के प्रभाव के कारण ही है। इसी प्रकार १९२१ और १९२४ में अमेरिका में जो इमीग्रेशन कानून बने, वे संगठित मजदूरों के दबाव ही के कारण बने। १९१४-१८ के महायुद्ध के पहले जब अमेरिका में मजदूरों का कोई भी राजनैतिक असर नहीं था, उस समय ऐसे कानून की कल्पना नहीं की जा सकती थी। फ्रांस में जहाँ इस सम्बन्ध में कानून कुछ उदार हैं, उसका कारण यदि देखा जाय तो फ्रांस के मजदूर-आन्दोलन की कमजोरी ही इसके लिए जिम्मेदार है। ऐसा कहना आक्षेपिक रूप से सत्य होगा कि बाहर से मजदूर बुलाने की समस्या के सम्बन्ध में देश के मजदूर ही सबसे अधिक जातीयतावादी तरीके से सोचते हैं। फिर भी यह कष्टकर रूप से स्पष्ट हो जाता है कि इस सम्बन्ध में इम रख को ग्रहण करने के कारण उस देश के मजदूरवर्ग न केवल अपने अन्तर्राष्ट्रीय आदर्शों के विरुद्ध आचरण करते हैं, बल्कि वे अपने व्यावहारिक हितों का भी विरोध करते हैं।"१ व्यावहारिक हितों का विरोध कैसे होता है इसे समझाते हुए वर्कनाऊ ने दिखलाया है कि रहन-सहन के निम्न मानदण्डवाली जातियों के लोगों को उच्च मानदण्डवाली जातियों के मजदूरों में आकर काम न करने देने से निम्न मानदण्डवाले देश के मजदूरों का मानदण्ड ऊँचा नहीं हो पाता, वे कम मजदूरी पर काम करने पर तैयार रहते हैं, नतीजा यह है कि पूँजीपतिगण धीरे-धीरे अपने कारखानों को हटाकर रहन-सहन के निम्न मानदण्डवाले देशों में ले आते हैं। इस प्रकार इन्हीं मजदूरों का अन्तिम रूप से नुकसान होता है।

२९—वर्गों के अन्तर्विरोध के बावजूद शोषक-शोषित का संघर्ष मुख्य सामाजिक शक्ति—इसमें सन्देह नहीं कि वर्कनाऊ ने कुछ ऐसे तथ्य लाकर खड़े कर

दिये हैं, जिनके तथ्य होने के सम्बन्ध में सन्देह नहीं किया जा सकता। हम पहले ही बता चुके हैं कि एक ही वर्ग के अन्दर इस प्रकार के हित-सम्बन्धी विरोध मौजूद है। उसे अस्वीकार करना हास्यास्पद होगा। फिर भी उन्होंने इन तथ्यों से यह जो नतीजा निकालने की चेष्टा की है कि अन्तर्राष्ट्रीय वार्गिक एकता एक स्वाप्निक वस्तु है, यह गलत है। इस प्रकार का आपसी विरोध तो अन्तर्राष्ट्रीय पूँजीवाद में भी है। फिर भी यह तथ्य है कि प्रत्येक देश का पूँजीवाद दूसरे देशों के पूँजीवाद में बराबर लोहा लेता जा रहा है। जिसे साम्राज्यवादी युद्ध कहा जाता है वह पूँजीवाद के आपसी झगड़े के अतिरिक्त और क्या है? ये आपसी युद्ध कितने भयंकर हुए, यह एक इतिहास-विदित बात है। फिर भी अन्तर्राष्ट्रीय पूँजीवाद में किस प्रकार एकता है, तथा अपने सामान्य हितों के लिए कैसे प्रत्येक जाति के पूँजीवादी सम्मिलित रूप से लड़ने के लिए तैयार रहते हैं, इसके कई ऐतिहासिक उदाहरण हैं। जिस समय पहले-पहल सोवियट रूस का उदय हुआ, उस समय यूरोप और अमेरिका की पूँजीवादी शक्तियाँ पारस्परिक रक्तपात में व्यस्त थी, किन्तु ज्यों ही उन्हें इसमें छुट्टी मिली, त्यों ही वे सब मिलकर समाजवादी रूस पर टूट पड़े। यह तो एक बहुत ऊपरी बात हुई जिसे इतिहास का एक साधारण छात्र भी समझ सकता है, किन्तु जिस समय दो देश युद्ध में व्यस्त हों, उस समय भी भीतर-भीतर अन्तर्राष्ट्रीय कार्टेल किस तरह क्रियाशील रहते हैं, तथा किस तरह एक देश के अस्त्रों के व्यापारी अपने देश के विरुद्ध लड़नेवाले देश को अस्त्र पहुँचाते हैं, इसे सब लोग उतनी अच्छी तरह नहीं जानते। जब तक पूँजीवाद के मौलिक हितों पर चोट नहीं होती, तब तक ये पूँजीवादी भले ही आपस में लड़ते-भिड़ते रहें, लेकिन किसी भयंकर विपत्ति के समय वे सब एक दिखाई देते हैं। यदि समाजवादी रूस के साथ पूँजीवादी देशों की परराष्ट्र-सम्बन्धी नीति के इतिहास का अध्ययन किया जाय तो पग पग पर अन्तर्राष्ट्रीय पूँजीवाद की एकता का प्रमाण मिलेगा। १९३९ की लड़ाई में जिस समय रूस के कंधे से कंधा मिलाकर दूसरे कई पूँजीवादी राष्ट्र अपने सामान्य शत्रु फासिवादी राष्ट्रों के विरुद्ध लड़ रहे थे, उस समय भी किस प्रकार वे पूँजीवादी राष्ट्र रूस के विरुद्ध दौंव-पेच किया करने थे, यह अभी कल के इतिहास की बात है। १९४५ में जब ब्रिटेन में आम चुनाव हुआ था, उस समय के प्रधान

ब्रिटिश नेता चर्चिल ने समाजवाद के विरुद्ध नारा देकर निर्वाचन युद्ध में जयी होना चाहा था। उनके प्रथम व्याख्यान में ही इस प्रकार के उल्लेख थे, जैसे हम इस लड़ाई के बाद यह नहीं चाहते कि यूरोप में गेस्टापो का राज्य हो जाय, यह उल्लेख स्पष्ट रूप से रूस के विरुद्ध था।

हमारा यह कहने का मतलब कदापि नहीं है कि चूँकि अन्तर्राष्ट्रीय पूँजीवाद में अन्तर्विरोध है, इसलिए सर्वहारावर्ग के अन्तर्विरोध पर ध्यान देने की आवश्यकता नहीं है, और हम यह नहीं चाहते कि उसको अस्वीकार कर दिया जाय। अवश्य हम यह कहना चाहते हैं कि दोनों वर्गों के अन्दर के अन्तर्विरोध एक दूसरे से बहुत कुछ कट जाते हैं। जैसा कि हम बता चुके हैं, सामाजिक शक्तियों के शतरज का बोर्ड कोई सरल ऋजु बोर्ड नहीं है, इसके विरोधी मोहरे अपने अन्दर आपस में भी लड़ते जाते हैं। सर्वहारावर्ग में वर्कनाऊ द्वारा उल्लिखित अन्तर्विरोध के बावजूद यह भी एक ज्ञात तथ्य है कि जिन दिनों सोवियट रूस के शिशु राष्ट्र पर चारों तरफ से पूँजीवादी घुतनाओं के हमले हुए, उन दिनों सोवियट राष्ट्र अन्तर्राष्ट्रीय मजदूर आन्दोलन की एकता के कारण ही जीवित रह सका। यदि उन दिनों अन्तर्राष्ट्रीय मजदूर-आन्दोलन सोवियट राष्ट्र के रक्षार्थ आगे नहीं बढ़ता, तो अभिमन्यु की तरह चारों तरफ से घेरा जाकर वह मारा जाता, इसमें सन्देह नहीं।

केवल यही नहीं कि जब बहुत से महत्त्वपूर्ण सामान्य हित विपत्तिग्रस्त हो जाते हैं, तब सब देशों के पूँजीवादी एक सूत्र में बँधकर काम करने लगते हैं, बल्कि हम इतिहास में यह भी देखते हैं कि पूँजीवाद एक हद तक अपने प्राकृतिक शत्रु सामन्तवाद के—जिसके खण्डहर पर वह अपनी इमारत का निर्माण करता है—साथ मित्रता कर लेता है। इसका हम सबसे अच्छा उदाहरण भारतवर्ष में ही पा सकते हैं जहाँ ब्रिटिश पूँजीवाद ने भारतीय सामन्तवाद को एक हद तक ही मारा, उसके बाद उसे—जब वह उसका मित्र हो गया—जिला रखा। यह कोई आश्चर्य की बात नहीं है क्योंकि पूँजीवादीवर्ग और सामन्तवादीवर्ग दोनों शोषकवर्ग हैं, इसलिए यदि पूँजीवाद सामन्तवाद के विषदन्तो को तोड़कर उसे अपना पिछलगुवा बनाकर रख सकता है तो उसमें उसका कुछ विगडता नहीं है। विशेष कर पूँजीवाद का यह भी तकाजा है कि अपने देश के अतिरिक्त

सभी देशों को—हिटलर का यही स्वप्न था—देहात में अर्थात् कच्चे मालों के उत्पादक भू-खंडों में परिणत कर रखा जाय। ऐसी हालत में औपनिवेशिक अथवा अर्द्ध-औपनिवेशिक देशों में पूँजीवाद अर्थात् उसके साम्राज्यवादी रूप के यह हित में है कि एक हद तक इन अधीन देशों में अर्द्धगुलामी-प्रथा कायम रखी जाय। इस पृष्ठभूमि में और भी शक्तियाँ काम करती हैं, किन्तु हमें उनके व्योरे में जाने की आवश्यकता नहीं है। हमें तो केवल इतना ही स्पष्ट करना था कि न केवल सार्वदेशिक पूँजीवाद में एक निविडयोगसूत्र है, बल्कि सभी शोषक वर्गों में एक बहुत गहरा योगसूत्र है। फिर यह हर समय स्मरण रहे कि पद्धतियों को गिनते समय हम यह भूल न करें कि दुनिया में कोई भी पद्धति विशुद्ध होती है। पूँजीवाद में हमें सामन्तवाद के अवशेष मिलेंगे, इसी का नतीजा यह है कि इस की समाजवादी क्रान्ति को बहुत से ऐसे कर्त्तव्य सम्पन्न करने पड़े जो यदि शास्त्रीय दृष्टि से देखा जाय तो वे कर्त्तव्य समाजवादी क्रान्ति के नहीं थे, बल्कि पूँजीवादी क्रान्ति के ही कर्त्तव्य थे। इसी लिए किसी नियम को लागू करते समय यदि हम इस बात को स्मरण रखें तभी चीजों को अच्छी तरह समझ सकते हैं।

सक्षेप में हम यह दिखा चुके कि जब से वर्ग-समाज का उदय हुआ तब से समाज में वर्ग-सघर्ष निर्णयात्मक शक्ति रही है, अवश्य इसके साथ हम यह भी देख चुके हैं कि प्रत्येक वर्ग के अन्दर बहुत गहरे अन्तर्विरोध भी होते हैं, किन्तु उससे हम यह नहीं भूल सकते कि वर्गशक्तियों का मुख्य लक्षण है—शोषक और शोषितों की लड़ाई।

३०—होनहार वर्ग और ह्रासशीलवर्ग की विशेषताएँ—जिस समय कोई वर्ग होनहार होता है, अर्थात् उदीयमान उत्पादन की शक्तियों का वाहन होता है, उस समय वह बहुत जल्दी-जल्दी अपनी विरोधी शक्तियों पर विजय प्राप्त करते हुए आगे बढ़ता चला जाता है। वर्गों का हिन भिन्न-भिन्न वाहन के जरिये अपने को व्यक्त कर सकता है। किसी भी शोषकवर्ग को लीजिए कभी उसका हित राजतंत्र में हो सकता है तो कभी उसके विपरीत। जिस समय राजतंत्र के पीछे के वर्ग अभी ताजे हैं, और उनका ऐतिहासिक हिस्सा अभी अदा नहीं हुआ है, उस समय राजतंत्र जोरों से डग भरता है, और उस समय उसके पैरों में

किसी तरह की लड़खड़ाहट दृष्टिगोचर नहीं होती। ट्राट्स्की के अनुसार ऐसे समय उसके हाथों में शक्ति के विश्वासयोग्य यंत्र और तरह तरह के कार्य-कारिणियों का समूह रहता है वह जिसे चाहे ले, और एक के विफल हो जाने पर दूसरे को अपनावे। बात यह है कि अभी इस वर्ग को बुद्धिमान लोगो ने नहीं छोड़ा है। ऐसे समय में राज्य व्यक्तिगत रूप से एक महान् ऐतिहासिक कर्तव्य का सम्पादन कर सकता है, किन्तु जिस समय जिस वर्ग का वह प्रतिनिधि है, और वह अस्तगामी है तो उस समय राजतंत्र लड़खड़ाने लगता है, और वह वर्ग तथा राजतंत्र एक दूसरे को अलग अलग करके देखने लगते हैं, राजवंश अलग हो जाता है, उसके विश्वस्त अनुयायी भाग निकलते हैं दूसरी तरफ विपत्तियाँ बढ़ती जाती हैं, राजतंत्र खींचकर इधर-उधर ऐड़ा-बैड़ा हमला करने लगता है, कभी पीछे हटता है, कभी आगे बढ़ता है। किन्तु जो कुछ भी वह करता है, वह वर्गशक्तियों की क्रिया-प्रतिक्रिया के दायरे में आही जाता है। इसलिए इस प्रकार का विश्लेषण कि फलाने राजा का सर्वनाश उसकी स्त्री या अमुक मंत्री के कारण हुआ, ऐतिहासिक रूप से सत्य का अश-मात्र है। वास्तव में अमुक मंत्री तथा अमुक साम्राज्ञी के पीछे वर्गशक्तियाँ ही काम करती थी। जब तक ये वर्ग-शक्तियाँ प्रगतिशील हैं, तब तक उनका मूर्तरूप चाहे वह राजतंत्र हो, चाहे अन्य कोई तंत्र, वह प्रगतिशील है, किन्तु ज्यों ही ये शक्तियाँ प्रतिक्रियाभिमुखी हुईं, त्यों ही उस शासन तंत्र की तथा उस शासनतंत्र की परिपोषक विचार-धारा प्रतिक्रियावादी होगी। प्रगति और प्रतिक्रिया के सम्बन्ध में हम बाद को विस्तार के साथ आलोचना करेंगे, यहाँ के विवेचन के लिए इतना ही कहना यथेष्ट है कि जो शक्तियाँ उदीयमान बढ़ती हुई उत्पादन की शक्तियों की अनुकूलता करती हैं, वे ही प्रगतिशील हैं, और जो शक्तियाँ इन्हें पीछे की ओर ले जाने की चेष्टा करती हैं, वे प्रतिक्रियावादी हैं।

३१—गुलाम पद्धति भी अपने समय में प्रगतिशील—इस दृष्टि से देखने पर गुलाममूलक समाज-पद्धति आदिम साम्यवाद के मुकाबिले में प्रगतिशील थी। मनुष्य-जाति प्रारम्भ में हजारों वर्षों तक शोषणहीन, वर्गहीन समाज की अवस्था में रही, किन्तु इसलिए यह कहना कि यदि मनुष्य जाति उसी अवस्था में पड़ी रहती जिसमें कोई वर्गमघर्ष न था तो अच्छा रहता और ये सब

टटे ही न होते, केवल व्यर्थ की कल्पना होगी। जिन उत्पादन-शक्तियों के कारण समाज में वर्गों की उत्पत्ति हुई वे वर्गहीन आदिम साम्यवाद के युग में मौजूद थी, और प्रति पग पर उनका विकास हो रहा था, फिर भला वर्गों की उत्पत्ति क्यों न होती? आदिम साम्यवाद के युग की ओर टकटकी बाँधकर कोई अकर्मण्य की भाँति उसकी प्रशंसा में शतमुख भले ही हो जाय, किन्तु सामाजिक विकास की दृष्टि से वह कोई स्वर्णयुग नहीं था। मनुष्य-जाति का जो अभूतपूर्व विकास हुआ है, और आगे जो उसके सामने वर्गहीन समाज का स्वप्न नहीं बल्कि क्षितिज दिखलाई देता है, वह कभी भी दिखलाई न देता, यदि वर्ग पैदा न होते, और युगों के दौरान में वे निरन्तर बदलते हुए आगे की ओर न बढ़ते। सामाजिक विकास के लिए थानी उत्पादन की शक्तियों के विकास के लिए वर्गों का पैदा होना अनिवार्य था, इसलिए यह भावुकता-पूर्ण क्रन्दन तथा आदिम साम्यवाद के युग की समाप्ति पर नौहगिरी कोई अर्थ नहीं रखती।

३२—गांधी जी का सर्वोदय, और उसकी जाँच—वर्गसघर्ष की सबसे ऊँची मजिल वह है जब उत्पादन की नई शक्तियों के साथ प्रचलित राज्य-व्यवस्था की ऐसी असंगति हो जाती है कि वे दोनों एक साथ आगे चल ही नहीं सकती। ऐसे समय में या तो समाज में क्रान्ति होकर नया वर्ग शासनारूढ हो जाता है या समाज क्षिपमान हो जाता है। इस प्रकार एक समाज-पद्धति के बाद दूसरी समाज-पद्धति आती रहती है। प्रत्येक राजनैतिक उथल-पुथल वार्गिक सम्बन्ध में किसी न किसी नये सतुलन की सूचना करती है—यह नया सतुलन चाहे पूर्वतन सतुलन से बहुत थोड़ा ही भिन्न क्यों न हो। वर्गों के रहते हुए वर्ग-सघर्ष का विलोप नहीं हो सकता है। जब वर्ग समाप्त हो जायें तभी वर्ग-सघर्ष खतम हो सकता है। जो लोग वर्गों के रहते हुए वर्ग-सघर्ष के विलोप या वर्ग-समन्वय का नारा देते हैं, वे केवल मृगमरीचिका का अनुसरण करते हैं। जिस समय ऐसा मालूम भी होता है कि वर्ग-समाज में वर्ग-सघर्ष खतम हो गया, उस समय असल में वह खतम नहीं होता, बल्कि जैसा कि कम्युनिस्ट मेनिफेस्टो में कहा गया है, उस समय वर्ग-सघर्ष छिपे रूप में चलता रहता है। इसी लिए सर्वोदय अर्थात् एक साथ सब वर्गों के उदय का नारा वर्ग-

समाज में विलकुल गलत है, सर्वोदय तभी हो सकता है, जब वार्गिक प्रभेद ही विलुप्त हो जाय। वर्ग समाज के रहते हुए वक्त उसको कायम रखते हुए, सर्वोदय नहीं हो सकता। वैज्ञानिक समाजवाद का भी ध्येय सर्वोदय है, किन्तु गांधी जी की तरह वह वर्ग समाज के रहते हुए सर्वोदय का स्वप्न नहीं देखता। समाज के कुछ नियम हैं, उन्हीं नियमों को जानकर बरतने पर ही हम एक ध्येय को प्राप्त कर सकते हैं, केवल द्रष्टव्य रूप से किसी अवस्था की कामना करने से ही वह अवस्था नहीं आ जाती है। समाज के गतिशास्त्र को तथा वर्ग-सघर्ष की अनिवार्यता और उसकी गति के रुख को जानकर ही हम ऐसे समाज में पहुँच सकते हैं जिसमें सर्वोदय सम्भव हो। सामाजिक गति के नियम को न जानकर तथा उस नियम के द्वारा बतलाये हुए सोपानों को छल्लांग मारकर, लाँघकर एकदम सर्वोदयमूलक समाज का नारा देने के कारण गांधी जी का सर्वोदयमूलक नारा अव्यावहारिक तथा गुमराहकुन हो जाता है। फिर यहाँ पर गलतफहमी न हो इसलिए यह साफ कर दिया जाय कि गांधी जी के द्वारा परिकल्पित सर्वोदय मूलक वर्गहीन समाज वही है, जिसमें वर्ग हैं, किन्तु उनके सघर्ष दूर हो गये हैं, तथा जिसमें शोषकवर्ग शोषितों का टूट्टी हो गया है। इस कारण गांधी जी वाली परिकल्पना विलकुल ऊल-जलूलता की श्रेणी में पहुँच गई है। केवल यही नहीं कि यह नारा अव्यावहारिक, ऊलजलूल और गुमराहकुन है बल्कि शोषितों को यह आशा दिलाने के कारण कि पूँजीपतियों के रहते हुए तुम्हारा उदय हो सकता है, यह नारा—चाहे इसके प्रवर्तक व्यक्तिगत रूप से बहुत ही बड़े मन्त या महात्मा क्यों न हो—प्रवचनामूलक हो जाता है।

३३—सामन्तवाद से पूँजीवाद—जब तक परिस्थिति विलकुल परिपक्व नहीं हो जाती, पुराने समाज के अन्दर ही नई आर्थिक पद्धति पुष्ट होती रहती है। उदाहरण के तौर पर महान् फ्रेंच-राज्यक्रान्ति (१७८९) के पहले के यूरोप की हालत को लिया जाय। उस समय सामन्तवादी राज्य-पद्धति के अन्दर ही पूँजीवादी उत्पादन-प्रणाली का विकास होता रहा, किन्तु सामन्तवाद के कारण अर्थात् विभिन्न भूभागों में विभिन्न कानून तथा कर-पद्धति होने के कारण पूँजीवादी उत्पादन-पद्धति को पग-पग पर बाधाग्रस्त होना पड़ रहा था। उस समय

भी शोषक और शोषितवर्ग थे यानी सामन्तवादी प्रभु तथा अर्द्धगुलाम थे, किन्तु इसके साथ ही जब पूँजीवादी उत्पादन-पद्धति की जड़ जमी और वह उन्नति करने लगी, उस समय एक नया शोषक और शोषितवर्ग पैदा हो गया। यह नया शोषक पूँजीवादी था तथा नया शोषित मजदूर था। अर्द्धगुलाम और सामन्तवादी प्रभुओं के पारस्परिक सघर्ष तथा सामन्तवादी राज्य-व्यवस्था के साथ पूँजीवादी आर्थिक पद्धति के सघर्ष के कारण फ्रेच राज्यक्रान्ति तथा उसके बाद की अन्य क्रान्तियाँ हुई। इन क्रान्तियों के फलस्वरूप पूँजीवादी वर्ग अधिकारारूढ होता गया, और फिर एक बार इस नई पद्धति के अन्दर असंगति पैदा होती गई।

३४—क्रान्तिकारीवर्ग कौन ?—इस प्रकार जो नया वर्ग अधिकारारूढ होता है, 'वह नवीन सामाजिक तथा आर्थिक पद्धति का संगठनकर्त्ता तथा धारक होकर सामने आता है। कोई भी ऐसा वर्ग जो उन्नततर नई उत्पादन-पद्धति को लेकर नहीं आता, वह समाज में क्रान्ति का वाहन नहीं हो सकता और न वह समाज को परिवर्तित कर सकता है। इसके विपरीत वह वर्ग-शक्ति जिसके अन्दर बढ़ती हुई तथा क्रमोन्नतिशील उत्पादन की अवस्थाएँ हैं, ऐसी मूलगत शक्ति है जिससे सामाजिक परिवर्तन होता है।' ^१ इसी से स्पष्ट हो जाता है कि जब तक पुरानी समाज पद्धति के दायरे में उन्नति करना सम्भव है, यानी जब तक उसमें उत्पादन-शक्तियों के कुछ भी आगे बढ़ने की थोड़ी भी गुंजाइश रहती है, तब तक क्रान्ति की या पद्धति-परिवर्तन की आवश्यकता नहीं होती, जब बिलकुल ही उन्नति सम्भव न हो तभी समझना चाहिए कि क्रान्ति के लिए यानी एक तरह के समाज से दूसरी तरह के समाज में जाने की अनिवार्य जरूरत है। उस समय तक विकास का क्रम जारी रहेगा, और क्रान्ति नहीं होगी। ^२

जो नया क्रान्तिकारीवर्ग शक्तिारूढ हो जाता है, उसके हाथों में समाज की सारी उत्पादन-शक्ति का एकाधिकार पहुँच जाता है। शुरू-शुरू में यह एकाधिकार उत्पादन-शक्तियों के विकास के हक में अच्छा रहता है, और

^१ H. M. p. 247

^२ Ibid p. 244

उत्पादन की शक्तियाँ उसके अधीन विकसित होती जाती हैं, किन्तु एक हद के बाद यह नई पद्धति भी उत्पादन-शक्तियों के पैरो में वेडियों के रूप में हो जाती है। जब ऐसा हो नव समझना चाहिए कि उस वर्ग का क्रान्तिकारी हिस्सा अदा हो चुका और उसकी लगाई हुई वेडियों को तोड़कर फेंक देने में ही समाज का कल्याण है।

३५—दिये गये नगरों का स्वरूप देनेवाले वर्ग पर निर्भर—वर्ग-सघर्ष का रूप सभी क्षेत्रों में एक ही-सा होता हो, ऐसी बात नहीं। जिस समय उदीयमान पूँजीवादी वर्ग सामन्तवादी वर्ग के शिकजे में अपना गला छुड़ा रहा था, उस समय यद्यपि उसने समानता, मैत्री तथा स्वाधीनता का नारा दिया था—ऐसा नारा सभी वर्ग देते रहे हैं कि उसकी लड़ाई सारे समाज की लड़ाई है—किन्तु उसके अपने छुटकारे में सारे समाज का छुटकारा नहीं हुआ। सब बात तो यह है कि जिस समय सामन्तवादी वर्ग के ऊपर पूँजीवादी वर्ग का उदय हुआ, उस समय उसने सर्वहारावर्ग को दवाने के लिए अर्थात् काबू में रखकर अपना शोषण कायम रखने के लिए अपने कल के दुश्मन सामन्तवादी वर्ग से दोस्ती कर ली। इस प्रकार सारे समाज की स्वाधीनता के नारे की पोल खुल गई। लगे हाथों हम यह भी देखें कि नारे किस उद्देश्य से दिये जाते हैं, और असल में उनकी अन्तर्गत वस्तु क्या होती है। नारा चाहे जितना भी क्रान्तिकारी हो, जो गुट, गिरोह या वर्ग उस नारे को बुलन्द कर शक्तिआरूढ होता है, वही वाद को नारे का प्रामाणिक व्याख्याकर्ता के रूप में आता है। उसी की व्याख्या सही व्याख्या समझी जाती है, दूसरी तरह की व्याख्या देनेवाले लोग मूर्ख, बेईमान, पागल समझे जाते हैं, और यदि उनमें से किसी की बहुत ही भारी इज्जत की गई तो उसे महात्मा कहकर सिंहासन पर बैठा दिया जाता है, किन्तु यह कहकर उसकी बात टाल दी जाती है कि इनकी बातों को तो पहुँचे हुए लोग ही जीवन में कार्यकारी रूप दे सकते हैं।

इतिहास में ऐसा बार बार हुआ है कि उदीयमान वर्ग ने कुछ नारे देकर विजय प्राप्त की, किन्तु वाद को उन नारों को भुला दिया। १७वीं सदी के इंग्लैंड की राज्य-क्रान्ति से लेकर १७८९ की महान् फ्रेंच राज्य-क्रान्ति तथा १८४८ के लगभग की यूरोपीय क्रान्तियों में यही बात बारबार हुई, यानी

पूँजीवादीवर्ग की विजय के बाद उसके साथ जिस मजदूरवर्ग ने उसके साथ कन्धे से कन्धा मिलाकर सामन्तवाद के विरुद्ध लोहा लिया था, उसको धता बता दिया गया, उल्टे सामन्तवादीवर्ग के साथ पूँजीवादीवर्ग की मित्रता हो गई। अब यह प्रश्न उठता है कि सर्वहारावर्ग भी तो सबकी स्वतन्त्रता का नारा देकर पूँजीवाद के विरुद्ध लड़ता है, वह भी कहता है कि सारे समाज को स्वतन्त्र कर ही वह स्वतन्त्र होगा, इस नारे में कहीं तक सत्यता है? इस नारे में सत्यता इसलिए है कि वाकई इस वादे को पूरा किये बगैर सर्वहारा स्वतन्त्र नहीं हो सकता।^१ मजदूरवर्ग का युद्ध वर्गयुद्ध होते हुए भी उसका चरित्र दूसरे वर्गयुद्धों से बिल्कुल भिन्न है। यदि दूसरे वर्गों की तरह सर्वहारावर्ग अपने साथ लेने के लिए सारे समाज की स्वतन्त्रता का नारा भरना चाहे, तो वह ऐसा नहीं कर सकता। उसको तो यह नारा सच्चाई के साथ ही देना पड़ेगा, नहीं तो स्वयं स्वतन्त्रता प्राप्त नहीं होगी।

३६—सर्वहारा सग्राम की विशेषता—फासिस्टवाद, पार्लियामेंटरी शासन का स्वरूप—मजदूरवर्ग की विजय के साथ ही वर्गयुद्ध के खात्मे का सूत्रपात हो जाता है। सर्वहारावर्ग के द्वारा चलाये हुए वर्गयुद्ध की एक और विशेषता यह है कि उसके पहले जितने भी वर्गयुद्ध हुए हैं, उन सब में वर्तमान शासक तथा भविष्य शासक दोनों समाज की अल्पसंख्या मात्र थे। सर्वहारावर्ग का ही युद्ध प्रथम युद्ध है जो एक अल्पसंख्यावाले वर्ग को हराकर दूसरी अल्पसंख्यावाले वर्ग को स्थापित नहीं करता, बल्कि वह मुट्ठी भर लोगो के शासन को हटा कर बहुसंख्या के शासन को स्थापित करता है। सर्वहारावर्ग के शासन में एक और विशेषता यह है कि वह दूसरे वर्गों की तरह यह दावा नहीं करता कि उसका शासन सबका शासन है। वह खुलकर अपने शासन को सर्वहारावर्ग का अधिनायकत्व बतलाता है। उसके पहले के सभी शासन इसी प्रकार एक न एक वर्ग का छिपा या खुला अधिनायकत्व था, किन्तु बराबर शासकवर्ग यह कोशिश करता था कि शासन या राष्ट्र उसका नहीं है, बल्कि राष्ट्र एक निष्पक्ष संस्था है। यह केवल कहने की बात भर है। जब तक पूँजीवादीवर्ग इस ढकोसले को कायम

रखते हुए भी, और उसके लिए कुछ मामूली दाम देते हुए भी अपना वर्ग स्वार्थ-सिद्ध करता जाता है, तथा कर पाना है, तब तक वह डकोसले को कायम रखता है, किन्तु जब भी उसका कोई मौलिक हित खतरे में पड़ जाता है, तब वह पार्लियामेन्ट सार्वजनिक वोट आदि के डकोसले को हटाकर उस रुद्रवर्ग रूप में प्रकट होता है, जिसे फासिवाद या नात्मीवाद का नाम दिया गया है। यद्यपि मार्क्स ने फासिवाद या नात्मीवाद के नाम का उपयोग नहीं किया है, तो भी वे उसकी अन्तर्गत वस्तु से परिचित थे, और वे यह लिख गये हैं कि किन परिस्थितियों में पूँजीवाद पार्लियामेन्ट के डकोसले को त्याग कर इस प्रकार अपने असली रूप में प्रकट होता है। लिबकेन्स ने इसीलिए प्रजातन्त्र को वह गूलर का पत्ता बताया है जिसके द्वारा पूँजीवाद ने अपनी नग्नता को छिपा रखा है, किन्तु किसी भी मौलिक हित के खतरे में पड़ने ही किस प्रकार पूँजीवाद फासिवाद का रूप धारण करता है, इसे हम जर्मनी, इटली के आधुनिकतम इतिहास में प्रत्यक्ष कर चुके हैं।

३७—सर्वहारावर्ग के अधिनायकत्व पर लेनिन और मार्क्स—जो कुछ भी हो सर्वहारावर्ग अपने अधिनायकत्व को अधिनायकत्व ही बतलाता है। यह एक बीच का सोपान है, और इसके बगैर हम वर्गहीन समाज में नहीं पहुँच सकते। इस बात को समझना इतना आवश्यक है कि लेनिन ने यह स्पष्ट लिख दिया है कि जो व्यक्ति वर्गसमाज और वर्गहीन समाज के बीच के सोपान के रूप को, सर्वहारा के अधिनायकत्व को नहीं मानते, वे समाजवादी कहलाने के हकदार ही नहीं हैं। उनके शब्दों में 'एक मार्क्सवादी (वैज्ञानिक समाजवादी) और मामूली बुर्जुआ के बीच में यही तो फर्क है।' ^१ इस सोपान की स्वीकृति इतने महत्व की है कि लेनिन ने बार बार इसको अनिवार्य बतलाया है। अन्यत्र भी उन्होंने इस चीज को साफ किया है कि क्यों सर्वहारावर्ग को इस अधिनायकत्व की आवश्यकता है। बात यह है कि पुश्तों से शोषकवर्ग को शिक्षा, अनुशासन, समृद्धि की आदतों का फायदा मिलता रहा है, देश-देशान्तर में उनका प्रभाव है, ज्ञान-विज्ञान में वह आगे बढ़े हुए हैं, उनका सामरिक ज्ञान अधिक है, वे पत्रों के विशेषज्ञ हैं। शोषितों में से एक बड़ा हिस्सा कुछ नहीं तो भावुकता में

आकर अब भी इनको बड़ा मानने के लिए तैयार है। ऐसी हालत में जब तक इस वर्ग को—जरूरी नहीं है कि इसके प्रत्येक व्यक्ति को—दवा नहीं दिया जाता, जब तक उनके सिर उठाने की कोई गुंजाइश रहती है, और तब तक उनको दवाकर खतम करने के लिए सर्वहारावर्ग के अधिनायकत्व की आवश्यकता है।^१ इसके अतिरिक्त बाहर के पूँजीवादी राष्ट्रों से त्रुटि लेने के लिए सर्वहारावर्ग के राष्ट्र की आवश्यकता है। यदि एक देश में बहुत कुछ एकवर्गता हो भी गई हो, तो भी जब तक दुनिया के अधिकांश भाग में पूँजीवादी-साम्राज्यवादी—फासिवादी शासन कायम है, तब तक सर्वहारा राष्ट्र को राष्ट्र-रूप में कायम रहना पड़ेगा, नहीं तो किसी भी समय बाहर के पूँजीवादी राष्ट्र उस पर हमला कर उसे खतम कर सकते हैं।

कही ऐसी कुचेष्टा न की जाय कि लेनिन ने सर्वहारा के अधिनायकत्व वाले सिद्धान्त को मार्क्स से अधिक महत्व दे दिया। मार्क्स इस सम्बन्ध में इतना जोर नहीं देते थे, इसलिए यह बताया जाय कि मार्क्स ने ५ मार्च १८५२ में एक पत्र में लिखा था—‘आधुनिक समाज में वर्ग है, तथा उनमें संघर्ष होता रहता है, इनमें से किसी बात के आविष्कार के लिए मुझे यश नहीं दिया जाना चाहिए। मेरे बहुत पहले ही पूँजीवादी इतिहास-लेखकों ने वर्ग-संघर्ष के ऐतिहासिक विकास का वर्णन कर दिया था, और पूँजीवादी अर्थ-शास्त्रियों ने आर्थिक रूप से वर्गों की स्वतंत्रता को नष्ट कर दिया था। मैंने इस सम्बन्ध में जो कुछ किया था वह केवल इतना ही था कि (१) मैंने यह प्रमाणित कर दिया कि उत्पादन के विकास की खास ऐतिहासिक अवस्थाओं के साथ वर्गों का अस्तित्व बँधा हुआ है, (२) वर्ग-संघर्ष अनिवार्य रूप से सर्वहारा के अधिनायकत्व में खतम होता है, (३) पर अधिनायकत्व सर्ववर्गों का उच्छेद होकर वर्गहीन समाज में जाने के लिए एक बीच का सोपान-मात्र है।’ इसी से यह स्पष्ट हो जाता है कि वैज्ञानिक समाजवाद में सर्वहारा के अधिनायकत्व की स्वीकृति किस प्रकार अनिवार्य है।

सर्वहारावर्ग के अधिनायकत्व की अनिवार्यता तथा ऐतिहासिक आवश्यकता की स्वीकृति के बिना वर्गहीन समाज की कल्पना अराजकवादियों की विशेष-

षता है। हमारे विश्लेषण से यह स्पष्ट हो गया है कि किस प्रकार ऐसी कल्पना अर्थहीन है। हम गांधी जी के सर्वोदय की भी समालोचना कर चुके हैं। यहाँ पर इतना और बता दिया जाय कि गांधीवादी तथा अराजकवादी दोनों सर्वहारावर्ग के अधिनायकत्व को स्वीकार नहीं करते, किन्तु फिर भी दोनों का बहुत भारी प्रभेद है। अराजकवादी वर्ग-सघर्ष में विश्वास करते हैं, गांधीवादी इसको भी उड़ाकर वहाँ वर्ग-समन्वय की रगीन कल्पना करते हैं। इस दृष्टि से देखने पर इस विषय के गांधीवादी मतवाद की अन्तर्गत वस्तु अराजकवादियों के मतवाद से कहीं अधिक पिछड़ी हुई तथा प्रतिक्रियावादी है। भारत के तथा विदेश के पूँजीवादी दार्शनिकगण सर्वोदय तथा उसके आनुमगिक सत्य और अहिंसा-सम्बन्धी विचार-धारा पर वाग वाग क्यों हो रहे हैं, यह समझना कुछ कठिन नहीं है।

३८—द्विवर्गशासन—रूस, इंग्लैंड, फ्रांस का उदाहरण—हमने जो कुछ बतलाया है उससे यह स्पष्ट हो जाता है कि वर्गों के उदय के बाद से एक समय में एक ही वर्ग का शासन रहता है, उसी वर्ग का राष्ट्र पर तथा उत्पादन के साधनों पर एकाधिकार होता है, जेल, अदालत, पुलिस सब उसी की होती है, वही वर्ग कानून बनाता है, क्या सदाचार है, और क्या नहीं है इसका फैसला अन्तिम रूप से वही करता है, तथा कला और साहित्य उसी के इशारे पर चलते हैं। जो वर्ग उदीयमान है, किन्तु अभी उदित नहीं है, वह इसके विरुद्ध विद्रोह करता है, सगठित होता है, चुपके चुपके, अघखुले रूप से या जहाँ तक सम्भव है खुले रूप से अपने साहित्य और कला की नींव डालता है, किन्तु जब तक वर्तमान शासकवर्ग का प्रगतिशील हिस्सा अदा नहीं हो जाता और वह समाज के ऊपर एक जाल-मात्र नहीं हो जाता, यानी जब तक दृश्यगत परिस्थितियाँ परिपक्व नहीं हो जाती, स्वयं शासक वर्ग के अन्दर द्विधाभाग उत्पन्न नहीं होता, तब तक उदीयमान वर्ग की चेष्टाये सफलता-मण्डित नहीं हो पाती। जैसा कि हम देख चुके हैं वैज्ञानिक समाजवाद इस अनवरत होनेवाले युद्ध को छिपाता नहीं है, बल्कि उसको समझने की कोशिश करता है और उसी की ढाल को देखकर दौंव पेच करता है यानी प्रगति को द्रुततर करने की चेष्टा करता है। एक समय या तो एक वर्ग ही शासक होगा, या कोई

वर्ग ही नहीं होगा, इसी नतीजे पर हम अब तक के विवेचन से पहुँच चुके हैं, किन्तु इसमें नाम-मात्र के लिए अपवाद भी है, उस अपवाद का हम स्पष्टीकरण करेंगे।

ट्राट्स्की ने अपनी 'रूसी राज्य-क्रान्ति' नामक पुस्तक में द्विवर्ग शासन नाम से एक सिद्धान्त का प्रतिपादन किया है। मूल रूसी में इसके लिए द्वैव्लास्टिय या द्विशक्ति है। इस सिद्धान्त का प्रतिपादन यह है कि सिद्धान्त रूप से तो एक समय में एक ही वर्ग का शासन रहता है, किन्तु सन्नान्तिकाल में ऐसा हो सकता है कि युद्धमान दोनों वर्गों का शासन अलग-अलग कायम रहे। उनके अनुसार इस प्रकार का द्विशक्तिशासन या द्विवर्गशासन केवल बिल्कुल असमाधेय वर्ग-संघर्षों के परिणामस्वरूप उदित हो सकता है, और इसलिए केवल क्रान्तिकारी युग में (और यहाँ क्रान्तिकारी से ट्राट्स्की का मतलब विस्फोटन, आमूल परिवर्तन तथा छलांग के युग से है) ही द्विशक्ति शासन दिखाई पड़ सकता है। बात यह है कि जैसा हम बता चुके हैं। क्रान्ति का अर्थ एक वर्ग के हाथों से दूसरे वर्ग के हाथों में शक्ति का चला जाना है। किन्तु इस प्रकार शक्ति का हस्तान्तरिकरण एक मुहूर्त में नहीं होता, इसलिए कुछ ऐसे मुहूर्त, दिन, सप्ताह या महीने हो सकते हैं, जब दोनों शक्तियाँ खुलकर एक दूसरे के सामने अस्त्र धारण कर आ तो गई हो, किन्तु न तो अभी कहा जा सकता है कि यह खतम हुई, और न यही कहा जा सकता है कि वही खतम हुई। ट्राट्स्की के अनुसार द्विवर्ग-शासन में यह आवश्यक नहीं है कि दोनों भाग बराबर हो, या उनमें दिखावे के तौर पर भार-साम्य भी हो। यह कोई शासन-विधान-सम्बन्धी तथ्य नहीं, बल्कि एक क्रान्तिकारी तथ्य है। इसका अर्थ केवल इतना है कि पहलेवाला सामाजिक भार-साम्य नष्ट तो हो गया है, किन्तु राष्ट्र के रूप में नये भार-साम्य का उदय नहीं हुआ, इसलिए राष्ट्र का ढाँचा द्विधाविभक्त हो गया। कहना न होगा कि यह स्थिति केवल परिवर्तनकालीन है, स्थायी नहीं हो सकती। अक्सर ऐसी स्थिति दो ही एक दिन रहती है, किन्तु १९१७ की फरवरीवाली रूसी क्रान्ति के बाद द्विवर्गशासन दीर्घकाल तक स्थायी रहा। एक तरफ मजदूरों और किसानों के शक्ति के मूर्तरूप सोवियट रहे, और दूसरी तरफ कथित डूमा कमेटी द्वारा बनाई हुई अस्थायी सरकार सम्पत्तिशाली वर्ग की डावाँडोल-शक्ति के

प्रतीक के रूप में रही। द्राट्स्की ने रूसी क्रान्ति के अतिरिक्त द्विवर्ग शासन के उदाहरण के रूप में १७वीं सदी की ब्रिटिश क्रान्ति का भी हवाला दिया है। वहाँ पहले राजशक्ति रियायत प्राप्त वर्गों या इन वर्गों के उच्चतर वृत्तों अर्थात् 'सामन्तवादी अभिजातों और विषयों पर अवलम्बित है, और इसका विरोध 'पूँजीवादीवर्ग' और गाँव के वे स्कायरस् (squires) कर रहे हैं। पूँजीवादी-वर्ग की सरकारी प्रेस्विटेरीम पार्लियामेंट है, और लन्दन शहर इसका समर्थन कर रहा है। अन्त तक इन शक्तियों का संघर्ष खुले रूप में होता है और गृहयुद्ध छिड़ जाता है। लन्दन पूँजीवादीवर्ग का केन्द्र और आक्सफोर्ड सामन्त व्यभिजातों और विषयों के केन्द्र के रूप में है। इस प्रकार दो जगह दो सरकारों का प्रधान दफ्तर है। अन्त में इनके झगड़े का निवटारा लडाई से होता है, और पूँजीवादीवर्ग की विजय होती है और तब से इंग्लैंड पूँजीवादी स्वर्णयुग का मंगल प्रभात होता है, यह सुपरिचित है, किन्तु इसके बाद इंग्लैंड में पार्लियामेंट में अखण्ड रूप से रहा हो, ऐसी बात नहीं। इस बीच में पार्लियामेटी सेना एक स्वतन्त्र राजनैतिक शक्ति में परिणत हो जाती है, और वह केवल एक सेना के रूप में नहीं, बल्कि समृद्धिशाली और धनी पूँजीवादीवर्ग के विरुद्ध एक नये राजनैतिक प्रतिनिधि के रूप में मैदान में आती है। इस प्रकार सेना एक ऐसे राष्ट्र की सृष्टि करती है जो सामरिक क्रमाण्ड से ऊपर उठ जाता है, यह सैनिकों तथा सैनिक-कर्मचारियों के प्रतिनिधियों की सभा है। इस प्रकार फिर एक वर्ग-द्विवर्ग-शासन चलता है। एक तरफ प्रेस्विटेरीम पार्लियामेंट का शासन है, और दूसरी तरफ स्वतन्त्र लोगों की सेना है। फिर झगड़ा होता है इसका परिणाम यह होता है कि प्रेस्विटेरीम पार्लियामेंट के शासन की जगह पर क्रामवेल का अग्रिनायकत्व स्थापित होता है, और एक नाममात्र का शासन रहता है। इसके बाद फिर क्रान्ति का सबसे उग्र हिस्सा (levellers) के नेतृत्व में इस उच्चतर सामरिक सतह के विरुद्ध विद्रोह होता है, किन्तु यह नया द्विशक्ति शासन उद्भूत नहीं हो पाता। क्रामवेल जल्दी ही उसको निवटा देता है। अब एक शासन स्थापित होता है, किन्तु फिर भी कई सालों तक गड़बड़ी रहती है।

द्राट्स्की ने इसी प्रकार प्रथम फ्रेंच राज्यक्रान्ति में इस सिद्धान्त को प्रमाणित

करना चाहा है। वहाँ भी राष्ट्रीय असेम्बली में पूँजीवादीवर्ग का जोर रहा, और प्राचीन राजतन्त्र, पुरोहित, नौकरशाही, सेना तथा विदेशी आक्रमण पर भरोसा किये रहा, यद्यपि वास्टाइल को जनता ने ही तोड़ डाला था। इस प्रकार वहाँ भी द्विशासन रहा। इसका निवटारा लडार्ड से ही हो सकता था। इस बीच में पेरिस के मुहल्लों में सबसे गरीब लोगो तथा मजदूरों ने कम्यून स्थापित किये। इस प्रकार खुल्लमखुल्ला द्विगक्तिशासन उद्भूत हुआ। इस द्विशासन का सूत्रपात १७९० में ही हो चुका था। ट्राटस्की ने फ्रेच राज्यक्रान्ति का बहुत मुन्दर विश्लेषण कर द्विशासन दिखलाया है।

अब प्रश्न यह उठता है कि क्या यह सिद्धान्त किसी भी प्रकार राष्ट्र-सम्बन्धी सिद्धान्त के विरुद्ध पडता है? नहीं, यह केवल राष्ट्र-सम्बन्धी वार्गिक सिद्धान्त का स्पष्टीकरण मात्र है, और इससे राष्ट्र का वार्गिक सिद्धान्त और भी अच्छी तरह समझ में आ जाता है।

इतिहास के सम्बन्ध में विभिन्न भ्रान्त सिद्धान्त

१—इतिहास का धार्मिक सिद्धान्त—लीलावाद, अवतारवाद—माक्स के पहले इतिहास लेखन में कोई भी पद्धति नहीं थी। कोई तो इतिहास को ईश्वर की लीलामात्र समझता था, और उसमें जो उत्थान-पतन और तरह-तरह की विचित्र घटनाएँ दीख पड़ती थी, उनकी वे हरिश्छा कहकर व्याख्या करते थे। धर्मवादियों में से एक मतवाद में इतिहास की यो व्याख्या की जाती है कि जब लोगो के पुण्य क्षीण हो जाते हैं, तो वे मनुष्य-लोक में आते हैं। बार-बार देव-देवीगण किसी न किसी कारण से स्वर्गच्युत होकर भूतल में आये हैं। ऐसे लोगो की इतिहास में यानी मनुष्य के इतिहास में कोई विशेष दिलचस्पी नहीं मालूम हो सकती थी। धार्मिक लोगो का यह भी कहना है कि ८४ लाख योनियो में भ्रमण करते-करते जीव मनुष्य देह धारण करता है। अवश्य ऐसे लोग मनुष्य योनि को ८४ लाख योनियो में से एक योनिमात्र समझने पर भी उसे उच्चतम योनि समझते हैं। कुछ लोग यह भी समझते हैं कि जब इस पृथ्वी पर पाप का बोझ बहुत भारी हो जाता है, उस समय साधुओं के परिणाम तथा दुष्कृतो के विनाश के लिए स्वयं भगवान् मनुष्य रूप में अवतरित हो भूभार को लघु कर देते हैं। यदि देखा जाय तो इस प्रकार के अवतारो के जरिए से इतिहास को समझने की चेष्टा करना प्रकारान्तर से महापुरुष या वीर सिद्धान्त को ही मानना हुआ। साथ ही अवतारवाद के सिद्धान्त से यह भी ध्वनि निकलती है कि स्वाभाविक रूप से मनुष्य की प्रवृत्ति पाप की ओर है, और ज्यों ही भगवान् उसमें कुछ दिन प्रत्यक्ष रूप से हस्तक्षेप नहीं करते, त्यों ही उसमें पाप का पल्ला भारी हो जाता है, और तब उसे हलका करने के लिए अवतार की जरूरत होती है। यद्यपि अवतारवाद विशेषकर हिन्दू जैनी तथा बौद्धो की विशेषता है, फिर भी किसी न किसी रूप में यह सिद्धान्त अरब के उद्भूत धर्मों में मौजूद है। वहाँ भी एक के बाद एक पैगम्बर (स्मरण रहे पैगम्बर का शाब्दिक अर्थ सन्देश-वाहक है) आते हैं, और समाज के विगड़े हुए सतुलन को सँभालते हैं। अवश्य

पैगम्बर और अवतार में एक भारी फर्क यह है कि अवतार स्वयं भगवान् हैं, जब कि पैगम्बर केवल भगवान् का सन्देशवाहक हैं।

अवतारवाद-सम्बन्धी सिद्धान्त अवतारों के लिए चाहे कितना भी सम्मान-जनक हो, मनुष्य के लिए यह सिद्धान्त सिवाय इसके कोई चारा नहीं छोड़ता कि वह भगवान् से प्रार्थना करता रहे कि हे नाथ अब आकर हमें इस प्रपंच से उबारो। इस प्रकार इतिहास में मनुष्य का स्थान बहुत गौण हो गया। या तो इतिहास लिखा ही नहीं गया, और जब लिखा भी गया तो वह पुराण के रूप में भगवान् की विचित्र लीला का बखान करने के लिए लिखा गया। जब ईसाई धर्म के प्रचार के बाद यूरोप में इतिहास लेखन भिक्षुओं के हाथ चला गया था, उस समय इतिहास लेखन शैली धर्म की बाँदी हो गई। अब इतिहास से सत्य और सम्भावना का कोई वास्ता न रहा। इतिहास अब मुअज्जिजों का भाण्डार हो गया। इस प्रकार धर्म की बलिवेदी पर सम्पूर्ण रूप से इतिहास को चढ़ा दिया गया। ऐसी धाँधली करीब एक हजार वर्ष तक चली। पन्द्रहवीं सदी में ह्यूमनिज्म की लहर ने इतिहास के क्षेत्र में धर्म-याजकों की इस मनमानी को खतम कर दिया और लियोनार्डो ब्रूनो (१३६९-१४४४), मैकियावेली (१४६९-१५२७) आदि लेखक इतिहास को पादरियों के स्वर्ग से उतार कर मर्त्यलोक पर ले आये, किन्तु यह मर्त्य बड़े लोगों का मर्त्य था।

२—इतिहास ऊलजलूल गतियों का सग्रह—लीलावाद से ही विलकुल मिलता हुआ वह सिद्धान्त है जिसमें इतिहास को ऊलजलूल गतियों का सग्रह-मात्र बतलाया जाता है, ये लोग इतिहास को समझने में अपने को इतना असमर्थ पाते हैं कि वे उसे आदि से अन्त तक ऊलजलूल तथा नियमहीन समझकर सन्तोष कर लेते हैं। ये लोग इतिहास की अन्तर्निहित शक्ति को समझने की चेष्टा नहीं करेंगे, यह तो साफ है, ऐसे लोग उपलब्ध साधन तथा सम्बन्धों को समझने की कोशिश न कर केवल घटनावलियों को देखते हैं, और इन घटनावलियों में कोई योग सूत्र निकालने में असमर्थ होकर ऊलजलूल का नारा देते हैं। यह ऊलजलूल बात = लीलावाद—ईश्वर है। सच कहा जाय तो यह कोई सिद्धान्त ही नहीं है।

३—इतिहास का आकस्मिक सिद्धान्त—इन्हीं ने मिलना-जुलता एक दूसरा दृष्टिकोण यह है कि सारा इतिहास केवल आकस्मिक घटनाओं का नमूना-मात्र है। ऐसे लोग अकर्मण्य तरीके से केवल इस बात की उड़ान भरते रहते हैं कि एक अमुक घटना घटित हुई, इसलिए ऐसा हुआ, तथा एक अमुक घटना घटित न होती तो ऐसा न होता। यह दृष्टिकोण केवल उड़ानों तक ही सीमित नहीं है, कुछ लोगों ने ऐतिहासिक घटनाओं को लेकर इस बात को प्रमाणित करने की चेष्टा की है कि मानो आकस्मिक घटनाएँ ही इतिहास की परिचालिका शक्ति हैं। आकस्मिक घटनाओं को इतिहास की परिचालिका शक्ति माननेवाले कम से कम उन्हें इतिहास की गति को मोड़ने में समर्थन करनेवाले लोग एक-एक छोटी घटना को कितना महत्त्व देते हैं यह आगे दिये हुए उदाहरणों में ज्ञात हो जायगा। लोग आमतौर से यह कहते हैं कि यह जो रुपया उछाला गया, या टिकट निकाला गया, तथा इसके फलस्वरूप भाग्यो का निर्णय हो गया, किमी को लाटरी से हज़ारों या लाखों रुपये मिल गये इनमें कौन-सा नियम काम कर रहा है। क्या इस प्रकार की घटना सरानर आकस्मिक नहीं हैं? यदि गहराई के साथ नोचा जाय तो इसमें भी नियम ज्ञात होंगे। यदि एक रुपये को ठीक उमी तरह से उतना ही दबाव देकर उतने ही जोर से उछाला जाय और हवा उतनी ही तेज़ न हो तो इसमें कोई सन्देह नहीं कि बराबर वे ही परिणाम होंगे। इस बात को अस्वीकार करना एक साधारण दृश्यमान बात को अस्वीकार करना होगा। इसको मान लेने पर फिर आकस्मिकता कहाँ रही? रहा यह कि हम इस प्रकार अपने हाथों के दबाव को नियंत्रित नहीं कर सकते या नहीं कर पाते, यह दूसरी बात है किन्तु इससे नियम में कोई फर्क नहीं आता। पाँसा और कौड़ी आदि के गिरने में भी इन्हीं प्रकार के नियम हैं। यह भी अक्सर कहा जाता है कि सिर पर आकस्मिक रूप में छत गिर पड़ी, छत का यह गिरना अप्रत्यागित होने पर भी छत के नियमानुसार ही यह गिरना हुआ, इसमें कोई सन्देह नहीं। अब रहा यह कि जिस नमय छत इस प्रकार अपने ही नियम के कारण गिरने लगी है, ठीक उसी नमय उसके नीचे या उसके पतन के दायरे में कौन-कौन व्यक्ति होंगे, और इन व्यक्तियों में से किमको कितनी चोट लगेगी या नहीं लगेगी, ये सब भी नियमानुसार घटित

होते हैं। इसमें कही भी कोई आकस्मिकता नहीं है। यदि कहा जाय कि छत का गिरना, और ठीक उसी समय उसके नीचे उपस्थित होने का संयोग ही आकस्मिकता है, तो यह केवल शाब्दिक बारीकीमात्र होगी क्योंकि दोनों घटनाएँ अपने-अपने नियम से एक ही समय में घटित हुई हैं। इसलिए जिसे हम आकस्मिक कहते हैं, वह केवल ज्ञात शक्तियों की अज्ञात क्रियाशीलता या अभी तक केवल आशिक रूप से ज्ञात शक्तियों की अज्ञात क्रियाशीलतामात्र है। इस प्रकार की आकस्मिकता (यदि वह बुरी है) से बचने और (यदि वह अच्छी है, तो) उसकी पुनरावृत्ति करवाने का उपाय यह है कि हम अधिकतर ज्ञान प्राप्त करें, न कि यह कि सिर पर हाथ धरकर बैठ जायँ कि जो मजूरेखुदा होगा, वही होगा। आकस्मिकता की हमारी परिभाषा हमें और क्रियाशीलता तथा अधिकतर ज्ञानहरण के लिए उद्बुद्ध करती है, न कि कुसरकार ग्रस्त बनाकर हमें पगु बनाकर बैठा देती है। आकस्मिक घटनाओं के सम्बन्ध में आकडा-गास्त्र कुछ बहुत मजेदार बातें बताता है। उदाहरण स्वरूप कलकत्ता की सड़को पर ट्राम और मोटर से जितने मनुष्य सालाना मरते हैं, उनका एक औसत है, और प्रति साल दुर्घटनाओं की संख्या इसी आकड़े के इर्द-गिर्द रहती है। इस प्रकार डकैती तथा हत्या की भी बात है, अपराध वैज्ञानिक से पूछने पर ज्ञात होगा कि किसी एक साल में जितनी डकैतियाँ और हत्याएँ होती हैं, उनकी संख्या कुछ नियमों से निर्णीत होती है। यदि सूखा पड़ा या किसी भी कारण से अन्न दुष्प्राप्य हुआ तो सम्पत्ति-सम्बन्धी अपराध अधिक होंगे। पहले नदियों में बाढ़ आना, एक आकस्मिक घटना समझी जाती थी, और सैकड़ों गाँव जब तब डूब जाते थे, किन्तु मनुष्य के ज्ञान की वृद्धि के साथ-साथ अब यह सम्भव है कि इस प्रकार खतरनाक परिस्थिति में रहनेवाले गाँववालों को पहले से बाढ़ की खबर दे दी जाय, जिससे वे अपनी रक्षा कर सकें। इस प्रकार ज्ञान की वृद्धि के साथ-साथ हम कम से कम बाढ़ को पहले से जान जाने में समर्थ हो गये, अर्थात् उसकी आकस्मिकता बहुत कुछ घट गई। विज्ञान की अधिकतर उन्नति के साथ-साथ न केवल इन कथित आकस्मिक घटनाओं को पहले से जानना सम्भव होगा, बल्कि इन्हें रोका भी जा सकेगा। पहले हैजा चेचक आदि बीमारियाँ अपदेव-देवियों के कोप से उद्भूत अर्थात् दूसरे शब्दों में आकस्मिक समझी जाती थी,

किन्तु अब विज्ञान की उन्नति के साथ-साथ यह जान लिया गया है कि किन परिस्थितियों में ये रोग होते हैं, इसलिए इनको या तो होने ही नहीं दिया जाता, या ज्योंही प्रथम प्रकोप का लक्षण दिखाई पड़ता है, त्योंही तरह-तरह के इन्जेक्शन, विष निवारक ओषधि तथा अन्य उपचारों से इनको नियंत्रित कर दिया जाता है। विज्ञान के कारण इनकी आकस्मिकता बहुत कुछ खतम हो गई। कुछ अवान्तर होते हुए भी यहाँ गलतफहमी से बचने के लिए यह बतला दिया जाय कि भारतवर्ष में जो आज भी हजारों व्यक्ति इन रोगों से मरते हैं, इसका कारण आकस्मिकता नहीं है, बल्कि यहाँ की सरकार की इन मृत्युओं के प्रति उदासीनता है। फोजों की छावनियाँ भी तो भारतवर्ष में हैं, किन्तु उनमें ये रोग घुस तो जायें, यदि कभी घुम भी जाते हैं तो फौरन रोग का गला दबा दिया जाता है।

४—दर्रेदानियाल का सिगनल. सिराजनो, आरियो का मतवालापन, किल्यो-पेट्रा की नाक—अब हम ऐसी घटनाओं पर आते हैं, जिनके सम्बन्ध में यह कहा जाता है कि एक घटना ने इतिहास का चेहरा बदल दिया। 'ऐसा कहा जाता है कि १९१४-१८ के महायुद्ध के हमले के अवसर पर यदि दर्रेदानियाल पर एक विशेष सिगनल देनेवाला देख लिया जाता तो उसी वक्त ब्रिटिश फोजों की विजय हो जाती, न केवल हजारों के जीवन बच जाते, और कुस्तुन्तुनिया पर रूसियों का कब्जा हो जाता, बल्कि १९१७ की रूसी क्रान्ति भी न हो पाती। उस हालत में जो समाजवादी राष्ट्रों का सघ बना है, उसकी नींवत न आती, और दुनिया के इतिहास की सारी गति ही बदल जाती।' ^१ इसी प्रकार कहा जाता है कि यदि सिराजवो में आर्क ड्यूक फर्डिनेण्ड की हत्या न होती तो १९१४-१८ का महायुद्ध न होता। फ्रेच राज्यक्रान्ति के इतिहास से इसी प्रकार यह बतलाया जाता है कि यदि एक विशेष व्यक्ति शराब पीकर मतवाला न हो जाता, तथा एक विशेष समय पर पानी न बरसता तो राक्सपियर मारे न जा सकते, तथा फ्रांस के इतिहास की कुछ दूसरी ही शकल होती। पासकाल ने इसी किस्म का एक उदाहरण देते हुए लिखा है कि यदि किल्योपेट्रा की नासिका छोटी होती तो ससार का चेहरा बदल जाता।

५—रूस की हार का कारण—अब हम इनमें से एक एक घटना को लेकर देखेंगे। पहली घटना को ही लेते हैं। 'हमें यह स्मरण रखना चाहिये कि जिस समय रूस (स्मरण रहे उस समय जार रूस के शासक थे) १९१४-१८ के युद्ध में शामिल हुआ था, उस समय वह एक अवैधानिक सामन्तवादी राष्ट्र था। जन, धन, सब तरह से वह कमजोर था, और उसे आधुनिक यत्र समन्वित सेना से भिड़ना पड़ रहा था, ऐसी हालत में रूस की हार करीब करीब निश्चित थी। रहा यह कि यह हार किस प्रकार होती, यह शायद इस मानी में आकस्मिक घटना से निर्णीत हुई कि क्या परिस्थितियाँ थी। उनके सम्बन्ध में हमें व्यौरेवार ज्ञान नहीं है।'^१

६—१९१४-१८ के युद्ध के पृष्ठभूमि—दूसरा जो सिराजवो वाला उदाहरण दिया गया है, वह भी अकेला किसी बात की व्याख्या नहीं करता। आर्कड्यूक फर्डिनेन्ड की तरह बहुत से बड़े बड़े ऐतिहासिक रूप से प्रसिद्ध व्यक्तियों, राजाओं की हत्या हो चुकी है, किन्तु उन सब की हत्याओं पर महायुद्ध नहीं छिड़ा। १९३४ के नवम्बर में फ्रांस में यूगोस्लेविया के राजा अलेक्जेंडर की हत्या करीब करीब उन्हीं परिस्थितियों में हुई, जिनमें आर्कड्यूक फर्डिनेन्ड की हत्या हुई थी। उनके साथ ही मोशिये वार्थ मारे गये। इस हत्याकाण्ड के पीछे अन्तनपवल्लिच था, जो हंगरी तथा इटली और बाद को नात्सी जर्मनी का एजेन्ट बना। १९४० की नात्सी नव व्यवस्था में यह व्यक्ति कठपुतली सरकार का प्रधान बनाया गया। संक्षेप में एलेक्जेंडर की हत्या राजनैतिक थी यह शर्क करने का कारण भी था कि इस हत्या के पीछे सरकारों के हाथ हैं, फिर भी उसके फलस्वरूप कोई युद्ध नहीं हुआ।^२ इसीलिए यह स्पष्ट है कि १९१४-१८ के युद्ध का कारण आर्कड्यूक फर्डिनेन्ड की हत्या नहीं है, बल्कि जिन परिस्थितियों में वह घटना घटित हुई, या इससे अधिक अच्छा यह कहना होगा कि जिन परिस्थितियों में हत्या भी एक परिस्थिति हो गई, उन परिस्थितियों के कारण युद्ध हुआ। जिन परिस्थितियों में यह हत्या घटित हुई यदि उन परिस्थितियों में यह हत्या घटित न होती तो वह युद्ध का कारण कदापि नहीं

१. Ibid

२. P. L. H. p. 129.

हो सकती थी। स्मरण रहे कि ऐसी आकस्मिक घटनाओं का मूल्य शून्य नहीं है, क्योंकि आखिर कथित आकस्मिक घटना भी तो एक घटना है। उसका अपना कुछ असर होगा ही, किन्तु उस घटना का असर एक घटना में अधिक इस अर्थ में हो सकता है, और गायद इसी कारण वे ऐतिहासिक ममभी जाती हैं कि उनके आइने के अन्दर उस समय के समाज में जो असगतियाँ मौजूद हैं वे एकाएक ऐसी खाई के रूप में प्रकट हो जाती हैं, जिसे पाटा नहीं जा सकता। इस प्रकार एक घटना होते हुए भी वे बारूद खाने में डाली गई चिनगारी की तरह विपफोट करने में समर्थ दिखलाई देती हैं। यह इसलिए लिखा है कि असल में बारूद ही असली कारण है, चिनगारी तो केवल एक द्रुतकारी तात्कालिक कारण मात्र है।

१९१४-१८ के युद्ध को गहवाई के साथ अध्ययन करने पर यह ज्ञात हो जाता है कि यह महायुद्ध कोई आकस्मिक घटना नहीं थी। १९वीं सदी के अन्त तक ही जर्मन और ब्रिटिश साम्राज्यवाद के बीच का विरोध इतना तीव्र हो चुका था कि किसी भी समय लड़ाई छिड़ सकती थी। गत गताब्दी के अन्त में ही पिछड़े हुए जर्मन पूँजीवाद ने बढ़ते बढ़ते न केवल ब्रिटिश पूँजीवाद को पकड़ लिया था, बल्कि वह भारी उद्योग धंधों में जिनमें लौह व्यवसाय मुख्य है तथा यान्त्रिक संगठन और कलाकौशल में उसको पार कर गया था। बीसवीं सदी तक यह होड़ बढ़ते बढ़ते इस दरजे तक पहुँच गई थी कि दोनों शक्तियों ने समझ लिया था कि अदूर भविष्य में युद्ध क्षेत्र में ही इस बात का निपटारा होगा कि विश्व बाजार पर किस शक्ति को दौर दौरा रहेगा। जर्मनी ने अपनी नौसेना को बढ़ाना शुरू कर दिया था, और खुल्लम खुल्ला उपनिवेशों की माँग करता जाता था। ब्रिटिश पूँजीवादी भी इस तैयारी के बात से बेखबर नहीं थे, और इस प्रकार लड़ाई के बादल क्रमशः घिरते चले जा रहे थे। इन्हीं दो शक्तियों की शत्रुता के इर्द गिर्द अन्य तमाम शक्तियाँ भी, कोई इस तरफ कोई उस तरफ एकत्रित होती जा रही थी। १९१२ में पहली बार तथा १९११ में दूसरी बार यह लड़ाई छिड़ते छिड़ते टल गई थी। इससे यह स्पष्ट है कि १९१४-१८ के महायुद्ध की नींव आर्कड्यूक फर्डिनेन्ड

के जन्म के पहले से पड़ चुकी थी, इसलिए उनको, उनकी हत्या को या उनके हत्यारे को महायुद्ध कराने के लिए जिम्मेदार समझना केवल असली सामाजिक शक्तियों को न समझकर इधर उधर भटकना है।

७—रामायण, महाभारत, द्राय के युद्ध का कारण स्त्री हरण नहीं—
हमें युद्ध के असली कारणों को उस समय की सामाजिक आर्थिक अवस्थाओं में ढूँढना चाहिए न कि घटना विशेष पर उसकी सारी जिम्मेदारी लाद देनी चाहिए। युद्ध के असली कारणों की खोज करने का साहस न कर कुछ बुर्जुआ लेखकों ने यह अजीब सिद्धान्त भिड़ाया है कि यौन इच्छा के कारण युद्ध होते हैं। जब यह कहा गया था कि सीता के लिये राम-रावण का युद्ध हुआ था हेलेन के लिए द्राय का ध्वग हुआ, या द्रौपदी के कारण महाभारत हुआ तो वह कुछ हद तक देखने में तो सत्य ही ज्ञान होता था, किन्तु युद्ध के लिए यौन सिद्धान्त तो नितान्त हास्यास्पद ज्ञात होता है। राम को हिन्दुओं ने जो अवतार करके माना है, वह एक साम्राज्य निर्माता के नाते है। यह भक्ति उसी प्रकार की है जिस प्रकार वृटिंग जाति के लोग क्लाइव या वारेन हेस्टिंग्स में भक्ति रखते हैं। यदि एकाध स्त्री के हरण या यज्ञ में विघ्न का वहाना न होता तो आर्य-गण अनाथों के देशों पर कब्जा कैसे जमाते जाते। आर्यों ने सारे भारतवर्ष को जो जीता तो वह स्त्री हरण के वहाने में नहीं जीता। भिन्न भिन्न समय में भिन्न भिन्न कारण बतलाये गये; कभी यह वहाना लेकर अनाथों पर हमला कर दिया गया कि वे ऋषियों पर अत्याचार करते हैं, या यज्ञ में विघ्न पहुँचाते हैं, कभी यह वहाना लिया गया कि आर्य स्त्रियों के साथ अनाथों ने ज्यादती की, किन्तु असली कारण साम्राज्य की इच्छा बल्कि नई जमीनों की भूख थी। इस सम्बन्ध में द्रष्टव्य यह है कि यज्ञ में विघ्नवाला वहाना चीन में चीनियों द्वारा पावरियों पर होनेवाले कथित अत्याचार के वहाने से कोई अच्छा वहाना नहीं था, और न स्त्री हरणवाला वहाना उस वहाने से अच्छा था जिसकी आड़ लेकर अमेरिका के श्वेतांग गण वहाँ के हृदयियों को लिच करते हैं। यदि महाभारत और रामायण के युद्ध हुए हो तो वे सामाजिक आर्थिक हितों में गम्भीर मधुपर्क के कारण हुए, सीताहरण या दुर्गासन द्वारा द्रौपदी का अपमान अधिक में अधिष्ठान उत्तेजक कारण रहे होंगे। इसी प्रकार द्राय का ध्वग दो

व्यापारी जातियो का युद्ध था। हेलेन ऐभी सुन्दरी स्त्रियो का हरण उन दिनो रोज की बान थी। हम जब भारतीय पुराण की ओर लौटते हैं तो इस बात के और भी स्पष्ट उदाहरण पाते हैं कि केवल स्त्री हरण के कारण भयकर युद्ध नहीं हुआ करते। स्त्री हरण या इस प्रकार का कोई भी तात्कालिक कारण सामाजिक विस्फोट करने में तभी समर्थ होता है जब आर्थिक, सामाजिक शक्तियाँ पहले में परिपक्व हो चुकी हो, और उनमें केवल घोडा दवाने भर की जरूरत रह गई हो। नहीं तो एक घटना में कभी यह शक्ति नहीं होती कि वह समाज में इस प्रकार का आलोडन उत्पन्न कर दे कि वह एक महान युद्ध का रूप धारण करे। महाभारत में ही हम देखते हैं कि कृष्ण की मृत्यु के बाद उनकी स्त्रियो को आभीरगण हरण कर ले गये, किन्तु इस घटना के कारण कोई भी महाभारत नहीं हुआ। ऐसा दिखाया गया है कि जिस कृष्ण को अपने जीवन काल में ही स्वयं भगवान् का पद मिल गया था, उनकी स्त्रियो को एक असभ्य जाति के लोग हरण कर ले गये, और किसी के कानो पर जूँ तक नहीं रेगी। रावण ने सीता को हर कर लका की अशोक वाटिका में छिपा रखा था, वहाँ से तो उन्हें ढूँढ निकाला गया, किन्तु कृष्ण की स्त्रियो के लिए किसी ने अँगुली भी नहीं उठाई। इससे क्या सूचित होता है? इससे यही सूचित होता है कि स्वयं स्त्री-हरण युद्ध कराने के लिए कारणों में से एक होने पर भी एकमात्र कारण नहीं हो सकता।

८—युद्ध के सम्बन्ध में यौन सिद्धान्त—वुर्जआ वैज्ञानिक लेखको ने दूसरी ही तरह से यौन आवेदन (sexual urge) को युद्ध का कारण माना है। इस मत के अनुसार सब खुराफातो के पीछे स्त्रियाँ ही हैं। अपराध विज्ञान में भी एक ऐसा मतवाद है जो प्रत्येक अपराध की पृष्ठ भूमि में एक स्त्री को ही देखता है, किन्तु उस विज्ञान में भी यह प्रमाणित हो चुका है कि अपराधों का सामाजिक रूप में अध्ययन सम्भव है। फिशर और दुबुआ ने यह लिखा है कि 'मामूली समयों में व्यक्ति का यौन जीवन बहुत स्वादहीन होकर साप्ताहिक या प्रतिरात्रि के नियम में परिवर्तित हो जाता है, किन्तु इस एकरसता से बचने की इच्छा मनुष्य के मन में सर्वदा मौजूद रहती है। इसलिए बहुत से मनोवैज्ञानिकों का यह मत है कि युद्ध कराने में जो कारण होते हैं, उनमें एक प्रधान कारण

यह भी है कि प्रात्यहिक यौन में कुछ परिवर्तन लाया जाय ।' यह भी कहा गया है कि रक्त-पिपासा और कामपिपासा दोनों एक ही वृत्त के दो पहलू हैं । बतलाया गया है कि युद्ध के कारण कामपिपासा अधिक जागृत हो जाती है । नेपोलियन के सम्बन्ध में यह कहा गया है कि आगस्वर्ग के युद्ध के समय उनको इतना कामोद्रेक हुआ कि फौरन एक स्त्री मँगाई गई, और उन्होंने उसके साथ सम्भोग किया । इसी प्रकार एक मेजर के सम्बन्ध में यह कहा गया है कि जिस समय वह दुर्बल के जरिये युद्ध के दृश्य देख रहा था, उस समय इतना जबर्दस्त तरीके से उसका कामोद्रेक हुआ कि उसने हस्त से अपने को स्वलित कर लिया । यह भी कहा गया है कि युद्धकाल में स्त्रियों में विशेष रूप से कामोद्रेक होता है, इसलिए वे युद्ध के दिनों में जल्दी से जिस किसी को आत्मसमर्पण करती हुई पाई जाती हैं । जर्मन यौनतत्त्व विशारद इवान व्लारव ने १९१४-१८ के युद्ध के दौरान में यह सिद्धान्त पेश किया कि यह युद्ध-जर्मनी के शत्रुओं की सादवादी (Sadist)* प्रवृत्तियों के कारण हुआ है । यह भी कहा गया है कि युद्धकाल में सब सामाजिक बन्धन ढीले हो जाते हैं, इसलिए लोग बन्धनों से छुटकारा पाने के लिए युद्ध चाहते हैं । इटालियन वैज्ञानिक अध्यापक गैलो तो यहाँ तक पहुँच गये हैं कि उनके अनुसार राजनैतिक और आर्थिक उद्देश्य महज बहाने हैं, असली उद्देश्य तो यौन होता है । अवश्य इसके विपरीत जर्मन लेखक फैलिण्डायर का कहना है कि युद्ध के कारण यौन सहजात अवदमित होता है । सुधीन्द्रलाल^१ राय नामक एक भारतीय लेखक इस मत पर टीका करते हुए यह कहते हैं कि कदाचित् सत्य इन दोनों सीमाओं के बीच में है । सच बात तो यह है कि सत्य इन दोनों मतों से कोसों दूर है । यह दृष्टिकोण ही गलत है ।

मनुष्य सामाजिक अवदमनों से (inhibitions) ऊँच चुका है, इसलिए वह आदिम अवस्था में लौट जाने की सुविधा प्राप्त करने के लिए

^१ यह शब्द काउट साद के नाम पर बना है । यह व्यक्ति बहुत ही निष्ठुर था, विशेषकर वह जिन स्त्रियों के साथ यौन-सम्बन्ध स्थापित करता था उन्हीं के साथ निष्ठुरता करता था । सादवादी शब्द का अर्थ इस प्रकार अत्यन्त निष्ठुर, साथ ही यौन-रूप में भी निष्ठुर लिया जाता है ।

युद्ध चाहता है, इस बात को मानने के बजाय सत्य बल्कि इस एकांगी मत में भी अधिक है कि युद्ध द्रव्य के उत्पादक व्यापारीगण युद्ध करा देते हैं। यदि हम यह माने कि पेगेंवर सैनिक तथा सेनापतिगण युद्ध करा देते हैं जिन्होंने उनको तरक्की का मौका मिले, तो यह युद्ध के यौन सिद्धान्त से कहीं अधिक बुद्धि-मगत है। यह बात सही है कि युद्धकाल में यौन सदाचार बहुत कुछ गिथिल हो जाता है, किन्तु इसका कारण युद्ध में की गई निष्ठुरता या नरहत्या नहीं है। युद्ध के कारण जो दम्पति बिछुड़ जाते हैं, तथा हर समय मोर्चों पर मृत्यु का जो भय बना रहता है, साथ ही किमी आदर्श की पुकार नहीं होती, तो मोर्चों के नैनिकों में, साथ ही जिन स्त्रियों को वे घर पर छोड़ आये हैं, उनमें यौन सदाचार का गिथिल हो जाना कोई आश्चर्य नहीं है। युद्धकाल में जिन्हें जीवन के मूल्य (values of life) कहने हैं—हम किसी चिरन्तन मूल्य की ओर इंगारा नहीं कर रहे हैं—वे बहुत तेजी के साथ बदलते हैं। युद्धकाल में देश की हालत की खराबी, साथ ही कुर्बुआ देश में किमी प्रकार आदर्श का अभाव होने के कारण सब तरह की प्रचलित नीतियों में शिथिलता आ जाती है। फिर यह कोई ईश्वरीय नियम नहीं है कि युद्धकाल में यौन सदाचार गिथिल ही हो जाय। यह इस बात से ज्ञात होता है कि १९४१-४५ के सोवियट-जर्मन युद्ध में रूस में किमी प्रकार यौन सदाचारगत शिथिलता देखने में नहीं आई, बल्कि इस बात पर दूसरे मित्र देशों से रसद ले जानेवाले लोगों ने दुख प्रकट किया है कि वे जब अमेरिका या इंग्लैंड से नामान लेकर रूस में पहुँचे, तो वहाँ उनका खूब आदर हुआ, किन्तु वहाँ की स्त्रियों ने उनको किसी भी प्रकार से 'पुरुष' रूप में देखने में इन्कार किया। केवल एक मोर्चे से ही नहीं बल्कि मुर्मात्स्क ने लेकर सुइस दक्षिण के सब मोर्चों की रूसी स्त्रियों के विरुद्ध इन भाड़े के टट्टू-नैनिकों की ओर से ऐसी शिकायत आई है।

हम समझते हैं कि यौन इच्छा ने युद्धों की उत्पत्ति को प्राप्त करने का जो तरीका है, वह गलत विज्ञान है, और इस गलत विज्ञान का आविष्कार असली कारणों पर राख डालने के लिए किया गया है। इन लोगों के कथन का यदि विश्लेषण किया जाय तो इसका अर्थ यह होगा कि युद्ध प्रकृति का नियम है इसलिए अपरिहार्य है, किन्तु बात ऐसी नहीं है। साम्यवाद स्थापित होते ही

तथा सब जातियों का आत्म-निर्णय का अधिकार प्राप्त होते ही युद्धों के लिए कोई गुंजाइश नहीं रहेगी। १९१४-१८ के महायुद्ध में इंग्लैंड की सुप्रसिद्ध अभिनेत्री मेरी पिकफोर्ड तथा फ्रांस की सुन्दरी गैबी डेसलिस लडाई में भर्ती होने-वाले प्रत्येक स्वेच्छासेवक को एक चुम्बन देती थी। इससे भी यह सिद्ध नहीं होता कि यौन इच्छा से युद्ध उत्पन्न होते हैं, बल्कि इससे यही सिद्ध होता है कि युद्ध जब अन्य कारणों से आ गया तो सरकारें स्त्रियों के रूप-यौवन को इस्तेमाल कर अपनी तोपों की खूराक तैयार करती हैं। इसी प्रकार माताहरी इत्यादि गुप्त-चरियों ने जो रूप-यौवन दिखाकर गुप्तचरी का काम किया, उससे भी यही सिद्ध होता कि युद्ध से जिनको फायदा है, या कम से कम जो समझते हैं कि उन्हें फायदा होगा वे स्त्रियों का अत्यन्त गृहित रूप से व्यवहार कर अपना उल्लू सीधा करते हैं। अवश्य इस विषय में यह मानना पड़ेगा कि माताहरी आदि ने जो कुछ किया, वह कोई नई बात नहीं थी, ईसा के कई सौ वर्ष पहले कूटनीतिज्ञ कोटिल्य इस सम्बन्ध में जो कुछ लिख गये हैं, उससे वे ऐसे कूटनीतिज्ञों के पूर्व-पुरुष सिद्ध होते हैं, क्योंकि वे लिख गये हैं कि परित्राजिकाओं के रूप में गुप्तचरियों की नियुक्ति की जाय।

९—रावसपियर की शक्ति का अन्त आकस्मिक घटनाओं के कारण हुआ?—

हम युद्ध की आलोचना करते करते कुछ बहक गये हैं, इसलिए फिर एक बार इतिहास के आकस्मिक सिद्धान्त पर लौट चले। फ्रेच राज्यक्रान्ति (१७८९) के दौरान में हमें एक जगह पर कुछ ऐसी घटनाएँ मिलती हैं जिनके सम्बन्ध में यह कहा जा सकता है कि वे आकस्मिक घटनाएँ थी, और यदि वे घटित न होती तो इतिहास किसी और ही धारा में प्रवाहित होता। जिस समय ९ थर्मिडोर (२८ जुलाई) १७९४ के कन्वेनशन के फलस्वरूप रावसपियर तथा उनके मुख्य साथीगण गिरफ्तार कर लिए गये, उस समय जब इस बात की खबर उनके साथी पलेरियों के पास पहुँची जो उन दिनों मेजर थे, तो उन्होंने भट रावसपियर तथा अपने मित्रों को मुक्त करने की योजना बनाई। फौरन उन्होंने शहर के दरवाजों को बन्द कर दिया, और खतरे की घटी बजवानी शुरू कर दी, साथ ही उन्होंने सब जेलरों को खबर कर दी कि कोई भी इन कैदियों को अपनी जेल में लेना स्वीकार न करे। खतरे की घटी सुनकर जनता फौरन इकट्ठी होगई, किन्तु कन्वेनशन भी कोई घास-

फूस नहीं थी, उसके अपने अधिकार तथा अपनी सेना थी। इसलिए यह जरूरी समझा गया कि कोई सामरिक नेता जनता का नेतृत्व करे, तदनुसार ऑरियो (Henriot) की पुकार हुई, किन्तु वे उस दिन गराव के नगरे में इतने चूर थे कि उनसे कोई कार्य-क्रम करवाना मुश्किल था। इस प्रकार इस व्यक्ति के आकस्मिक रूप से गराव पीकर मतवाला होने के कारण रावसपियर को छुड़ाने के लिए एकत्र जनता को नेतृत्व न मिल सका। इसके बाद भी आगा विल्कुल खतम हो गई, ऐसी बात नहीं। जनता फिर डटी रही। दोनों तरफ से तैयारियाँ होती रही, किन्तु ठीक आधीरात के समय बड़े जोर से वर्षा गुरु हो गई, और इस कारण जनता अपने घर चली गई। नतीजा यह हुआ कि रावसपियर को मुक्त न किया जा सका। कन्वेनशन की ओर से आए हुए एक पुलिसवाले ने उनके जबड़े पर एक गोली मार दी, और वे हिरासत में रहे, बाद को रावसपियर का सिर काट लिया गया।

रावसपियर की मृत्यु केवल एक व्यक्ति की मृत्यु नहीं, बल्कि एक धारा की मृत्यु थी। यह कहा जा सकता है कि रावसपियर जनता के असली प्रतिनिधि थे, इसलिए उनकी मृत्यु से फ्रान्स के इतिहास में एक नये कदम की सूचना मिली। हमें इसके व्यौरे में जाने की आवश्यकता नहीं है, क्योंकि फिर तो हमें सारी फ्रेन्च राज्यक्रान्ति की पृष्ठभूमि को समझना पड़ेगा। यहाँ केवल प्रश्न इतना है कि क्या एक सामाजिक धारा केवल एक व्यक्ति के आकस्मिक रूप से शराब पीकर बेहोश हो जाने या मध्यरात्रि में आकस्मिक रूप से पानी बरसने के कारण बदल गई? देखने में तो रावसपियर की असफलता इन दो आकस्मिक घटनाओं के मध्ये मढ़ दी जा सकती है, किन्तु तथ्य कुछ और ही है। पहली बात तो यह है कि रावसपियर ने जिस आतंकवाद के युग (La Terreur) का प्रवर्तन किया था, पूँजीवादी वर्ग को उसकी अब आवश्यकता नहीं थी। सामन्तवादी वर्ग निर्णयात्मक रूप से पिट चुका था, आगे रावसपियर के रहने से उठती हुई साम्यवादी धारा के बलशाली हो जाने का डर था। इसलिए उठते हुए पूँजीवादी वर्ग के निकट रावसपियर की अब कोई ऐतिहासिक आवश्यकता नहीं थी। रावसपियर के अन्त के सब कारण तैयार थे।

फिर उन आकस्मिक घटनाओं को ही लिया जाय, जिनके बल पर यह

कहा जा सकता है कि रावसपियर का अन्त इन्ही के कारण हुआ। रावस-पियर को जब उनके दोस्त भगाकर टाउनहाल में ले भी आए, तो उस समय कुछ ने कहा कि सेना के प्रति एक अपील प्रकाशित की जाय, किन्तु रावस-पियर ने अन्त तक वैधानिक आपत्ति करते हुए कहा कि यह अपील किसकी ओर से की जाएगी। इसके पहले भी रावसपियर ने भागने से इन्कार किया था। कहना न होगा कि ऐसा व्यक्ति समाजवादी क्रान्ति का वाहन नहीं हो सकता था। सच बात तो यह है कि प्लोरियो उनको भगाकर टाउनहाल में ले आये थे। रावसपियर ने इस अपील पर दस्तखत तब किये जब शत्रुओं ने उनको बिल्कुल घेर लिया था। लुई मादला ने तो यहाँ तक लिखा है कि जिस समय वे पकड़े गये, उस समय वे अपने नाम के प्रथम दो अक्षर ही लिख पाये थे। फिर आरियो के शराब पीकर मतवाला होने की बात को भी हम अन्य घटना से सम्बन्ध विहीन आकस्मिक घटना नहीं कह सकते। जब आरियो को कई दिन से पता था कि कनवेन्शन और रावसपियर में जीवन मरण संग्राम हो रहा है, उस हालत में इस प्रकार बेखबर होकर शराब पीने से उस संगठन का खोखलापन सिद्ध होता है, जिसके आरियो, रावसपियर आदि नेता थे। फिर यदि एक आरियो ने शराब पीली तो जनता का नेतृत्व करने के लिए दूसरा नेता क्यों न मिला? यदि इस संगठन की इतनी दमनीय दशा थी कि एक नेता के अतिरिक्त कोई नेता ही नहीं था, तो क्या उस संगठन के सम्बन्ध में यह कहना कुछ अत्युक्ति होगी कि उसकी कच्चा पहले ही आ चुकी थी। फिर जनता को इस काम में नेतृत्व की ही क्यों आवश्यकता हुई? जनता के अन्दर से नेता क्यों न निकल आये? इसी पेरिस की जनता ने इसके पहले कई बार कितने ही कार्य बिना नेतृत्व के किये थे। वास्तील कारागार को तोड़ने से लेकर कितनी ही घटनाएँ ऐसी हुईं जिनमें जनता ने अपना नेतृत्व अपने आप किया। नेतृत्व के बगैर जनता ने कुछ न किया, इसका अर्थ ही यह है कि जनता द्विविधे में थी। फिर मान लिया जाय कि नेता मिल भी जाता तो इसी जनता को गोलियों का सामना करना पड़ता, फिर वह वरमा से क्यों भाग खड़ी हुई। इसका अर्थ यह है कि जनता के साथ रावसपियर का योगमूत्र शिथिल हो चुका था, और जनता एक वहाना मिलते ही चल देने

को तैयार थी। फिर यदि जनता चली भी गई तो उसके नाथ-माथ आरियो के जो गनरगण थे, वे क्यों चले गये? थोड़ी देर के लिए यह मान भी लिया जाय कि कथित सब आकस्मिक घटनाये रावसपियर के पक्ष में घटित होती (जैसा मान लेना केवल कल्पना की उड़ान भरकर घटनाओं के द्वन्द्व-वाद से घटित होता है) तो भी जब रावसपियर की सामाजिक, आर्थिक पृष्ठभूमि कमजोर हो चुकी थी तो वे जल्दी ही किसी और वहाने और तरीके से निकाल दिये जाते, इसमें सन्देह नहीं। आकस्मिक घटनाये केवल सामाजिक शक्तियों को द्रुत या विलम्बित कर सकती हैं, उनका स्थान नहीं ले सकती। इसी कारण मार्क्स 'ऐतिहासिक घटनाओं को आकस्मिक घटना मात्र नहीं समझते, जो चाहे तो घटित होती, और चाहे तो घटित नहीं होती, और जिन पर मनुष्य का न तो कोई प्रभाव है न कोई नियंत्रण। वे ऐतिहासिक घटनाओं को मानवीय इच्छाओं तथा कामनाओं के परिणामों के रूप में भी देखते हैं। इस मत के अनुसार यह स्पष्ट है कि मनुष्य जाति अपने भाग्य का पथ-प्रदर्शन तथा निर्णय कर सकती है। इतिहास कुछ नियमों के साथ काम करता है, और इन नियमों को मानकर ही समाज चलता है।'१

१०—नारी का रूप भी अपने दायरे में एक सामाजिक शक्ति—'क्लियोपेट्रा की नाक आकस्मिक रूप से छोटी न होने के कारण विश्व इतिहास का रूप दूसरा हुआ, इस सम्बन्ध में पासकाल का जो कथन है, वह इतना हास्यास्पद है कि उस पर विचार करना ही अयुक्तियुक्त मालूम देता है। हो सकता है कि किसी सुन्दरी के रूप ने किसी वीर या उस समय के शक्तिशाली पुरुष पर प्रभाव डाला हो, और उसे कुछ हद तक परिचालित भी किया हो, इस मानी में यह कहा जा सकता है कि क्लियोपेट्रा ने जूलियस सीज़र पर अपने सौन्दर्य का जादू डाला, किन्तु यह कहना कि इस सौन्दर्य ने समाज की गति को ही बदल दिया यह व्यर्थ की जल्पना मात्र है। स्मरण रहे सौन्दर्य भौतिक है, इसलिए यदि सौन्दर्य का कुछ प्रभाव पड़ता है तो वह प्रभाव एक भौतिक प्रभाव ही है। सौन्दर्य अपने दायरे में एक शक्ति है, और सब शक्तियों की तरह वह समाज की गति को द्रुत या विलम्बित कर सकता है, किन्तु यह समझना

कि दुनिया की सबसे सुन्दरी रमणी का सौन्दर्य भी आर्थिक सामाजिक शक्तियों के बिल्कुल विपरीत कुछ काम कर सकेगा, गलत है। अभी-अभी मिसेस सिम्पसन की बात बहुत ताजी है। उनके सौन्दर्य का कहिये या प्रेम का कहिये जादू जार्ज पचम के ज्येष्ठ पुत्र पर चल गया, किन्तु वह इतिहास को किसी भी हद तक न बदल सका। हाँ जो व्यक्ति सम्राट् होता वह एक डचूक होकर रह गया। इंग्लैंड के उच्च वर्ग के लोग—जिनके हाथों में वहाँ का शासनसूत्र है—अपने प्रगतिशील विचारों की शेखी के बावजूद इस बात को गवारा करने के लिए तैयार नहीं थे कि एक ऐसी स्त्री जो पहले किसी साधारण व्यक्ति की स्त्री रह चुकी हो, उनके देश की रानी बने। परिणाम यह हुआ कि राज-कुमार के सामने यह प्रश्न आया कि या तो वे अपनी प्रेयसी को छोड़े या राज्य को। उन्होंने राज्य को ही त्याग दिया। इस प्रकार जहाँ तक राज-कुमार के भाग्य के निर्णय की बात है, वह भी मिसेस सिम्पसन के प्रेम या रूप के द्वारा नहीं बल्कि सामाजिक शक्तियों के द्वारा निर्णीत हुआ। यदि इंग्लैंड का शासक वर्ग इतना दकियानूसी न होता तो डचूक आफ विन्डसर डचूक न होकर कुछ और ही होते। इसके साथ ही हमें इस बात के स्वीकार करने में कुछ आपत्ति नहीं है कि नारी का सौन्दर्य एक शक्ति है, और उसके नियमों को जानकर उसका सामाजिक इस्तेमाल किया जा सकता है। प्रत्येक देश का प्रचार विभाग इन बातों को बखूबी समझता है। हमें इसके व्यौरे में जाने की आवश्यकता नहीं।

११—आकस्मिक सिद्धान्त के कुछ और उदाहरण—जान गुन्थर ने अपनी पुस्तक *Inside Europe* में ऐतिहासिक रूप से महत्वपूर्ण आकस्मिक घटनाओं के कई उदाहरण गिनाये हैं। एक तो यह है कि यदि एक जर्मन जनरल लेनिन को एक बन्द गाडी में रूस में दाखिल कराने पर राजी न होता तो रूस का इतिहास कुछ और ही होता। दूसरा यह है कि यदि ट्राट्स्की आवेग में आकर लेनिन की अन्त्येष्टि क्रिया के अवसर पर उपस्थित होने से अम्बीकार न कर देते तो रूस में पाँच वार्षिक योजनाओं की नौबत न आती, यानी स्टालिन की न चल पाती। तीसरी घटना यो बताई जाती है कि यदि आस्ट्रियन पार्लियामेंट के एक महत्वपूर्ण अधिवेशन के अवसर पर एक सदस्य को मल त्याग की हाजत न होती, तो आस्ट्रिया

मे डोल्फस शासन ही न होता और मध्ययोरप का चेहरा कुछ और ही होता । हमें बताने की जरूरत नहीं है कि ये घटनाये वहीं तक सफल या असफल रही जहाँ तक वे सामाजिक, आर्थिक परिस्थितियों के अनुकूल या प्रतिकूल रही । इन तीनों घटनाओं में से प्रत्येक की जाँच करने पर हमें यही बात ज्ञात होगी ।

१२—हालवाख का इतिहास सम्बन्धी आणविक सिद्धान्त—१८वीं सदी के यात्रिक भौतिकवादी हालवाख ने इतिहास के सम्बन्ध में एक ऐसे दृष्टिकोण का प्रतिपादन किया है, जो देखने में आकस्मिकता का सिद्धान्त न होते हुए भी अन्तिम विश्लेषण में आकस्मिकता के सिद्धान्त का ही एक दूसरा रूप है । हालवाख अपने भौतिकवाद से प्रेरित होकर इस नतीजे पर पहुँचे कि अणु तथा परमाणु से ही सारी दुनिया बनी है, इसलिए वे ही असल में इतिहास के निर्माता हैं । वे इस सम्बन्ध में यह परिणाम निकालते हैं कि 'प्रकृति में प्रत्येक वस्तु सम्बद्ध है, उसमें प्रत्येक वस्तु क्रिया-प्रतिक्रिया शील है, प्रत्येक वस्तु हिलती-डुलती है, बनती है । एक भी अणु ऐसा नहीं है जो महत्त्वपूर्ण जरूरी हिस्सा अदा न करता हो, ऐसा कोई भी अदृश्य परमाणु नहीं है, जिसको यदि उपयुक्त परिस्थितियों में रखा जाय तो वह अघटन घटन न कर सके ।

एक धर्मान्ध के यकृत में अत्यन्त कड़ुवापन, विजेता के हृदय में स्फीत रक्त, राजा की पाकस्थली में विकार तथा एक स्त्री के दिमाग की खाम-स्याली—इनमें से प्रत्येक बात किसी लड़ाई को छिड़ा देने, लाखों आदमियों को कटवा देने, किसी नगर की दीवारों को तोड़वा देने, तथा कई सदियों के लिए सारे जगत् को सर्वनाश के भवर में डाल देने के लिए यथेष्ट है ।' हालवाख के इस विचार की आलोचना करते हुए प्लेखनाव ने जो लिखा है, उसे भी सुन लिया जाय । वे लिखते हैं कि हालवाख का यह सिद्धान्त क्रामवेल के सम्बन्ध में कही हुई उस बात से पृथक् नहीं है, जिसे किसी धार्मिक पुरुष ने कहा था कि ईश्वरीय इच्छा के कारण क्रामवेल के पेट में एक दाना ऐसी जगह पर पहुँच गया जिससे वह मर ही कर रहा । हाँ, हालवाख का सिद्धान्त इस मानी में पृथक् अवश्य है कि वे ईश्वर को नहीं मानते, किन्तु दाने ने जो हिस्सा इतिहास में अदा किया, उसे वे निर्विकार चिन्त से मान लेंगे ।^१

कहना न होगा कि हालवाख प्रतिपादित इतिहास का आणविक सिद्धान्त एक तरफ तो आकस्मिक सिद्धान्त का प्रच्छन्नरूप है, दूसरी ओर इसमें मनुष्य की चेष्टा का कोई महत्त्व नहीं रह जाता, यह तो भाग्यवादी है क्योंकि न मानूँ मैं किस समय कौन परमाणु क्या आफत ढा दे। इस प्रकार भौतिकवाद की आड़ में यह सिद्धान्त केवल अदृष्टवाद है। कहना न होगा कि यात्रिक भौतिकवाद के लिए ऐसी भूलभुलैयाँ में पड़ जाना कोई आश्चर्य की बात नहीं है।

१३—इतिहास का स्वतः स्फूर्ति सिद्धान्त—फरवरी क्रान्ति का उदाहरण—
घटनाये खुद बखुद होती हैं, यह भी आकस्मिकता के सिद्धान्त का ही एक दूसरा रूप है, क्योंकि इस बात में यह माना जाता है कि घटनाये न मानूँ मैं किस तरह से हो जाती है, अपने आप होती हैं, और उन पर कोई नियंत्रण इसलिए नहीं हो सकता कि उनके घटित होने में कोई नियम नहीं है। रूस की क्रान्ति आधुनिक इतिहास में एक बहुत बड़ी क्या शायद सबसे बड़ी घटना है। १९१७ की फरवरी क्रान्ति में किसी दल का नेतृत्व नहीं था, उनसे कहा जाता है कि स्वतः स्फूर्ति सिद्धान्त की पुष्टि होती है। हम पहले यह देखेंगे कि इस क्रान्ति में क्या बन्तुस्थिति नचमुच वैसी ही थी जैसी बतलाई जाती है। हम एक एक करके वहाँ के विभिन्न दल के सम्बन्ध में देखेंगे कि बन्तुस्थिति क्या थी। मॉर्गल रिवोल्यूशनरी दल के महापति जजीनाफ ने बाद में लिखा कि 'यह क्रान्ति हमारे ऊपर विजयी की तरह फट पड़ी। हम इस सम्बन्ध में विगुल राष्ट्रवादिता में काम लें। अवश्य हम क्रान्तिकारीगण बहुत दिनों में उनके लिए काम कर रहे थे और बराबर इसकी प्रतीक्षा कर रहे थे।' तो इतना स्पष्ट है कि उन दिनों में क्रान्ति का न ता बटन ही उदाया और न नेतृत्व ही किया। मेन-मेविरो का हाल उससे कुछ बेहतर नहीं था। जब क्रान्ति आई तो वे विगुल नेतृत्व नहीं थे यद्यपि बाद में उन लोगों ने दावा किया कि क्रान्ति उनकी ही थी हुई है। उन सम्बन्ध में एक व्यक्ति ने मजदूर दलीय ने यह लिखा है कि फरवरी २४ (१९१७) रानी क्रान्ति में एक सप्ताह पहले फिर समय इस देश के मजदूरों, नागरिकों तथा व्यक्ति नेतृत्व में मिले तो उन्होंने कहा कि वह देश सत्त्वही तो नहीं है, उसे बन्द करना चाहिए। फिर भी इसी नेतृत्व के अन्तर्गत रानी क्रान्ति मजदूरों ने यह दावा किया कि क्रान्ति उनके ही द्वारा

भारी हाथ रहा। करेन्सकी के विषय उनके अन्तरंग वृत्त के एक व्यक्ति ने लिखा है कि वे भी इस बात से घबडाते थे कि जनता एक दफे भडक जाय तो कहीं ऐसा न हो कि वह फिर इतनी उग्र हो जाय कि कानून में न आये। इसलिए यद्यपि बाद को घटनाचक्र ने अर्थात् वर्गशक्तियों की क्रिया प्रतिक्रिया ने भले ही करेन्सकी को नेपोलियन तृतीय की तरह बहुत जिम्मेदारी की जगह पर बैठा दिया हो किन्तु क्रान्ति करने में उनका क्या हिस्सा था, यह उनके उल्लिखित वचनों में स्पष्ट है। रह गया वाल्शेविक दल, सो उसके प्रधान नेता लेनिन निर्वासन में थे, जिनोविन उसके साथ थे, कामिनाफ, स्वेर्डलाफ, राइकाफ, स्टेलिन ये सब भी निर्वासित थे। ड्यूमा में जो मजदूरों के पाँच वाल्शेविक प्रतिनिधि थे, वे १९१४ से ही जेल में सड़ रहे थे। दल बहुत अस्तव्यस्त हालत में था। बात यह है कि लडाई के प्रारम्भ होते ही जारशाही ने इस पर बहुत जोर का हमला किया था, इसी की चोट से अभी यह उठ नहीं पाया था। जब हम दूसरे तरीके से और गहराई के साथ देखते हैं तो हमें यह ज्ञात होता है कि पेट्रोग्रेड ने ही इस क्रान्ति के अवसर पर सारे देश का नेतृत्व किया। मास्को तथा अन्य शहरों ने, और बाद को अगडाई लेते-लेते देहात ने इसी प्रकार का अनुसरण किया। अब हमें यह देखना है कि पेट्रोग्रेड में वाल्शेविकों के नेतागण क्या कर रहे थे। उस समय ट्राट्स्की के अनुसार पेट्रोग्रेड के तीन वांशेविक नेता थे,—गिलियाय निकफ, जलूट्स्की और मोलोटीफ। इनमें से सबसे जिम्मेदार गिलियाय निकफ समझे जाते थे क्योंकि ये बहुत दिनों तक लेनिन के साथ रह चुके थे। जब क्रान्ति ने जोरों से डगमारना शुरू किया, तब गिलियाय निकफ ने चुगुरिन की मांग पर २७ फरवरी की सुबह को सेनाओं के प्रति एक अपील निकाली। यह ठीक-ठीक पता नहीं है कि यह अपील छप भी पाई या नहीं। कुछ भी हो यदि छपी भी हो, तो उसकी कोई जरूरत नहीं है, क्योंकि सेनायें क्रान्ति में आ ही चुकी थी। फिर भी इसमें सन्देह नहीं कि यदि किसी दल ने कोई चेष्टा की तो वाल्शेविक दल ने की। २७ तारीख को जिस समय पेट्रोग्रेड की जेल तोड़ दी गई, उस सबंध में यह उल्लेखनीय है कि जेल के फाटक पर ही अन्य दलों के मुकाबिले में वाल्शेविक दल की श्रेष्ठता स्पष्ट हो जाती है। मेनशेविक दल के जो नेता इस समय जेल से छुड़ा लिए गये वे फौरन ड्यूमा

की ओर दौंटे जहाँ ओहरे बट रहे थे, किन्तु वायव्योधिक नेतागण जेल में सीधे ही मजदूरों के मुहल्ले तथा सेनाओं के गिरिगो को ओर चले दिये जिससे राजधानी में क्रान्ति की विजय हो। इस प्रकार वायव्योधिक दल की चेष्टा ना सफल है, किन्तु फिर भी यह दावा किया जाय कि उनमें परवरी क्रान्ति का नेतृत्व किया तो यह दावा अतिरजित होगा। तो फिर किसने क्रान्ति का नेतृत्व किया। यही से इतिहास के स्वतः स्फूर्ति निदान्त का जोर मिलता है, किन्तु फिर भी वैज्ञानिक समाजशास्त्र को मान्य नहीं हो सकता इसलिए हम और गहराई के साथ घटनाओं की छानबीन करनी चाहिये। किसी दल ने नेतृत्व न किया तो, किन्तु नेतृत्व किसी ने तो किया ही होगा।

इसकी पृष्ठभूमि में सबसे पहले तो युद्ध की छाया में परिपक्वमान आर्थिक सामाजिक संकट, जारशाही का खोखलापन, देश में करीब-करीब उसका कोई मित्र न रह जाना, १९०५ की क्रान्ति से प्राप्त जनता की अभिज्ञता, लड़ाई में रूस की हार, साथ ही राजनैतिक दलों और सर्वोपरि लेनिन के दल का प्रचार तथा उनके कार्यकर्त्ताओं का त्याग, लगन आदि वाते थी। सब बातों की छानबीन करने के बाद ट्राट्स्की सही तौर पर इस नतीजे पर पहुँचे हैं कि इस क्रान्ति का नेतृत्व न लेनिन ने किया, न लेनिन के दल ने किया, किन्तु मुख्यतः लेनिन के दल के द्वारा तैयार किये हुए मजदूरों ने—और हम उसमें इतना जोड़ देते हैं कि सैनिकों के रूप में किमानों ने किया। इसलिए इतिहास का स्वतः स्फूर्ति वाला सिद्धान्त लचर तथा अवैज्ञानिक है। भले ही किसी समय किसी घटना का कारण समझ में न आवे, किन्तु इस बात से घबडाकर इस सिद्धान्त की गोद में आत्मसमर्पण करना गलत है।

फरवरी क्रान्ति में किस प्रकार जनता ने अपना नेतृत्व आप किया, यह क्रान्ति के बाद की घटनाओं में ज्ञात होता है। जिस समय क्रान्ति का वेगबल उत्तरोत्तर बढ़ता जा रहा था, उस समय २७ फरवरी को घटनाओं के रुख से घबडाकर ड्यूमा के सदस्यगण सबेरे ही एक-नियमित अधिवेशन में एकत्र हुए, किन्तु जब वे इकट्ठे हुए तब उन्हें मालूम हो गया कि ड्यूमा को भग कर दिया गया है। ड्यूमा के सदस्यगण फिर एक निजी कान्फ्रेंस में इकट्ठे हुए, और सब अपनी कमजोरी पर हाथ मलते रहे। उस कान्फ्रेंस में कैडेट दल के नेक्रासव ने एक प्रस्ताव रखा था कि एक सामरिक अधिनायकत्व स्थापित किया जाय, और सारी शक्ति किसी जनप्रिय जनरल के हाथों में सौंप दी जाय। इन लोगों ने ग्रैंड ड्यूक मिखैल को पेट्रोग्रेड में बुलाकर उनके हाथों में अधिनायकत्व सौंपना चाहा, जार की व्यक्तिगत कर्मचारी मण्डली (personal staff) में इस्तीफा देने के लिए अनुरोध करना चाहा, और जार से तार देकर एक जिम्मेदार मंत्रीमंडल बनाने की प्रार्थना करनी चाही। इस प्रकार ड्यूमा के इन सदस्यों के जरिये रूस का सम्पत्तिशाली वर्ग अन्तिम घड़ी में जार को नाम मात्र के लिए हटाकर क्रान्ति को अपने स्वार्थ की वलिवेदी पर चढ़ाने का षडयंत्र कर रहा था। उधर जेल से छूटे हुए मेनेशेविकागण मजदूर सभा

गिरपतार कर करके लाये जा रहे थे। रोडजियन्को जो ड्यूमा के सदस्यों के एक तरह से नेता थे, इस बात पर क्रोध से थरथर काँप रहे थे कि कैसे यह अज्ञात कुलशील सैनिक बिना हुक्म के लोगों को गिरपतार कर करके लाते चले जा रहे हैं। स्मरण रहे कि मोवियट ड्यूमा कमेटी के हाथों में शक्ति समर्पण करने के लिए तैयार होने के कारण रोडजियन्को एक तरह से क्रान्ति के प्रधान अधिकारियों में हो चुके थे। भूतपूर्व मंत्री शैग्लोविटाफ गिरपतार होकर आये तो रोडजियन्को ने चाहा कि उनको दपतर में बुलाकर उनसे कुछ बातचीत की जाय। यह बातचीत किस किस्म की होती यह तो स्पष्ट ही है, किन्तु रोडजियन्को के कहने पर पहरों के सैनिकों ने शैग्लोविटाफ को उनके सुपुर्द करने से इन्कार किया। वाद को रोडजियन्को ने अपना सस्मरण लिखते हुए इस पर लिखा, 'जब मैंने उस पर अपने अधिकार की बात कही तो सैनिकों ने अपने कैदी को घेर लिया और अत्यन्त गुस्ताखी और चुनोती देनेवाला चेहरा बनाकर अपने राइफलों की ओर इशारा किया। फिर वे बिना कुछ बोले ही शैग्लोविटाफ को न मालूम कहाँ ले गये।'

सच बात तो यह है कि स्वयं रोडजियन्को एक तरह से क्रान्तिकारी सैनिकों के हाथों में कैद थे, और वे हर घड़ी इस बात के लिए शक्ति थे कि शायद गिरपतार कर लिए जायँ। इससे स्पष्ट है कि जनता कुछ मामलों में बिल्कुल स्पष्टता के साथ अपना नेतृत्व आप कर रही थी। यह बात जरूर है कि नेताओं की गडबडी अर्थात् उनके निम्न मध्यवर्गीय चरित्र तथा उसके पीछे हुए उनके हितों के कारण जनता की ताकत अन्त तक मिरवेल रोमानोफ के हाथों में जाते-जाने रह गई। जहाँ तक मिन्युकाफ—रोडजियन्को कम्पनी का सम्बन्ध है, वे तो मिखैल के हाथ में सब शक्ति सौंपने को तैयार थे, किन्तु मिखैल ने अधिकतर राजनीतिज्ञता के साथ यह समझ लिया कि मिलने को तो शायद मिल जाय, किन्तु जान खनरे में पड़ जायेगी, इसलिए शक्ति ग्रहण करने से इन्कार कर दिया। इस प्रकार यदि नेताओं के पड़्यन्त्र के फलस्वरूप मिखैल राज्याधिकार ग्रहण करते, तो क्या होता उसका भी हम एक बड़ी हद तक अनुमान कर सकते हैं। जनता अवश्य ही ऐसे मौकों पर अपनी कारगुजारी दिखा जाती, इसमें सन्देह नहीं। रहा यह कि जब जनता इतनी जाग्रत थी, तो

सोवियट ने ड्यूमाकमेटी के हाथों में शक्ति देना स्वीकार क्यों किया? इसका उत्तर यह है कि जनता अपने तजुर्वे से थोड़ा-थोड़ा करके सीखती है, किन्तु जितना वह सीखती है, वह पूरा सीख लेती है। इस सम्बन्ध में यह भी स्मरण योग्य है कि १९०५ के तजुर्वे का जनता ने १९१७ की फरवरी में पूरा फायदा उठाया था। हाँ यदि नेता ठीक होते—ठीक नेता तो उस समय भी मौजूद थे, किन्तु अभी उनकी चलती नहीं थी—तो क्या होता इसका हम अनुमान कर सकते हैं। फिर भी नेताओं पर ही सब कुछ निर्भर है, यह भी हमने डमी घटना में देख लिया। नेताओं ने तो क्रान्ति को डाकुओं के हाथों में सौंप दिया था, किन्तु गैंग्लोविटाफ के उदाहरण ने (ऐसे उदाहरण न मालूम कितने हुए होंगे) यह दिखला दिया कि नेता एक हद तक ही सामाजिक, आर्थिक शक्तियों में खींचतानी कर सकते हैं।

कुछ भी हो इन व्योरो में स्पष्ट है कि फरवरी क्रान्ति के अन्दर नियम थे, और इन्हीं नियमों के अन्दर वह चली। फरवरी क्रान्ति किसी भी तरह स्वतन्त्र-स्फूर्ति नहीं थी। उसके प्रवाह में हम उस समय की सामाजिक आर्थिक शक्तियों, वर्गों के पारस्परिक सम्बन्धों वर्ग चेतना की मात्रा और परिणाम को मूर्तिमान पाने हैं। यदि फरवरी क्रान्ति पर इन्त्यमान रूप में किसी दल का ठप्पा नहीं लग पाया, तो न सही, किन्तु उसमें समाज के गतिमान्त्र की पुष्टि होती है, न कि स्थगन। यह जो हमने लिया है कि नेताओं की चलनी तो फरवरी क्रान्ति का रूप और ही होता उस सम्बन्ध में नथ्य है कि बोलशेविकों की चलनी नहीं थी, और जनता भी उन्हें अन्य बनावटी समाजवादियों से अलग करके नहीं समझ पा रही थी। बोलशेविकों को इन भूटे समाजवादियों से अलग करने सम्भने के लिए फरवरी में आठवून तक ८ महीने समय की जरूरत थी। क्रान्ति बाद फौरन जो सोवियट वाग्स हुए उनमें बोलशेविकों और मायाल-रिबोन्स-नरी इत्यादि के लोगों की सहभागिता थी। फिर भी जनता उनकी सतर्क थी कि वह अपने और पूँजीवादियों के फरक का स्पष्ट समझती थी। इसी सम्बन्ध के कारण उस समय के नेताओं की गलती और गलतियों की अत्यन्त नथ्य कम प्रभाव में बावजूद जनता थोड़े-थोड़े अंशों में आगे बढ़ती गई और बोलशेविकों के अन्दर अपने सही लिए बोलशेविकों को पहचानती भी गई।

फरवरी क्रान्ति के बाद टोरिडे प्रासाद में एक तरफ सोवियट और दूसरी तरफ ड्यूमा कमेटी का दफ्तर रहा। कानूनी दृष्टि से ड्यूमा के प्रतिनिधि ही बड़े थे, किन्तु इन प्रतिनिधियों पर साथ ही रेजिमेंट के अफसरान, कारखानों के डाइरेक्टर तथा मैनेजर, रेल-तार के परिचालक, ताल्लुकेदारियों के व्यवस्थापक, मैनेजर—इन सब पर जनता कड़ी निगाह रखती थी। जो लेख छपने के लिए जाते थे, उन पर कम्पोजीटर निगाह रखते थे। तारघर के मुंशी देखते थे कि तार से क्या खबर जा रही है। सैनिक देखते थे कि उनके अफसर कहाँ आते-जाते, उठते-बैठते हैं। इस प्रकार स्वयं जनता एक बड़ी हृद तक इन लोगों की निगरानी रखती थी। सच बात तो यह है कि जनता ने नई सरकार को बहुत कुछ under house arrest यानी मकान में गिरफ्तार कर रखा था।

१४—मिल्युकाफ शासन के विरुद्ध धर्म प्रदर्शन कहाँ तक स्वतः स्फूर्त था?—
रूसी क्रान्ति से ही सम्बद्ध एक दूसरी घटना के सम्बन्ध में यह कहा जाता है कि यह स्वतः-स्फूर्त थी। जिस समय फरवरी क्रान्ति के बाद मिल्युकाफ की सरकार ने मित्र पक्ष के राजदूतों की प्ररोचना पर रूस को अन्त तक या विजय तक लड़ाई में डटे रहने का ऐलान किया तो उस समय समाजवादी अखबार हल्ला मचाकर रह गये। मेनशेविक अखबार 'राबोचम्पागाजेटा' ने यह कहा कि इस प्रकार की घोषणा करना लोकतंत्र की खिल्ली उड़ाना है। इस अखबार ने यह भी माँग की कि सोवियटों को चाहिए कि इसके भयंकर परिणामों से बचने के लिए कोई न कोई कदम उठाया जावे। इस पर सोवियट की कार्य-कारिणी ने, जिसमें सुधारवादियों का बहुमत था, यह तय किया कि सोवियट का खुला अधिवेशन बुलाया जाय, किन्तु ऐसा करने में उसका उद्देश्य केवल समय प्राप्त करना बताया गया, उसका असली उद्देश्य इस बात को देखना था कि निम्नतर कतार के लोग इस ऐलान से कहाँ तक अमन्तुष्ट हैं। सारांश यह है कि नेताओं ने कुछ भी नहीं किया। इस बीच में जनता एक दिन हथियार लेकर निकल पड़ी और उनके पोस्टरों में 'मिल्युकाफ का नाश हो' का नारा बुलन्द किया गया। यह प्रदर्शन इस अर्थ में बहुत सफल रहा कि इसके फलस्वरूप अस्थायी सरकार को पीछे हटना पड़ा। कहा जाता है कि यह, प्रदर्शन सम्पूर्ण रूप से स्वतः स्फूर्त था। हम देखें कि यह बात कहाँ तक सत्य की

कसौटी पर ठहरती है। इस दिन लिण्डे नामक एक व्यक्ति ने प्रदर्शन का पहिया चला दिया था। यह व्यक्ति विद्वान्, गणितज्ञ और दार्शनिक था। इस व्यक्ति का किसी दल से सम्बन्ध नहीं था। समाजवादी अखबारों की टिप्पणियों को पढ़कर यह व्यक्ति जोश में आ गया, और जाकर फिनलैंड रेजिमेंट कमेटी में पहुँचा। वहाँ उसने यह प्रस्ताव रखा कि फौरन निकलकर मेरेन्स्की प्रासाद पर चला जाय। लिण्डे की बात वहाँ मान ली गई, उसी दिन शाम को फिनलैंड वालों का रेजिमेंट पोस्टरों के साथ राजधानी की सड़कों पर घूमने लगा। इसी के पीछे-पीछे और सेनाये भी निकल पड़ी, और इनकी संख्या तीस हजार सगस्त्र सेना में पहुँच गई। अब इसमें इतनी बात तो सही है कि किसी दल ने इस प्रदर्शन को न तो गुरु ही किया था, और न सगठित ही किया था, किन्तु फिर भी बोल्शेविक अखबार तथा नेताओं ने ही लड़ाई के विरुद्ध नारा दिया था, और मिल्युकाफ की निन्दा की थी, इसे हम कैसे भूल सकते हैं? स्मरण रहे इन्हीं अखबारों से निस्पृह वैज्ञानिक लिण्डे को जोश आया था। यह भी ज्ञात है कि मेनशेविक अखबार रावोचा पर गरजेटा ने जो मिल्युकाफ-विरोधी टिप्पणी की थी, वह बोल्शेविकों के प्रभाव तथा दबाव के कारण की गई थी। इसमें केवल इतना ही कहा जा सकता है कि बोल्शेविकों को यह पता नहीं लग पाया कि इस पैमाने पर इतना जल्दी प्रदर्शन हो सकता है। इसमें वे अवश्य पीछे रह गये। फिर भी जैसा हम देख चुके कि लिण्डे के जोश में आने की घटना को स्वतः-स्फूर्ति नहीं कहा जा सकता है। वास्तविकता तैयार था, लिण्डे ने अपनी चमत्कारी से धक्का दिया। इस घटना से यह भी पता चलता है कि कैसे अक्सर प्रबल सामाजिक शक्तियाँ अपने अनुकूल एक नेता पैदा कर लेती हैं। हमें या तो यह नजर्वा है कि ऐसे अवसरों पर न मालूम कहाँ से, गायब आकाश से नेता उतर आते हैं। इसमें कोई रहस्यवादी पहलू नहीं है। इसकी पृष्ठभूमि में सामाजिक शक्तियाँ ही रहती हैं, नहीं तो लिण्डे को यदि अकेले जोश आता तो वह पागल समझा जाता, और गायब आवारागर्जों में जार की जेलों में मड़ता रहता। रेजिमेंट ने क्यों नहीं और लिण्डे ने ही क्यों इस अवसर पर नेतृत्व किया, उनका उत्तर यह है कि किसी भी क्रान्तिकारी विन्पेट के आगे हमें या तो वही लोग रहते हैं जो अधिकतर अनुभूतिमूलक होते हैं, और जिनमें महान्शक्ति अपेक्षाकृत कम होती है।

१५—इतिहास के सम्बन्ध में विश्वासघात सिद्धान्त—इतिहास की गलत व्याख्या का एक और प्रचलित तरीका यह है कि प्रगति के अभाव या प्रगति की हार को किन्हीं विशेष व्यक्तियों की दुष्टता या विश्वासघात पर थोप दिया जाय। ऐसे ही लोग राम-द्वारा लका-विजय के लिये विभीषण को, भारत की अफगानो-द्वारा विजय के लिए जयचन्द को (ऐतिहासिक रूप से यह प्रमाणित हो चुका है कि जयचन्द और पृथ्वीराजवाली सारी घटनायें कवि कल्पना हैं) और अंगरेजों द्वारा विजय के लिए मीरजाफर को दोषी करार देते हैं। इसमें सन्देह नहीं कि यह लोग अपनी जगह पर दोषी जरूर थे, किन्तु यह कहना कि इन्हीं दो एक व्यक्तियों की बदौलत सारे इतिहास का रंग ही बदल गया यह उनकी निन्दा करना नहीं, बल्कि इनको जरूरत से अधिक महत्त्व देकर बड़ा कर देना है। भारतीय आतंकवादी क्रान्तिकारी आन्दोलन की असफलता के सम्बन्ध में इसी प्रकार की बातें कही जाती हैं कि कृपालसिंह के द्वारा क्रान्ति की तारीख खोल दिये जाने से १९१४-१८ के युग में उत्तर भारत में क्रान्ति न हो सकी, इत्यादि इत्यादि। प्रश्न यह कि जहाँ विभीषण, जयचन्द, मीरजाफर या कृपालसिंह थे, वहाँ इनके समतुल्य शक्तिशाली या उनसे अधिक शक्तिशाली बहुत से व्यक्ति इस धारा के विरुद्ध लगे हुए थे, फिर क्या कारण है कि इन लोगों की चल गई और दूसरे लोगों की नहीं चल पाई ?

१६—१८४८ की क्रान्ति और विश्वासघात सिद्धान्त—१८४८ की फरवरी और मार्च में जो क्रान्ति हुई थी, उसके बाद कुछ लोग उसके सम्बन्ध में मारास्ट, लेट्टरोला, या लुई व्ला पर दोष मढ़ते रहे। इस पर मार्क्स-एंगेल्स ने इसके सम्बन्ध में यों लिखा है कि—‘१८४८ की फरवरी के आकस्मिक आन्दोलन व्यक्ति विशेषों के कार्य नहीं थे, बल्कि ऐसे राष्ट्रीय अभाव थे, ऐसी जरूरतें थी और ऐसी स्वतः उद्भूत अदम्य अभिव्यक्तियाँ थी, जिनको प्रत्येक देश की बहुत-सी श्रेणियाँ स्पष्ट रूप से अनुभव तो करती हैं, किन्तु कम समझती हैं। यह एक ऐसी वस्तु है, जिसको सभी मानते हैं, किन्तु जब आप प्रति क्रान्ति सफलताओं का कारण ढूँढ़ने चलते हैं, तो आपके लिए चारों तरफ से लोग कहने लगते हैं कि अमुक व्यक्ति तथा अमुक नागरिक ने जनता के साथ विश्वासघात किया। परिस्थितियों के अनुसार यह उत्तर बहुत सत्य भी हो सकता है और नहीं भी, किन्तु किसी भी हालत में

यह किसी बात की व्याख्या नहीं करता—यहाँ तक कि यह भी नहीं दिखलाता कि यह हो कैसे गया कि लोगो ने इस प्रकार अपने को विश्वासघात का शिकार होने दिया। उस राजनैतिक दल की कितनी दयनीय दगा है जिसकी सारी पूंजी केवल इसी बात के ज्ञान पर निर्भर है कि अमुक व्यक्ति का विश्वास न किया जाय। क्रान्तिकारी उत्थान और उसके दब जाने के कारणों का अनुसन्धान ऐतिहासिक दृष्टिकोण में बहुत ही महत्त्वपूर्ण है। ये तमाम टुच्चे, व्यक्तिगत कलह और दोषारोपण—ये तमाम विरोधी कथन कि मारास्ट या लेट्टु रोला या लुई ब्ला पर अस्थायी सरकार का अमुक सदस्य या उनमें से सबके सब ने क्रान्ति की नाव को ले जाकर ऐसे चट्टान पर भिड़ा दिया, जहाँ पर वह टकराकर चकनाचूर हो गई—ये सारी बातें एक अमेरिकन या अँगरेज के लिए जो बाहर में इन विभिन्न आन्दोलनों को देख रहा है, क्या दिलचस्पी पैदा कर सकती है, या रोगनी डाल सकती है। कोई भी सही दिमाग का व्यक्ति इस बात का कभी भी विग्वाम न करेगा कि ११ व्यक्ति जिनमें से अधिकांश भलाई और बुराई दोनों के लिए बहुत कम सामर्थ्य रखते थे, उन्होंने ३ करोड़ ६० लाख आबादी-वाली जाति का सर्वनाश कर दिया।^१

१७—मालिनोवस्की आदि रूस क्रान्ति को रोक न सके—जब सामाजिक, आर्थिक शक्तियाँ प्रबल रूप से मगठित होती हैं तो एक जयचन्द्र, मीरजाफर या कृपालसिंह कुछ विगाड़ नहीं सकने। इसका सबसे अच्छा उदाहरण यह है कि १९१७ की क्रान्ति के ऐन पहले तक बोत्शेविक दल की सबसे बड़ी केन्द्रीय कमेटी में मालिनोवस्की नामक एक व्यक्ति था, जिसे क्रान्तिकारी तो क्रान्तिकारी समझते थे, किन्तु वह असल में पुलिस का आदमी था। वह बराबर पुलिस को खबर दिया करता था, इस बात का तो पता तब लगा जब क्रान्ति हो गई, और पुलिस का रेकार्ड क्रान्तिकारियों के हाथ लगा। फिर भी मालिनोवस्की ने क्या विगाड़ लिया? केवल यही नहीं बोत्शेविक पार्टी के दो प्रसिद्ध नेता कामेनेफ और जिनोविफ ने जब केन्द्रीय कमेटी में नवम्बर क्रान्ति के ऐन पहले, क्रान्ति फौरन की जाय या कुछ देर में, इस पर आलोचना हुई, तो उनके विरुद्ध वोट दिया। इतने में सन्तुष्ट न होकर उन दोनों ने मेनशेविकों के अग्रसार

नोवाया जिज्ज (नवजीवन) में यह बात खोल दी कि बोल्शेविक पार्टी सगस्त्र विद्रोह की तैयारी कर रही है, और वे इसे जुआ खेलना समझते हैं। लेनिन ने इस पर कामेनेफ और जिनेविफ को विश्वासघातक करार दिया, किन्तु परिणाम क्या हुआ ? क्रान्ति के लिए शक्तियाँ इतनी तगड़ी हो चुकी थी कि एक तरफ मालिनोवस्की और दूसरी तरफ कामेनेफ और जिनेविफ के विश्वासघात में उसका कुछ नहीं बिगड़ सका। इसलिए किसी आन्दोलन की सफलता या विफलता एक या दस-तीस आदमियों के विश्वासघात पर निर्भर नहीं होती। प्रत्येक आन्दोलन में कुछ विश्वासघातक का आधुनिकतम भाषा में पाँचवे दस्ते-वाले निकलेगे। जिस समय रूस में समाजवाद को स्थापित हुए करीब पच्चीस वर्ष हो चुके थे, और करीब-करीब एक मुश्त समाजवाद की शिक्षा में पल चुकी थी, उस समय कि जब नात्सियो का हमला हुआ, तो कुछ न कुछ विश्वासघातक वहाँ भी निकले। अवश्य इन विश्वासघातकों की सख्या नात्सीगणों के द्वारा आक्रान्त अन्य देशों के मुकाबिले में कुछ भी नहीं थी, फिर भी ऐसे लोग निकले, यही क्या कम है ? फिर भी उन्होंने क्या कर लिया ? जहाँ सामाजिक शक्तियाँ प्रबल होती हैं, वहाँ दो चार विश्वासघातों से कुछ बनता बिगड़ता नहीं है। लगे हाथों यह बता दिया जाय कि जो लोग विश्वासघात के भय से किसी प्रकार के क्रान्तिकारी कार्य में विश्वास नहीं रखते, वे कितने गलत हैं, यह स्पष्ट है। ऐसे लोग केवल एक आड़ लेकर अपनी अकर्मण्यता को छिपाना चाहते हैं।

१८—इतिहास मनोविज्ञान की समस्या है—यह मतवाद—ए० आई० ट्यूमेनियेफ ने एक बहुतथ्यपूर्ण लेख में कुछ बुर्जुआ इतिहास लेखकों के इतिहास-मन्वन्धी मत का सकलन किया है। यह सम्भव नहीं है कि उस लेख का अनुवाद यहाँ पेश किया जाय, इसलिए हम उसका कुछ सार सकलन कर पाठक के सम्मुख पेश करेंगे। यूरोप में बेर (berr) एक ख्यातनामा इतिहास लेखक समझे जाते हैं, इनके अनुसार इतिहास मनोविज्ञान की एक समस्या है, और इतिहास लेखक का कर्तव्य यह है कि वह इसी तथ्य को लेकर चले, और विभिन्न व्यक्तियों के दमियान होनेवाले सघर्ष तथा लेन-देन को दिखलावे। ट० वर्नहाइम का मत भी बेर के मत में मिलता-जुलता है। वे सभी

ऐतिहासिक तथ्यों और ऐतिहासिक विकास को मानवीय प्रकृति के मनोवैज्ञानिक तथा शारीरिक गुणों के रूप में देखने हैं। उन्होंने लिखा है कि मनुष्य की क्रियाएँ जो हमारे विज्ञान के विचार्य विषय हैं मुख्यतः मनोवैज्ञानिक कारणों पर निर्भर हैं। अन्य बहुत से जर्मन विद्वान्, उदाहरणार्थ स्प्रान्गेर, लाप्रेन्त, वार्जिंग, रिन्डनेर, वेग्वेर इसी मत का समर्थन करते हैं। इतिहास का यह दृष्टिकोण बहुत ही व्यक्ति—केन्द्रिक है, अवश्य ही मनुष्य की मनोवृत्तिवा बहुत बड़ी चीज है (इस बात को उनका महत्त्व भी दिखलायेंगे) किन्तु यह कहना कि वे ही इतिहास की एक मात्र शक्ति हैं, गलत है। फिर प्रश्न तो यह है कि जिसे हम मनोवृत्ति या भावना या भावुकता कहते हैं, वह भी तो कोई स्थायी चरु नहीं है। उसका स्वरूप रीति नमाज के युग में जिसे हमें आज प्रणयन तथा समझते हैं उसका नहीं पता नहीं था। इसी प्रकार जिसे हम साम्प्रतिक भावना कहते हैं वह भी उस युग में रीति उपासना के युग में नहीं थी। इसीलिये केवल व्यक्ति या उसके मन तो इतिहास की केन्द्रीय शक्ति मानना गलत होगा।

शासकगण निन्दित होते हैं, जनता का एक हिस्सा फिर सुधार का नारा देता है, और यह कहता है कि शासको पर नियंत्रण होना चाहिये। ये सुधार तथा नियंत्रण के सोपान हैं। हमने इतिहास का जो थोड़ा बहुत विश्लेषण किया है, उससे देखा जाय तो लॉगलोवा और सेनोवो का मन कितना धुंधला ज्ञात होगा। एक बार रिवाज बने, फिर टूटने लगे, फिर इन पर नियंत्रण की माँग हुई, यही उनके सारे ज्ञान का किष्कर्व है। आखिर ये रिवाज क्यों उत्पन्न हुए, क्यों उनका अनुकरण हुआ, क्यों वे टूटे, क्यों कुछ रिवाजों का अनुकरण होता है, ओर कुछ का दमन ? इन प्रश्नों का इन लेखकों के निकट कोई उत्तर नहीं है। इस प्रकार ये लेखक बीच ही में ठहर जाते हैं, और समझते हैं कि उन्होंने समाज के गतिगात्र के रहस्य को समझ लिया। यह जो बतलाया गया है कि नये रिवाज या सस्था व्यक्तियों की स्वेच्छाचारी बुद्धि से उत्पन्न होती है, आखिर इन व्यक्तियों में यह बुद्धि क्यों आती है ? जिस समय यौथ समाज का आर्थिक आधार टूटने लगा उस समय थोड़े से लोग जोड़े की शादी के रूप में समाज के विरुद्ध विद्रोही हो गये। अब तक यह रिवाज था कि एक जन (Jens) के सारे पुरुष दूसरे जन की सारी स्त्रियों के पति होते थे, इसलिए जिन्होंने जोड़े की शादी का नया रिवाज चलाया वे यौथ समाज के विरुद्ध विद्रोही थे। इस विद्रोह की प्रेरणा के मूल में जब हम जाते हैं तो देखते हैं कि यौथ समाज के गर्भ में विकासमान वैयक्तिक सम्पत्ति ही वह नींव थी जिस पर उनकी इस नई भावुकता की इमारत खड़ी हुई थी। फिर भी मानना पड़ेगा कि लॉगलोवा और सेनोवो यथार्थता के बहुत पास पहुँच गये, हाँ वे मूल तक नहीं पहुँच सके, ऐसा करने में बुर्जुआ समाज को खतरा था।

२०—हमेशा से पूजीवाद है, और रहेगा सिद्धान्त—सत्य से वचने के लिए अकर्मण्य लोगो ने तथा बुर्जुआ लोगो ने तरह-तरह के मतवादों की सृष्टि की है। कही मनोविज्ञान की आड़ ली गई है तो कही व्यक्तित्व के रहस्यमय क्षेत्र में लोग भटक गये हैं, यह कोई आश्चर्य की बात नहीं है। वे वर्ग-संघर्ष को छिपाना चाहते थे, इसी लिए उन्होंने इस प्रकार के मनमाने मतों का प्रतिपादन किया। वे कई क्षेत्रों में सत्य के बहुत इर्द-गिर्द रहे, बल्कि सच कहा जाय तो उनके लेखों में सत्य की झलक आ गई, किन्तु फिर भी वे असली बात को टाल

गये—ऐसे मौके पर टाल गये जब उसको टालने से उनका सारा लेख विलकुल तर्क-विरुद्ध होकर रह गया। यह भी एक मजे की बात है कि उदीयमान पूँजीवाद-युग के लेखको ने वर्ग-सघर्ष को अपनी समाजशास्त्र-सम्बन्धी खोजों का आधार बनाया था—वर्ग-सघर्ष के सिद्धान्त के आविष्कर्ता मार्क्स नहीं बल्कि उनके पहले के कुछ बुर्जुआ लेखक हैं (हम बाद को इसका व्यौरा देंगे) किन्तु, यह तो उस युग की बात थी जब पूँजीवाद स्वयं एक निर्यातित शक्ति थी। ज्योंही पूँजीवाद अधिकारावृद्ध हो गया, उसके लेखको में परिवर्तन की सूचना हुई। अब तक उन्हें यह दिखाना था कि सामन्तवाद एक अस्थायी सामाजिक व्यवस्था है, इसलिए वे वर्ग-सघर्ष का प्रतिपादन करते रहे, किन्तु अब तो उन्हें यह दिखाना था कि पूँजीवाद चिरन्तन है, उसमें कोई अन्त्य नहीं है, इसलिए उनकी रचनाओं का आधारभूत सुर विलकुल बदल गया। अब यह दिखाया जाने लगा कि पूँजीवाद सभी देशों में और सभी युगों में रहा है। फ्रेच राज्यक्रान्ति के पहले के पूँजीवादी (और उस समय पूँजीवाद चूँकि क्रान्तिकारी था, इसलिए हम कहेंगे, क्रान्तिकारी पूँजीवादी) तत्त्ववेत्ता यदि यह सुनते कि सामन्तवाद चिरन्तन है तो वे कितना चौंकते? जो कुछ भी हो ३० मेयर, वेलारख, पोलमान, रोस्टोवस्तेव आदि लेखक पूँजीवाद को प्राचीन यूरोप में, मध्ययुगीन इतिहास में, प्राचीन जर्मनी में तथा गार्लमैन (charlemagne) के राज्य में पाते हैं। 'फ्रेच इतिहास-वेत्ता हाउसेर इसी प्रकार सोलहवीं तथा सत्रहवीं सदी में विकसित पूँजीवाद का अस्तित्व देखते हैं, और इस प्रकार वे जहाँ तक हो सका है पूँजीवाद के जन्मकाल को पीछे की ओर घसीट ले जाते हैं, जिसमें यह दिखाया जा सके कि आज की समस्याएँ कोई आज की समस्या नहीं हैं, बल्कि युग-युग में यही समस्याएँ रही हैं।' स्वाभाविक रूप से ऐसे लेखकों का यह भी कहना है कि चूँकि पूँजीवाद बराबर से था, इसलिए बराबर रहेगा। इन लोगों का कहना है कि जातियाँ आई और गई, पृथ्वी का चेहरा बार-बार बदला, मानचित्र के रंगों में परिवर्तन हुए, किन्तु पूँजीवाद बराबर में है और बराबर रहेगा। १९१३ में गेराल्ड ने पूँजीवाद का इतिहास तथा 'सिद्धान्त' नामक एक पुस्तक प्रकाशित की जिसमें उन्होंने दिखलाया कि पूँजीवाद चिरकाल में सब जातियों में रहा है। टान्न नामक विद्वान् ने इन बातों को अपने लेखों तथा व्याख्यानो में बराबर कहा है।

सोम्वार्ट नामक कथित मार्क्सवादी लेखक ने अपना यह अजीब सिद्धान्त पेश किया है कि पूँजीवाद के साथ-साथ पहले के युग की दस्तकारी छोटी कृषक आर्थिक पद्धति, साथ ही पूँजीवाद के बाद के युग की सहकारी समितियाँ राष्ट्र, म्युनिसिपल कारखाने, मिश्रित सार्वजनिक धन्ये मौजूद रहे हैं, और रहेंगे। उनका तो कहना है कि मजदूरों की हालत खुद ही सुधरेगी। असली बात तो यह है कि वे वर्ग-संघर्ष के इस तार्किक उपसंहार से घबड़ाते हैं कि पूँजीवाद का भी उसी प्रकार से नाश होना अनिवार्य है, जिस प्रकार से सामन्तवाद का नाश हुआ। इसलिए वे इसमें बचने के लिए अजीबोगरीब सिद्धान्त पेश करते हैं। सोम्वार्ट के भौतिकवाद की तो यह हालत है कि स्पिरिट या भावना पर विचार इतिहास को आगे ले जाते हैं। यदि यह भौतिकवाद है तो भाववाद क्या है ?

२१—इतिहास स्वान्तु सुखाय—तथ्यो का खनन—जर्मनी के वुर्जुआ इतिहास लेखकों में शीर्ष स्थानीय विद्वान् रान्के इतिहास में केवल तथ्य ही तथ्य—तथ्यो का एक अन्त हीन ताँता देखते हैं। इनको इन तथ्यो में किसी प्रकार किसी सामान्य नियम का पता लगाने की जरूरत नहीं, इसलिए मार्क्स ने इनके सम्बन्ध में कह दिया था कि ये बस कहानियों को इकट्ठा करते हैं, और तमाम बड़ी घटनाओं को तुच्छता तथा बेहूदगी में परिणत करते हैं। इन लोगों को केवल तथ्य से मतलब है। कहना न होगा, ऐसे लोगों के हाथों में पड़कर इतिहास एक निष्प्राण दन्तकटाकटी मात्र हो जाती है। इन लोगों को केवल यह जानना है कि अमुक तथ्य क्या है। रान्के तथा उनके शिष्यों के लिए घटनाओं का सही वर्णन—चाहे वे घटनाएँ कुछ भी हों—उच्चतम नियम है। ऐसे लेखकों को कदाचित् यह जानने का अवकाश नहीं है कि एक ही घटना भिन्न-भिन्न लोगों की आँखों में भिन्न रूप से अर्थपूर्ण हो जाती है। जब मजदूर एक कारखाने के नजदीक या उसके सामने हड़ताल करने हैं, और मजदूरों पर गोली चलाई जाती है, तो इस घटना को मजदूर और पूँजीपति विलग्न भिन्न दृष्टिकोण से देखते हैं। घटना को अवग्य ही देखना पड़ेगा, किन्तु घटना की पृष्ठभूमि को भी भुलाया नहीं जा सकता। क्या यह सम्भव है कि निष्प्राण तथ्यो को पिरोकर इतिहास बने ? ऐसा तो नहीं ज्ञात होता, इसलिए रान्के का तथ्यो के सम्बन्ध में जो पागलपन है, वह समझ में नहीं आता। इसे हम केवल एक तरह की लीपापोती ही

समझ सकते हैं। अवश्य ही ऐतिहासिक तथ्यों का अध्ययन होना चाहिए, किन्तु हम इन तथ्यों के काल में स्वतः सचारा तभी कर सकते हैं जब किसी प्रगतिशील दृष्टिकोण को लेकर इतिहास को समझा लिखा—जाय। रान्के के ग्रन्थों में माइनेके (Meinecke) ने यह लिखा है कि इतिहास का उच्च उद्देश्य ऐतिहासिक तथ्यों का विशुद्ध मनन है, क्योंकि इस पवित्र मन्दिर में और ज्ञान आश्रम में बैठकर आत्मा को जीवन के अन्वेषणपूर्ण ओर दुःखमय पहलुओं से मुक्ति मिलती है। इस प्रकार इन लोगों के हाथों में पड़कर इतिहास का पठन-पाठन एक अध्यात्मवादी तुरीयानन्द का रूप धारण कर लेता है, और एक रोगग्रस्त प्रवृत्ति के अतिरिक्त उसमें कुछ रह नहीं जाता। इतिहास ऐसे लोगों के निकट स्वान्त सुखाय है। कहीं मार्क्स का यह मानवीय—वैज्ञानिक आदर्श जो यह बतलाता है कि इतिहास के अध्ययन का हमारा उद्देश्य इतिहास को बदल सकने के लिए है, और कहीं यह रोगग्रस्त प्रवृत्ति कि इतिहास स्वान्त सुखाय है। कहीं वह क्रान्तिकारी नारा, और कहीं यह अकर्मण्य आदर्श ?

२२—इतिहास का आधुनिक मनुष्य केन्द्रवादी सिद्धान्त—ट्यूमिनिशेफ ने यह दिखलाया है कि डेलवाकर नामक एक जर्मन इतिहासवेत्ता का यह कहना है कि वे मनुष्य का वास्तविक होने के कारण पृथ्वी के इतिहास में दिलचस्पी रखते हैं। उनका कहना है कि 'मनुष्य शरीर में ही दिव्यशक्ति अपने को नुक्त कर सकती है, तथा मुदूर स्थित सूर्य और नक्षत्र इसलिए हैं जिससे कि मनुष्य यह कह सके कि यह नक्षत्र खचित आकाश मेरे सिर पर है और हममें ईश्वरीय नियम है।' एक दूसरे रूप में यह मतवाद मध्ययुग के उस मतवाद का पुनरुद्धार मात्र है जिसमें यह कहा जाता था कि पृथ्वी जगत का केन्द्र है, सूर्य उसी की प्रदक्षिणा करता है, क्योंकि मनुष्य इसमें निवास करता है। कहना न होगा यह मतवाद इतिहास ऐसे जीवन में अतिप्रान्त विषय को बिल्कुल नपुंसक बनाकर उसे अध्यात्मवाद के रथ में जोत देता है। इसमें इतिहासाध्ययन की क्रान्तिकारी प्रवृत्ति जाती रहती है, यह तो स्पष्ट ही है।

२३—क्रोचे का द्रष्टव्य सिद्धान्त—आधुनिक लेखकों में क्रोचे बहुत बड़े

विद्वान् है। कुछ दिनों वे मार्क्स में भी दिलचस्पी रखते थे। क्रोचे की दृष्टि में 'इतिहास मृत है, यह वही तक जीवित है, जहाँ तक यह हमारा ध्यान अपनी ओर खींच सकता है, और उसका विषय हो सकता है। यह भी तभी तक के लिए जब तक हमारा ध्यान उस पर केन्द्रित होता है। प्राचीन ग्रीक और रोमन शान्तिपूर्वक तब तक अपनी कब्रों में सड़ते रहे, जब तक रेनेमास या पुनरुज्जीवन को युग ने आकर पुनरुज्जीवित नहीं किया। जर्मन दर्वर भी भुला दिये गये थे, किन्तु रोमान्टिक युग ने उन्हें पुनरुज्जीवित किया।' इस प्रकार क्रोचे के निकट इतिहास द्रष्टव्य है। उनके निकट इतिहास का कोई जीवनप्रद अस्तित्व नहीं है। वह केवल मानसिक कसरत का एक क्षेत्र है। फिर भी यह मानना पड़ेगा कि क्रोचे के विचार अन्य बुर्जुआ लेखकों से अधिक प्रगतिशील हैं, क्योंकि उसमें फिर भी मृतकाल को वर्तमान के द्वारा जीवित करने की बात है, किन्तु बस यही तक। वे भविष्यकाल तक नहीं जाते।

ए० आर्ड० ट्यूमेनयेफ ने इस बात की एक सूची सी तैयार कर दी है कि कौन से बुर्जुआ विद्वान् किन शक्तियों को इतिहास की परिचालिका शक्ति के रूप में देखते हैं। वे लिखते हैं कि 'कई लेखक सामाजिक नियम का जीवविज्ञान के नियमों में (हमप्लोविच—नस्लसिद्धान्त—सामाजिक सहजात प्रवृत्तियों का सिद्धान्त तो विशेषकर अमेरिका में फैला हुआ है), कई गरीर विज्ञान के नियमों में (समाजशास्त्र में अवयवगत सिद्धान्त यानी Organic theory in sociology) और अन्त में बहुत से लेखक तो अक्सर मनोविज्ञान तथा विभिन्न मानसिक गुणों की अभिव्यक्ति तथा क्रिया प्रतिक्रिया के रूप में इतिहास को देखते हैं। कुछ तो यह कहते हैं कि मनुष्यों की योग्यताओं और सर्वोपरि मानवीय बुद्धि का विकास (डेयर, वकल), कई वैयक्तिक मनोविज्ञान (तार्क, लाकोव, पाला, सिमेल, वार्ड, वाट्सन), कई सामूहिक मनोविज्ञान और सामूहिक चेतना (डूकहाइम, टेनिस, लामप्रेस्त), कई जातीय मनोविज्ञान को (लेवन, फुलियर, लाजारस, स्टाइन्हाल, वुन्डट), कई जनमन विज्ञान, भीड मनोविज्ञान जिसे नकारात्मक पहलुओं से चित्रित किया गया है (तार्द, लवाँ, मेगाल, लेनोत्र, एन० के० मेरवोलवस्की), तथा मग्नमन को (फ्रायड) कई बाहरी भौगोलिक

परिस्थिति का मनुष्य की शारीरिक तथा मानसिक परिस्थितियों पर जो असर होता है, उसे (वकल तथा राट जेल का नर भौगोलिक मतवाद) इतिहास की प्रधान शक्ति मानते हैं, इन्हीं समस्याओं को लेकर वुर्जुआ लेखक काय माथा-पच्ची किया करते हैं।^१ यदि ट्यूमिनेयेफ की सूची को देखा जाय, और उसका विश्लेषण किया जाय तो वह कुछ थोड़े से मटो में आ सकती है। इनमें से मुख्य मतवादों पर इस अध्याय में विचार हो चुका है, कुछ पर हम बाद को विस्तार के साथ विचार करेंगे।

इतिहास का हेगेलीय सिद्धान्त

१—मार्क्सवाद विज्ञान भी और कर्तव्यशास्त्र भी—ऐतिहासिक भौतिक-वाद का सबसे मुख्य प्रतिपाद्य और कदाचित् उसका सार भाग यह है कि जिस प्रकार हम प्रकृति के नियमों को जानकर प्रकृति को नियंत्रित कर सकते हैं, उसी प्रकार हम समाज की गति को जानकर समाज को नियंत्रित कर सकते हैं। अन्य सब तरह के समाज शास्त्री केवल समाज की व्याख्या भर करने हैं, किन्तु मार्क्स के समाजशास्त्र का उद्देश्य दुनिया को जानकर उसे बदलना है। मार्क्सवाद इसलिए न केवल एक विज्ञान है, बल्कि यह एक कर्तव्यशास्त्र भी है, अर्थात् यह हमें बतलाना है कि हमें क्या करना चाहिए। लेनिन ने मार्क्सवाद के इस पहलू को स्पष्ट करने हुए यह लिख दिया है कि मार्क्सवाद न केवल अन्य समाज-शास्त्रों में बल्कि अन्य समाजवादों से इस अर्थ में भिन्न है कि 'उसमें विकास की दृश्यगत प्रक्रिया तथा दृश्यगत अवस्थाओं का न केवल एक सही वैज्ञानिक विश्लेषण है, बल्कि उसके साथ-साथ जनता, व्यक्ति, गुट, मगठन तथा ऐसे दलों की (जो जनता के साथ सम्पर्क कायम कर सकती हैं) क्रान्तिकारी क्रियाशीलता, क्रान्तिकारी मूजन शक्ति तथा क्रान्तिकारी कर्मशक्ति के महत्त्व की बहुत जोरदार स्वीकृति पाई जाती है।'^१ सामाजिक शक्तियों का वैज्ञानिक विश्लेषण स्वयं एक बहुत बड़ी बात है, किन्तु यदि इसके साथ-साथ उसमें इस बात का स्पष्टता पूर्वक निर्देश न दिया गया हो कि कर्तव्य क्या है तो वह बहुत कुछ जीवनहीन शुष्क वितंडा मात्र होगा।

वैज्ञानिक समाजशास्त्र केवल समाज की गति का दिग्दर्शन कराकर, उसकी गति का रहस्योद्घाटन कर चुप नहीं रहा जाता, बल्कि वह इसके साथ ही मनुष्य को आगे के कर्तव्य के लिए भी उद्वुद्ध करता है। जहाँ तक वह केवल पहले कार्य को करता है, यानी वैज्ञानिक तरीके पर समाज की गति का समीक्षा करता है, और दृश्यमान अनियम के अन्दर नियम का अखंड राज्य

स्थापित कर देता है, वहाँ तक वह एक विज्ञान है, किन्तु इसी में उसके कर्तव्य की इति नहीं हो जाती। वैज्ञानिक समाजशास्त्र के आविष्कार के पहले के युगों के दार्शनिकों का कार्य केवल मानसिक उडानों के सहारे विश्व की व्याख्या करना था। तरह-तरह से दिमाग दौड़ाकर बाल की खाल निकालकर, दूर-दूर की कौड़ियाँ लाकर वे केवल व्याख्या से ही सन्तुष्ट रहते थे, किन्तु वैज्ञानिक समाजशास्त्र ने न केवल इनकी विज्ञान-सम्मत बल्कि वास्तविकता सम्मत व्याख्या की अर्थात् वास्तविकता से नियम निकाले और इस व्याख्या को व्यवहारिक इतिहास की कमौटी पर सही सावित किया। सच बात तो यह है कि इतिहास ने पहले-पहल एक सिलसिला स्थापित किया, बल्कि इसके साथ ही उसने किये गये विश्लेषण के आधार पर यह बताया कि समाज की गति आगे इस ओर रहेगी, और इस प्रकार के कार्य करने से समाज की शक्तियों को विकसित करने में सहायता देना होगा।

२—इतिहास की गति किस ओर है, जानना सम्भव—बोन्शेविक दल का उदाहरण—किस ओर जाने से समाज की उत्पादनशक्तियाँ विकसित होगी, इसे वैज्ञानिक समाजशास्त्र बड़े परिश्रम में बताता है। प्रगति और प्रतिक्रिया की परिभाषा के लिए यह जरूरी है कि हम जाने कि समाज की गति किस ओर है। वर्तमान समय में वह किस ओर है, यह जानना तो बहुत ही जरूरी है। इस गति ज्ञान के बगैर हम कैसे जान सकेंगे कि क्या प्रगति है और क्या प्रतिक्रिया है? प्रगति और प्रतिक्रिया ये दोनों शब्द तुलनात्मक हैं। प्राचीन दर्शन शास्त्रों में यहाँ तक कि अपने युग के लिए प्रगतिशील दर्शनशास्त्रों की भी यह मौलिक गलती थी कि वे गतिहीन रूप से प्रगति और प्रतिक्रिया की कल्पना करते थे, किन्तु वैज्ञानिक समाजशास्त्र की विशेषता यह है कि इसमें प्रगति की भी प्रगतिशील परिभाषा की जानी है। इसलिए किसी विशेष युग में क्या प्रगतिशील है और क्या प्रतिक्रियावादी है इसे जानने के लिए उस युग की सामाजिक, आर्थिक शक्तियों का प्रवाह किस ओर है, जमाने की ढाल किधर की है, यह जानना जरूरी है। रहा यह कि इतिहास की गति किस ओर है, इसे पहले से जानना सम्भव है या नहीं, इस पर तर्क हो सकता है। ट्राट्स्की ने अपनी पुस्तक 'रूसी क्रान्ति' में इस विषय का अच्छा विवेचन किया है। उन्होंने

लिखा है कि एक क्रान्तिकारी अपनी सारी कार्यपद्धति को इस बात के आधार रूप में मानकर चलता है कि इतिहास के गति के रुख को पहले से न केवल जानना बल्कि उसको नियंत्रित करना भी सम्भव है। 'वोलगेविकवाद की ऐतिहासिक गति ने इस बात को प्रमाणित कर दिखला दिया कि इस प्रकार से पहले से हिसाब लगाना तो कम से कम एक मोटे तौर पर सम्भव है ही।' एक क्रान्तिकारी युग में जब हर घड़ी परिवर्तन हो रहे हैं, उस समय हवा किस ओर वह रही है तथा किस ओर बहेगी, इन दोनों बातों को मोटे तौर पर जाने बगैर सही मानना में कोई नेतृत्व नहीं हो सकता। दल का तथा नेता का कर्तव्य यही है कि वह इस रुख को पहिचाने, इसके विरोध में खड़ी शक्तियों तथा सहयोगी शक्तियों को जाने, और तब अपने मोहरों को चलावे। इसलिए हमका ज्ञान बहुत ही आवश्यक है। ऐसे ज्ञान के लिए प्रत्येक वर्ग के क्या हित हैं, तथा उनकी भावुकताये किस ओर जा सकती हैं, इसे जानना बहुत जरूरी है। यह बात सही है कि इस प्रकार का ज्ञान बहुत ही कठिन है, स्वयं मार्क्स और एंगेल्स कई बार घटनाओं को, उदाहरणार्थ १८४८ में योरप में क्या होने जा रहा है, इसे व्यौरे में नहीं समझ पाये,* तभी तो इस ज्ञान को प्राप्त करने

एंगेल्स ने 'फ्रांस में वर्गयुद्ध' की भूमिका लिखते हुए एक सच्चे वैज्ञानिक की तरह यह मान लिया कि 'इतिहास ने हमें गलत प्रमाणित किया, और दिखला दिया कि हम उन दिनों जो बात रखते थे, वह भ्रान्त था। इतिहास इसमें भी आगे गया, इसने न केवल हमारी इस गलती को सुधार दिया, बल्कि इसने उन परिस्थितियों को बिल्कुल बदल दिया, जिनमें आगे सर्वहारा वर्ग को संग्राम करना पड़ेगा'। १८४८ के सम्बन्ध में इनकी जो गलती थी, वह यह थी कि वे उस समय के सर्वहारावर्ग की जागृति को देखकर यह समझते थे कि सर्वहारा क्रान्तियाँ होने ही वाली हैं, किन्तु एक तो सर्वहारावर्ग अभी इस योग्य नहीं हुआ था कि राष्ट्र की बागडोर अपने हाथों में ले सके, दूसरे अभी तक पूँजीवादी वर्ग उन्नतिशील था इसलिए उसका विनाश नहीं हो सकता था। १८४८ से लेकर उद्बोधन में जो वृद्धि हुई, उसी के कारण प्रतिक्रिया का युग आया। इस सम्बन्ध में यह स्मरण रहे कि अभी मार्क्स और एंगेल्स ने अपने मिद्धान्त का केवल प्राथमिक रूप से ही प्रतिपादन किया था।

के लिए अधिक से अधिक प्रयत्न की आवश्यकता है। जनजागृति के घनत्वं में तथा स्वयं जनता को बनानेवाले अंशों में क्या दिनानुदिन परिवर्तन हो रहे हैं, वर्गशक्तियों का किस प्रकार सन्तुलन बदल रहा है, इन सब बातों को जानना दल तथा नेता का परम कर्तव्य है। रूस के बाल्गेविक दल का इतिहास तो इस बात का प्रमाण है कि इस प्रकार से इतिहास के नियमों को जानकर इतिहास निर्माण करना सम्भव है, इसलिए १९१७ की क्रान्ति के बाद से मार्क्स-एंगेल्स द्वारा पद्धतिगत रूप से आविष्कृत समाज गतिशास्त्र एक प्रतिष्ठित ज्ञान की मर्यादा प्राप्त कर चुका है।

जनता जब किसी क्रान्ति में कूद पड़ती है, तो वह यह सोचकर नहीं कूदती कि वह क्रान्ति कर रही है, बल्कि वह एक तीव्र भावना को लेकर चलती है कि अब आगे चीजे उसकी सहनशक्ति के बाहर हैं। इसी लिए यह और भी जरूरी हो जाता है कि सज्ञानरूप में चीजों को चलाया जाय, और इसके लिए यह जरूरी है कि सही ढंग में चीजों को समझा जाय।

३—**वैज्ञानिक समाजशास्त्र एक विज्ञान है**—अमुक समय चन्द्र या सूर्य ग्रहण होगा, अमुक समय अमुक नक्षत्र अमुक स्थान पर होगा यह ज्योतिष में बतलाया जा सकता है। इसी प्रकार बाढ़, आँधी, पानी आदि के सम्बन्ध में भी विज्ञान भविष्यवाणी करने लगा है, यद्यपि अभी वह पूर्ण विज्ञान नहीं हुआ है। क्या इसी प्रकार सामाजिक शक्तियों के सम्बन्ध में भी कहना सम्भव है कि अमुक दिन इतने बजकर इतने मिनट पर क्रान्ति होगी? यदि नहीं तो फिर समाजशास्त्र को विज्ञान कैसे कहा जा सकता है? बात यह है कि सूर्य ग्रहण ऐसी घटनाओं में मनुष्य की इच्छा का कोई सवाल नहीं उठता। वे इच्छाओं में स्वतंत्र रूप से घटित होते हैं, किन्तु समाज की गति के सम्बन्ध में यह बात नहीं कही जा सकती, बल्कि समाज की गति मनुष्यों की इच्छा पर भी निर्भर है, अवश्य अन्तिम विश्लेषण में मनुष्यों की ये इच्छाएँ भौतिक कारणों पर निर्भर हैं, किन्तु जब वे एक बार जन्म ले लेती हैं, तो वे एक हद तक एक स्वतंत्रशक्ति भी हो जाती हैं। मार्क्सवाद इन इच्छाओं से इन्कार नहीं करता, बल्कि उनकी व्याख्या करता है अर्थात् उनके अन्तर्निहित कारणों का उद्घाटन करता है। समाजशास्त्र अभी इनकी हद तक विज्ञान तो हो ही चुका है कि वह

हमें बतला सकता है कि घटनाओं का रख किम ओर है, किन्तु अभी घड़ी और मिनट का निर्णय करना कठिन है, फिर भी यदि रीड की बात का विश्वास किया जाय तो लेनिन ने नवम्बर क्रान्ति के विषय में पहले ही से कहा था कि ६ तारीख को क्रान्ति करना जल्दी बहुत करना होगा, और ८ को करना बहुत देर कर देना होगा, अतएव ७ ही को सर्वहारा का हमला हो जाना चाहिए। इस प्रकार यह मानना पड़ेगा कि एक सुलभा हुआ नेता घड़ी और मिनट का भी निर्णय कर सकता है। जैसे अणुवीक्षण यंत्र का इस्तेमाल सभी नहीं कर सकते इसके लिए शिक्षाप्राप्त आँखें चाहिये उमी प्रकार समाजविज्ञान के आधार पर प्रत्येक व्यक्ति विलुल नहीं सही भविष्य वाणी नहीं कर सकता। केवल एक सुलभा हुआ नेता अधिक से अधिक तथ्यों को ख्याल रखकर ही किसी निर्दिष्ट निर्णय पर पहुँच सकता है। अभी यह आशा करना गलत है कि प्रत्येक व्यक्ति ऐसे जटिल शास्त्र का प्रयोग इस हद तक कर सकेगा कि वह भविष्य वाणी करने में समर्थ हो। अतएव और किसी बात की आलोचना करने के पहले हम मनुष्य समाज के विकास पर वैज्ञानिक, ऐतिहासिक दृष्टि डालेंगे।

४—हेगेल ने ही पहले पहल इतिहास को विकासमान प्रक्रिया रूप में देखा—हम यह पहले ही बता चुके हैं कि मार्क्स के पहले इतिहास लेखन कला में बड़ी ही अन्धा धुन्धी फैली हुई थी। सच बात तो यह है कि मार्क्स के पहले हेगेल (१७७०-१८३१) ने इतिहास को सिलसिले के अन्दर लाने की कोशिश की, यद्यपि अपने भाववादी विचारों के कारण वे इसमें पूर्णतः सफल नहीं हो सके, किन्तु उन्होंने जिम नीव की स्थापना की मार्क्स ने उमी का इस्तेमाल कर इतिहास की वैज्ञानिक व्याख्या में सफलता प्राप्त की। इस सम्बन्ध में हेगेल की सेवाये महान हैं, साथ ही हेगेल को समझने पर मार्क्स को समझना आसान होगा, इसलिए हम कुछ विस्तार के साथ हेगेल के मत का दिग्दर्शन करायेगे। हेगेल को यहाँ तक कि उनके इतिहास सम्बन्धी मतवाद को समझने के लिए उनकी द्वन्द्वात्मक पद्धति को समझने की आवश्यकता है।

५—हेराक्लिटस की द्वन्द्वादी पद्धति—हेगेल से २५०० वर्ष पहले हेराक्लिटस (५४०-४७५ ई० पू०) के तर्कशास्त्र में द्वन्द्वात्मक पद्धति भ्रूण रूप से मौजूद थी। हेराक्लिटस ने निरवच्छिन्नता की ऊल जुलूल धारणा को

नष्ट कर दिया, और कहा कि 'प्रत्येक वस्तु बराबर परिवर्तन की प्रक्रिया में है। सभी चीजें हैं भी और नहीं भी हैं, क्योंकि यद्यपि वास्तव में प्रत्येक चीज मौजूद है, किन्तु साथ ही वह खतम भी हो रही है।' हेराक्लिटस ने कहा कि हम एक नदी में दोबारा प्रवेश नहीं कर सकते। इस कथन की क्रान्तिकारी सम्भावना बहुत महान् है। इसी को भानो जारी रखते हुए उन्होंने कहा था कि 'जो आम है वही सत्य है, जो अपवाद है वही मिथ्या है। जो मरणशील मन की समझ के बाहर है, वह सत्य नहीं है, बल्कि स्वप्न है, ज्ञान नहीं है, भ्रम है।' हेराक्लिटस ने नास्तित्व में अस्तित्व तथा अस्तित्व में नास्तित्व में घटनाओं के क्रमागत रूप से परिवर्तन की बात कही थी। साथ ही उन्होंने यह कहा था कि एक स्वरूप से दूसरे स्वरूप में क्रमशः परिवर्तन हो रहा है। विरोधी वस्तुओं की एकता में उनका विभाजन तथा विभाजन में फिर एकता में आना जाना लगा रहता है। हम देखेंगे कि इस प्रकार हेराक्लिटस के मन में बीज रूप में हेगेल की द्वन्द्वात्मक पद्धति मौजूद थी। हेगेल ने स्वयं भी माना है कि उनका जो प्रसिद्ध सिद्धान्त है *Sein und Nichtsein ist dasselbe* अर्थात् होना या न होना एक है, वह हेराक्लिटस के मनवाद में आ चुका था।"

स्पिनोजा द्वन्द्वात्मक तर्क शैली के मानने वाले थे, किन्तु फिर भी वह अंग्रेजी विचारधारा के प्रवाह में विलकुल अचल हो चुकी थी। सङ्कुचित क्षेत्र में दार्शनिक क्षेत्र के बाहर भी फ्रेन्चो में इस तर्कशैली के कई अच्छे ग्रन्थ लिखे गये। यहाँ पर केवल दिदरो लिखित *Le neveu de Rameau* तथा रूपों लिखित 'असामानता की उत्पत्ति' का उल्लेख करना ही यथेष्ट है।^१

७—हेगेल प्रथम वैज्ञानिक द्वन्द्ववादी—हेगेल के पहले ही हेगेल की तर्क-पद्धति अविकसित रूप में मौजूद थी, किन्तु फिर भी उसको एक वैज्ञानिक रूप देने का तथा विरोधी वस्तुओं की एकता के तार्किक नियमों को स्थापित करने का एक मात्र गौरव हेगेल को दिया जाना चाहिए। हेगेल की यह तर्क शैली क्या है, और वह किस प्रकार इतिहास की व्याख्या पर लागू की जाती है, इसे हम देखेंगे।

आम तौर से यह समझा जाता है कि दो विरोधी बातें एक दूसरे के सम्पूर्ण बहिर्भूत हैं, जैसे यह समझा जाता है कि अस्तित्व के विचार में नास्तित्व नहीं आता है। हेगेल ने कहा कि इस प्रकार की तर्कना गलत है। उन्होंने कहा कि प्रत्येक बात असंगतियों से पूर्ण है, असंगति ही उसके अस्तित्व का सार भाग है, यह एक बात या वस्तु इसलिए मौजूद है कि उसमें विरोधी बातों की एकता है। हेगेल के अनुसार पहला स्थूल विचार होना (*sein*) है। इसका विपरीत विचार न होना (*nichtsein*) है। हेगेल कहते हैं कि इन दोनों को मिला दो तो वह अस्तित्व—*becoming* (*werden*) हो जाता है, और यह जो *werden* है, वह एक वास्तविकता है। बहुत संक्षेप में हेगेल की द्वन्द्वात्मक तर्क पद्धति यही है। अब यह पूछा जाय कि ऐसा कैसे होता है तो इसका कोई उत्तर हेगेल नहीं देते। हेगेल केवल इतना उत्तर देते हैं कि इस प्रकार यह वास्तविकता हो जाती है, किन्तु उससे प्रश्न का उत्तर नहीं मिलना।

८—होना और न होना एक है—इसका हटाहरण—इतने से शायद स्पष्ट न हो इसलिए हेगेल का दिया हुआ एक उदाहरण भी दिया जाता है। उनका कहना है कि विगुट्ट रोगनी में यानी ऐमी रोगनी में जिममें रग या छाया का

यह है कि ईश्वर दर्शनशास्त्र में अपने विषय में सज्जान होते हैं, और इस प्रकार अपने उच्चतम विकास को प्राप्त कर लेते हैं। अपने विषय में बाहर होने के कारण हम इस ओर अधिक नहीं जाएँगे, किन्तु इतना बता देना जरूरी है कि हेगेल अपने द्वन्द्ववादी नियम के क्षेत्र में स्वयं ईश्वर को भी ले आने से नहीं छोड़ते।

१०—परिमाणगत परिवर्तन से गुणगत परिवर्तन—हेगेल के तर्कशास्त्र में एक और मौलिक नियम यह है कि किसी वस्तु के अन्दर जो परिमाणगत या मात्रागत परिवर्तन होता है, वह जाकर गुणगत परिवर्तन हो जाता है। गुणगत परिवर्तन का यह मुहूर्त छलाग का मुहूर्त है। लोग साधारणतः कहते थे कि *Historia non facit saltus* इतिहास में छलागे नहीं हुआ करती, फिर भी क्रान्तियाँ होती ही हैं। हेगेल ने प्रति पक्षियों की आलोचना का उत्तर देते हुए कहा था, 'यह कहा जाता है कि प्रभृति में छलाग नहीं होती। साधारण रूप में जब उत्थान या विनाश की कल्पना क्रमिक रूप से की जाती है, तभी वह ठीक समझी जाती है। किन्तु हम देखते हैं कि होने का परिवर्तन केवल आम तौर पर एक परिमाण से दूसरे परिमाण में परिवर्तन नहीं है, बल्कि परिमाण से गुण और गुण से परिमाण में परिवर्तन होता है। ठंडा किए जाने पर पानी धीरे-धीरे कीचड़ की तरह शक्ल से कठिन होकर बर्फ नहीं होता, बल्कि एकाएक कठिन हो जाता है। सच बात तो यह है कि जमने के बिन्दु पर पहुँचने पर वह तरल रह सकता है (यदि वह निश्चल रहे), किन्तु जरा भी हिलाने ही वह फौरन कड़ा हो जाता है।'^१

११—ब्राडनीय गति और मात्रागत परिवर्तन से गुणगत परिवर्तन—मार्क्स ने हेगेल ही से यह विचार लिया था कि द्वन्द्व के जरिए से विस्फाभ होता है। इसलिए यह विचार मार्क्सवादी विचारधारा का भी एक प्रमुख अंग है। लेवी ने विज्ञान के क्षेत्र में इसका एक बहुत अच्छा उदाहरण दिया है। "विज्ञान में ब्राडनीय गति (Brownian movement) नाम से एक गति है। किसी तरल पदार्थ में भून के बहुत छोटे परमाणु डाल दिए जाते हैं, उस तरल पदार्थ को बड़ी देर तक स्थिर रखा जाता है, और जहाँ तक सम्भव होता है किसी चीज से उसे हिलाने या हवा लगने नहीं दिया जाता। जब काफी देर

के बाद यह समझा जाता है कि वह पदार्थ स्थिर हो गया है, तब उसको अनु-
वीक्षण यत्र से देखा जाता है। ऐसा करने पर ऐसा मालूम होता है कि वे डाले
हुए परमाणु टेढ़े-मेढ़े तरीके से झटके के साथ चल रहे हैं। यह दिखाया जा
सकता है कि उनकी रफ्तार और 'मनमानी गति' तरल पदार्थ के गति शील
अणुओं के साथ संघर्ष में आने की क्रिया के साथ सामंजस्य पूर्ण है। इसी को
ब्राउनीय गति कहते हैं, और इसी प्रभाव पर तरल पदार्थों का आणविक
(molecular) सिद्धान्त निर्भर है। जो कुछ भी हो, यदि सारे तरल पदार्थ
को एक वस्तु के रूप में लिया जाय तो वह स्थिर है, किन्तु उसके अन्दर जो
अणु हैं जिनमें वह बना है, वे बराबर गतिशील हैं। इस प्रकार एक ही समय
में गति और विराम, आकडेगत दृष्टि से विराम और आणविक दृष्टि से गति
मोजूद है। अब यदि इस तरल पदार्थ को गर्मी पहुँचाई जाय, किन्तु फिर भी
इसे आधारभूत तौर पर स्थिर रखा जाय तो उसके अन्दर की गति बढ़ती है।
उस समय हम कहते हैं कि और अधिक उत्ताप जन्म करने के कारण उसकी
आन्तरिक स्फूर्ति (internal energy) बढ़ रही है।"१ इस प्रकार
उसके अन्दर के अणुओं की आपसी टक्कर बढ़ते-बढ़ते इस हद तक पहुँच जाती
है, जिसे हम उबाल कहते हैं। जब यह संघर्ष और ज़ोर पकड़ती है, तो वह
तरल पदार्थ भाप में परिणत हो जाता है, इस प्रकार क्रमिक मात्रागत परि-
वर्तन से एक हद पर पहुँच कर गुणगत परिवर्तन हो जाता है।

१२—रस्सी, बायलर, पत्थर, तिनका, रोटी का उदाहरण—ब्रुवारिन
ने परिमाणगत परिवर्तन से गुणगत परिवर्तन के दो एक और महजबोध उदा-
हरण दिए हैं। यदि एक रस्सी में कुछ वजन भुलाया जाय और उगमे धीरे-
धीरे वजन बढ़ाया जाय, तो वह एक हद तक बढ़ते हुए वजन को बरदाश्त कर
लेगी किन्तु बिन्दु पर जाकर पट में टूट जाएगी। इसी प्रकार एक बायलर में एक
मात्रा तक भाप बढ़ाई जाय तो वह सकती है किन्तु उसके बाद एकाएक बायलर
फट जायगा। इसी प्रकार कई आदमी मिलकर एक पत्थर को उठाने की चेष्टा
करते हैं तब एक आदमी और लगता है, किन्तु फिर भी वजन को उठ नहीं
पाने। बाद को एक दुबली बूढ़ी उमम हाथ लगा देती है, और तब वह वजन

उठ जाता है। बुखारिन के इस उदाहरण में जो सत्य है वही हमारे रूप में सुप्रसिद्ध अंगरेजी कहावत, 'It is the last straw that breaks the camel's back' अर्थात् ऊँट की पीठ पर बड़े बजन गड़ने पर भी बृद्ध नहीं होता किन्तु एक आखिरी तिनके में पीठ टूट जाती है' में है। इसमें तिनका वह बिन्दु है जहाँ पर पीठ और बर्दाश्त नहीं कर सकती।

टालम्टाय की एक कहानी में एक व्यक्ति एक के बाद एक रोटी खाता जाता है। प्रथम रोटी के खाने के बाद उसका पेट नहीं भरता, द्वितीय के बाद भी वह भूखा रहता है, तृतीय के बाद भी कुछ भूख रह जाती है, किन्तु इसके बाद ही वह एक टुकड़ा खा लेता है तो उसका पेट भर जाता है। इस पर वह अफसोस करना है कि क्यों उसने इतनी रोटियाँ खर्च की, पहले ही वह टुकड़ा क्यों न खाया। हम जानते हैं कि वह व्यक्ति गलती पर था। रोटियाँ बिना खाये टुकड़ा काम न देता।^१

१३—इतिहास पर हेगेल—इतिहास के क्षेत्र में अपने तर्कशास्त्र को लागू करने हुए हेगेल कहते हैं कि इतिहास मूल विचार भाव का ही दृश्यगत विकसित रूप है। यह वह प्रक्रिया है जिसके द्वारा वह अपनी व्याख्या आप कर सचेतनता प्राप्त करता है। ऐसा वह वाद, प्रतिवाद और युक्तवाद (thesis, anti-thesis and synthesis) की प्रक्रिया में करता है। इस प्रकार हेगेल का कहना यह है और यही इतिहास के सम्बन्ध में उनके सिद्धान्त की मूलगत बात है कि विचार या भाव से ही अस्तित्व उत्पन्न होता है। हेगेल के अनुसार एक विचार आता है, और उभी विचार के अनुरूप अवस्थाएँ पैदा होनी हैं। दूसरा विचार आता है, वह उससे टक्कर लेता है। फिर इन दोनों विचारों के टक्कर से एक तीसरा विचार उत्पन्न होता है, इसी प्रकार इतिहास चलता रहता है। हेगेल के अनुसार महापुरुष अपने युग के विचार के प्रतीक या अवतार स्वरूप हैं। युग का जो विचार है, वही उस युग की राजनीति, धर्म, विज्ञान, कानून में प्रतिफलित होता है। हेगेल इतिहास सबधी वक्त अपनी इस द्वन्द्ववादी तर्क पद्धति के इतने पक्के हैं कि वे ईश्वरवादी होते हुए भी यह मानने के लिए तैयार नहीं कि ईश्वर इस पद्धति से बाहर है,

और उसने विश्व की सृष्टि की। वे कहते हैं कि दुनिया एक प्रक्रिया है। इस प्रक्रिया में ईश्वर तभी उत्पन्न होते हैं, जब निरवच्छिन्न भाव (Absolute idea) अपने आत्म विकास की प्रक्रिया को खतम कर लेता है। इन गहरे आध्यात्मिक-रहस्यवादी क्षेत्रों में जाने के बजाय, इस अवसर पर इतना ही समझना यथेष्ट होगा कि हेगेल सृष्टि को एक क्रिया नहीं मानते, बल्कि एक चिरन्तन प्रक्रिया, एक की हुई बात नहीं, बल्कि एक चिरन्तन रूप से होता हुआ आन्दोलन मानते हैं। अब यह पूछा जाय कि यह प्रक्रिया कहाँ से शुरू हुई, क्या वह कुछ भी नहीं से शुरू हुई, तो इस पर हेगेल का उत्तर पहले ही आ चुका है कि कुछ तथा कुछ भी नहीं दोनों एक हैं। यदि इसका कोई अर्थ हो सकता है तो यही कि हेगेल विश्व की उत्पत्ति तथा इतिहास को एक प्रक्रिया भर मानते हैं जो आदिम प्रक्रिया से उत्पन्न हुई। म्पिनोजा की तरह हेगेल यह विश्वास करते थे कि यह विश्व एक बुद्धिसंगत पद्धति है, और इसमें भी प्रत्येक वस्तु में पारस्परिक सम्बन्ध है। इसलिए हेगेल के अनुसार इतिहास को समझने के लिए उसके सिलसिले तथा पूर्वापर सम्बन्ध को विकसित रूप में समझने की आवश्यकता है।

१४—इतिहास पर यात्रिक भौतिकवादी—हेगेल के तर्कशास्त्र में दुर्वोधता है फिर भी 'सामाजिक घटनाओं में द्वन्द्वात्मक तर्कपद्धति के प्रयोग ने एक क्रांति ही पैदा कर दी। बिना अत्युक्ति के यह कहा जा सकता है कि हम मनुष्य जाति के इतिहास को इसी के कारण नियम द्वारा नियंत्रित एक प्रक्रिया के रूप में सोचने में समर्थ हुए हैं।' ^१ औरों की बात दूर रही प्राक् हेगेल युग के भौतिकवादी (द्वन्द्वात्मक नहीं यात्रिक) इतिहास या मनुष्य समाज के विकास की कोई धारणा ही नहीं रखते थे। वे किसी युग को मूर्खतापूर्ण तथा किसी युग को कुछ और विशेषण देकर मनोप कर लेते थे। मनुष्य के इतिहास के विभिन्न युगों को विकास की एक लड़ी में पिरोने के विचार में वे कोसों दूर थे। फ्रेन्च दार्शनिक मध्ययुग से अमन्युष्ट थे, इसलिए वे उस युग के प्रति कुछ अपगच्छ इस्तेमाल करने में ही अपनी इतिहास-वर्चा की सीमा समझते थे। 'मुप्रामिद्ध भौतिकवादी हेलवेसियस के नजदीक मध्ययुग बेहदगी की पगकाष्ठा थी। हेगेल

ने मध्ययुग की मस्थाओं तथा तौर तरीकों की तारीफ के पुत्र तो नहीं बाँधे, किन्तु वे इस युग को मानव-जाति के इतिहास की एक अपरिहार्य कड़ी अवश्य मानते हैं। इसके अलावा वे यह भी देखते हैं कि मध्ययुग के सामाजिक जीवन की आन्तरिक असंगतियों ने ही आधुनिक समाज की उत्पत्ति हुई। इस प्रकार फ्रेन्च भौतिकवादी दार्शनिक धर्म को मनुष्य के क्रुमस्कारों से तथा पुरोहितों और पैगम्बरों की बेईमानी तथा ढोंग से उत्पन्न करार देकर चुप बैठ गए। उन्होंने धर्म को गिराने के लिए इतना समझ लिया था कि धर्म प्रति-क्रियावादियों के हाथों में एक शक्ति है, इसलिए उसमें लोहा लेकर उसे रसातल पहुँचाना है। इससे अधिक वे नहीं जानते थे। उन लोगों ने धर्म के वैज्ञानिक अध्ययन की चेष्टा नहीं की, किन्तु हेगेल के द्वन्द्वात्मक भाववाद ने इस प्रकार के अध्ययन के लिए जमीन तैयार कर दी।

१५—ग्रोरोपियनो के विचार और हेगेल—जब प्राक् हेगेल युग के दार्शनिक इतिहास का अध्ययन करने का कष्ट भी उठाने थे, तो वे ऐसा अपनी पद्धति को पुष्ट करने के पक्ष में तर्क ढूँढ़ने के लिए करते थे, या पहले की पद्धतियों को काटने के लिए करते थे किन्तु हेगेल ने कहा कि प्रत्येक पद्धति अपने समय की आमदनी है। इस कारण प्रत्येक दर्शनशास्त्र अपनी जगह पर फिट बैठना है। साथ ही उन्होंने कहा कि 'जो दर्शन स्वयंसेवाद में पैदा हुआ है, उसे अपने से पहले के तमाम दर्शनशास्त्रों को अपने अन्तर्भूत करना चाहिए, और इस बात के साथ ही साथ यदि वह और तरह से भी दर्शन नाम के योग्य है, तभी समग्रतम, व्यापकतम पद्धति हो सकेगा। हेगेल पूर्व युग में काल्पनिक आदर्श जगत् (Utopia) के सम्बन्ध में उद्धानों की भरमार थी। इस प्रकार की सैकड़ों स्वापनिक योजनाएँ एक से एक अलौकिक परिकल्पना रूपी वर्षा में मेढक की तरह आविर्भूत हुईं। सर टमस मोर (१४७८-१५३५) ने यूटोपिया (शाब्दिक अर्थ न कही), जान विकल्फि (मृत्यु १३८४) ने राजन्यायिक साम्यवाद, बेकन (१५६१-१६२६) ने दक्षिण द्वीप पुंज के एक काल्पनिक द्वीप को अपने स्वप्नों का आधार बनाकर एक कल्पनाराज्य, यूवान वालेन्टीन आड्रे ने क्रिस्टिया पोलिम, टामस कैम्पानेल्सास (१५६८-१६६९) ने सूर्यपूरी, जेराट विन्स्टन ले ने अपना एक कल्पनाजगत्, जेम्स हैरिगटन ने (१६११-

१६७७) ओसियाना की परिकल्पना पेश की है। इन सबका तथा अन्य बहुतों का उद्देश्य यही था कि समाज में आमूल परिवर्तन हो। वे प्रचलित समाज पद्धति में ऊँच चुके थे। वे चाहते थे कि क्रान्तिकारी परिवर्तन किये जायँ। उन सब को यही रट लगी रहती थी कि वस सही कानून बना दिये जायँ तो सब ठीक हो जाय, और वर्तमान विषमता और दुख के युग का खातमा होकर मर्त्य पर स्वर्ग-राज्य का प्रवर्तन हो जाए। हेगेल ने कहा कि इस प्रकार कानून बनाना राष्ट्र से अलग होकर नहीं सोच सकते। कानून शासन यत्र का एक स्वरूप या प्रकाशमात्र है, विधान या कानून केवल दूसरी सूक्ष्म सामाजिक शक्तियों से घनिष्ट रूप से सम्बद्ध ही नहीं है बल्कि सारी नैतिक तथा बौद्धिक विशेषता—जिसमें उसके अन्तर्गत सारी शक्तियाँ आ जाती हैं, उसी का एक स्वरूप है। अतएव वह विधान वही है जो उस जाति के उपयुक्त है। इस प्रकार हेगेल ने आंगिक परिवर्तन द्वारा मौलिक परिवर्तन की चेष्टा को अयुक्ति-युक्त बतलाया। साथ ही उन्होंने कहा जो वास्तविक है वह बुद्धिसंगत है, यदि वह बुद्धि-संगत नहीं है, यदि उसकी जड़ें युग की आत्मा स्वरूप विचार में नहीं हैं तो वे हैं कैसे? हेगेल के इन विचारों का पूरा तार्किक परिणाम क्या-क्या हुआ, इसे देखने के पहले हम देखेंगे कि हेगेल के इतिहास-सम्बन्धी विचार में जो सिलसिला, पद्धति तथा विकास का उपादान है, वह अन्य भाववादी दार्शनिकों के इसी विषय के विचारों से कितने उन्नत है।

१६—अन्य भाववादियों के इतिहास सम्बन्धी विचार और हेगेल की श्रेष्ठता—फ्रेच लेखक बोसथे (१६८२) का कहना है कि इतिहास इस बात को उद्घाटित कर दिखलाता है कि किस प्रकार ईश्वर ने मनुष्य जाति का पथ-प्रदर्शन किया है। जर्मन भाववादी दार्शनिक लेसिंग का कहना है कि इतिहास द्वारा ईश्वर मनुष्य जाति को शिक्षा देते हैं।^१ यह द्रष्टव्य है कि ये लोग खुलकर ईश्वर को लें आते हैं, किन्तु हेगेल उसी को विचार या idea या विश्वभावना अथवा world spirit के नाम से छिपा रखते हैं। इसके अतिरिक्त उद्धृत मतों में लेसिंग के अतिरिक्त किसी ने भी इतिहास की एक विकासमान प्रक्रिया के रूप में कल्पना नहीं की। लेसिंग में भी यह विचार अस्पष्ट है।

‘विकासवाद की कसौटी पर कसने पर प्राक हेगेलीय दार्शनिकों का अजीब ही हाल था। उन लोगों में इतिहास एक विकसमान प्रक्रिया है, ऐसी कोई धारणा नहीं थी। डेकार्ट ने तो यहाँ तक लिख मारा कि प्राचीन पुस्तकों को और उनके इतिहासों तथा कहानियों को पढ़ना केवल समय का अपव्यय है। ऐसा लिखने में डेकार्ट का शायद यह कारण रहा हो कि उनके समय में जो बातें इतिहास के रूप में, घोटवाई जाती थी, उनका वाकई यही हाल था। आधुनिक ह्यूम का कहना है कि ग्रीकों और रोमनों की बातों को पढ़ने में कोई फायदा नहीं। फ्रेंच और अंगरेजों के सम्बन्ध में पढ़कर पाठक जिन नतीजों पर पहुँचेंगे, वे कुछ अधिक गलत न होंगे, यानी उस हालत में भी गलत न होंगे जब उनको ग्रीकों और रोमनों पर भी लाद दी जाय। ह्यूम का कहना है कि मानव जाति सब युगों में और सब देशों में इतनी एक रही है कि इतिहास हमें कुछ भी नया या असाधारण प्रदान नहीं करता।’ ट्यूमिनेयेफ ने दिखलाया है कि इसी प्रकार ह्यूम, दनेमूर इससे भी आगे बढ़ गए, और उन्होंने तो कह दिया कि इसकी भी कोई आवश्यकता नहीं है कि सम-सामयिक मनुष्य-समाज का अध्ययन किया जाय, बल्कि बीवर (Beaver), मधुमक्खी और चीटी जाति का अध्ययन किया जाय, इसी से मनुष्य समाज का ज्ञान मिल जाता है।^१

१७—जीव विज्ञान का इतिहास पर हमला—वेल्स का मत—हेगेल ने ही प्रथम बार इतिहास को एक सिलसिलेवार प्रक्रिया के रूप में देखा, इसमें कोई सन्देह नहीं। एच० जी० वेल्स ऐसे परम स्वतन्त्रचेता व्यक्ति (अवश्य इनके क्षेत्र में यह स्वतन्त्रचित्तता वर्तमान पद्धति की कुछ बागाडम्बरपूर्ण सुन्दर समालोचना तक ही रह जाती है, वह किसी प्रकार का रचनात्मक विचार पेश करने में समर्थ नहीं होती) इतिहास में यह जो सिलसिला दिखाई पड़ने लगा है, उसकी व्याख्या में कहते हैं कि जीव-विज्ञान ने इतिहास पर हमला कर दिया—Biology invades history। हम वाद को दिखलाएँगे कि जीव-विज्ञान तथा इतिहास में विकासवाद की धारणा एक ही समय में आई। इतिहास में और जीव-विज्ञान में यह जो विकासवाद का बोलवाला हुआ, वह एक ही आवश्यकता की पूर्ति के कारण हुई। ऐसा कहने या मानने की कोई

आवश्यकता नहीं प्रतीत होती कि इतिहास में यह नियम जीव-विज्ञान से लिया गया। बाद को हम इसकी सन् तारीख पर भी आलोचना करेंगे। यह मत अमान्य होते हुए भी कि जीव-विज्ञान से यह धारणा इतिहास में ली गई वेल्स ने इस मत के प्रतिपादन में जो कुछ लिखा है, वह बहुत ही दिलचस्प है, इसलिए हम उसे यहाँ उद्धृत करेंगे।

वे लिखते हैं कि “इन लोगों को करीब-करीब कोई भी ऐतिहासिक परिप्रेक्षित नहीं था। वे अपने पीछे कई हजार वर्षों तक यहाँ तक कि समय के प्रारम्भ तक दृष्टि दौड़ा जाते हैं किन्तु उनकी निगाह में उस युग में भी मनुष्य जीवन करीब-करीब वैसा ही था जैसा उनके अपने समय में था। उनकी निगाह में मनुष्य-समाज चिरकाल से कुछ सामाजिक टाइपों की कमोबेश आपस में सँभली हुई पद्धति है—ये हैं शासक और शासित, शिकारी और खेतिहर, पुरोहित और सैनिक। इसी को वे मनुष्य जीवन की चिरकालीन पद्धति समझते थे। वे इतिहास को इस रूप में देखते थे कि इस बीच में शहर और खेत, मरुभूमि और समुद्र—उन खास बातों में थोड़ा बहुत परिवर्तन होते हुए भी मनुष्य अपरिहार्य रूप में वैसा ही रहा है। हाँ इस बीच में जो आविष्कार हुए हैं, उनमें उसका जीवन कुछ ऐश्वर्य-शाली अवश्य हुआ है। उनके निरीक्षण तथा तुलना करने का तरीका इतना सीमित था कि वे इस बात को महसूस नहीं कर सकते थे कि जंगलों को साफ कर घासवाली जमीनों के भण्डारों को बढ़ाकर वे जिन भूभागों में फैल रहे थे, उनको धीरे-धीरे ऐश्वर्यहीन तथा वंचित बना रहे हैं। वे साम्राज्यों के उत्थान और पतन के साथ अपने साधारण जीवन के अज्ञान विनाश को सम्बद्ध नहीं कर पाते थे। वे जनसंख्या तथा कर्म शक्ति के अनुपात में जो बराबर स्थान परिवर्तन होते रहते हैं, उसके कारणों को कुछ और ही समझते थे। इसलिए भूतकाल के ये विचारशील व्यक्ति अपरिवर्तनीय मनुष्य-स्वभाव की बातें करते थे। वे कहते थे कि मनुष्य स्वभाव परिवर्तित नहीं हो सकता। वे सतरंगी जागा पत्र निर्भर रहते थे और ऐसा इसलिए कि स्वयं ईश्वर ने ही कह दिया है कि जब तक पृथ्वी रहेगी तब तक बोआई का समय भी रहेगा, और फसल भी होंगी रहेगी। इसी तरह पर कोई एक दर्जन घनाचढ़ों के पक्षों तक वे यह समझते थे कि दुनिया नपटी है। वे समझते थे कि जिस समुद्र का वे यात्रा करते थे,

वह चपटा है, और उनको यह समझने में बहुत आयास लगता था कि समुद्र के धरातल का दृश्यमान समतल वास्तव में वक्रिम था, और जितनी ही तेजी के साथ और जितने ही दूर तक वे जाते थे, वे इस बात को उतना ही समझते गये कि चपटी पृथ्वीवाली धारणा टूट रही है। इसके बाद मनुष्य की इस प्रकार की बहुत-सी अत्यन्त महत्त्वपूर्ण धारणाओं की वधिया बैठती गई। ओश्चर्यचकित नाविकों को आकाश में नई-नई नक्षत्रमालाये दिखलाई देने लगी। दो गताब्दियों में ही मनुष्य ने यह आविष्कार कर लिया कि वह चपटी पृथ्वी पर नहीं बल्कि एक गोल पृथ्वी पर रहता है, और गत दस गताब्दियों में उसने यह भी पता पा लिया कि मनुष्य विश्व का मध्यम बिन्दु नहीं, बल्कि एक बहुत ही दोयम दर्जे के ग्रह का अधिवासी है। मनुष्य को अपने जीवन के साथ इन नये विचारों को सामंजस्य में लाना पड़ा और कुछ हद तक वह इसमें सफल भी हुआ है, किन्तु केवल कुछ ही हद तक।”

वेल्स आगे चलकर शेषोक्त विचार के साथ इतिहास-सम्बन्धी धारणा को एक पक्ष में लाकर यों समझाते हैं—“हमारे ऐतिहासिक विकास अब लाखों वर्ष तक पीछे की ओर जाते हैं। हम मनुष्य को मनुष्य से निम्नतर परिस्थितियों से, तुलनात्मक रूप में, एकाकी वन्दरों के जीवन से ढाई लाख वर्ष पहले निकलते पाते हैं। हम अब निरन्तर वृद्धिशील सहीपन के साथ जानते हैं कि उस सुदूर भूतकाल में शिकार का जीवन था, हम देखते हैं कि खेती के उत्पन्न होते होते सैकड़ों वर्ष लग गये । इस प्रकार के ज्ञान से मनुष्य-जीवन के सम्बन्ध में जो स्थिरता की धारणा थी, वह दूर हो गई। अब धीरे-धीरे यह हमें मालूम हुआ है कि गत बीस या पच्चीस हजार वर्षों से मनुष्य इस प्रकार के निरन्तर परिवर्तन की परिस्थितियों में आगे बढ़ता जा रहा है।”^१

१८—वेल्स का मत प्रामाणिक नहीं—वेल्स ने क्रम-विकास का जो सिल-सिला बतलाया है, वह ठीक है, किन्तु इसे बताने के लिए उन्हें यह कहने की कोई आवश्यकता नहीं थी कि इतिहास पर यह जीव विज्ञान का हमला है। ऐसा उन्होंने हेगल तथा मार्क्स को श्रेय न देकर अन्य लोगों को श्रेय देने के व्यर्थ प्रयत्न के कारण ही किया है। इतिहास पर विकासवाद को लागू करने का श्रेय सब से

पहले हेगेल को है, किन्तु उसे अकाट्य वैज्ञानिक आधार पर स्थापित करने का श्रेय मार्क्स को है, यह हम बाद में देखेंगे।

१९—हेगेलवाद में प्रतिक्रियावाद के उपादान—अब हम फिर हेगेल पर लौट जाते हैं। हेगेल ने यह जो कहा है कि जो है वह बुद्धि-सगत है, इसके लिए उन पर प्रतिक्रियावादी होने का दोषारोपण किया है, क्योंकि इस मतवाद से हर तरह के सामाजिक अत्याचार, अन्याय तथा विषमता का समर्थन होता था। सच तो यह है कि इस प्रकार का दोषारोपण केवल वायवीय था, बात नहीं प्रुसीय राजतन्त्र ने सचमुच हेगेलवाद को अपने समर्थन में इस्तेमाल किया। यह कहा गया कि प्रुसीय राजतन्त्र मौजूद है, यही इस बात का प्रमाण है कि वह बुद्धिसगत है। इस गडबडी के लिए केवल हेगेल के व्याख्याकार ही जिम्मेदार थे, यह बात नहीं। हेगेल स्वयं विचारों की इस गडबडी के कारणीभूत हुए। जिस समय नेपोलियन ने येना में प्रवेश किया था, उस समय हेगेल ने उनकी श्वेत अश्व पर आसीन निरवच्छिन्न स्फिरिट करके स्वागत किया। यह तो कुछ हद तक समझ में आ सकता था कि नेपोलियन सगिनो के द्वारा ही सही जर्मनी में नये पूँजीवादी सम्बन्धों को स्थापित करने आये थे। उनका इस प्रकार स्वागत करना सचमुच नवयुग के प्रति अभिवादन-ज्ञापन करना था। नेपोलियन की विश्वव्यापी विजयों का कारण ही यह था कि वे जिस देश में गये उस देश में पूँजीवादी गुट को बल पहुँचाकर पहले के सामन्तवादी वर्ग को नीचा दिखाते गये। रूस में उनको जो सफलता नहीं मिली इसके गौणकारण रूसियों की बहादुरी और उनकी Scovched earth policy तथा जनरल वारफ थे, किन्तु असली कारण यह था कि रूस में अभी पूँजीवादीवर्ग विलकुल बलहीन था। इसलिए नेपोलियन का हेगेल द्वारा स्वागत विलकुल समझ में आता है, किन्तु इसके बीस वर्ष बाद जब फ्रेड्रिक विलियम तृतीय के अधीन जर्मनी में प्रतिक्रियावादी सामन्तवादी राजतन्त्र दृढीभूत हो रहा था, उस समय हेगेल अपने क्रान्तिकारी विचारों को निर्णयात्मक रूप से खो चुके थे, और कार्यरूप में प्रतिक्रियावादी हिस्सा अदा कर रहे थे।

२०—हेगेल के अनुसार इतिहास के चार युग—हेगेल ने माने इतिहास को जिस प्रकार विभक्त कर दिया है, उससे उनके विचारों का प्रतिक्रियावादी

उपादान बिल्कुल स्पष्ट हो जाता है। उन्होंने बताया कि इतिहास के चार मुख्य युग हैं—

(१) पूर्व देशों में भाव ने (Idea) ने अभी अपनी स्वतन्त्रता नहीं प्राप्त की है, वहाँ अभी substantiality की प्रधानता है। मनुष्य के हक अभी अज्ञात है क्योंकि पूर्व केवल इतना जानता है कि एक (अन्य नहीं) मुक्त है। यह दुनिया के वचपन का युग है।

(२) ग्रीस में हम वैयक्तिकता की प्रधानता पाते हैं। भाव जानता है कि वह मुक्त है, किन्तु केवल कुछ ही स्वरूपों में यानी केवल कुछ ही लोग मुक्त हैं। मन अभी तक भूत से मिश्रित है, और उसी में अपनी अभिव्यक्ति प्राप्त करता है। यह अभिव्यक्ति सौन्दर्य है। यह दुनिया के यौवन का युग है।

(३) रोम में हम दृश्यगत और दृष्टगत के बीच में विरोध पाते हैं। राजनैतिक सार्वदेगिकता तथा वैयक्तिक स्वतन्त्रता दोनों का विकास हुआ, किन्तु अभी इनका समन्वय नहीं हुआ। यह दुनिया की परिणतावस्था या अघेड़पन का युग है।

(४) द्यूटनिक जातियों में हम इन असंगतियों की एकता पाते हैं, भाव को स्व का ज्ञान हो जाता है, और ग्रीस तथा रोम की तरह यह मान लेने के बजाय कि कुछ ही लोग स्वतन्त्र हैं वह जान लेता है कि सभी मनुष्य स्वतन्त्र हैं। यह दुनिया की वृद्धावस्था है, यद्यपि गरीर की वृद्धावस्था का अर्थ कमजोरी है, मन की वृद्धावस्था परिपक्वता है।^१

२१—मैकाले और टामस हाव्स के साथ हेगेल की तुलना—हेगेल के इतिहास-सम्बन्धी दर्शन की कलाई यही पर खुल जाती है, यह स्पष्ट हो जाता है कि वे अपने जमाने के प्रुसीय राज्य को राष्ट्र की सबसे उच्चावस्था समझते थे। इस मामले में वे मैकाले (१८००-१८५९) से उच्चतर किस प्रकार कहे जा सकने हैं, क्योंकि उन्होंने भी अपने जमाने के इंग्लैंड की वैधानिक शासन की पद्धति को सर्व शासनो में उच्चतम समझा।^२ इसी प्रकार टामस हाव्स (१५८८-१६७९) अपने जमाने के राजतन्त्र के समर्थन में एक दर्शनशास्त्र खड़ा कर गये थे। ये सभी दार्शनिक अपनी-अपनी सरकार के समर्थक थे, फिर भी हेगेल की

विशेषता यह है कि उन्होंने विकास के सिद्धान्त को लागू कर तब प्रुसिया में प्रचलित राजतन्त्र को विकास का उच्चतम सोपान सावित किया।

२२—हेगेलवाद का क्रान्तिकारी पहलू—रूस में भी हेगेल का यह विचार बुद्धि-सगत है, लेकिन विसारियन वेलिन्स्की ऐसे उनके चेलो के लिए बहुत दुखदायी सावित हुआ, क्योंकि वे इस बात को मानने के लिए तैयार नहीं थे कि जार का शासन भी बुद्धिसगत हो सकता है। तुलनात्मक रूप से कुछ ही दिनों के लिए वेलिन्स्की इस दार्शनिक शान्तिवाद को मानकर चल सके। निकोलाई बोगोस्लोवस्की ने वेलिन्स्की के सम्बन्ध में लिखा है कि 'वास्तविकता के साथ सामंजस्य अर्थात् यह मानकर चलना कि निकोलस प्रथम का अर्द्धगुलाम-शासन ठीक है, और उसमें कुछ गलती नहीं है, यह वेलिन्स्की के ऐसे विद्रोही प्रकृतिवाले व्यक्ति के लिए बहुत बड़ी असमति सावित हुई । धीरे-धीरे वे हेगेल की एकदेशीय व्याख्या पर विजय पाकर मुक्ति के आदर्श के उग्र उपासक हो गये।^१ किन्तु हेगेल के विचारों का एक दूसरा पहलू भी था, और वह क्रान्तिकारी था। वह यह था कि यदि कोई पद्धति या धर्म बुद्धि-सगत नहीं है, तो दृश्यमान रूप से उसकी मौजूदगी या अस्तित्व होने पर भी यह समझना चाहिए कि वह जवर्दम्नी मौजूद है, और उसका अन्त हो जाय तो अच्छा है। उसका अर्थ यह है कि जीवन और वास्तविकता में उस अस्तित्व की जड़े नहीं रह गई, और वह समाज के विकास के नये सोपान के साथ सामंजस्यपूर्ण नहीं है, इसलिए वह नष्ट होगा ही। गीता के छात्रों को स्मरण होगा कि उसमें भी भगवान् कृष्ण ने अर्जुन को युद्ध में प्रवृत्त करने हुए इसी प्रकार विश्व रूप में दिखलाने हुए दिखला दिया कि राजाओं के भण्डों समेत धृतराष्ट्र के सब पुत्र भीष्म, द्रोण और मृत पुत्र (कर्ण) पाण्डवों की ओर के मुख्य-मुख्य योद्धाओं के साथ भगवान् की विकराल टांडोवाले अनेक भयकर मुखों में घुम रहे हैं, और कुछ लोग दानों में दबकर ऐसे दिवाड़े दे रहे हैं कि उनकी गोपटियाँ चूर-चूर हो गई (गीता ११।२८-२८)। इस प्रकार से जो लोग जीवित हैं उनका मृत दिवाकर कृष्ण ने वही तर्क दिया था जो वामपक्षीय हेगेलवादी देने हैं, अर्थात् जो दृश्यमान

रूप से है, ऐसा प्रतीत हो रहा है, वह नहीं है। अवश्य इन दोनों दृष्टिकोणों में कुछ प्रभेद भी है किन्तु हम इस अवसर पर इस वारीकी में नहीं पड़ेगे।

वामपक्षीय हेगेलवादियों का एक अलग ही मत खड़ा हो गया। इन लोगों ने यह साबित किया कि ईसाई-धर्म या आमतौर से धर्म बुद्धि विरुद्ध है, इसलिए उनका विनाश अनिवार्य है, और उसके विरुद्ध तर्क करना चाहिए। रूस के वामपक्षीय हेगेलवादियों ने इसी धारा का अनुसरण करते हुए यह निष्कर्ष निकाला कि जारशाही के विरुद्ध संग्राम करना चाहिए। हेगेल के विचारों के क्रान्तिकारी पहलू को हृदयगम कर रूस के स्थिर स्वार्थवाले पादरी वर्ग ने उसके विरुद्ध जेहाद बोल दिया। १८६० तथा १८७० के अन्दर ही के युग में उन्होंने शिक्षालयों में हेगेल का पठन-पाठन बन्द कर दिया। इस सम्बन्ध में सबसे मजे की बात यह है कि हेगेल स्वयं भाववादी थे, और निरवच्छिन्न भाव (Absolute Idea) के नाम से ईश्वर को मानते थे। उस जमाने में रूस के सारे शिक्षालय पादरियों के नियंत्रण में थे, इस कारण हेगेल सभी शिक्षालयों के लिए परिया करार दिये गये।^१

२३—हेगेलवाद की द्वयर्थता की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि—हेगेल प्रतिपादित सिद्धान्त का इस प्रकार दो विरुद्ध अर्थों में प्रयुक्त होना हेगेल के दर्शन की न्यूनता का सूचक है। गिरकाथ ने इस बात की व्याख्या करते हुए यह लिखा है कि हेगेल की विचारधारा की यह द्वयर्थता उस समय के पूँजीवादीवर्ग में फैली हुई गड़बड़ी को प्रतिफलित करती है। इस वर्ग में एक प्रगतिशील तथा दूसरा प्रतिक्रियावादी हिस्सा था। एक तरफ सड़े गले प्राचीन गतानुगतिक सनातन को नष्ट करने की आवश्यकता अनुभूत हो रही थी, दूसरी तरफ आगामी नवीन, भविष्य, आगन्तुक के लिए इस वर्ग के मन में भय तथा शका थी क्योंकि फ्रेन्च राज्यक्रान्ति के तजर्वे से जर्मन पूँजीवादीवर्ग किसी नतीजे पर पहुँच नहीं पा रहा था। फिर भी हेगेलवाद की जो मूलभूत बात है, यानी ससार की, मनुष्य की, पद्धतियों की परिवर्तनशीलता, विकास, परिमाणगत परिवर्तन के जरिये से गुणगत परिवर्तन कर नये सोपान में पहुँचते रहना—ये बातें ऐसी थी, जिनको कितना भी तोड़ा-मरोड़ा जाय, वे प्रतिगामी नहीं हो सकती थी। यद्यपि हेगेल

ने स्वयं अपने राजनैतिक मतवादों से तथा आचरण से अपने ही दर्शन शास्त्र के साथ एक प्रकार से विष्वामघात किया था, फिर भी उस दर्शन के मन्तव्य स्पष्ट, स्फटिक की भाँति स्वच्छ थे। ऐसा कई बार हुआ है कि लेखक की रचना तो एक क्रान्तिकारी दगा ले रही है, किन्तु लेखक की राजनीति दकियानूसी है, और उसने कार्यरूप में प्रगति का विरोध किया। जर्मनी के गरमपथी पूँजीवादियों ने कुछ दिनों तक हेगेलवाद को अपने दर्शनशास्त्र के रूप में इस्तेमाल करने की चेष्टा की, किन्तु तजवों से यह जल्दी ही ज्ञात हो गया कि या तो हेगेलवाद अपरिवर्तनवादी, पूँजीवादी तबके की प्रतिक्रियावादी विचारधारा बनकर प्रस्तरीभूत हो जाता या बुद्धिमगत धर्म का चरित्र धारण करता है, अथवा वह जना क्रान्तिवादी हो जाता है कि पूँजीवादी वर्ग के किसी मनलव का नहीं रहता उल्टा उसमें इस वर्ग को खतरा पैदा हो जाता है।

प्रतिक्रिया कैसी होती है। वह तभी सन्तुष्ट होता है और यह समझता है कि उसने एक तार्किक व्याख्या दे दी, जब वह उनके वास्तविक ऐतिहासिक व्यवहार का वर्णन तथा उनका वर्गीकरण कर लेता है।'

लेवी के इस कथन से स्पष्ट है कि वैज्ञानिक रूप से हेगेल का विकास सम्बन्धी विचार जहाँ तक कि विचारों से वस्तु निर्मित होती हैं, विलुक्त लचर है। बाद को हम देखेंगे कि मार्क्स ने तथा उनके पहले फायरबाक ने हेगेल के इस कमजोर पहलू पर हमला किया है। सच बात तो यह है कि इस मत को इस न्यूनता से शुद्ध कर दिये जाने पर जो कुछ बचता है, वही वैज्ञानिक समाजशास्त्र का आधार है। लेनिन का कहना था कि हेगेल की सभी बातों को कोई ग्रहण नहीं कर सकता, उनकी चुनी हुई तार्किक ज्ञान सम्बन्धी बातों को लेना चाहिए और उन्हें रहस्यवादी आवरण से मुक्त कर जब शुद्ध कर लिया जावेगा तभी वे काम दे सकती हैं।

हेगेल के दर्शन के अनुसार मनुष्य जाति का विकास 'एक ऐसी प्रक्रिया है जो अपनी ही प्रकृति के कारण किमी कथित निरवच्छिन्न सत्य के आविष्कार में भौतिक अन्तिमता प्राप्त नहीं कर सकती, किन्तु इसके विपरीत हेगेलवाद ने इस बात का दावा किया कि वह इसी निरवच्छिन्न सत्य पर ही आधारित है, किन्तु इस प्रकार ऐतिहासिक तथा प्राकृतिक ज्ञान की एक पद्धति जो सर्वव्यापी तथा सर्वकाल के लिए अन्तिम है द्वन्द्वात्मक विचार शैली के मूलगत नियमों के विरुद्ध है क्योंकि इसके अन्तर्गत यह बात आती है कि बाह्य जगत् का पद्धतिगत ज्ञान पुस्तक दर पुस्तक विपुल उन्नति कर सकता है।'^१

हेगेल, कोंत, डार्विन, फायरबाख के विचार और मार्क्सवाद से उनका सम्बन्ध

१—कोत-वर्णित इतिहास के तीन सोपान—इतिहास की प्राक्मात्र धारणाओं में एक बहुत ही महत्त्वपूर्ण मन फ्रेञ्च दार्शनिक आंगुस्त कोत (१७९८-१८५७) का है। यदि हम इस दान को याद रखें कि हेगेल तथा मार्क्स के अलावा वे ही एकमात्र दार्शनिक हैं, जिन्होंने इतिहास को विकसित रूप में समझने की चेष्टा की, तो उनका महत्त्व बहुत अधिक हो जाता है। यों तो मार्क्सवादी पाठ्य पुस्तकों में हेगेल के बाद ही फायरबाख को गिनाने की परिपाटी है, और वह ठीक भी है, क्योंकि अगली कड़ी वही है, किन्तु प्रायः मनमामयिक एक विचार-धारा के रूप में कोत के इतिहास-सम्बन्धी मतवाद में कुछ द्वारे में जाना अनुचित न होगा। कोत ने अपनी विगम सम्बन्धी धारणा में न केवल इतिहास पर बल्कि मनुष्य के विचारों के सम्पूर्ण क्षेत्र पर अलग-अलग तथा सामूहिक रूप में दायू किया। उसने उनका महत्त्व और भी बढ़ाया है। उनकी धारणा के अनुसार मनुष्य के विचार में तथा इतिहास में एक के बाद एक तीन सोपान आते हैं। ये तीन सोपान यों हैं—

(२) अलौकिक (metaphysical) युग जो पहले युग का परिवर्तित रूपमात्र है, किन्तु जो परिवर्तनकालीन सोपान के रूप में महत्त्वपूर्ण है। अति प्राकृतिक वृत्तों की जगह अब अदृष्ट सूक्ष्म शक्तियाँ आ जाती हैं, जिनके सम्बन्ध में यह धारणा की जाती है कि वे विभिन्न वस्तुओं में मौजूद हैं, और वे स्वयं घटनाओं को उत्पन्न करने में समर्थ हैं। इस सोपान की सबसे उच्च अवस्था वह है जब ये तमाम शक्तियाँ एक सार्वभौमशक्ति के रूप में लाई जाती हैं।

(३) धनात्मक (positive) युग जिसमें मन कारणों तथा अन्तिम तत्त्वों के अनुसन्धान की व्यर्थता का अनुभव कर निरीक्षण तथा ऐसे नियमों के वर्गीकरण में, जो परिणामों को नियंत्रित करते हैं, लगता है। इस युग में एक के बाद एक सिलसिला आता है, उसका तथा उसके साथ आनेवाले सोपान की समता का अध्ययन किया जाता है। इस सोपान की सबसे उच्च अवस्था वही होगी जब एक ही सार्वभौम दृष्टिकोण के विविध व्योरे के रूप में सब घटनाओं की व्याख्या करना सम्भव होगा।

इस मत का उदाहरण देते हुए उन्होंने दिखाया है कि पहले ज्योतिष अथेलो नामक देवता तथा उनके रथवाली व्याख्या प्रचलित थी, फिर पेंथागोरस की सख्याएँ, सामजस्य (harmonies) तथा तरह-तरह के अलौकिक विचारों की उड़ान के जरिये होते हुए अब माध्याकर्षण के नियम तक पहुँचा है। कोत के युग तक माध्याकर्षण का ज्ञान ही अन्तिम ज्ञान था। अभी आइन्स्टाइन का उदय नहीं हुआ था। जो कुछ भी हो, यह स्पष्ट है कि कोतवाद में विकासवाद की धारणा बहुत स्पष्टता के साथ मौजूद है।

२--कोतवाद की त्रुटियाँ--सामाजिक विकास के सम्बन्ध में कोत का मत अन्य मतों से कई दृष्टि में श्रेष्ठ है, क्योंकि इसमें परिवर्तनशीलता और विकास की बात मानी गई है, किन्तु इस विकासवाद में त्रुटि यह है कि इसमें उन शक्तियों के उद्घाटन करने की चेष्टामात्र नहीं है जिनसे ये परिवर्तन होते जाते हैं। दूसरी त्रुटि यह है कि यह विकास एक हद तक जाकर यानी धनात्मक सोपान तक पहुँचकर रुक-सा जाता है। विकास के कारणों का उद्घाटन करने में असमर्थ होने के कारण कोतवाद के पैर मजबूत नहीं हो पाते, यह कोई पद्धति नहीं हो पाती,

बल्कि एक मन्तव्यमात्र होकर रह जाता है। जब वे इस परिवर्तन का कोई कारण नहीं बता पाते, साथ ही यह कहते हैं कि परिवर्तन होता है, और इस परिवर्तन का स्वरूप अग्रगति है, तो यह एक तरह का भाग्यवाद या ईश्वर की सदिच्छावाद (teleology) होकर रह जाता है। वैज्ञानिक समाजशास्त्र के मुकाबिले में यह मतवाद इसलिए बहुत निकृष्ट ठहरता है। धनात्मक सोपान ही आखिरी सोपान है, यह बात तभी समझ में आ सकती, जब यह बता दिया जाता कि बराबर यह धनात्मकता भी उन्नति करती जाती है। कोन ने अपने दर्शनशास्त्र को positivism या धनात्मकवाद नाम दिया, अतः यह सन्देह हो जाता है कि कहीं वे अपने ही मत को अन्तिम सत्य और अपने को आखिरी पैगम्बर तो नहीं समझते। कोतवाद समाज में होनेवाली घटनाओं को एक सिलसिले में बाँधने में असमर्थ है। इसका कहना यह मालूम देता है कि पहले लोगों के पास ज्ञान के साधन कम थे, और धीरे-धीरे ज्यो-ज्यो ज्ञान के साधन बढ़े, त्यो-त्यो वे धनात्मक सोपान की ओर बढ़ते गये। इस अत्यन्त सरल बात को कोत ने बहुत बागाडम्बर और नये पारिभाषिक शब्दों के साथ कहा है। यह मतवाद हमारे सामने समाज के विकास का कोई सर्वांगपूर्ण चित्र पेश करने में असमर्थ है। वह यह भी नहीं बताता है कि इस परिवर्तन में मनुष्य का क्या कर्तव्य है। यदि कोत से यह पूछा जाय कि आखिर किस तरह वर्तमान परिस्थितियों को पार कर मनुष्य आगे बढ़ेगा, तो कोत इसके उत्तर में १८वीं शताब्दी के फ्रेंच विश्वकोषवादियों की तरह यह कहते हैं कि लोगों को धनात्मकवाद की शिक्षा दी जाय, या उसी की छत्रछाया में उनकी शिक्षा हो। कहना न होगा कि इस प्रकार से जो मतवाद का ढाँचा हमारे सम्मुख खड़ा होता है, उसे हम बहुत हुआ तो Liberalism या उदारवाद कह सकते हैं। एक तो पद्धति ही भ्रान्त है, दूसरे उसकी शिक्षा में ही सब कुछ हो जायगा, यह मतवाद एक पशुवत है। इस दृष्टि से देखने पर कोतवाद में विकासवाद को जो नरजीह दी गई है, वह खटाई में पड़ जाता है क्योंकि शिक्षा से ही विकास हुआ है, यह मतवाद तो ऊपर से प्रथम दृष्टि में ही अकर्मण्य मालूम पड़ जाता है। मार्क्सवाद में विकास के कारणों का उद्घाटन किया गया है, फिर भी यदि उसके क्रान्तिकारी हिस्से को छोड़कर यह कह दिया

जाय कि न तो वर्गसंघर्ष आदि के तीव्रीकरण की कोई आवश्यकता है और न किसी सगठन की जरूरत है, वस मार्क्सवाद की शिक्षा दी जाय तो वह भी एक नपुंसक मतवाद हो जायगा। ऐसी हालत में कोत को भी भाववादियों में गिनना पड़ेगा यद्यपि साथ ही यह मानना पड़ेगा कि विज्ञान के प्रति उनकी श्रद्धा अगाध थी और अपने युग में उन्होंने कुमस्कारों के विरुद्ध अच्छा संग्राम किया। विश्व की व्याख्या के रूप में पगु होने के अतिरिक्त इस मतवाद में कर्तव्य-शास्त्र का तो विलकुल अभाव है। इस प्रकार का मतवाद मानव-जाति के लिए कभी पथ-प्रदर्शक नहीं हो सकता।

ट्यूनिंगकोट कोत के समाजशास्त्र पर मही रूप से कहते हैं कि कोत ने सामाजिक विकास की कल्पना मिर के बल खड़े रूप में की है, तथा उनकी शिक्षा में सामाजिक विकास के भौतिक आधार को कोई महत्त्व प्राप्त नहीं हुआ। 'यदि नेट साइमन ने विज्ञान के विकास को उद्योग-धन्य के विकास के साथ रखा तो कोत ने ऐसा किया कि मानवीय बुद्धि तथा मानवीय विचार के विकास को सामाजिक विकास की मुख्य शक्ति के रूप में दिखाया। जिस प्रकार वे तीन सोपानों को देखते हैं, उस प्रकार के दृष्टिकोण के कारण वे विश्व कोषवादियों से कुछ आगे नहीं प्रतीत होते। सामाजिक जीवन की वास्तविक सारी अन्तर्गत वस्तु उनकी समाज-सम्बन्धी शिक्षा में या तो गायब ही है या मानवीय बुद्धि की प्रगति पर उसे सम्पूर्ण रूप से निर्भर माना गया है। समाज का क्या स्वरूप होगा, यह उनके अनुसार बुद्धि के विकास के सोपान पर निर्भर है। बहुदेववाद के साथ समरवाद तथा प्राप्ति की प्रवृत्तियाँ हैं, इसी प्रकार अलौकिक दर्शनशास्त्र के साथ कई प्रकार के परिवर्तनकालीन सामन्तवाद हैं, तथा धनात्मक सोपान के साथ औद्योगिकवाद चलता है।' ^१ इसी प्रकार और भी बहुत सी बातें हैं जिनका मतलब यही है कि बुद्धि सामाजिक अवस्थाओं को परिचालित करती है, जब कि वस्तुस्थिति इसके विलकुल विपरीत है।

३—इरासमस, वीको, लामार्क, गेटे, डारविन—मार्क्स जिस समय अभी अपने विचारों को परिष्कृत कर रहे थे, उसी जमाने में विज्ञान में विकासवाद के सिद्धान्त का बोलवाला होता जा रहा था। चार्ल्स डारविन (१८०९-८२, जो

मार्क्स के लगभग ९ साल पहले पैदा हुए, और करीब करीब एक साल पहले मरे, यानी जो मार्क्स के करीब करीब समसामयिक थे) के पहले ही कई और वैज्ञानिक अपने विचारों में विकासवाद का आभास दे चुके थे। इनमें से इरास-मस, डारविन, विफो (Buffon) तथा लामार्क विकासवाद के कायल हो चुके थे। जर्मनी के महाकवि गेटे विज्ञान से स्वतन्त्र रूप से इस नतीजे पर पहुँच चुके थे। चार्ल्स डारविन ने १८३७ में अपना पहला ग्रन्थ प्रकाशित किया जिसमें उन्होंने विगुल नामक जहाज पर चरचा के दौरान में जो तजरबे हुए थे, उनका वर्णन किया। इसी में कुछ भ्रमरूप से उनके विचार आ चुके थे। १८४५ में डारविन ने अपने इस भ्रमण-वृत्तान्त के नये संस्करण विकासवादी सिद्धान्त को कुछ अधिक स्पष्टता के साथ रक्खा था। १८५९ में उन्होंने The origin of species नामक ग्रन्थ प्रकाशित किया, जिसमें उन्होंने विकासवाद सम्बन्धी अपने विचारों को स्पष्टरूप में रक्खा। यह एक बहुत ही क्रान्तिकारी विचार था। डारविन ने इस पुस्तक में प्राणी जातियों (Species) के विकास के सिद्धान्त को प्राकृतिक निर्वाचन (natural selection) तथा जीवन-संग्राम में योग्यतम के टिक जाने (Survival of the fittest) पर आधारित दिखलाया। उन्होंने इस सम्बन्ध में बीस वर्ष तक मसाला इकट्ठा किया था, और इस सिद्धान्त के कारण पहले-पहल जीव-विज्ञान को ऐसा समन्वय प्राप्त हुआ जिसके कारण हम इसकी तुलना पदार्थ-विज्ञान के क्षेत्र में न्यूटन के माध्याकर्षण के सिद्धान्त से कर सकते हैं।^१

४—Origin of species पर मार्क्स—Origin of Species नामक ग्रन्थ का मार्क्स पर क्या प्रभाव पड़ा, यह केवल अटकलपन्चू की बात नहीं है, बल्कि १८६१ की १६ जनवरी को उन्होंने एक मित्र को लन्दन से जो पत्र लिखा था, उससे यह स्पष्ट हो जाता है कि इस पुस्तक को पढ़कर वे कितने प्रभावित हुए थे। अवश्य स्मरण रहे कि १८४४ में मार्क्स और एगेल्स एक दूसरे से स्वतन्त्र रूप से सामाजिक विकास-सम्बन्धी अपने सिद्धान्त को परिपक्व कर चुके थे। १८४८ में तो कम्युनिस्ट मेनिफेस्टो में इन दोनों विद्वानों ने अपने इस सम्बन्ध के मत का बहुत विगद स्पष्टीकरण भी कर दिया था। जो

कुछ भी हो, उल्लिखित पत्र में मार्क्स ने यह माना था कि डारविन की पुस्तक बहुत ही महत्वपूर्ण है, और प्राकृतिक विज्ञान के आधार के तौर पर इतिहास में वर्गसंघर्ष दिखाने के लिए काम देती है।'

५—डारविन का मत और प्रचलित धर्म के साथ उसका विरोध—डारविन ने अपनी इस प्रसिद्ध पुस्तक में यह कहा कि सभी प्राणी या तो किनी साधारण प्राणी से या कुछ साधारण प्राणियों से विकसित हुए हैं। मनुष्य भी इस प्रकार दूसरे प्राणियों से उद्भूत करार दिया गया। हमें यहाँ पर इस सिद्धान्त के व्यौरे में जाने की आवश्यकता नहीं है किन्तु यदि हम ध्यान से देखें तो हेगेल के विकास-सम्बन्धी दार्शनिक सिद्धान्त और डारविन के वैज्ञानिक सिद्धान्त की एकता कई अर्थों में दृष्टिगोचर होगी। डारविन के सिद्धान्त के सम्बन्ध में यह बात ध्यान देने योग्य है कि पादरियों ने तथा आध्यात्मिक नेताओं ने उनके सिद्धान्त का विरोध किया। यह स्वाभाविक था, क्योंकि डारविन ने बाइबिल के कई मूलभूत सिद्धान्तों का पर्दाफाश कर दिया था। बाइबिल के अनुसार पृथ्वी की उम्र अधिक से अधिक सात हजार वर्ष थी, किन्तु डारविन के सिद्धान्त से यह बात विलकुल कट गई। इसके अतिरिक्त बाइबिल के अनुसार मनुष्य सृष्टि का मध्यम बिन्दु था, किन्तु इसमें यह दिखा दिया गया कि अवश्य ही यह मनुष्य सबसे अधिक विकसित प्राणी है, किन्तु वह निम्नतर प्राणियों से उद्भूत है। डारविन स्वयं वैयक्तिक जीवन में धर्मवादी थे, किन्तु उनके सिद्धान्त धर्म के विलकुल विरुद्ध पड़ते थे।

६—emergent evolution सिद्धान्त के द्वारा डारविनवाद की त्रुटि की पूर्ति—डारविन के विकासवादी सिद्धान्त से यह बात स्पष्ट नहीं होती कि विकासवाद के जरिये नये गुणों की कैसे उत्पत्ति होती है। "डारविन का विचार था कि ये परिवर्तन सूक्ष्म तब्दीलियों (Variations) के कारण होते हैं। तब्दीलियाँ होती हैं यह तो स्पष्ट है, क्योंकि यदि सन्तान पूर्ण रूप से माता-पिता के सदृश होती तो फिर दुनिया अब तक अमीबा (amoeba) और जेली मछली (जो साठ करोड़ से लेकर छः करोड़ वर्षों के बीच जीवन के काल में समुद्र में मौजूद रही होगी) से ही भरी होती, किन्तु ऐसा नहीं है, इसलिए हम लोगों को यह समझना चाहिए कि इन सन्तानों में कुछ ऐसे

प्रभेद दृष्टिगोचर होते गये जो उनके पिता-माता में नहीं थे।^१ डारविन इसका कोई उत्तर न दे सके थे। बाद को चलकर अध्यापक एस० अलेक्जेंडर (जन्म १८५९) तथा अध्यापक सी० लायड मारगन (जन्म १८५२) ने विकासवाद के सिद्धान्त को (emergent evolution) नवगुणोत्पत्तिशील विकास के रूप में परिवर्तित कर दिया। नवगुणोत्पत्तिशील विकासवाद के सिद्धान्त का उद्देश्य उन कठिनाइयों का सामना करना है, जिनके कारण विकासवाद का पुराना सिद्धान्त नये गुण तथा मूल्यों की उत्पत्ति के मामलों में कच्चा पड़ता था। इस सिद्धान्त का यह उद्देश्य है कि विकास की प्रक्रिया को यान्त्रिक विकास से कुछ अधिक समझा जाय। नये सिद्धान्त के अनुसार विकास में यह गुण है कि वह ऐसे प्राणियों को पैदा कर सकता है, जिनको विकास के पूर्वतन प्रवाह को देखनेवाले लोग कभी नहीं जान सकते थे, और जो वास्तव में पहले की अवस्थाओं के योगफलमात्र (mere resultant) नहीं है। इस सिद्धान्त के अनुसार यह कहा जा सकता है कि जीवन, चेतना और आत्मचेतना विकास की प्रक्रिया के दौरान में उद्भूत (emerge) हुए हैं।^२ तो यह स्पष्ट है कि लायड मारगन तथा अलेक्जेंडर के नवगुणोत्पत्तिशील विकास के वगैर डारविन का सिद्धान्त यान्त्रिक रहता, और उसमें नये गुणों तथा नये तत्त्वों की उत्पत्ति का विषय उसी प्रकार अन्वकार में रहता, किन्तु हेगेल तथा इसलिए मार्क्स के द्वन्द्वात्मक न्याय से ये दोनों बातें यानी विकास, साथ ही नये गुणों की उत्पत्ति की बात साफ हो चुकी थी। इस दृष्टि में हेगेल ने इन वैज्ञानिक के पहले इन प्रश्नों को मूलभूत लिया था।

७—डारविन पर मार्क्स—यह तो हम कह ही चुके कि मार्क्स पर डारविन का क्या प्रभाव पड़ा। डारविन की रचना को पढ़ने ही मार्क्स उसकी अन्तर्निहित धारा को पहचान गये और उन्होंने इसकी बड़ी प्रशंसा की। केवल यही नहीं, मार्क्स ने यह भी समझ लिया कि डारविन की रचना का teleology या प्रकृति सोद्देश्यवाद या प्रकृति से उद्देश्य है और वह सचेतनरूप में उन्नति की ओर बढ़ रही है, इस मतवाद को गहरा धक्का लगा। मार्क्स ने यह भी कहा कि अब तक प्रकृति में ऐतिहासिक विकास के आविष्कार करने की ओर इतना विराट् प्रयास

किसी ने नहीं किया था। हमने मार्क्स के जिस पत्र को उद्धृत किया, उसके पहले ही १८६० की २९ दिसम्बर को मार्क्स ने एक पत्र में यो लिखा था 'गत चार हफ्तों में मैंने न मालूम क्या-क्या पढ़ डाला। इनमें डार्विन की प्राकृतिक निर्वाचन-सम्बन्धी पुस्तक भी है। यद्यपि विचार भट्टे अँगरेजी ढंग से प्रकट किये गये हैं, फिर भी इस पुस्तक में हमारे मतवाद के लिए प्राकृतिक इतिहास का आधार मौजूद है।' वी० एल० कामोरोफ ने यह दिखाया है कि परिपक्व आलोचना के बाद मार्क्स अपने इस सम्बन्धी विचार को कुछ बदल देते हैं। वे १८६२ की १८ जून को यो लिखते हैं—'डार्विन के इस वयान में मेरा बड़ा मनोरंजन हुआ कि वे पौधों और इतर प्राणियों पर मालथसिप सिद्धान्त का प्रयोग करते हैं, जब कि मिस्टर मालथस का वक्तव्य यह है कि वे अपने सिद्धान्त का प्रयोग पौधों और इतर प्राणियों पर नहीं करते, बल्कि केवल मनुष्य पर करते हैं।' यहाँ पर यह बता दिया जाय कि इस प्रसंग में मार्क्स मालथस के जिस मत का हवाला दे रहे हैं वह यह है कि मनुष्य रेखागणितिक श्रेढी (geometrical progression) से बढ़ता है, यानी दो, चार, सोलह इस तरीके से बढ़ता है, जब कि मनुष्य जिनको खाकर जीता है, वे पौधे और पशु-पक्षी अकगणितिक श्रेढी से (arithmetical progression) यानि दो, चार इस प्रकार से बढ़ते हैं। मार्क्स इस पत्र में यह भी लिखते हैं कि 'यह बहुत ही खूब रहा कि डार्विन पौधों और इतर प्राणियों में अपने ही अँगरेजी समाज का आविष्कार करते हैं, जिसमें श्रम का विभाजन, प्रतियोगिता, नये बाजारों का खुलना, आविष्कार और मालथसिप अस्तित्व के लिए संघर्ष है। यह तो असल में हान्स का *Bellum omnium contra-omnes* अर्थात् सबके विरुद्ध सबके युद्धवाला सिद्धान्त है, और इसे पढ़कर हेगेल के *phenomenology* के विचार याद आ जाते हैं, जिसमें नागरिक समाज आध्यात्मिक प्राणि राज्य (Spiritual animal kingdom) के रूप में व्यक्त है। डार्विन साहब के अनुसार प्राणि-जगत् भी एक नागरिक समाज है।'।

भला यह कैसे हो सकता था कि मार्क्स डार्विन के वैज्ञानिक आविष्कार से इतने मुग्ध होकर वह जाते कि वे 'अस्तित्व के लिए संघर्ष' के सिद्धान्त के समाज-शास्त्रीय पहलू को भूल जायें। यह नहीं कि मार्क्सवादियों का यह

कहना है कि अस्तित्व के लिए संघर्ष है ही नहीं। बृहत्तर सत्य तो यह है कि अस्तित्व के लिए संघर्ष भी है, सहयोग भी है। क्रोपाटकीन ने सहयोग के पहलू को स्पष्ट करने के लिए 'पारस्परिक सहयोग' नामक एक बहुतथ्यपूर्ण पुस्तक ही लिख डाली। एगोल्स ने यह कहा था कि विकास में इसी प्रकार विकास चलता है।

डारविन ने मालथस के सिद्धान्त का जिन शब्दों में उल्लेख किया था, वह यों हैं 'मालथस का सिद्धान्त मानो बहुशक्ति-संयुक्त होकर समग्र प्राणी और वनस्पति जगत् पर लागू हुआ है, क्योंकि इस क्षेत्र में न तो खाद्य कृत्रिम रूप से बढ़ाया जा सकता है, और न विवाद से बुद्धिपूर्वक बचने का कोई सवाल हो सकता है।' कामरोफ ने इस पर टीका करते हुए सही तौर पर लिखा है कि 'जब इस प्रकार अस्तित्व के संघर्ष की परिभाषा करने के बाद ही मालथस का हवाला दिया जाता है, तो हम यह बिना महसूस किये नहीं रह सकते कि डारविन के लिए यह अच्छा होता यदि वे विलकुल मालथस का नाम न लेते। वर्गसंघर्ष के जगत् से शब्दों को लेकर कोई प्राणी और वनस्पति-जगत् पर लागू करे और फिर उसकी समालोचना न हो और वह बचकर जाय, यह असम्भव है।'१

८—प्राण की उत्पत्ति पर डारविन का गलत मत—डारविन का जो मत सबसे आपत्तिजनक है, वह यह है कि वे प्राण की उत्पत्ति कैसे हुई, इस प्रश्न पर विचार करते समय प्रयोगात्मक पद्धति से हटकर यह कह देते हैं कि 'ईश्वर ने प्रारम्भ में कुछ स्वरूपों में या एक स्वरूप में साँस फूँक दी।' एगोल्स ने इस मत का बहुत ही डटकर विरोध किया, और यह कहा कि ज्यों ही अलवूमन-युक्त शरीरों की बनावट का पता लग जावेगा त्यों ही यह सम्भव होगा कि जीवित अलवूमन का उत्पादन किया जा सके। अवश्य यह सम्भूत कि रसायनशास्त्र रात भर में उस बात को करने में समर्थ होगा जिसे करने में प्रकृति बहुत ही अनुकूल परिस्थितियों में केवल कुछ ही ग्रहों में लाखों वर्ष बाद समर्थ हुई है, भ्रान्त है, और विज्ञान से जादू की माँग करना है।' एगोल्स की यह भविष्यवाणी कहाँ तक सफल हुई है, यह सुप्रसिद्ध वैज्ञानिक सर जेम्स जीन्य के निम्न उद्धरण से ज्ञात होगा।

९—प्राण की भौतिक उत्पत्ति पर जीन्य—जीन्य लिखते हैं "एक मत का

तो यह कहना है कि ज्यो ज्यो पृथ्वी धीरे धीरे ठडी पडती गई त्यो त्यो यह स्वाभाविक और करीब करीब अनिवार्य था कि जीवन की उत्पत्ति हो। दूसरा मत यह है कि जब एक आकस्मिक घटना से पृथ्वी उत्पन्न हो गई, तब जीवन को उत्पन्न करने के लिए एक दूसरी आकस्मिक घटना की जरूरत हुई।

जीवन के भौतिक उपादान बिलकुल साधारण रासायनिक ऐटम है, यानी कार्बन जैसा कि हमें पानी में प्राप्त होती है, नाइट्रोजन जिससे वातावरण का अधिकांश हिस्सा बना है, हाइड्रोजन तथा ऑक्सीजन जैसा कि हमें पानी में प्राप्त होता है। जीवन के लिए जरूरी हर तरह के ऐटम नवजात पृथ्वी पर रहे होंगे। बीच बीच में ऐटमों के भुण्ड उस प्रकार से एकत्र हो जाते होंगे जिस प्रकार वे जीवित कोष में रहते हैं। सच बात तो यह है कि यथेष्ट समय में वे इस प्रकार कहीं न कहीं मिल जाते हों, किन्तु क्या इतने से ही वे मिलकर जीवित कोष में परिणत हो जाते हैं? दूसरे शब्दों में क्या एक जीवित कोष महज उन साधारण ऐटमों का उसके असाधारण रूप से एकत्रित भुण्डमात्र है, या इससे कुछ अधिक? क्या जीवन महज ऐटमों का भुण्ड है, या ऐटमों का भुण्ड और जीवन है? हम इसके उत्तर को नहीं जानते।

इसके बाद भी अध्यात्मवादी जीन्स जिस बात को मानने के लिए मजबूर होते हैं वह यो है—‘जीवित भूत में कुछ साधारण ऐटम रहते हैं, किन्तु ये ऐटम प्रधानतः वे ऐटम हैं जिनमें यह विशेष योग्यता है कि वे परमाणुओं (molecules) के बहुत बड़े भुण्ड को एकत्र कर सकें, किन्तु अधिकांश ऐटम में यह गुण नहीं है। उदाहरणार्थ हाइड्रोजन और ऑक्सीजन के ऐटम मिलकर हाइड्रोजन के परमाणुओं का (H_2 or H_3) ऑक्सीजन या ओजोन के (O_2 or O_3) पानी के (H_2O) या हाइड्रोजन पEROक्साइड (H_2O_2) के परमाणुओं का निर्माण कर सकते हैं। किन्तु इनमें से किसी भी मिश्रण में चार से अधिक ऐटम नहीं हैं। नाइट्रोजन को जोड़ने से यह मामला कुछ सुधरता नहीं है। हाइड्रोजन, ऑक्सीजन और नाइट्रोजन के मिश्रणों में तुलनात्मक रूप से बहुत कम ऐटम रहते हैं, किन्तु कार्बन को इसमें जोड़ते ही बिलकुल तसवीर बदल जाती है। अब सैकड़ों ही नहीं, लाखों ऐटम मिश्रित हो सकते हैं। ऐसे परमाणुओं से ही जीवित शरीर बना है। कोई एक सदी पहले तक यह आम तौर से समझा जाता था कि किसी न किसी प्रकार की जीवनयुक्त

शक्ति की इन तथा दूसरे उपकरणों को उत्पादन करने में जरूरत है, जिनसे जीवित शरीर बनता है। इसके बाद वोलेर ने चूरिया ($\text{Co (N H } 2) 2$) को अपनी प्रयोगशाला में मामूली रासायनिक प्रक्रिया से उत्पन्न किया, और इसके बाद जीवित शरीर को बनानेवाले दूसरे उपकरणों का एक के बाद एक आविष्कार होता जा रहा है। आज परिस्थिति यह है कि जिन बातों को लोग पहले जीवनयुक्त शक्ति से युक्त समझते थे, वे एक एक करके रासायनिक प्रक्रिया की उपज ज्ञात होती जा रही हैं। यद्यपि इस समस्या का समाधान अभी दूर है, फिर भी यह दिन बदिन साफ होता जा रहा है कि जीवित शरीर की विशेषता कथित जीवनयुक्त शक्ति का जौहर नहीं, बल्कि बहुत ही मामूली उत्पादन की महिमा है जो सर्वदा अन्य ऐटमों के बहुत बड़े परिमाण के साथ और बहुत से परमाणुओं के साथ भुण्ड बनाकर रहता है। कार्बन के बिना जीवन नहीं है। यह गायद विशेष द्रष्टव्य इसलिए है कि यह धातु और अधातु के बीच में परिवर्तन-कालीन रूप है। कार्बन की पादाधिक्य बनावट में कोई ऐसी बात नहीं है जिसे रहस्यमय कहा जा सकता है, और जिसके कारण वह दूसरे ऐटमों को जुटाने में समर्थ होता है। कार्बन ऐटम में छ एलेक्ट्रॉन होते हैं जो उपयुक्त न्यूक्लस या सार भाग के चारों ओर, सूर्य के चारों ओर छ ग्रहों की भाँति, घूमते रहते हैं। इसके एक तरफ तो बोरन है और दूसरी तरफ नाइट्रोजन है क्योंकि बोरन में चार और नाइट्रोजन में सात एलेक्ट्रॉन होते हैं।”^१

१०—आधुनिक जीव-विज्ञान से द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद प्रमाणित—जेम्स जीन्स के उद्धरण से यह स्पष्ट है कि जीवन में किसी प्रकार का रहस्य इस अर्थ में नहीं है कि वह अभौतिक है। अब तो किसी किसी प्रयोगशाला से यह दावा किया जा रहा है कि जीवन रासायनिक रूप से उत्पन्न किया गया है। यह कोई आश्चर्य की बात नहीं है। ज्यों ज्यों विज्ञान की उन्नति होनी जा रही है, त्यों त्यों किस प्रकार जीवन की भौतिकता तथा उसकी भौतिक उत्पत्ति प्रमाणित होती जा रही है, यह तो हम देख चुके। वाई० एम० यूरानवस्की ने इस पर १९३६ तक के जीव-विज्ञान को सामने रखते हुए यह कहा है कि ‘आधुनिक जीवविज्ञान की सफलताओं के द्वारा द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद का समर्थन हो रहा है। भौतिकवादी

द्वन्द्वात्मक न्याय ही इस क्षेत्र में तत्त्वानुसन्धान के लिए एक पद्धति प्रदान करता है, और वह पद्धति है विरोधी वस्तुओं की एकता की धारणा। यही प्राणि-जगत् की प्रक्रियाओं का नियम है—Assimilation and dissimulation—अर्थात् परिपाक करना और विखरना, autonomy and correlation of Organs अवयवों की स्वतन्त्रता और उनका पारस्परिक सम्बन्ध। भौतिकवादी द्वन्द्वात्मक न्याय ही हमें जीव-विज्ञान की श्रेणियों (genus, Species, individual—वर्ग, उपवर्ग, व्यक्ति इत्यादि) की तुलनात्मकता, सूक्ष्मता तथा तरलता को समझने में समर्थ करता है। यदि जीव-विज्ञान को उसकी समग्रता में लिया जाय तो यह बात स्पष्ट हो जाती है कि द्वन्द्वात्मक पद्धति सही है, और हमें प्राणि-जगत् की एकता को देखने में समर्थ करती है।^१

डार्विन के विषय में आलोचना करने के बाद हम इस नतीजे पर पहुँचने के लिए बाध्य होते हैं कि मार्क्सवाद और डार्विनवाद दोनों में विकासवाद स्वीकृत होने पर भी उनमें कुछ मौलिक भेद हैं। ये प्रभेद बहुत ही भारी हैं, और इनके कारण दोनों मतवाद स्वतन्त्र हो जाते हैं। हमने यह इसी आलोचना के दौरान में दिखला दिया कि ये भेद मुख्यतः कहाँ कहाँ और क्या क्या हैं।

११—मार्क्स और हेगेल का विकासवाद डार्विनवाद से अधिक उन्नत—मार्क्स ने हेगेल से द्वन्द्वात्मक सिद्धान्त को ज्यों का त्यों ग्रहण कर लिया, इस बात को स्वयं मार्क्स भी स्वीकार करते हैं, इसलिए जहाँ तक ऋण स्वीकार करने की बात है न तो मार्क्स ही इसमें पीछे हैं, और न अन्य मार्क्सवादी लेखक ही। हम किसी अगले अध्याय में दिखलायेंगे कि मार्क्स ने किस हद तक अपने सामाजिक, आर्थिक विचार भी अपने पूर्ववर्तियों से लिये। लेनिन का कहना है कि “मार्क्स और एंगेल्स ने हेगेल के दर्शनशास्त्र के आधारगत द्वन्द्वात्मक विचार को जैसे प्रतिपादन किया है, वह विकासवाद के प्रचलित सिद्धान्त से अधिक व्यापक तथा अधिक सारयुक्त है। विकास मानो अपनी पार की हुई मजिलों की विभिन्न रूप से किन्तु एक उच्चतर समतल पर पुनरावृत्ति करता है, ‘प्रतिषेध का प्रतिषेध’ यानी एक ऐसा विकास जो सरल रेखा में नहीं बल्कि भँवरक्रम में चलता है, छलंग, प्राकृतिक विपत्तियाँ, क्रान्तियों में चलनेवाला विकास क्रमिकता

के अवकाशो के साथ चलनेवाला विकास, परिमाण का गुणगत परिवर्तन, विकास की आन्तरिक उत्तेजना, असगतियों तथा एक वस्तु पर, एक घटना पर एक समाज में क्रियाशील विभिन्न शक्तियों एवं प्रवृत्तियों के संघर्ष से प्राप्त होती है, प्रत्येक घटना के प्रत्येक पहलू के बीच के अविभाज्य तथा घनिष्ठतम सम्बन्ध हैं पारस्परिक निर्भरता (इतिहास बराबर नये पहलुओं का उद्घाटन करता है) — एक ऐसा सम्बन्ध जो गति के नियमानुसार चलनेवाली विषम प्रक्रिया के सम्बन्ध को बतलाता है।^१ लेनिन ने ये सब बातें मार्क्सवादी द्वन्द्वान्तरिक भौतिकवाद के लिए कही हैं, किन्तु इनमें से सभी बातें ऐसी हैं जो मार्क्सवाद और हेगेलवाद में साधारण हैं।

१२—मार्क्स और हेगेल के बीच की कड़ी फायरवाख—हेगेल और मार्क्स के बीच कड़ी के रूप में फायरवाख (१८०४-७२) का बहुत बड़ा महत्त्व है। लुडविग फायरवाख नामक पुस्तक की भूमिका में एंगेल्स ने यह साफ लिख दिया था कि हेगेल के दर्शन और उनकी धारणा तथा उनके दर्शन के बीच कड़ी के रूप में फायरवाख को माना जा सकता है।^२ इसलिए फायरवाख पर विचार करना आवश्यक हो जाता है। ऐसा केवल हम विचार के ऐतिहासिक सिलसिले को दिखाने के लिए ही नहीं बल्कि मार्क्स के विचारों को अच्छी तरह समझने के लिए करेंगे। फायरवाख हेगेलवादी थे, और इस नाते वे इस नतीजे पर पहुँच चुके थे कि हेगेलवाद ही जर्मन दर्शनशास्त्र का सबसे उच्च बिन्दु है। फायरवाख ने हेगेलवाद को अपनाया, किन्तु एक बिन्दु पर जाकर वे हेगेल से बिल्कुल मूलगत रूप से अलग हो गये। हेगेलवादी पद्धति में प्रकृति केवल निरवच्छिन्न विचार की बेगानगी (alienation of the absolute idea) अर्थात् विचार का अवपतनमात्र था, किन्तु फायरवाख ने 'ईसाइयत का सार' में अपने गुरु के इस विचार को बिल्कुल नहीं माना। 'एक ही चोट में इस पुस्तक ने हेगेलवाद की इस असंगति को चूर्ण-विचूर्ण कर दिया, और बिना घुमाव-फिराव के इसने फिर भौतिकवाद को सिंहासन पर आरुढ़ कर दिया। इसका कहना था कि प्रकृति सब दर्शनों से स्वतन्त्र रूप से वर्तमान है। यह वह नींव है जिस पर प्रकृति की ही उपज हम मनुष्य उत्पन्न हुए हैं। प्रकृति और मानव

के बाहर कुछ भी नहीं है, और हमारी धार्मिक खामख्यालियो ने जिन उच्चतर सत्ताओ की सृष्टि की है, वे हमारी ही खामख्याली का प्रतिफल मात्र है।' एगोन्स ने यह लिखा है कि ईसाई मत का सार किस प्रकार उस युग में एक बहुत क्रान्तिकारी पुस्तक साबित हुई। वे लिखते हैं—'लोगो में आम जोश था, हम लोग फौरन फायरवाखवादी हो गये। मार्क्स-लिखित 'पवित्र परिवार' को यदि कोई पढ़े तो मालूम होगा कि कई मामलो में मतभेद के बावजूद मार्क्स ने इस पुस्तक में प्रतिपादित मतवाद का कितने जोर के साथ स्वागत किया तथा उन पर इसका कितना प्रभाव पड़ा। पुस्तक की जो त्रुटियाँ थी, वे भी इसके असर को बढ़ाने में सहायक सिद्ध हुईं। इसकी साहित्यिक शैली के कारण, जो अक्सर वागाडम्बरपूर्ण थी, इसके पाठको की सरुया बहुत बढ़ गई, और सूक्ष्म दन्तकटा-कटीपूर्ण सालो के हेगेलवाद के बाद यह बहुत ताजगी देनेवाला साबित हुआ। इसमें प्रेम को जो बढ़ा-चढ़ाकर विलुल खुदाई अर्पित की गई थी, वह भी इस पुस्तक की सफलता में सहायक हुआ। क्योंकि 'विशुद्ध बुद्धि' (pure reason) के असहनीय साम्राज्य के बाद प्रेम का यह नारा बहुत सफल रहा, किन्तु इस सम्बन्ध में हमें भूलना नहीं चाहिए कि फायरवाख की इन दो कमजोरियों में ही वह 'सच्चा समाजवाद', जो एक ताऊन की तरह १८४० के बाद शिक्षित जर्मनी में फैल रहा था, (और जिसमें वैज्ञानिक ज्ञान के स्थान पर सुललित वाक्यावली का प्रयोग होता था, तथा उत्पादन के आर्थिक परिवर्तन के जरिये सर्वहारा की मुक्ति के स्थान पर प्रेम के द्वारा मनुष्य-जाति की मुक्ति का नारा दिया जाता था) उसका फायरवाख से गठबन्धन हो गया।' १

१३—फायरवाख का भौतिकवाद—फायरवाखवाद की वर्णित कमजोरियों के बावजूद उसने जो भौतिकवाद को अपनाया, यह हेगेलवाद पर एक बहुत बड़ी विजय थी। 'मारे दर्शनशास्त्र का प्रधान आचारगत प्रश्न, विशेषकर आधुनिक दर्शनशास्त्र का प्रधान प्रश्न विचार और अस्तित्व में क्या सम्बन्ध है, इसी पर मतामत है।' इसी प्रश्न के साथ स्वाभाविक रूप से ऐसे प्रश्न भी आ गये कि भगवान् ने विश्व की सृष्टि की है, या नहीं। 'दार्शनिको ने इन प्रश्नों का जैसा उत्तर दिया, उसी के अनुसार उनके दो गिर्विर हो गये। जिन्होंने यह कहा कि

चित्त या मन प्रकृति से पहले से मौजूद है, और इसलिए किसी न किसी रूप में यह कहा कि इसी से भौतिक जगत् की उत्पत्ति हुई (हेगेल में जाकर यह बात ईसाई धर्म से कही अधिक जटिल और ऊलजलूल रूप धारण करती है), वे लोग भाववादी शिविर के हुए। इसके विपरीत जिन्होंने प्रकृति को प्राथमिक कहा, वे भौतिकवाद के विभिन्न मतवाद के अन्तर्गत हुए। फायरवाख ने इस विषय में भौतिकवाद को माना, और कहा कि हेगेल का मतवाद व्यावहारिक रूप से असत्य ठहरता है। उन्होंने कहा कि भविष्य में दर्शनशास्त्र को एक नये रास्ते पर ले जाना पड़ेगा। इस नये दर्शनशास्त्र का उन्होंने संक्षेप में यो वर्णन किया—विचार या भाव अस्तित्व पर बनते हैं। यह कहना गलत है कि अस्तित्व विचार से बनते हैं, अस्तित्व स्वयं अपने आपका निर्धारण करता है, उसकी नींव उसी में है। फायरवाख ने इसी विचार को अपने लेखों, विशेषकर ईसाइयत के सार में प्रचार किया। इसमें ईसाई-धर्म की ही नहीं, बल्कि सब धर्मों की आलोचना की गई है। इस दृष्टि से यह पुस्तक बहुत अच्छी है। फायरवाख ने इस आलोचना में धर्म की जड़ ही यह कहकर काट दी कि धर्म केवल मनुष्यों की आवश्यकताओं तथा आशाओं का काल्पनिक रूप से प्रसारित रूप मात्र है। उन्होंने कहा कि मनुष्य ईश्वर, स्वर्ग, नरक आदि की सृष्टि कर इन इच्छाओं की पूर्ति करता है। वह इस प्रकार बार बार घूम-फिर-कर अपनी ही पूजा तथा प्रदक्षिणा करना है। फायरवाख की जो सबसे बड़ी सेवा थी, वह यह थी कि वे दर्शनशास्त्र को विचारों की उड़ान के पहाड़ी ऊसर से उतारकर प्राकृतिक विज्ञान तथा आम तौर से विज्ञान के क्षेत्र में ले आये। उन्होंने कहा कि यह भौतिक जगत् इन्द्रिय से ज्ञातव्य है तथा जिस जगत् में हम रहते हैं, वह वास्तविक है। उन्होंने यह भी कहा कि हमारे विचार भौतिक इन्द्रियों, उदाहरणार्थ मस्तिष्क से उद्भूत होते हैं। भूत की उत्पत्ति चित् द्वारा नहीं होती बल्कि चित् भूत का ही उच्चतम स्वरूप है।

१४—फायरवाखवाद की त्रुटियाँ—फायरवाख भौतिकवाद पर पहुँच जाने पर भी उनके विचार कई दृष्टि से त्रुटिपूर्ण रह गये। वे हेगेलवाद की अच्छी बातों को भी नहीं अपना पाये। वे घटनाओं को प्रक्रियाओं के रूप में नहीं देख

पाये। उन्होंने यह तो कह दिया कि अस्तित्व चेतना का निर्णय करता है, किन्तु ऐसा किन नियमों में होता है, इसका उद्घाटन करने में वे असमर्थ रहे। उन्होंने धर्म और तमाम विचारधाराओं को मनुष्य के मस्तिष्क तथा उसकी भौतिक अवस्थाओं में जोड़ तो दिया, किन्तु वे मनुष्य की कोई व्याख्या करना भूल गये। सच तो यह है कि उन्होंने उसको करीब करीब एक निरवच्छिन्न धारणा के रूप में व्यक्त किया। आगे चलकर मार्क्स ने फायरबाख के विचारों को पूर्णता प्रदान की।

मार्क्स ने फायरबाख पर यह लिखा कि 'अब तक मौजूद सारे भौतिकवाद की, जिसमें फायरबाख का भौतिकवाद भी है, प्रधान त्रुटि यह रही है कि वस्तु, वास्तविकता, इन्द्रियग्राह्य वस्तु को केवल वस्तु या वस्तुदर्शन के रूप में कल्पना की गई है, किन्तु इसे मानवीय इन्द्रियगत क्रिया तथा व्यवहार के रूप में यानी दृष्टिगत रूप में कल्पित नहीं किया गया। इसलिए ऐसा हुआ कि भौतिकवाद में जिस क्रियाशील पहलू का विकास न हो सका, उसका विकास भाववाद के द्वारा हुआ, किन्तु केवल सूक्ष्म रूप में ही हुआ, क्योंकि भाववाद इन्द्रियगत क्रिया के रूप में नहीं मानता। फायरबाख चाहते हैं कि इन्द्रियग्राह्य वस्तुओं को विचार के विषयों से पृथक् करके देखा जाय, किन्तु वे स्वयं मनुष्य की क्रिया को वस्तुओं के जरिये होनेवाली क्रिया करके कल्पना नहीं करते। इसके फल-स्वरूप वे 'ईसाई मत का सार' नामक पुस्तक में मैदान्तिक रुख को ही एकमात्र सही मानवीय रुख देखते हैं, और वे व्यवहार की कल्पना केवल उसके गन्दे यहूदी (यानी बाहरी) स्वरूप यानी दृश्यमान के रूप में करते हैं, इसलिए वे क्रान्तिकारी तथा व्यावहारिक समालोचनात्मक क्रिया के महत्त्व को नहीं समझ पाते।'१

मार्क्स फायरबाख पर एक पूरी पुस्तक ही लिखनेवाले थे, किन्तु कार्य की अधिकता के कारण वे इस पुस्तक को नहीं लिख पाये। उनके मरने के बाद उनकी एक पुरानी कापी मिली जिसमें उन्होंने फायरबाख के सम्बन्ध में ग्यारह बिन्दु तैयार किये थे। उनको एंगेल्स ने अपनी पुस्तक लुटविन फायरबाख के १८८८ वाले संस्करण में प्रकाशित किया। जो लोग गम्भीरता से फायरबाख और मार्क्स

इतिहास-निर्माण में भूगोल तथा आवहवा का स्थान

१—भौगोलिक अवस्था एक शक्ति—उत्पादन का स्वरूप तथा उत्पादन की परिस्थितियाँ जीवन धारण की भौतिक अवस्थाओं पर निर्भर हैं। जीवन धारण की इन भौतिक अवस्थाओं में कई बातें आती हैं। 'सामाजिक उत्पादन के दौरान में मनुष्य विविध सम्बन्धों में मयुक्त हो जाते हैं, जिनका निर्णय उनकी इच्छा से स्वतन्त्र रूप में होना है। ये उत्पादन के सम्बन्ध उत्पादन की भौतिक शक्तियों की निदिष्ट विकास की मजिल के अनुयायी हैं। उत्पादन के इन सम्बन्धों के योगफल से समाज का आर्थिक ढाँचा बनता है। यह वह वास्तविक आधार है जिस पर कानूनी तथा राजनैतिक ऊपरी ढाँचा विकसित होता है।'१

उत्पादन की भौतिक परिस्थितियों में जो बातें आती हैं उनमें भौगोलिक अवस्था का बहुत महत्त्व है। स्टालिन लिखते हैं 'इसमें कोई सन्देह नहीं कि भौगोलिक परिस्थितियाँ समाज के भौतिक जीवन की अवस्थाओं में एक बहुत ही अपरिहार्य और धारावाहिक अवस्था हैं। जरूर ही इसका समाज के विकास पर असर पड़ता है।'२ 'लेखनाफ भी इस बात को मानते हैं। उनका कहना है 'हम अब इस बात को जानते हैं कि उत्पादन की शक्तियाँ भौगोलिक विकास की अवस्थाओं की विशेषताओं पर प्राथमिक रूप से निर्भर हैं, किन्तु ज्योंही कोई खास सामाजिक सम्बन्ध उत्पन्न हो जाते हैं, त्योंही वे अपनी बारी में उत्पादन की शक्तियों के विकास पर एक विशेष असर डालते हैं। इसलिए जो प्राथमिक रूप से परिणाम था, वह अब कारण के रूप में परिणत हो जाता है। एक तरफ उत्पादन की शक्तियों के विकास तथा दूसरी तरफ सामाजिक प्रणाली के बीच क्रिया-प्रतिक्रिया होती रहती है जो विभिन्न युग में विभिन्न रूप धारण करती है।'३

१. C. K. M द्वितीय जर्मन संस्करण की भूमिका।

२ D M ३. F P M

२—भौगोलिक परिस्थिति के असर के उदाहरण—भौगोलिक परिस्थिति के कुछ मोटे-मोटे परिणामों को तो बहुत स्थूल दृष्टिवाला व्यक्ति भी समझ सकता है। उदाहरण-स्वरूप राजपूताने के लोग आमतौर से अच्छे नाविक या तैराक अथवा तिब्बत कोई नौगतिशाली व्यापारी देश नहीं हो सकता। सूक्ष्मतर प्रभावों को समझने के लिए इससे सूक्ष्मतर दृष्टि की आवश्यकता है। स्वाइन फुर्थ ने लिखा है कि अफ्रीका में जब किसी स्थान में आबादी अधिक हो जाती है, तो आबादी का कुछ हिस्सा अपना वासस्थान बदल देता है, और वासस्थान बदलते ही फौरन अपनी जीविका का तरीका भी बदल देता है। जो कबीले खेती करते थे वे शिकार से जीवन धारण करने लगते हैं और जो अब तक पशु-पालन करते थे वे खेती करने लगते हैं। स्वाइन फुर्थ ने और भी दिखलाया है कि मध्य अफ्रीका के जिन हिस्सों में लोहा है, उनमें लोग लोहा गलाने और हथियार तथा औजार बनाने लग जाते हैं। प्लेखनाफ ने यह दिखलाया है कि जिन स्थानों में धातु नहीं थी, वहाँ के आदिम-निवासी बाहरी सहायता के बगैर प्रस्तरयुग से बाहर नहीं जा सके। इसी प्रकार यह भी दिखलाया गया है कि आदिम मछली मारनेवाले लोगों तथा शिकार जीवियों को पशुपालन तथा खेती के सोपान में पहुँचाने के लिए यह जरूरी था कि अनुकूल भौगोलिक परिस्थिति तथा अनुकूल वनस्पति और पशु हो। 'ल्युइस मारगन ने तो यहाँ तक दिखलाया है कि नवीन जगत् अर्थात् अमेरिका और प्राचीन जगत् के सामाजिक विकास में जो भारी अन्तर है, उसे हम एक ही तरीके से समझ सकते हैं, वह यह है कि अमेरिका में ऐसे प्राणी नहीं थे जो पालनू बनाये जा सके, तथा इन दोनों गोलाद्धों के वनस्पति जगत् में भी फर्क था। उत्तरी अमेरिका के लाल चमड़ी-वाले लोगों के विषय में लिखते हुए वाडट्स ने लिखा है कि इनके पास कोई पालनू जानवर नहीं था। यह बहुत ही महत्त्वपूर्ण है, क्योंकि यही मुख्य कारण है जिससे ये लोग विकास के इतने निम्न स्तर पर रह गये।'^१ जूलियस सीजर ने जिस समय इंग्लैंड पर आक्रमण किया था, उस समय इंग्लैंड के लोग समुद्र के द्वारा बाहरी जगत् से कटे होने के कारण ही यूरोप की अन्य जातियों के मुकाबिले में असम्य थे। जिस समुद्र के विषय में ब्रिटेन के लोग यह कहते हैं—

Rule Britannia, rule the waves

Britons shall be never slaves

अर्थात्—‘ब्रिटानिया, तुम सागर की लहरो पर शासन करती रहो, फिर ब्रिटेन के लोग कभी गुलाम नहीं होंगे,’ वही समुद्र ब्रिटेन की असभ्यता का कारण था। हम अपने परिणाम को पहले से न बता करके इतना तो कही सकते हैं कि जब नौविद्या की उन्नति हुई अर्थात् ब्रिटेन के लोगो ने सागररूपी भौगोलिक परिस्थिति को नियमित करके उसे एक बाधा की जगह सहायक अवस्था में परिणत कर लिया, तो इंग्लैंड सागर का राजा हो गया। १९३९-४५ के महायुद्ध में ब्रिटिश खाड़ी के कारण कह लीजिए या श्रेष्ठतर नौसेना के कारण, हिटलर इंग्लैंड को नहीं जीत सका, किन्तु एक दिन जब ब्रिटेनवाले नौविद्या से अपरिचित थे, जूलियस सीजर ने सागर के रास्ते इंग्लैंड को जीता था।

कुछ विद्वान् भौगोलिक तथा आवहवा-सम्बन्धी परिस्थितियों को इतना महत्त्व देते हैं कि वे उसी को इतिहास की निर्णयकारी शक्ति मानते हैं। पीक और फ्लार ने अपनी लेखमाला *The corridors of times* में इसी मत का प्रतिपादन किया है। जूलियन हक्सले ने मुख्यतया इस लेखमाला को आधार मानकर जिस मत का प्रतिपादन किया है, वह बहुत ही दिलचस्प है। ऐसे लोगो के अनुसार इतिहास की व्याख्या का कुछ नमूना पेश कर तब हम इस सम्बन्ध में अपना दृष्टिकोण प्रकट करेंगे। मक्षेप में ये विद्वान् इतिहास को जिस प्रकार देखते हैं, वह यो है—

३—मनुष्य की उत्पत्ति भौगोलिक कारणों से ?—स्वयं मनुष्य की उत्पत्ति ही आवहवा-सम्बन्धी कारणों से हुई। कहा जाता है कि जब आदिम जगलो के बीच से पानी हट गया, उस समय मनुष्यों के पूर्वपुरुष पेड़ों से उतर आये और वे मुख्यतया जमीन पर रहने लगे। उस युग में हिमालय बहुत ऊँचा था। यह अनुमान किया गया है कि मनुष्य की उत्पत्ति हिमालय के उत्तर में हुई। ज्यों ज्यों यहाँ पर जमीन सूखती गई, जंगल दक्षिण की ओर खिसकते गये, किन्तु एक जगह पर जाकर उनका सामना अलघ्य पहाड़ों से हुआ, और एशिया से उनका उच्छेद ही हो गया। इसलिए इन भूभागों के मनुष्य सदृश (Anthropoid) अधिवासी या तो खतम होने के लिए बाध्य हुए, या नई परिस्थितियों

में अपने को अधिकतर भूतलवासी तथा मासभक्षक बनकर बचाने में समर्थ हुए। ऐसे विद्वानों का अनुमान है कि पाँच लाख वर्ष पहले वरफ युग में जरूर किसी रूप में मनुष्य मौजूद रहे होंगे। इस सम्बन्ध में अभी काफी मसाला न मिलने के कारण कोई सिलसिलेवार इतिहास लिखना सम्भव नहीं हुआ है।

४—सहारा की सभ्यता का विनाश भौगोलिक कारणों से—जिस समय हिमानी युग (glacial period) की वरफ आखिरी बार के लिए जाने को तैयार हो रही थी, उस समय उत्तर अफ्रीका के ऊपर 'ऑंधी की पेट्टी' (Storm belt) थी यानी इस दायरे में आये हुए भूभागों में मौसम तेजी से और बार-बार बदलते थे। ऐल्सवर्थ हन्टिंगटन ने कहा है कि इस प्रकार का जलवायु मनुष्य की कर्मशक्ति तथा सफलता के लिए परम उत्तेजक है। यह अनुमान किया जाता है कि इसी ऑंधी की पेट्टी के कारण इस समय की सहारा मरुभूमि हरी-भरी और उर्वर थी। गायद अफ्रीका या दक्षिण एशिया से ही ई० पू० २०,००० में यूरोप को आधुनिक मनुष्य प्राप्त हुए। सहारा की यह समृद्धि अधिक दिन स्थायी न हो सकी, क्योंकि ज्यों ज्यों वरफ उत्तर की ओर जाने लगी, त्यो-त्यो आवहवा की पेट्टियाँ भी उसके पीछे घसकने लगी, और सहारा शुष्क पेट्टी के दायरे में आ गया। इस प्रकार सहारा के उजड़ने का कारण आवहवा की पेट्टियों का घसकना है। सहारा भी कभी हरा-भरा था, और वहाँ भी कभी प्रचुर जल था, इसका प्रमाण छिटफुट नख-लिस्तानों में मौजूद घड़ियालों तथा कुछ ताजे पानी की मछलियों के अस्तित्व से मिलता है। सहारा के सूख जाने पर वहाँ के लोग दक्षिण तथा उत्तर की ओर भागने के लिए मजबूर हुए।

५—आवहवा के दबाव से कृषि की उत्पत्ति—इस बीच में जो भूभाग सबसे उर्वर तथा मनुष्य की कर्मशक्तियों के लिए सबसे उत्तम था, वह भूमध्यसागर के इर्द-गिर्द की भूमि, इराक, तुर्किस्तान आवित हुए। इसमें फिर नई गिनियाँ शुरू हुईं। प्राचीन प्रस्तर युग के अन्तिम मनुष्य वृक्षहीन समतलों में खनम होने हुए, शिकार का पीछा करते हुए उत्तर की तरफ चल दिये। अन्त में वे जाकर जंगल और समुद्र के बीच फँस गये, और वान्तिक के किनारे प्राँचा मछली

तथा जगली फलों को बीननेवाले लोग होकर रह गये। प्रस्तर युग के दूसरे लोगों के जो वशधर उत्तर अफ्रीका और स्पेन में रह गये थे, उन्होंने कास्पिय मस्कृति (Caspian culture) का विकास किया। बाद को वे भी उत्तर की ओर चले गये, और अन्त में पश्चिमी एशिया में पहुँचे। इस मत के अनुसार ज्यों ज्यों जगली की अग्रगति के मामले खुले मैदान घटने गये, त्यों त्यों बड़े शिकार घटने गये, ज्यों ज्यों बड़े शिकार कम हो गये, मनुष्य अन्य खाद्यों की तरफ झुकने लगे। वे शिकार के साथ साथ जगली फल-मूल पर गुजर-बसर करने लगे। ऐसा वे मजबूरी के कारण ही करने लगे। यद्यपि ऐतिहासिक दृष्टि से आज हम इसे जाति कह सकने हैं फिर भी आदिम मनुष्य को जब शिकार की कमी हुई होगी, और उसे मजबूरी से फल-मूल आदि पर आना पड़ा होगा, उसने इसको एक महान् दुर्भाग्य समझा होगा। इस प्रकार मनुष्य फिर एक बार आवहवा के परिवर्तन के कारण प्रगति के लिए मजबूर हुआ। इसी प्रकार फल-मूल बीनने से उसकी प्रगति फल-मूल तथा अनाज को उत्पन्न करने यानी कृषि की ओर हुई होगी। समझा जाता है कि ईसा पूर्व पाँच हजार के लगभग निकट पूर्व में कृषि का आविष्कार हुआ था। यह अनुश्रुति है कि देवी डिसिम ने शाम में हरमन पर्वत पर अनाज पाया, और उसने इसे अपने पुत्र को दिया। हक्मले के अनुसार इस अनुश्रुति में सत्य के दो हिस्से होंगे। एक तो यह कि अधिक सम्भव है, पुरुष के बजाय स्त्री को ही अनाज उत्पन्न करने का विचार हुआ होगा, क्योंकि पुरुष तो शिकार में ही लगा रहता था। दूसरी बात यह है कि शाम अथवा इसके आसपास कहीं कृषि का आविष्कार हुआ होगा।

६—खेती का प्रारम्भ—समझा जाता है कि ई० पू० पाँच हजार में अनाज उत्पन्न करने की रीति फिलिस्तीन से घूमकर इराक में पहुँची, और स्थायी बस्तियाँ बस गईं, किन्तु यह तथ्य अभी सुनिश्चित नहीं है। फिलिस्तीन इसलिए खेती का उत्पत्ति स्थल माना गया है कि वहाँ के गुफा-निवासों में कुछ प्राचीन हँसिये प्राप्त हुए हैं, किन्तु ये हँसिये खाद्य एकत्र करने के उपयोगी हैं, न कि खेती द्वारा खाद्य उत्पादन के। गाडने चाइन्ड का कहना है कि ये गुफा-निवासी, जिन्हें नाटु-फियन कहा गया है, एक पिछड़े हुए कबीले के थे, और इन्होंने किसी और जाति से खेती का कुछ काम सीख लिया था, किन्तु वे अभी तक अपनी आर्थिक पद्धति

को इस नये आविष्कार के अनुसार मगठिन नहीं कर पाये थे ।^१ इधर प्राक्-आर्य भारत में भी खेती के होने का पता लगा है । भारतीय आर्यों ने यहाँ की आदिम-निवासी आस्ट्रिक जाति से कई मुख्य चीजों की खेती सीखी, इसमें कोई सन्देह नहीं । यह प्रमाणित हो चुका है कि आर्यों ने आदिम निवासियों से धान, इमली, नारियल, केला, पान, सुपारी और गायद हट्टी, अदरक, दूंगन तथा लोकी की खेती सीखी । खेती के विकास के सम्बन्ध में हमें आगे दिये जायेंगे ।

७—नूह की कहानी का आधार, मित्र की सभ्यता का भौगोलिक कारण—
हिमानी युग चुपचाप खतम नहीं हुआ, बार बार वह मरकर भी जिन्दा होता रहा । इसके फलस्वरूप भूभाग में भी परिवर्तन होता रहा । ई० प० ४,५०० में करीब एक सदी तक बरफ के प्रकोप की दृष्टि हुई । इसमें जमीन ऊँची उठ गई । इसके दो दिलचस्प नतीजे हुए । इराक के डेढ़-गिर्द इतनी बरफ गिरी कि मालूम होता है, बाढ़ के मारे कई बसे हुए भूभाग उजड़ गये । हजारन नूह की बाढ़ की कहानी, मालूम होता है, इसी घटना से मशिल्ल है । मिस्र पर बरफ के इस प्रकोप का विशेष प्रभाव पड़ा । इस समय के पहले तक नील नदी की उपत्यका दलदल से भरी हुई तथा मृत्युतया बस्ती के अयोग्य थी । हमारे का अनुमान है कि जमीन के उच्च हो जाने से यह उपत्यका सूख गई, और बस्ती के लायक हो गई । ज्यों ही जमीन में इस प्रकार का परिवर्तन हुआ वगैरह चारों तरफ से कृषि करनेवाले लोग इस तरफ आकर बसने लगे । इस प्रकार मित्र की सभ्यता का उदय हुआ । मिस्र की सभ्यता ने जो और सभ्यताओं को अपने सामने फीका कर दिया, उसका भी कारण प्राकृतिक परिवर्तन उत्पन्न होता है ।

बद्ध जाति अपने ही देश में खूब बढ़ती रही। इराक की सभ्यता किस दर्जे पर पहुँची थी, यह खाल्दियो के ऊर नामक स्थान से प्राप्त द्रव्यों से ज्ञात होता है। इस सभ्यता का समय हक्सले के अनुसार ई० पू० ३,५०० है। इस युग की सबसे बड़ी प्राप्ति यो में पुरोहित, राजा, पत्थर की स्थापत्यकला, मेहराव (arch) का निर्माण, लिखित कानून तथा समुद्री जहाज है। इसी के बाद फिर जमीन उच्च हुई और सूखे का एक नया युग आया। इस कारण प्राचीन सभ्यता अपने आदिम स्थान ऊर में तो ढह गई, किन्तु अब यूरोप, अफ्रीका और एशिया में फैल गई। मिस्र की सभ्यता ने अपने ही वेगवले से परिचालित होकर नई सफलताओं को प्राप्त किया। पत्थर के सुन्दर मन्दिर और पिरामिड बने। गणित और ज्योतिष की उत्पत्ति हुई। राष्ट्र एक नियमित नौकरशाही के द्वारा परिचालित होने लगा। थोड़े ही दिन बाद इराक में राजा सारगन का उदय हुआ जो उन विजेताओं में प्रथम थे, जिन्होंने सेनाओं के द्वारा राज्य का निर्माण किया। सेनाएँ इसी युग की नई उत्पत्ति थी। वर्ग-समाज की उत्पत्ति के साथ साथ वर्ग राष्ट्र की तरफ से एक संगठित दमनकारी शक्ति के रूप में सेना का उदय अनिवार्य था। यो तो आदिम शिकारीगण भी लड़ते होंगे, किन्तु उन लड़ाइयों में सीधा सीधा एक समाज सारे दूसरे समाज से भिड़ जाता था, उस युग में सेनाओं के द्वारा लड़ाई नहीं होती थी। हक्सले भी यह मानते हैं कि सम्पत्ति और रियायतों की उत्पत्ति के साथ साथ लड़ाई का लड़ाई के रूप में विकास हुआ। ई० पू० ३,००० के पहले स्टेपो में पहले-पहल घोड़ों को पालतू बनाया गया। घोड़ों को पालतू बनाने के कुछ ही दिनों बाद सूखे का प्रादुर्भाव हुआ, और बद्ध लोग खाने की कमी के कारण घोड़ों सहित स्थायी बस्तियों पर दूट पड़े। ये घोड़े उस युग में रणनीति के क्षेत्र में उतने ही बड़े हथियार थे जैसे १९३९-४५ के युद्ध में टैंक थे। इस प्रकार मिस्र और इराक की सभ्यता पर जो हमले हुए, उनका कारण स्टेपो में सूखा पड़ना था।

९—आबहवा के कारण, वाणिज्य का प्रसार तथा आयरिश संस्कृति का उदय—इस बीच में कई कारणों से अनाज-उत्पादक मनुष्य सब दिशाओं को जाने के लिए मजबूर हुए। जन-संख्या की वृद्धि के साथ साथ आबहवा-सम्बन्धी परिवर्तन इसके कारणरूप हुए। हक्सले का अनुमान है कि ई० पू०

३,००० तक यूरोप महादेश पर अनाज-उत्पादक मनुष्यों की वस्ती नहीं थी। इसके बाद हजार साल में थूँस, जर्मनी, बेल्जियम और फ्रांस के अधिकांश भाग में ऐसे लोग बस गये थे। भूमध्यसागर इनके मध्यवर्ती होने के कारण व्यापार का वाहन हो गया, और ईजियन समुद्र के नाविक ई० पू० २२०० तक एटलांटिक के किनारे पहुँच गये। इसी के साथ पूर्व की ओर लोग फैले और एक नई सस्कृति उत्तर भारत तथा चीन में पहुँची। हक्सले समझते हैं कि इसी से सस्कृति के पहले कीटाणु वहाँ पहुँचे। यह भी समझा जाता है कि अमेरिका की पहली किस्त पहुँची, और यह उस जगह के जरिये पहुँची जहाँ अब वेयरिंग स्थल डमरू-मध्य है। अगले हजार वर्ष में जहाजों की सहायता से मनुष्य की आवादी फैली। यूरोप के उत्तर-पश्चिम में भी मनुष्य फैले। सामुद्रिक वाणिज्य आयरलैंड और स्कैंडिनेविया तक पहुँचा। आयरलैंड ने सस्कृति की एक उच्च सतह प्राप्त की। हक्सले समझते हैं कि पहले आयरलैंड की आवहवा सदियों तक अत्यन्त आर्द्र थी, इसलिए वहाँ के लोगों की कर्मशक्ति कुठित हो जाती थी, किन्तु अब शुष्क तथा स्वास्थ्यकर आवहवा के कारण इस सस्कृति का उद्भव हुआ।

१०—विभिन्न सभ्यताओं के उदय तथा विलय में आवहवा सम्बन्धी कारण—ई० पू० १८०० में फिर आवहवा-सम्बन्धी एक परिवर्तन हुआ, और आवहवा क्रमशः आर्द्र और शीतल होती गई। ई० पू० १२०० में २०० ईस्वी तक आर्द्रता तथा ठंडक का एक नया चक्र चला जो ई० पू० ४०० में पराकाष्ठा को पहुँचा था, और धीरे धीरे गिरने गिरते ५०० ई० तक सूखे में पहुँच गया। फिर एक बार आँधियों की पेट्टी भूमध्यसागर के अन्दर में चली। इस प्रकार बेबीलोनिया, असीरिया, केनान, फिनिसिया तथा बाद के युग के क्रीट, मिन, ट्राय, ग्रीन, कारथेज तथा रोम आदि की सभ्यता का उदय हुआ। भूमध्यसागर मानवीय कर्मशक्ति का केन्द्र हो गया। चूँकि वृद्धगण अपने स्त्रियों में तब तक आगम न रह सकने थे जब तक यह आर्द्र हवा चलती रही ये जानियाँ बंबरो के आक्रमण में पीड़ित न होकर उत्पत्ति करती रही। किन्तु इस समय आवहवा में परिवर्तन होने में उत्तरी देशों का सर्वनाश हो गया। उन पर ठंडक और आर्द्रता का प्रहार हुआ, सड़ी हुई वनस्पति के दलदल और जंगल फैल गये। आवहवा में इसी परिवर्तन के कारण आयरलैंड और स्कैंडिनेविया की सस्कृति का पतन आ

और ई० पू० पचम तथा चतुर्थ गताब्दियों में बड़े जोर की उड़क पड़ी। स्कैंडिनेवीय गाथाओं में गायद इमी की वाते मौजूद हैं।

११—ग्रीस और रोम की सभ्यता का कथित भौगोलिक कारण—इसके बाद भूमध्यसागर की सभ्यता के पतन का प्रारम्भ हुआ। जोन्स नामक एक विद्वान् का यह विचार है कि ग्रीस के पतन का कारण अफ्रीका से लाया हुआ मलेरिया था। हक्सले लिखते हैं कि इस युग में सूखने की प्रक्रिया जारी थी, इसलिए यह अनुमान सही हो सकता है। नदियों तथा तलावों के सूखने से मलेरिया के मच्छड़ बनने में सहायता मिली। बतलाया जाता है कि गायद रोम के पतन का कारण भी मलेरिया हो, किन्तु हक्सले समझते हैं कि गायद इटली में ग्रीस से अधिक वृष्टि होने के कारण मलेरिया के विस्तार का प्रभाव पीछे हुआ। इसी बीच भूमध्यसागर के इर्द-गिर्द देशों में आबहवा-सम्बन्धी कारणों से कृषि भी घट गई, फिर वर्षर लोग भी चट आये।

१२—गाथ और हूण जातियों के हमलों का आबहवा-सम्बन्धी कारण—५०० ई० से १००० ई० तक का युग निश्चित रूप से शुष्क था। हक्सले की समझ में यही कारण है कि हूण और गाथ जातियाँ सारे यूरोप में फैल गईं और सूबे में पीड़ित अरब देश से इस्लाम के विस्तार की उत्तेजना मिली, किन्तु इसी कारण दलदलयुक्त उत्तर में नये जीवन का संचार हुआ, आयरलैंड की संस्कृति पुनरुज्जीवित हुई। इमी युग में स्कैंडिनेविया में वाह्किगो का दबदबा रहा। इस युग के अन्त में आर्द्रता बढ़ी, और आर्द्रता के कारण वे अपनी जीविका तथा जमीनों से वंचित हो गये। वे फिर इधर-उधर चलने लगे यहाँ तक कि सिमली में पहुँच गये।

१३—माया सभ्यता की आबहवागत व्याख्या—हक्सले ने इन नियमों को केवल प्राचीनतर गोलार्द्ध पर लागू नहीं किया, बल्कि नवीन गोलार्द्ध के यूकाटान की माया सभ्यता पर लागू किया है। माया लोगों के इतिहास के दो स्वर्णयुग गीतल तथा आर्द्र युगों से मिलते हैं।

१४—मनुष्य के चरित्र तथा कर्मशक्ति पर जमीन और जानवर का असर—हक्सले ने दिखाया है कि मानवीय इतिहास पर आबहवा तथा प्राकृतिक घटनाओं के प्रभावों का प्रश्न केवल अटकलपच्ची नहीं है। उनके कथनानुसार

इनका कुछ व्यावहारिक परिणाम उस समय उस देश के जानवर, जमीन तथा घास के मैदानों पर दृष्टिगोचर हो सकता है। इस सिलसिले में जमीन की रासायनिक वनावट, साथ ही आबहवा महत्वपूर्ण बातें हैं, किन्तु एक तरह से ये दोनों परस्पर सम्बद्ध भी हैं। समय समय पर जानवर अजीब चीजों को खाने लगते हैं जैसे वे हड्डियाँ चबाने लगते हैं या मरे हुए जानवरों को खा जाते हैं। इस पर भी अध्ययन किया गया और विद्वान् इस नतीजे पर पहुँचे कि उन जानवरों में गम्भीर शारीरिक न्यूनताएँ हैं, नभी वे इन चीजों को खाकर उन न्यूनताओं को पूर्ण करते हैं। वे इस प्रकार खाद्य में किसी उपादान की न्यूनता की पूर्ति कर लेते हैं। यह न्यूनता अन्तिम विश्लेषण पर जमीन की न्यूनता पर सम्बद्ध है। यों तो कई उपादानों की कमी से जानवरों में यह अस्वाभाविक प्रवृत्ति उत्पन्न हो सकती है, किन्तु फासफोरस या कैल्सियम की या दोनों की कमी होने पर ही पशु ऐसा आचरण करता है। हड्डियों के लिए जरूरी उपादान होने के कारण इन दोनों में से किसी की कमी से सही तौर पर हड्डियों की वृद्धि नहीं हो पाती, इसी कारण जानवर अपने स्वभाव के विरुद्ध आचरण करते हैं। ऐसे जानवरों के दूध में कैल्सियम और फासफोरस की कमी हो जाती है। उनके बच्चे इस कमी के कारण पीड़ित हो जाते हैं। हड्डियों तथा लाशों के लिए अस्वाभाविक भूख की तृप्ति में इस कमी की तृप्ति होती है, किन्तु कई बार लाशों तथा हड्डियों में रोग-कीटाणु उत्पन्न हो जाते हैं, इसलिए अक्सर इनके खानेवालों को पुष्टि प्राप्त होने के बजाय भारी नुकसान होता है। बताया जाता है कि फाकलैंड द्वीपपुंज के चरागाहों में कैल्सियम की कमी के कारण वहाँ के जानवरों की वृद्धि रुक गई थी। इन सब बातों का असर यह हुआ कि जो मनुष्य इन जानवरों के मांस तथा दूध पर गुजारा करते हैं, उनके शरीर में भी त्रुटि हो गई। इस प्रकार जमीन की न्यूनता के कारण ऐसे भूभागों के जानवर समय समय पर चरने के लिए ऐसी जगह पहुँच जाते थे, जहाँ ये कमियाँ न हों। यह बहुत ही स्वाभाविक बात है। हक्सले ने दिखलाया है कि अफ्रीका के कुछ भागों में, जहाँ इस प्रकार खाद्य में खनिज पदार्थगत न्यूनता है, वहाँ के बच्चे नमक के ककड़ों को उसी प्रकार पसन्द करते हैं, और उसी प्रकार से नमक पर टूटते हैं जैसे सभी बच्चे मिठाई पर टूटते हैं। जिम्

समय फ्रांस में नमक पर टैक्स था, बताया जाता है कि उस समय फ्रांस की गीओं की दशा बहुत खराब थी। इसके फलस्वरूप उन गीओं का मास तथा दूध इस्तेमाल करनेवालों को यथेष्ट पुष्टि नहीं मिलती थी।

१५—घास और इतिहास का सम्बन्ध—इसी प्रकार घास भी मनुष्य की परिस्थिति का बहुत निर्णय करती है। घास से केवल मास ही नहीं बल्कि ऊन, चमड़ा, दूध, मक्खन, पनीर, और हड्डियों, चमड़ों, मीनों से विभिन्न उपजें प्राप्त होती हैं। ब्रिटेन में हर साल घास की उपजों का मूल्य ४० करोड़ पाउंड तक पहुँचता है। न्यूजीलैंडवाले तो घास की ही कमाई खाते हैं। भूट्टा और गेहूँ की किस्म की उन्नति के लिए बहुत प्रयत्न किया गया है। उस अनुपात से घास के लिए कुछ नहीं किया गया, फिर भी घास का कितना महत्त्व है, यह स्पष्ट हो गया। घास से मनुष्य की आर्थिक, सामाजिक परिस्थिति का प्रत्यक्ष सम्बन्ध है।

१६—विज्ञान की उन्नति के साथ जलवायु और भूगोल के प्रभाव का ह्रास—भौगोलिक प्राकृतिक कारणों को जो लोग इतिहास की निर्णयकारी शक्ति मानते हैं, उनका मत मक्षेप में सकलित कर दिया गया। हमने इस सम्बन्ध में जो तथ्य दिये हैं, वे मुख्यतः जूलियन हक्सले,^१ चाइल्ड आदि की पुस्तकों से लिये गये हैं। इसमें कोई सन्देह नहीं कि इनमें से कुछ तथ्य अपनी जगह पर बहुत महत्वपूर्ण हैं। जिस समय पृथ्वी पर नित्य नये भौगोलिक परिवर्तन हुआ करते थे, साथ ही मनुष्य अभी प्राकृतिक नियमों को करीब करीब कुछ भी नहीं समझता था, उस समय भौगोलिक तथा आवहवा-सम्बन्धी परिस्थिति का प्रभाव अधिक था। अब तो प्रकृति के नियमों के साथ उत्तरोत्तर अधिक परिचय हो जाने के कारण मनुष्य प्रकृति पर एक बड़ी हद तक नियंत्रण करने में समर्थ है। भूडोल ऐसी प्राकृतिक दुर्घटना पर भी मनुष्य इस हद तक तो नियंत्रण प्राप्त कर ही चुका है कि अब भूडोलप्रूफ मकान आदि बन सकते हैं। भूडोल किधर से आ रहा है, कहाँ से आ रहा है, इसका ज्ञान भी सम्भव है। जब वायुयानों का चलन साइकिलों की तरह हो जायगा तब भूडोल के समय वायुयानों का इस्तेमाल कर यानी सामयिक रूप से उन पर रहकर बहुत बड़ी हद तक भूडोल के उपद्रव से शायद बचना सम्भव होगा। अब

मरुभूमियों के विस्तार को भी रोका जा सकता है। शायद नहर निकालने में तथा अन्य विज्ञानों में इतनी उन्नति हो कि इस समय जो हजारों मील जमीनें मरुभूमि के रूप में पड़ी हुई हैं, उन पर खेतीबारी हो सके। आखिर जैसा कि हम देख चुके, सहारा मरुभूमि किसी युग में हरी-भरी थी, और वहाँ एक सभ्यता की खेती लहलहा रही थी। जंगलों में कमी-बेशी पर किसी देश के वृष्टिपात में कमी-बेशी की जा सकती है।

१७—भूगोल और जलवायु से इतिहास की व्याख्या सम्भव नहीं—इस सम्बन्ध में सबसे बड़ी बात यह है कि वैज्ञानिकों के अनुसार गत १००० वर्ष से आवहवा में कोई विशेष उलट-फेर करनेवाले परिवर्तन नहीं हुए। इस बीच में ऐसा नहीं हुआ कि जो देश ठंडे थे, वे एकाएक गरम हो गये हो, या जो देश गरम थे, वे एकाएक ठंडे हो गये हो, जैसा कि इस ग्रह के प्रारम्भिक युग में बार बार होता रहा, ऐसा वैज्ञानिकों का मत है। इसके साथ हम यह जानते हैं कि गत हजार दो हजार वर्षों में मनुष्य की समाज-पद्धति बार बार मौलिक रूप से बदली है, इसलिए इस प्रश्न का उठना स्वाभाविक है कि भौगोलिक परिस्थिति को इतिहास की शक्तियों में मानते हुए भी उसे निर्णयकारी शक्ति कैसे माना जा सकता है। हम भौगोलिक परिस्थिति को इतिहास की शक्तियों में मानने से इन्कार नहीं करते, किन्तु हमारी इस स्वीकृति में ही यह बात अन्तर्निहित है कि ज्यों ज्यों मनुष्य प्रगति कर रहा है त्यों त्यों इन प्राकृतिक शक्तियों का प्रभाव घटता जा रहा है। हम यह तो देख ही चुके कि किस प्रकार जो समुद्र कभी डेंगलैंड के पिछड़ेपन का कारण था, वही समुद्र नौविद्या की उन्नति के कारण डेंगलैंड के साम्राज्य में सूर्य को अस्त होने नहीं देता है। साथ ही यह भी बता दिया जाय कि हक्सले आदि विद्वानों ने जिस प्रकार आयरलैंड, रोम, ग्रीस आदि के पतन के प्राकृतिक कारण या आवहवा-सम्बन्धी कारण बतलाये हैं, उन्हें हम ज्यों का त्यों स्वीकार नहीं कर लेते। प्रागैतिहासिक युग के मनुष्य सदृश अधिवासी या प्रस्तर युग के मैगडेलियनों, ओरगेनेशियनों में किस प्रकार प्रगति हुई या उनका क्यों विलय हुआ, केवल भौगोलिक तथा आवहवा-सम्बन्धी कारणों में ही इनका उत्थान या पतन हुआ या नहीं, इस पक्ष में हम नहीं पढ़ेंगे, क्योंकि इस सम्बन्ध में हमारे पास बहुत कम तथ्य हैं। किन्तु रोम, ग्रीस तथा अन्यान्य

ऐतिहासिक जातियों का क्यों पतन हुआ, इसके सम्बन्ध में हम बहुत व्योरे में जानते हैं। भले ही जोन्स या हक्सले ऐसे कुछ विद्वान् मलेरिया को ही इसका कारण समझे, किन्तु बर्जुआ स्कूल तथा कालेजों की पाठ्य-पुस्तकों में और विशेष-ज्ञों की पुस्तकों में भी इन जातियों के पतन का कारण कुछ और ही बताया जाता है। जब कोई समाज उत्पादन के तकाजे के अनुसार प्रगति कर उत्पादन के सम्बन्धों को परिवर्तित नहीं कर पाता, अपने गतानुगतिक पथ पर चला जाता है तो उस समाज में पहले आवद्धता आती है, और फिर एक हद पर जाकर उसका विखरना शुरू हो जाता है। इसमें कोई रहस्य की बात नहीं है। मिस्र, रोम, यूनान का यही हुआ। हम यहाँ पर इस सम्बन्ध में और अधिक व्योरे में नहीं जायेंगे। फिर यदि मलेरिया के पतन का एकमात्र कारण माना जाय तो यह प्रश्न उठता है कि क्या कारण है कि ये लोग बड़े बड़े आविष्कार तो कर पाये, किन्तु मलेरिया को रोकने में समर्थ नहीं हुए। जब हम इन बातों की तह में जायेंगे तब हम किमी और ही नतीजे पर पहुँचेंगे।

१८—भूगोल और जलवायु के प्रभाव पर स्टालिन—स्टालिन इसलिए बहुत ही सही तौर पर यह कहते हैं कि “गत तीन हजार वर्षों से यूरोप का मनुष्य-समाज तीन विभिन्न सामाजिक पद्धतियों से अर्थात् आदिम साम्यवादी समाज, गुलाम पद्धतिमूलक समाज तथा सामन्तवादी समाज से गुजर कर वर्तमान युग में पहुँचा है। रूस में तो समाज इससे भी आगे जा चुका है, यानी वह पूँजीवादी पद्धति में गुजर कर साम्यवादी समाज में प्रविष्ट हो चुका है, किन्तु इस बीच में यानी गत तीन हजार वर्षों में यूरोप की भौगोलिक परिस्थिति या तो कुछ भी नहीं बदली या इतनी कम बदली कि और तो और, भूगोलशास्त्र भी उनकी विलकुल अवज्ञा करता है। कोई महत्वपूर्ण भौगोलिक परिवर्तन होने में लाखों साल लग जाते हैं, किन्तु कई सौ या हजार दो हजार वर्षों में मनुष्य की समाज-पद्धति में महत्वपूर्ण से महत्वपूर्ण परिवर्तन हो जाते हैं, इसमें यह स्पष्ट हो जाता है कि भौगोलिक परिस्थितियाँ सामाजिक विकास का निर्णयकारी कारण या प्रधान कारण नहीं हो सकती क्योंकि जो बातें दसियों हजार वर्ष तक अपरिवर्तित रहती हैं, वह ऐसे मौलिक परिवर्तनों का कारणी-भूत नहीं हो सकती जो कई-सौ सालों में कई बार बदलती हैं।’

मनुष्य सभ्यता के किस दर्जे में है, इसी के अनुसार भौगोलिक परिस्थितियों का प्रभाव कम या अधिक होता है। जिस समय मनुष्य प्रकृति के मुकाबिले में बिल्कुल असहाय होता है, और उसने न तो खाद्य द्रव्य उत्पन्न करना सीखा है न मकान बनाना ही, उस समय वह प्राकृतिक तथा भौगोलिक अवस्थाओं के हाथों में उमी प्रकार एक असहाय खिलौना रहता है जिस प्रकार पशु होता है। किन्तु ज्यों-ज्यों मनुष्य तजर्बों में तथा जरूरतों के कारण नई बातें तथा जीवन-निर्वाह के उच्चतर तरीक़ों सीखता जाता है, त्यों-त्यों वह प्रकृति, आवहवा तथा भौगोलिक अवस्था की गुलामी से हटता जाता है। मूसलाधार वर्षा होती रहे, किन्तु मनुष्य अब खड़े-खड़े नहीं भीगता। कड़ाके की धूप पड़ती रहे किन्तु अब वह छाँह में बैठकर चैन की बाँसुरी बजा सकता है। यदि उसने नाव बनाना सीख लिया तो समुद्र उसके मार्ग को रोक नहीं सकते। यदि उसने इतना अनाज उत्पन्न कर लिया कि कुछ मचय भी कर सकता है तो अब यह जरूरी नहीं रहता कि पानी ठीक समय पर बरसे या न बरसे। यदि जमीन में कुछ न्यूनता है तो आज मनुष्य कृत्रिम रूप से बाहर से चीज़ें लाकर इस कमी की पूर्ति कर सकता है, साथ ही एक बड़ी हद तक जानवरों को भी हर आवहवा का आदी किया जा सकता है। हेगेल का कहना है कि समुद्र और नदियाँ मनुष्य को नजदीक लाती हैं तथा पहाड़ उन्हें दूर करते हैं। पहाड़ भी मनुष्य को तभी तक दूर कर सकते हैं जब तक मनुष्य पहाड़ को काटकर या उन्हें तोड़कर रास्ता न तैयार कर सके। हेगेल के समय में नौविद्या की उन्नति हो चुकी थी, इसलिए उन्होंने यह तो लिख दिया कि नदी और सागर मनुष्य को निकटतर कर देने हैं, किन्तु पहाड़ अभी तक बाधक बने थे, इसलिए उन्होंने इसे एक चिरन्तन नियम के रूप में लिख दिया कि पहाड़ मनुष्य को दूर कर देने हैं। आदिम मनुष्य की दृष्टि से देखा जाय तो नदी, पहाड़, सागर सभी समान रूप में मनुष्य को एक दूसरे से दूर करते थे। पहाड़ों की जहाँ तक बात है अब—जब कि ऐंटम को विभक्त कर उसकी शक्ति को काम में लाना सम्भव हुआ है तब—पहाड़ों-वाली बाधा चायद अधिक दिन तक स्थायी न हो सके। इस नए आविष्कार से चायद यह सम्भव हो कि न केवल आल्प्स ही कोई बाधा न रहे, बल्कि हिमालय को भी दस बीस जगह से तोड़कर इनकी चौड़ी मड़के बनाई जा सकें कि तिब्बत,

चीन और पामीर से भारतवर्ष के लोगो का उसी प्रकार सम्बन्ध हो जाय जिस प्रकार भारत के विभिन्न प्रान्तो मे है। प्रत्येक नये आविष्कार के साथ कथित भौगोलिक और आवहवा-सम्बन्धी प्रभावो से मनुष्य मुक्त होता जा रहा है। अतः समाज-पद्धति की निर्णयकारी शक्ति क्या है, इसकी खोज हमें भौगोलिक तथा आवहवा-सम्बन्धी कारणो को छोडकर अन्यत्र करनी पडेगी।

१९—भूगोल और आवहवा के असर-सम्बन्धी सिद्धान्त का दुरुपयोग—
कुछ लोगो ने भौगोलिक कारण को इतना और इस प्रकार से महत्त्व दिया है कि वे विज्ञान के दायरे मे न रहकर साम्राज्यवाद के पक्के समर्थक हो गये हैं। ऐसे लोगो मे मो० तस्किये का नाम विशेष उल्लेख योग्य है। इन्होने वोरडिन का अनुसरण कर भूगोल और आवहवा पर बहुत जोर दिया, और यह दिखाने का प्रयत्न किया कि राजनैतिक और सामाजिक मस्थाओ का उद्भव तथा विलय आवहवा तथा जमीन की उर्वरा शक्ति पर निर्भर होता है। वे तो यहाँ तक कह गये कि ठडे देशो मे राजनैतिक स्वतन्त्रता तथा गरम देशो मे गुलामी स्वाभाविक है। उन्होने यह कहा कि पहाडी देश स्वतन्त्रता के लिए उत्तेजक सिद्ध होते हैं, और समतलो मे, जुल्म को उत्तेजना मिलती है। उनका यह भी कहना था 'एशिया के वृहत् भौगोलिक विभाजन तानाशाही को प्रोत्साहित करते हैं किन्तु यूरोप की छोटी इकाइयाँ स्वतन्त्रता को प्रोत्साहन देती हैं। अन्य लोगो के मुकाबिले मे द्वीपवासियो का भुकाव लोक तान्त्रिक मरकार की ओर होता है।^१

इस कथन की एक-एक बात को गलत प्रमाणित किया जा सकता है। यदि ठडे देश के लोग गुलाम हुए तो गरम देश के लोग भी गुलाम हुए। जिन कारणो से यूरोप मे पहले-पहल सामन्तवाद का अन्त होकर पूँजीवाद और उसके अत्यन्त परिणत रूप साम्राज्यवाद का उदय हुआ, तथा एशिया और अफ्रीका के देश इनके चंगुल मे फँस गये, वे कुछ और ही थे। जिस कारण मे इंग्लैड मे पहले-पहल पार्लियामेटी शासन का प्रारम्भ हुआ, वह भौगोलिक नहीं है, बल्कि वहाँ के उदीयमान पूँजीवादी वर्ग का यह प्रसाद था। फिर यदि द्वीपवासियो का लोक-तान्त्रिक शासन की ओर भुकाव है तो हजारो अन्य द्वीपो मे पार्लियामेटी शासन का उद्भव क्यों नहीं हुआ? ऐसे मतवात् तब अत्यन्त खतरनाक हो जाते हैं जब

उनके बूने पर यह कहा जाता है कि खास-खास साम्राज्यवादी देश हमेशा शासक रहेंगे, और दूसरे देश हमेशा गुलाम रहेंगे। इस प्रकार का विज्ञान विज्ञान नहीं, विज्ञान के नाम पर, बुद्धि पर, बलात्कार है। वुर्जुआ लेखकों ने अपने प्रभुओं के शासन को चिरस्थायी बनाने के लिए ऐसे सिद्धान्त बना डाले हैं। कहना न होगा कि सही मानी में समाजशास्त्र ऐसे पक्षपात, दूषित मतवादों को फूटी आँखों भी न तो देख सकता है और न उसे सहन कर सकता है।

जनसंख्या और नस्ल का इतिहास से सम्बन्ध

१—जनसंख्या निर्णयकारी शक्ति—यह मतवाद—समाज के भौतिक जीवन की अवस्थाओं में जनसंख्या को भी बहुत प्रमुख स्थान प्राप्त है। यदि किसी देश में जनसंख्या बहुत ही कम हो, जैसा कोलम्बस द्वारा अमेरिका के आविष्कार के समय अमेरिका की थी, तो वह उन्नति नहीं कर सकता यह तो निसन्देह है। एक हद तक जनसंख्या का होना उत्पादन तथा विनिमय अर्थात् श्रम-सम्बन्धों को ढग पर चालू रखने के लिए अपरिहार्य है। साथ ही सधारणबुद्धि यह भी बतलाती है कि एक हद के बाद जनसंख्या में वृद्धि अच्छी नहीं हो सकती। उत्पादन की शक्तियाँ जिस अनुपात से बढ़ती हैं उससे अधिक अनुपात से यदि जनसंख्या बढ़े और सव बाते ज्यों की त्यों रहे तो रहन-सहन के मानदंड में कमी होना अनिवार्य है। इस साधारण दृष्टिकोण को ही अन्त तक ले जाकर एक सिद्धान्त का रूप देकर यह कहा गया है कि जनसंख्या ही समाज की उन्नति में निर्णयकारी शक्ति है।

२—माल्थसवाद की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि—जनसंख्या के ही ऊपर किसी देश का ऐश्वर्य या दरिद्रता निर्भर है, माल्थस (१७६६-१८३४) ने इस मतवाद को स्थापित करने का 'वैज्ञानिक' प्रयत्न किया। १७८९ में फ्रांस में जो राज्य-क्रान्ति हुई थी, उसमें विजय का सेहरा यद्यपि पूँजीवादी वर्ग के सिर पर बाँधा, और यूरोप भर में पूँजीवादी वर्ग के पक्ष में क्रान्तियों का एक तौता लग गया, फिर भी उस क्रान्ति में कुछ ऐसी बाते हुई, पूँजीवादियों को ऐसी काली शक्तियाँ दिखाई पड़ी कि उनके सिद्धान्त के नीचे कुछ किसकिसाने लगा। सारे यूरोप का सम्पत्तिशाली पूँजीवादीवर्ग अभी तक उसी प्रकार थरथर काँप रहा था। जिस प्रकार एक चूहा अलौकिक रूप से बिल्ली के पंजों से बच जाने के बाद काँपता है। वायुमण्डल भी अभी तक समानता, मैत्री, स्वाधीनता की गूँज तथा जेकोबिनो की हुकार हिलोरे ले रहा था। स्वयं पूँजीवादीवर्ग का विवेक (यदि इसका कभी कोई विवेक रहा हो) आत्मदर्शन का अनुभव कर रहा था, क्योंकि जिस सर्वहारावर्ग की मित्रता के कारण वह अपने शत्रु सामन्तवादियों

पर विजय प्राप्त कर सका, लडाई की तलवारें अभी म्यानों में बन्द भी नहीं हुई थी कि उनको फिर से एक बार निर्दयता के साथ सर्वहारा वर्ग—जनता पर चलाया गया। ऐसे समय में माल्थस ने १७९८ में *On the principles of the population of nations* (जातियों के, जनसंख्या के सिद्धान्तों पर रोगनी) नामक एक पुस्तक प्रकाशित की।

३—माल्थस पर मार्क्स—मार्क्स ने इस रचना के सम्बन्ध में यह लिखा 'प्रथम रूप में यह पुस्तक स्कूली लड़कों की तरह छिछोरी रचना थी। उसमें डिफो, सर जेम्स स्टुअर्ट, टाउन्सएंड, फ्रेकलिन, वालेस तथा अन्य लेखकों में चुराये हुए उपादान पर एक पादरी के उद्गार थे, और इसमें एक भी वाक्य ऐसा नहीं था जिसको माल्थस ने सोचा हो।'^१ इस पुस्तक में यह प्रतिपादन किया था कि जनसंख्या का यह एक अपरिवर्तनीय नियम है कि जनसंख्या तो रेखागणितिक श्रेणी (geometrical progression) में बढ़ती है, और जीवन धारण के साधन अंकगणितिक श्रेणी (arithmetical progression) से बढ़ते हैं। इस प्रकार माल्थस ने कहा कि उत्पादन के साधन में वृद्धि जिस रफ्तार से होती है, उसमें कहीं अधिक रफ्तार में जनसंख्या की वृद्धि होती है। इसका नतीजा यह होता है कि लोग गरीब होते जाते हैं।^२ निःसन्देह यह मतवाद पूँजीवादियों को बहुत पसन्द आया, क्योंकि अब वे गरीब का सारा दोष एक प्राकृतिक नियम के सिर मढ़ सकते थे। नतीजा यह हुआ कि माल्थस हाथों हाथ ले लिए गये, और उनकी पुस्तक में कोई विशेषता न होने हुए भी उनके सिद्धान्तों की बड़ी धूम रही। सुप्रसिद्ध अर्थशास्त्र-विद् अल्फ्रेड मार्शल ने यह जो लिखा है कि माल्थस की पुस्तक जनसंख्या पर आधुनिक अनुशीलन का आरम्भ बिन्दु है, यह सही नहीं है। जैसा मार्क्स ने लिखा है कि इसके पहले ही बहुत-सी पुस्तकों में यह चर्चा हो गयी थी। माल्थस ने इन आलोचनाओं को चुरा मात्र लिया। मार्क्स ने इस पुस्तक के सम्बन्ध में यह भी कहा है कि माल्थस की यह पुस्तक मनुष्य-प्रकृति पर एक लालन है। उन्होंने माल्थस के इस नियम की व्यर्थता यह कहकर साबित कर दी है कि

१ M. E. C p. 171

२ C. G. P. note to p 40

उत्पादन की प्रत्येक विशेष ऐतिहासिक पद्धति का जनसंख्या-सम्बन्धी विशेष नियम है जो केवल उसी की सीमाओं के अन्दर ऐतिहासिक रूप से सही है।^१

४—तथ्यों की गवाही माल्थसवाद के विरुद्ध—माल्थस के इस सिद्धान्त ने उस युग के उदीयमान पूँजीवादी वर्ग के विवेक पर ऐसा प्रलेप लगाया कि १८०३ में ही माल्थस को अपनी पुस्तक का एक परिवर्द्धित तथा परिशोधित सम्करण प्रकाशित करना पड़ा। तब से तो यह सिद्धान्त पूँजीवादी शोषण का एक समर्थक सिद्धान्त हो गया। यही कारण है कि यह सिद्धान्त बहुत अंशों में अभी तक जीवित है, यद्यपि तथ्यों ने सम्पूर्ण रूप से इसको गलत साबित कर दिया। ऐसा समझने के लिए कोई कारण नहीं मालूम देता कि जनसंख्या की वृद्धि से गरीबी अनिवार्य रूप से बढ़ेगी ही। गरीबी का बढ़ना अथवा न बढ़ना कई बातों पर निर्भर है। यदि उत्पादन की शक्तियों में जनसंख्या की वृद्धि के अनुपात से अधिक वृद्धि हो तो कोई कारण नहीं कि गरीबी बढ़ जाय। अमेरिका में बराबर जनसंख्या की वृद्धि हुई, किन्तु इससे वहाँ गरीबी बढ़ी तो नहीं, बल्कि उत्तरोत्तर उसका ऐश्वर्य बढ़ता गया। इतना ही नहीं इस ऐश्वर्य-वृद्धि का एक बड़ा कारण जनसंख्या की उत्तरोत्तर वृद्धि है। यदि किसी देश में प्राकृतिक साधन (जैसे ज़मीन) अधिक उपलब्ध हैं, किन्तु उनको काम में लाने के लिए यथेष्ट लोग नहीं हैं तो इससे उनकी उन्नति में बाधा ही होगी। एस अवेलिन टामस ने लिखा है 'माल्थस के बाद के इतिहास से उनके सिद्धान्त की पुष्टि नहीं होती। इंग्लैंड में जनसंख्या तेज़ी से बढ़ती गई है, किन्तु यह नहीं कहा जा सकता कि कुल मिलाकर यहाँ के लोग पहले से गरीब हैं। नि सन्दिग्ध रूप से आमतौर पर यह देश और व्यक्तिगत रूप से इसका प्रत्येक अधिवासी एक शताब्दी पहले के मुकाबिले आज कहीं अधिक धनी है। १९वीं सदी के दौरान में यहाँ के लोगों की ज़रूरतें और विविधता बराबर बढ़ती गई, रहन-सहन का मानदंड बढ़ता गया, और एक पुस्त के लिए जो चीज विलासिता थी, वह अगली पुस्तवालों के लिए ज़रूरत हो गई। माल्थस के सिद्धान्त से (लेखक का मतलब शायद आत्मप्रवचनाकारी पूँजीवादियों तथा उनके पिछलगुओं से है—ले०) यह विश्वास हो गया कि जनसंख्या की वृद्धि हमेशा हानिकर ही होती है, किन्तु इस सिद्धान्त में यह बात नहीं देखी गई थी

कि बड़ी संख्याओं के बीच सहयोग से लाभ नहीं हो सकते तथा रेल जैसे आविष्कार बिना अधिक जनसंख्या के काम में नहीं आ सकते । . . जनसंख्या में घात-वाहिक वृद्धि होते रहने पर भी पश्चात्य देशों में रहन-सहन का मानदण्ड बराबर ऊँचा होता गया । इसका कारण अब तो यह है कि अब तक उत्पादन बेहद बढ़ जाने के कारण जनसंख्या की वृद्धि से कोई हानि होती नहीं जान पड़ी । दूसरी बात यह है कि आम लोगों के रहन-सहन के मानदण्ड में वृद्धि के परिणामस्वरूप जनसंख्या में यद्यपि वृद्धि हुई है, फिर भी वह उससे कम है जो उत्पादन में अधिकतर वृद्धि के फलस्वरूप होता ।^१

ऑकडो की सहायता में पालमम्बर्ट ने निर्विवाद सिद्ध तरीके से प्रमाणित किया है कि १८८० और १९१० के बीच जर्मनी की जनसंख्या में जो वृद्धि हुई उससे माल्थस प्रतिपादित सिद्धान्त के बिल्कुल विरुद्ध नतीजे निकलते हैं, अर्थात् रहन-सहन के मानदण्ड में जनसंख्या से कहीं अधिक तेजी से वृद्धि हुई है । १८४९ से १८९९ के संयुक्तराष्ट्र अमेरिका के ऑकडो की इसी प्रकार समीक्षा करने पर माल्थस के सिद्धान्त के बिल्कुल विपरीत परिणाम निकलते हैं ।^२ इस प्रकार माल्थस के सिद्धान्त के व्यावहारिक आधार बिल्कुल गायब है । किसी सिद्धान्त की सत्यासत्यता व्यावहारिक रूप में वह वहाँ तक सत्य ठहरता है, किसी पर निर्भर है । जब हम इस दृष्टि में माल्थस के सिद्धान्त की जाँच करते हैं तो वह एक मिनट भी टिक नहीं पाता ।

५—आयरलैंड तथा फ्रांस में माल्थस के नियम गलत प्रमाणित—मार्क्स ने अपनी पुस्तक 'पूँजी' में माल्थस के नियम के विरुद्ध कई ऐतिहासिक उदाहरण दिये हैं जो अकाट्य हैं । उनमें से एक यह है कि इंग्लैंड में समय में black death (काली मौत) नाम से जो महामारी आई थी, उसके फलस्वरूप हजारों आदमी मर गये, देश की जनसंख्या घट गई, देहाती जनता बहुत कुछ भारयुक्त तथा धनी हो गई । यहाँ तक तो माल्थस का सिद्धान्त बिल्कुल लागू हुआ क्योंकि जनसंख्या घटी तो लोग खुशहाल हुए, किन्तु विटिश खाड़ी की दूसरी ओर इसी महामारी का फाम में क्या नतीजा हुआ ? जब हम इन बातों को देखते हैं तो हमें कुछ इसी ही बात

१ E. E. S p. 276-7

२ J. S W. p 73

दिखलाई पड़ती है। फ्रांस में इस महामारी के फलस्वरूप जो जनहानि हुई, उसका नतीजा यह हुआ कि लोग गुलामी और गरीबी में जकड़ गये। मार्क्स ने अपनी उल्लिखित पुस्तक में इस सिद्धान्त के विरुद्ध एक दूसरा उदाहरण भी दिया है। 'आयरलैंड के सम्बन्ध में यह कहा जाता है कि जनसंख्या के नियमों को प्रत्यक्ष करने के लिए वह एक आदर्श देश है, यानी वहाँ जनसंख्या के नियम विलुक्त नहीं उतरते हैं। टामस सैडलर ने जनसंख्या-सम्बन्धी अपना ग्रन्थ प्रकाशित करने के पहले अपनी प्रसिद्ध पुस्तक *Ireland, its evils and their remedies* (द्वितीय संस्करण, लन्दन १८२९) प्रकाशित की थी जिसमें उन्होंने आयरलैंड के विभिन्न प्रान्तों तथा फिर एक एक प्रान्त के विभिन्न जिलों के आँकड़ों की तुलना कर दिखलाया था कि आयरलैंड में दरिद्रता के साथ जनसंख्या के आँकड़ों का कोई तारतम्य नहीं बैठता, बल्कि तारतम्य उलटा ही बैठता है।'

जिम एक भूभाग में जनसंख्या घट गई थी, उसका वर्णन देते हुए मार्क्स ने कहा है 'हमें इस बात को जानकर आश्चर्य नहीं है कि एक स्वर में दी गई निरीक्षकों की राय के अनुसार इस वर्ग के आम लोगों में गम्भीर असन्तोष फैला हुआ है, वे भूतकाल पर ईर्ष्यापूर्ण दृष्टि डालते हैं, वर्तमान से शृणा करते हैं और भविष्य के विषय में निराश हैं।'

माल्थस के सिद्धान्त का सार तथा उसकी समालोचना ऊपर दी गई है, फिर भी उसके सिद्धान्त ने जो उत्तेजना उत्पन्न की, वह मार्क्स के समय भी इतनी ताज़ी थी कि उन्होंने एक मित्र स्वाइलत्सेपर को २४ जनवरी १८६५ में पत्र लिखते हुए लिखा था—'यद्यपि यह सिद्धान्त मनुष्य जाति पर लाञ्छन है, फिर भी उसने कितना जोग पैदा किया। यह उत्तेजना क्यों पैदा हुई, इसका तो हम पहले ही वर्णन कर चुके हैं, मचमुच पूँजीवादी वर्ग के चुभते हुए विवेक को जब इस प्रकार के किसी 'वैज्ञानिक' सिद्धान्त का सहारा मिल जाता है, तो वे उस लेखक को सिर पर उठाकर क्यों न नाचना शुरू करें। इसी सिद्धान्त के कारण माल्थस को केम्ब्रिज विश्वविद्यालय की फेलोशिप प्राप्त हुई। उनके ग्रन्थ में जो बातें थी उनका सार नकलित किया जा चुका। इस प्रकार के सिद्धान्तों से पूँजीवादियों को आत्मप्रसाद भले ही प्राप्त हो तथा वे अज्ञ शोषितवर्ग के सम्मुख मुख-रुह भले ही बन जायें किन्तु न तो यह तथ्य है और न विज्ञान है।

६--माल्थसवाद पर डेलीस्लवनीस--मी० डेलीस्लवनीस तो साफ साफ लिखते हैं 'आधुनिक जगत् पहले के किसी भी जमाने में अधिक ऐश्वर्यशाली है। गरीबी तो अब भी स्पष्ट है, किन्तु ऐसा उत्पादन शक्ति के अभाव के कारण नहीं बल्कि उपविभाजन के कारण है। सार्वजनिक धन (पार्कों, सड़कों तथा विद्यालयों के रूप में अधिक है, अवकाश भी अधिक है, और अवकाश के उपयोग के मौके भी अधिक हैं। पहले से कहीं अधिक लोग आधुनिक आविष्कारों तथा समाज के आधुनिक संगठनों से कुछ न कुछ फायदा उठाते हैं।'¹ इसलिए ऐतिहासिक भौतिकवाद जनसंख्या को अपनी जगह पर एक शक्ति मानते हुए भी यह नहीं मानता कि वह इतिहास की निर्णायक शक्ति है।

७--जनसंख्या पर स्टालिन--स्टालिन ने इस विषय में लिखा है 'यदि जनसंख्या में वृद्धि सामाजिक विकास की निर्णायक शक्ति होती, तो जिस अनुपात में जनसंख्या अधिक घनी होती, उस अनुपात में उस स्थान की सामाजिक पद्धति की उन्नत होती, किन्तु वास्तविक क्षेत्र में हम यह बात नहीं पाते। चीन की जनसंख्या का घनत्व अमेरिका की जनसंख्या से चौगुना है, फिर भी अमेरिका का स्थान सामाजिक विकास के सोपान में चीन से कहीं उच्चतर है। चीन में अभी तक अर्द्ध सामन्तवादी पद्धति प्रचलित है, किन्तु अमेरिका बहुत पहले ही पूँजीवाद के विकास के उच्चतम सोपान पर पहुँच चुका। बेल्जियम में जनसंख्या का घनत्व संयुक्तराष्ट्र अमेरिका का १९ गुना और सोवियट रूस का २६ गुना है, फिर भी संयुक्तराष्ट्र अमेरिका सामाजिक विकास के सोपान में बेल्जियम से उच्चतर स्थान पर है, और जहाँ तक सोवियट रूस का सम्बन्ध है, बेल्जियम तो उससे एक ऐतिहासिक युग पीछे है, क्योंकि बेल्जियम में पूँजीवादी पद्धति है, और सोवियट रूस ने पूँजीवादी सोपान को पार कर समाजवादी पद्धति की स्थापना की है। इससे स्पष्ट है कि जनसंख्या में वृद्धि समाज के विकास की निर्णायक शक्ति नहीं हो सकती।'²

८--माल्थसवाद के जरिये रहस्यवाद--माल्थस ने जनसंख्या को केवल गरीबी का कारण ही नहीं करार दिया था, बल्कि यह भी कहा था कि यदि विलम्बित विवाह आदि तरीकों से जनसंख्या की वृद्धि पर रोक-थाम की जाय

तो लडाइयाँ, दुर्भिक्ष तथा बीमारी आकर जनसंख्या को घटा देती हैं। इन प्रकार माल्थस ने गरीबी, दुर्भिक्ष तथा लडाइयों की जिम्मेदारी में भी शासकवर्ग को तथा उनके शोषण की पद्धति को बरी कर दिया। यही नहीं, कमोवेग प्राकृतिक विपत्ति—जैसे महामारी आदि—का दोष भी जनसंख्या पर मढ़ दिया। गरीब लोग निःसन्तान कम होते हैं, इसलिए अन्त तक इन सिद्धान्त से कौन दोषी ठहरता है, यह स्पष्ट है। भला ऐसे सुन्दर सिद्धान्त का पूँजीवादियों के विश्वविद्यालयों में क्यों न स्वागत होता? समाज की सभी बुराइयों के लिए जनसंख्या की वृद्धि जिम्मेदार है और जनसंख्या के लिए जिम्मेदार हैं मनुष्य की इन्द्रियलोलुपता या नफ़न-परस्ती, अतएव इन सबकी दवा है, इन्द्रियमयम, नफ़मकशी। बहुत ही सुन्दर निदान और बहुत ही सुन्दर दवा रही। इस प्रकार माल्थस का सिद्धान्त कथित अर्थशास्त्र के बाड़े से निकलकर रहस्यवाद में भी ले जाया है। यह भी अच्छा ही है क्योंकि इस प्रकार इस सिद्धान्त में विश्वास करनेवाला ऐसी जगह पर पहुँच जाता है, जहाँ से पूँजीवाद को कोई छतरा नहीं है।

९—दुर्भिक्ष और जनसंख्या—आधुनिक युग के आर्थिक संकटों को लिया जाय। इन अवसरों पर लोगों की रहन-सहन के मानदंड घट जाते हैं बेकारी बढ़ जाती है तथा कहीं-कहीं दुर्भिक्ष भी पड़ जाता है। पुराने ज़माने में जब रेल तथा उन्नत यातायात के साधन नहीं थे, तब अतिवृष्टि, अनावृष्टि पर अन्य प्राकृतिक कारण को दुर्भिक्ष के लिए दोषी करार दिया जा सकता है। पुराणों में अक्सर ऐसे दुर्भिक्षों का उल्लेख आया है जब बारह-बारह वर्ष तक पानी नहीं बरसा है। किन्तु अब तो यदि कहीं लोग भूखों मरते हैं तो इसलिए नहीं कि खाद्य वस्तुओं की कमी है, या यातायात के शीघ्रगामी साधन नहीं हैं, बल्कि अब तो आर्थिक संकटों का कारण अनि उत्पादन होता है। १९२९ के संकट के ज़माने की तथा उसके इर्द-गिर्द सालों की ही बात ली जाय। सारी दुनिया में लाखों लोग अनशन या अर्द्धाशन में गुजारा कर रहे थे, किन्तु इसी ज़माने में दूध के पीपे नदियों में डाल दिये गये इजन में कोयले की जगह गेहूँ भोका गया, चाय की पत्तियाँ ताप ली गईं। स्पष्ट है कि इन दुर्भिक्षों के साथ जनसंख्या का कोई सम्बन्ध नहीं है। इस सम्बन्ध में यह द्रष्टव्य है कि दुर्भिक्ष अधिक घनी जनसंख्यावाले देशों में अधिक होता है, ऐसा नहीं। ऐसा होता तो चीन

और भारत के अतिरिक्त बेल्जियम, हालैंड आदि देशों में दुर्भिक्ष होने चाहिए थे, किन्तु शेषोक्त देशों में दुर्भिक्ष नहीं होते। दुर्भिक्ष केवल पिछड़े हुए शोषित देशों में ही होते हैं, और समृद्धिशाली देशों में जब वे होते हैं, तो शोषित तबके तक ही सीमित रहते हैं। इसका अर्थ स्पष्ट है कि दोष विभाजन में है। जिस शोषक पद्धति में दुर्भिक्ष होते हैं उस पर उसका दोष लगाना चाहिए न कि जनसंख्या पर। १९४३ में बंगाल में जो भयंकर दुर्भिक्ष हुआ उसका कारण बंगाल की बढ़ी हुई जनसंख्या नहीं, बल्कि जैसा कि सरकारी 'बुडहेड कमीशन' ने भी माना था, अनाज के वितरण में गड़बड़ी तथा अन्य धांधलियों के कारण यह दुर्भिक्ष हुआ। मैक्रान्तिक रूप में फिर भी यह कहा जा सकता है कि जमीन तो सीमित है, अब किसी कोलम्बस के द्वारा किमी नये भूभाग के आविष्कृत होने की सम्भावना नहीं है, किन्तु जनसंख्या बराबर बढ़ती जा रही है, ऐसी हालत में चाहे कितना भी अच्छा विभाजन हो जनसंख्या की वृद्धि दुर्भिक्ष का कारण न होगी।

१०—जरूरी नहीं कि आबादी बढ़ने पर खाद्य कम हो—इस प्रश्न का उत्तर यह है कि अभी जमीन अपनी उत्पादकता की शेष सीमा पर नहीं पहुँची। उसमें पहुँचते-पहुँचते शायद सदियाँ लगे, केवल यही नहीं विज्ञान की उन्नति के साथ-साथ कदाचित् जमीन से स्वतन्त्र रूप में भी खाद्य उत्पादन सम्भव हो। जिस प्रक्रिया से आज मिट्टी, पानी, खाद्य, हवा महीनों में गेहूँ में परिणत हो पाती है, सम्भव है कि वह प्रक्रिया प्रयोगशाला के अन्दर अपेक्षाकृत कम समय में अजाम दी जा सके, और यह सम्भव है कि खाद्य उत्पादन में जमीन के ऊपर हमारी आज जो निर्भरता है, वह बिल्कुल दूर हो जाय। फिर समुद्र में इतनी विपुल खाद्य-सामग्री है कि उसका कुछ अन्दाजा नहीं किया जा सकता।

११—१९१४-१८ के महायुद्ध का उदाहरण—१९१४-१८ के महायुद्ध में ४,१४,३५,००० लोग मरे, किन्तु यह कहने का साहस किमी ने नहीं किया कि इसके फलस्वरूप लोग कुछ पहले में धनी हो गये या उनकी रहन-सहन का मान-दण्ड कुछ बढ़ा। अवश्य इस विपुल जनहानि के साथ-साथ इस महायुद्ध में विपुल धनहानि भी हुई। मच नो यह है कि विश्वपूँजी का एक भाग नष्ट हो गया। युद्ध के तुरन्त बाद सार्वदेशिक रूप में दुर्भिक्ष अत्यन्त की जो लहर दौड़ गई वह

संख्या के आधार पर साम्राज्य विस्तार का जो दावा किया था, वह ग़लत था। उन्होंने यह दिखलाया कि यदि इस हिसाब से देखा जाय कि किस देश में पृथ्वी की कितनी फीसदी जनसंख्या है और उस देश में पृथ्वी के रकबे की कितनी फीसदी आ जाती है, तो ज्ञात होगा कि जर्मनी की जनसंख्या पृथ्वी की जनसंख्या की ४० फीसदी है, और उसके पास रकबा केवल ०.५ फीसदी है। इटली की जनसंख्या पृथ्वी की जनसंख्या की २.५ फीसदी है और रकबा २.८ फीसदी है, यानी इटली को तो इस दृष्टि से कुछ माँगने का कोई हक नहीं है। चीन की जनसंख्या पृथ्वी की जनसंख्या की २०.४ है, किन्तु पृथ्वी के रकबे का मात्र ७.७ उसके पास है, किन्तु किसी फासिवादी ने यह नहीं कहा कि चीन को पृथ्वी का और १२.७ रकबा प्राप्त होना चाहिए। डाक्टर कुजिनस्की ने जिस प्रकार आँकड़ों को लेकर दिखलाया है उसे हम वैज्ञानिक नहीं कह सकते, क्योंकि पृथ्वी के रकबे में उन्होंने जो मरुभूमियों, ऊसरो आदि को गिन लिया उसमें ये आँकड़े किसी प्रकार सही नहीं माने जा सकते। जो हो, इतना तो सही है कि आस्ट्रेलिया, ब्राजील आदि देशों के पास ज़रूरत से ज्यादा ज़मीन है, जब कि बहुत से देश ऐसे हैं जिनमें वास्तविक रूप से जीवन धारण के स्थान की तुलनात्मक रूप से कमी है। सम्भव है, ऐसे देशों की सूची में जर्मनी भी आ जाय, किन्तु अवश्य ही इस सूची में सबसे पहला नाम चीन का ही होगा। इसलिए जनसंख्या की वृद्धि को एक नैतिक बहाना बनाकर जो लोग दूसरे देशों को हड़पने की योजनाएँ बनाते रहे या बनाते हैं तर्कशास्त्र का तकाजा यह है कि सब से पहले वे चीन आदि देशों की आबादी के लिए लेबनसराऊम की व्यवस्था करें, किन्तु जिन फासिवादियों ने लेबनसराऊम का नारा दिया था, उनकी निगाह में तो कदाचित् चीन आदि देशों के लोग मनुष्य की श्रेणी में ही नहीं है। सच तो यह है कि उन्होंने नाटिक जातियों की स्वभावसिद्ध प्रधानता के रूप में यह बात कही है। हम यथाम्थान उनकी भी आलोचना करेंगे।

१५—जनसंख्या केवल प्राणीविज्ञान-सम्बन्धी घटना नहीं—यह समझना भारी भूल है कि जनसंख्या केवल विशुद्ध रूप से प्राणीविज्ञान-सम्बन्धी (biological) या प्राकृतिक घटना है। जनसंख्या की वृद्धि तथा उसमें ह्रास कितने ही ऐसे पहलुओं पर निर्भर है जैसे कर्मविभाजन, वर्गों का पारस्परिक सम्बन्ध इत्यादि। समाज में प्रचलित सामाजिक आर्थिक, पद्धति पर जनसंख्या का घटना-बढ़ना निर्भर

है। हम जानते हैं कि अत्यन्त आदिम समाज में जब उत्पादन के साधन बहुत ही अनुन्नत तथा आदिम थे, जनसंख्या की वृद्धि को प्रोत्साहित नहीं किया जाता था। उस समय की आर्थिक पद्धति में इसके लिए अधिक गुंजाइश नहीं थी। करीब करीब प्रत्येक आदिम जाति में शिशुहत्या का रिवाज था। अमेरिका की कुचिल जाति का बच्चा जब बीमार हो जाता था तो उसकी माँ उसको जंगल में डाल आती थी। जी० एफ० अगस साहब तो आस्ट्रेलिया, न्यूजीलैंड की किसी जंगली जाति के सम्बन्ध में बता गये हैं कि वे अपने जीवित लड़के तथा लड़कियों को बशी की कटिया की नोक पर चारे की जगह लगा देते थे, और अपने बच्चों की चर्बी में मछली पकड़ते थे। प्राचीन भारतीयों में ही नहीं, बल्कि अत्यन्त अर्वाचीन काल तक भारतवर्ष में प्रयाग की त्रिवेणी तथा गंगासागर के सगम पर लोग आमतौर से बच्चों को चढ़ाया करते थे। अरब में मुहम्मद के समय तक तथा उनके बाद भी शिशुहत्या की प्रथा और तो और कुर्रेश कबीले में भी मौजूद थी। मक्के के पास अबूदीलामा नामक पहाड़ पर बच्चों का वध किया जाता था। ग्रीक इतिहास-लेखक स्ट्रेबो (ई० पू० ६०-२४) ने लिखा है कि प्राचीन लोगों में शिशुहत्या की प्रथा का इतना चलन था कि मिस्र के लोग जो अपने सब बच्चों तथा बच्चियों का पालन करते थे, यह बात आश्चर्य की दृष्टि से देखते थे। प्राचीन चीनियों में तो यह प्रथा थी ही, किन्तु अभी तक शायद चीन के कुछ हिस्सों में यह प्रथा मौजूद है। अन्दमन में माँ अपने बच्चों को दाँत निकलने के बाद एकान्त स्थान में छोड़कर चल देती थी। इस प्रकार शिशुहत्या के साथ साथ अत्यन्त आदिम समाजों में बड़े अपाहिजों तथा बीमारों को मारकर आनुष्ठानिक तरीके से खा डालते थे। शिशुहत्या, वृद्धहत्या आदि की प्रथाएँ अनुन्नत आर्थिक पद्धति के कारण ही थी, इसलिए यह समझने की आवश्यकता नहीं कि जनसंख्या एक प्राकृतिक अथवा खुदाई घटना है।

१६—जनसंख्या के ह्रास तथा वृद्धि के दोयम कारण—हम जानते हैं कि उत्पादन के साधनों में उन्नति के साथ साथ इन प्रकार की प्रथाएँ स्वयं लुप्त होती गईं। इस क्षेत्र में कही यह न समझा जाय कि उत्पादन के साधनों की उन्नति अथवा श्रम की उत्पादकता में वृद्धि ने हमें या जनसंख्या बढ़ेगी, इसलिए यह बात देना आवश्यक है कि इस क्षेत्र में अन्य दोयम दर्जे के कारण भी क्रियाशील

हो सकते हैं, ओर वे उत्पादकता में वृद्धि रहने पर भी जनसंख्या की वृद्धि के मार्ग में रोड़े हो सकते हैं। उदाहरणस्वरूप एक बहुत ही सहजवृद्धि की बात ली जाय। जिस समाज में जायज और नाजायज मन्तान में भेद होता है तथा जहाँ स्त्री नाजायज सन्तान उत्पन्न करने पर निन्दनीय होती है, वहाँ स्वाभाविक रूप से नाजायज मन्तान कम उत्पन्न की जायगी, अर्थात् गर्भपात कराकर भ्रूण-हत्या कर या अन्य किसी उपाय से लोग इस विपत्ति से बचने की चेष्टा करेंगे। जिस समाज में नारी के लिए एकमात्र सम्मान का आधार रूप ही है तथा जिस समाज में पुरुष की आँखों में स्त्रियों का लोभनीय होना ही उनके लिए एकमात्र अच्छी अवस्था है, वहाँ सभी महिलाएँ चाहेगी कि बच्चे जनने के कारण उनके रूप में अन्तर न पड़े। सम्पत्तिव दृष्टि का भी बच्चों की वृद्धि या ह्रास में एक बहुत बड़ा हिस्सा है। बुखारिन ने लिखा है कि फ्रेया छोटा ज़मींदार यह नहीं चाहता कि उसके अधिक पुत्र हों क्योंकि वह अपनी सम्पत्ति को कई टुकड़ों में बाँटना पसन्द नहीं करता। पुरुष-प्रधान समाज में लड़कियों का उत्पन्न होना अच्छा नहीं समझा जाता—अवश्य इस समझ की तह में यह बात परोक्ष-रूप से है कि समाज में लड़कियों की आर्थिक हैसियत अर्थात् उत्पादन में उनकी हैसियत कम हो गई है। पहले जो हम गिगुहत्या की बात बता चुके हैं वह वाद को समाज में स्त्रियों की आर्थिक हैसियत घट जाने के कारण, एक बड़ी हद तक कन्या-गिशु की हत्या में रूपान्तरित हो गई। तथा ऐसे कृत्य के नैतिक समर्थन के रूप में इस प्रकार की धारणाएँ जैसे लड़की देने में देठी है, इत्यादि की उत्पत्ति है। जिन जातियों में उत्पादन के साधन तेजी से बढ़ रहे थे, तथा जो जातियाँ निरन्तर युद्ध में लिप्त होने के कारण अपनी भलाई डमी में देखती थी कि अपने मृत सैनिकों की पूर्ति होनी रहे, उनमें पुत्रोत्पत्ति धर्म माना गया। भारतीय आर्यों में जो पुत्रोत्पत्ति को धर्म का एक अपरिहार्य अंग समझा गया, इसका एक प्रधान कारण यह था कि आर्य अपने में पुरुष बढ़ाना चाहते थे। फास्टिवादियों ने लेवनमराऊम का नारा देने हुए भी जनसंख्या वृद्धि करने की जिस कारण से चेष्टा की, आर्यों की इस धारणा की पृष्ठभूमि में इसमें अच्छा कारण नहीं था।

१७—जनसंख्या परिस्थितियों पर निर्भर—इस प्रकार हम अन्य बहुत

से सामाजिक, ऐतिहासिक तथा आर्थिक कारण दे सकते हैं जिनके कारण जनसंख्या की वृद्धि को ईश्वरीय इच्छामात्र या प्राकृतिक घटना नहीं कह सकते। यह एक आकस्मिक घटना नहीं है कि जापान, इंग्लैंड आदि देश मुश्किल में अपनी वर्तमान जनसंख्या के एक तिहाई लोगों को अपनी जमीन की उपज से जिला सकते हैं, फिर भी उनकी जनसंख्या इतनी बढ़ गई। यदि ये देश साम्राज्यवादी लूट-खसोट में लिप्त न होते, तो इनकी जनसंख्या हरगिज इतनी बढ़ नहीं सकती थी, अर्थात् बढ़ती तो उसके साथ ही साथ सनकी रहन-सहन का मान-दण्ड निरन्तर घटता जाता। वह किसी हालत में बढ़ नहीं सकता है। मनुष्य की परिस्थितियाँ इस प्रकार उसकी जनसंख्या का निर्णय करती, न कि जनसंख्या परिस्थितियों का। अवश्य जनसंख्या एक हद तक परिस्थितियों का निर्णय कर सकती है, इसमें कोई सन्देह नहीं। मनुष्य अब सज्जन रूप में अपनी जनसंख्या में वृद्धि या कमी करने में समर्थ है, वगर्ते कि वह अपने समाज को ढग से संगठित करे। मनुष्य-जाति अपनी जनसंख्या की तो बात दूर रही, पौधों और इतर प्राणियों की संख्या को अपनी आवश्यकता के अनुसार घटाने-बढ़ाने में समर्थ है। कई प्राणी जातियों को मनुष्य ने करीब करीब मौत के घाट उतार दिया है, दूसरी ओर उसने अपने हित के लिए अत्यन्त चर्चीयुक्त मुअर ऐसे प्राणी को बढ़ाया है, जो इतना मोटा होता है कि चल नहीं सकता। वनस्पति-जगत् के सम्बन्ध में भी यह बात सही है। जिसे हम कृषि विद्या कहते हैं, वह मनुष्य द्वारा वनस्पति जगत् में हस्तक्षेप कर वांछित पौधों की वृद्धि और अवाञ्छित पौधों की विनाश प्रक्रियामात्र है।

१८—जनसंख्या का सामाजिक नियंत्रण सम्भव—समय समय पर आँकड़ा-गान्न विशेषज्ञ जनसंख्या की प्रवृत्तियों के आधार पर भविष्यवाणी किया करते हैं। इन भविष्यवाणियों में यह बतलाया जाता है कि अमुक-अमुक देश में २००० ईस्वी में या सौ दो सौ वर्ष में कितनी जनसंख्या होगी। हमें इन आँकड़ों की मन्यता अथवा अमन्यता पर कुछ नहीं कहना है,—ऐसा करना विषय में बाहर जाना होगा, फिर भी जिन आधार पर ऐसी भविष्यवाणियाँ की जाती हैं उनके सम्बन्ध में हमें दो एक गद्द कहना है। वे लोग यह नमन्न कर चढ़ने जाते हैं कि जनसंख्या की वृद्धि ऐसी घटना है जिस पर मनुष्य की मन्यता इच्छामात्र का

कोई नियंत्रण नहीं है। पर यह बात गलत है। अत्यन्त आदिम अवस्था से मनुष्य ने अपनी जनसंख्या को नियंत्रित किया है, इसलिए कोई कारण नहीं कि आगे वह ऐसा न कर सके। जिस प्रकार सामग्री उत्पादन के सम्बन्ध में योजनागत रूप से चला जा सकता है उसी प्रकार जनसंख्या के सम्बन्ध में भी योजना बनाई जा सकती है। योजना के द्वारा यह सम्भव है कि जनसंख्या को आवश्यकता-नुसार प्रोत्साहित अथवा निरुत्साहित किया जाय। एक तरफ जन्मनियंत्रण के विभिन्न तरीके तथा दूसरी तरफ कृत्रिम गर्भाधान (artificial insemination) के तरीके के आविष्कार से अब यह कार्य बहुत ही सुकर हो गया है। इस प्रकार की योजना को समाजवादी समाज में ही विशेषकर उस समय जब कि सारे जगत् में समाजवादी समाज की स्थापना होगी कार्यान्वित करना सम्भव है।

१९—नस्ल इतिहास का निर्णायक सिद्धान्त—नस्ल से इतिहास की व्याख्या करने का जो तरीका है, उसे हम इतिहास-सम्बन्धी जनसंख्या सिद्धान्त के अन्तर्गत नहीं तो उससे मिला-जुला मान सकते हैं, क्योंकि इस सिद्धान्त का यह कथन है कि एक खास नस्ल के लोगों की ही दुनिया में बढ़ती होगी और बाकी आबादी उसकी गुलामी करेगी। इस सिद्धान्त के अनुसार जाति, नस्ल के ही कारण, बड़ी या छोटी होती है। नस्लवाचक रेस शब्द अँगरेजी तथा फ्रेच में सोलहवीं सदी में और जर्मनी में अठारहवीं सदी में आया। पहले इस शब्द का अर्थ एक व्यक्ति का वंशज था जैसे Race of Abiahham Race of Satan इत्यादि। यह शब्द स्लैव या सेमिटिक भाषाओं से आया, इस पर अभी झगडा है।

२०—नार्डिक श्रेष्ठता का नारा—वर्तमान समय में जर्मन नात्सियों ने इस सिद्धान्त को बल पहुँचाया था, और यह कहा था कि नार्डिक नस्ल के ही लोग दुनिया पर राज्य करने के लिए पैदा हुए हैं। मजे की बात है कि इस सिद्धान्त के अनुसार नात्सी जर्मनी के मित्र जापानी भी शासित जातियों में आते थे, किन्तु इस प्रकार के झूठे प्रचारकार्य में तर्कशास्त्र के तकाजों को कौन देखता था? यद्यपि हिटलर तथा उनके पिछलगुओं ने ही इस सिद्धान्त को सिद्धान्त के रूप में पेश करने का प्रयत्न किया, किन्तु यह स्मरण रहे कि १९वीं सदी के पूर्वार्द्ध में ही फ्रेच काउन्ट जोसेफ गोविनो ने इस मत का प्रतिपादन किया

था कि आर्यजाति श्रेष्ठतम है। लापुज (Lapouge) ने १८९९ में एक पुस्तक लिखकर यह कहा था कि नार्डिक जाति ही श्रेष्ठतम आर्य जाति है। जब हिटलर ने एक आवश्यक किवदन्ती के रूप में नार्डिक जाति की श्रेष्ठता का नारा दिया तो बहुत से भाड़े के वैज्ञानिकों ने इस मत का समर्थन कर 'आभीन' कहा। १९३९-४५ की लड़ाई में नात्सी जर्मनी की हार से इस मूर्खतापूर्ण मत का सम्पूर्ण रूप से निराकरण हो गया, किन्तु फिर भी न नार्डिक जाति की सही और किमी जाति की श्रेष्ठता के रूप में यह नारा न मालूम कहाँ से फिर पैदा हो सकता है, इसलिए इस विषय पर थोड़ा विचार कर लेना न अप्राप्त्युक्त होगा और न समय का अपव्यय।

२१—नार्डिक प्रतिभा केवल कहानी है—नार्डिक प्रतिभा और वीरता के सम्बन्ध में जिस गप की मृष्टि कर जर्मन जनता को फासिवाद के रथ में जोता गया था, उसके सम्बन्ध में लिखते हुए जूलियन हक्सले ने लिखा था कि सभ्यता की जो सबसे बड़ी देने हैं, अर्थात् लेखनकला, खेती, पहिया तथा प्रस्तर द्वारा निर्माणकला इनमें से एक की भी उत्पत्ति नार्डिक प्रतिभा से नहीं हुई। इन कलाओं की उत्पत्ति निकटपूर्व में ऐसे लोगों में हुई, जिनके सम्बन्ध में किसी भी तरह यह नहीं कहा जा सकता कि वे नार्डिक नस्ल से अथवा उस नस्ल से, जिसमें नार्डिक उत्पन्न हुए, किसी प्रकार सम्बद्ध थे। अज्ञात देश तथा भूभाग की खोज और दूर देश के पर्यटन में अवश्य ही एक तरह की साहसपूर्ण प्रतिभा की आवश्यकता होती है, किन्तु हवलक ऐलिम ने अपनी पुस्तक *Studies of British genius* में यह दिखलाया है कि ब्रिटिश पर्यटकों में तथा अज्ञात देशों में खोज निकालनेवालों में गायब ही कोई उस प्रकार का केशयुक्त था जो नार्डिक जाति की विशेषता है। वाइडेन रीख ने यह दिखलाया है कि जर्मनों में जो महान् व्यक्ति हुए हैं जैसे विटोफेन, कान्ट, गिलर, लाइबनिट्स, गेटे उन लोगों में से कोई भी दीर्घ मस्तकयुक्त नहीं था, जो नार्डिक जाति की विशेषता है, बल्कि बिल्कुल गोल सिरवाले या अल्पगोल मस्तकयुक्त थे। संयुक्तराष्ट्र अमेरिकामें भी कुछ लोगों ने नार्डिक श्रेष्ठता के मिथान की दांग दी, किन्तु हर्द्लिका (Hrdlicka) ने दिखलाया है कि जिन लोगों ने जाकर अमेरिका बनाया था वे लोग अधिकांश रूप में गोल सिरवाले तथा रंग की दृष्टि में मध्यम रंग

के या गहरे रंग के थे। इन तथ्यों को उद्धृत कर हाक्सले ने विल्कुल निश्चित रूप से यह प्रमाणित कर दिया है कि नार्डिक जाति की श्रेष्ठतावाली कहानी निरी गप थी।

२२—अन्यान्य जातियों में भी अपनी जाति की श्रेष्ठता का नारा—कही यह न समझा जाय कि इस प्रकार की मूर्खता या बेईमानी केवल हिटलर ने ही की, इसलिए यह बतला देना आवश्यक है कि समय समय पर प्रत्येक सफल जाति ने दूसरो पर रोक डालने के लिए और कभी कभी असफल जाति ने भी अपनी हीनता पर दर्म की तरह बाँधने के लिए इस प्रकार के सिद्धान्तों का प्रतिपादन किया है। अँगरेजों को ही लीजिए। जिस समय जूलियस-सीजर ने ई० पू० ६२ में ब्रिटेन पर फौज चढ़ा दी थी तो क्या उन समय ब्रिटेन लोग यह कह सकते थे कि उनकी नस्ल बहुत ऊँची है, किन्तु बाद को जब ब्रिटेन का साम्राज्य सुदूर विस्तृत हुआ, तब उसके लोग किस प्रकार अपने को अधीन जातियों के लोगों से मौलिक रूप से श्रेष्ठतर समझने लगे, इस बात को किसी भारतीय से बताने की आवश्यकता नहीं है। भारतीयों को अपने देश में ही अँगरेजों के साथ एक क्लब का सदस्य नहीं होने दिया जाता है, न होटल में ही खाने दिया जाता है। अमेरिकावाले लोकतंत्र और न्याय का नारा देते हुए थकने नहीं हैं। कहा गया है कि १९३९-४५ का युद्ध लोकतंत्र के लिए लड़ा गया, किन्तु स्वयं अमेरिका में निम्न लोगों के साथ जैसा व्यवहार होता है, वह किसी से छिपा नहीं है। इतिहास में इस प्रकार के व्यवहार का एक ही उदाहरण है, वह है भारतीय सवर्ण हिन्दुओं के द्वारा अछूतों के प्रति व्यवहार। यदि हम इस व्यवहार की पृष्ठभूमि पर जायें तो हमें ज्ञात होगा विजेता आर्यों ने विजित आदिम निवासियों के साथ जो व्यवहार किये थे, मुख्यतः उसी का अवशेष-मात्र यह छुआछूत है। अरस्तू ने ग्रीक सभ्यता से विमुग्ध होकर यह कहा था कि कोई और जाति ग्रीकों की सतह तक नहीं पहुँच सकती। उस समय ग्रीक ज्ञान-विज्ञान का केन्द्र था, भला तब योरप में कौन इस कथन का विरोध करता। अरस्तू ने उत्तरी भूभागों के लोगों के सम्बन्ध में यह कहा था कि इन लोगों में जोश तो है किन्तु उनमें बुद्धि और हुनर नहीं है। एशियावासियों के संबंध में उन्होंने कहा था कि उनमें बुद्धि और हुनर तो है किन्तु जोश नहीं है।

आज ग्रीस की हालत को देखकर कौन अरस्तू की बातों को सोचकर बिना हँसे रह सकता है।

२३—जातियों तथा नस्लों का चरित्र परिवर्तनशील—नस्लवाले सिद्धान्त में एक बड़ी भारी त्रुटि यह है कि यह इस बात को भूल जाता है कि जातियों के चरित्र भी बदला करते हैं। गुरु नानक के समय के सिक्ख बहुत सीधे-सादे, भजन करनेवाले लोग थे, किन्तु परिस्थितियों ने उन्हें एक सामरिक जाति बना दिया। अब सिक्खों में ही बहुत से मूर्ख ऐसे मिलेंगे जो कहेंगे कि सिक्खों में सामरिकता एक प्राकृतिक देन है। ऐतिहासिक दृष्टि से यह दावा कहाँ तक सही समझा जा सकता है, यह हम बता ही चुके। गुरु नानक इस दावे को सुनते तो सबसे अधिक हँसते। इसी प्रकार जर्मन लोग कार्लाइल के समय शान्तिप्रिय, दार्शनिक, संगीत-प्रिय तथा व्यक्तिवादी समझे जाते थे, किन्तु फ्रेको प्रुगियन युद्ध के बाद से उनका जातीय चरित्र बदल गया, ऐसा हक्सले भी मानते हैं। आधुनिक युग में भारतवर्ष का एक उदाहरण लिया जाय। जब अँगरेज भारतवर्ष में आये थे तब बंगाली एक बहादुर कौम समझी जाती थी। अँगरेजों ने बंगाली सेना से राज्य-विस्तार किया, किन्तु सन्यासी-विद्रोह के बाद से उनको फौज से निकाल दिया गया था। केवल शासकवर्ग में ही नहीं, आम भारतीयों में बंगालियों के सम्बन्ध में यह धारणा हो गई कि वे कायर होते हैं। बंगाल में क्रान्तिकारी आन्दोलन के प्रसार के साथ-साथ फिर एक बार पासा पलटा। फिर तो कुछ लोगों में हर एक बंगाली को ही खुदीराम और कन्हैयालाल के संस्करण समझने की परिपाटी चल गई। इन बातों से यही निष्कर्ष निकलता है कि फिर नस्ल कहाँ रही। अच्छे निरीक्षक यह बतलाते हैं कि १९३९-४५ के युद्ध के फलस्वरूप आप रूसियों में भी इसी प्रकार चरित्र-परिवर्तन के लक्षण दृष्टि-गोचर हो रहे हैं। जिस समय १९४१ में पहले-पहल नत्ती जर्मनी ने सोवियट रूस पर हमला किया, उस समय जब जर्मन कहीं रूसियों के हाथ लगे तो उन्होंने उनके साथ तवारिश या साथी का व्यवहार करना चाहा, किन्तु जल्दी ही उन्हें यह ज्ञात हुआ कि वे इन प्रकार के व्यवहार के उपयुक्त नहीं रह गये हैं। इससे उनकी जहन्नियत में परिवर्तन हुआ। अब एक रूसी नागरिक स्वाभाविक रूप से यह समझता है कि न मालूम क्या, जिस ओर से उनकी समाज-

वादी पितृ-भूमि पर हमला हो जाय, इसलिए उसकी पहले की वह गान्ति-वादी निरीह मनोवृत्ति नहीं रही। हम भारतवर्ष में भी ऐतिहासिक समय के अन्दर ही यह देखते चले जा रहे हैं कि घटनाओं के घात-प्रतिघात तथा नगराओं के कारण भारतीयों की जहनियत में परिवर्तन होता जा रहा है। वे अब उस प्रकार के निरीह गान्तिपूर्ण जीव नहीं रह गये हैं जैसा कि वे तीस या चालीस साल पहले थे। स्परण रहे, इस क्षेत्र में भी इस बीच में कोई नस्ली परिवर्तन नहीं हुआ, फिर भी यह निर्विवाद सिद्ध है कि इस प्रकार उनके चरित्र में मात्रागत परिवर्तन होने जा रहे हैं जो गायद अदूर भविष्य में ऐसे गुणगत परिवर्तन का रूप हो तथा उनका चरित्र वैसा हो जाय जैसा एक स्वतन्त्र नागरिक का होना चाहिए।

२४—कोई विशुद्ध नस्ल नहीं—विशुद्ध प्राणि-विज्ञान के आधार पर जूलियन हक्सले इस नतीजे पर पहुँचते हैं कि दुनिया में जैसे कोई विगुद्ध भाषा नहीं है, वैसे ही कोई विशुद्ध जाति या नस्ल भी नहीं है। इसलिए नस्ल और जाति के आधार पर श्रेष्ठता या निकृष्टता का प्रतिपादन विलङ्घल मनमाना है। नस्लों में इतना यथेष्ट आदान-प्रदान हो चुका है कि यह भी कहना सम्भव नहीं है कि एक विशेष स्थान पर अमुक विगेष नस्ल की प्रधानता है। कथित एक ही नस्ल के लोगों में ऊँचे और नीचे तबके में कद और आकृति में बहुत फर्क होता है। ऐसी हालत में नस्ल-सिद्धान्त के माननेवाले के लिए दो ही रास्ते रहे—एक तो यह कि वह कह दे कि नस्ल की विशुद्धता नहीं रही, या यह कहे कि प्राकृतिक निर्वाचन प्रक्रिया के द्वारा उच्च तबके में ऊँचे बढवाले लोग आ गये। इस प्रकार एक नस्ल के होते हुए भी इसके सबसे अच्छे नमूने एक तरह हो गये, और दूसरे दूसरी तरफ। दूसरी व्याख्या के अनुसार नस्ल की महत्ता घट गई और परिस्थितियों की महत्ता बढ गई। वीर्यकोप (gene) बहुत महत्त्वपूर्ण वस्तु है इसमें सन्देह नहीं, किन्तु ज्यों ज्यों विज्ञान का जोर बढता जा रहा है, त्यों-त्यों जातियाँ वीर्यकोप से स्वतन्त्र होती जायँगी, और नस्ल की उन्नति होती जायगी। जिन जातियों को अपनी नस्ल की शुद्धता पर बहुत नाज है, उन लोगों की शुद्धता की बात परीक्षा की कसौटी पर नहीं ठहरती। यहूदी जाति दुनिया में सबसे अलग रहनेवाली जाति समझी जाती है, किन्तु वे जिन जिन

जातियों में हैं, उन्हीं उन्हीं जातियों के शक्ल के हो चुके हैं। फिर भी उन्हें उसी जाति के दूसरे लोगों से अलग करके पहचाना जा सकता है, इसका कारण उनकी रहन-सहन, परिच्छद तथा संस्कृति है, न कि नस्ल। अफ्रीका में ऐसे यहूदी मौजूद हैं जो बिल्कुल काले हैं। इसी प्रकार और नस्लों के सम्बन्ध में भी समझा जाय। अवश्य यह भी समझना गलत है कि नस्ल कुछ है ही नहीं। यह कौन कह रहा है। यहाँ केवल इतना ही कहा जा रहा है कि विशुद्ध नस्ल कोई नहीं रही, और दूसरी यह बात कि नस्ल इतिहास का निर्णय नहीं करती, यानी यह नहीं बताती कि अमुक नस्ल के लोग शासक होंगे और अमुक नस्ल के लोग शासित होंगे। हक्सले ने यह भी स्पष्ट कर दिया है कि नस्ल के सम्बन्ध में जो वैज्ञानिक धारणा है, और जो आम लोगों की धारणा है, उनमें बहुत फर्क है। वैज्ञानिक अर्थ में मनुष्य जाति के खास खास गिरोहों के लिए नस्ल शब्द का प्रयोग अब बहुत कम अर्थ रखता है, और जितना भी रखता था वह दिन व दिन घटना जा रहा है। हक्सले सब वैज्ञानिक तथ्यों को तौलने के बाद इस नतीजे पर पहुँचते हैं कि 'इन परिस्थितियों में यह वाञ्छनीय है कि मनुष्य के सम्बन्ध में नस्ल शब्द का प्रयोग हमारे वैज्ञानिक तथा रोजमर्रे के कोष में निकाल देना चाहिए।' ^{१५} वे यह भी कहते हैं कि नस्ल शब्द को निकालकर ethnic group शब्द का प्रयोग किया जाय तो अधिक अच्छा रहे।

२५—कौन श्रेष्ठ नस्ल—आर्य या अनार्य?—हमने ऊपर जितने उदाहरण संकलित किये हैं, उनमें यह नहीं दिखलाया गया कि भारतवर्ष में वर्णभेद के आधार के रूप में नस्ल की उच्चता की दुहाई दी जाती है। ऐसे लोगों का कहना यह है—चाहे वे ऐसा खुलकर कहे या न कहे कि ब्राह्मण आदि सवर्ण हिन्दू आर्य हैं और शूद्र अनार्य हैं, इसलिए सवर्ण हिन्दू श्रेष्ठ हैं और शूद्र निकृष्ट। इसमें सन्देह नहीं कि किसी युग में वर्णभेद से नस्लभेद का सम्बन्ध था, किन्तु स्वयं वैदिकयुग में ही रक्त सम्मिश्रण यथेष्ट हुआ और बाद के युगों में तो यह सम्मिश्रण और भी प्रगाढ़ हो गया। रहा आर्य और अनार्य में कौन उत्कृष्ट है और कौन निकृष्ट है—यह प्रश्न। इस सम्बन्ध में ज्यों ज्यों इतिहास पर से काल का आवरण हटता जा रहा है त्यों त्यों अनार्यों की श्रेष्ठता का पल्ला भारी

होता जा रहा है। एक बात निर्विवाद सिद्ध है। वह यह है कि आर्य अधिकतर सुगठित थे तथा उनके पास सम्भव है, उत्कृष्टतर अस्त्र रहे हो किन्तु जहाँ तक मस्कृति के अन्य अधिकतर पहलुओं की बात है, वे गायद किनी अर्य में भी आर्यों से निकृष्ट नहीं थे। अनायों में शासन-पद्धति आर्यों से कम विकसित नहीं थी। खेती के विषय में वे अच्छी तरह जानते थे। इस बात का प्रमाण है कि आर्यों ने कई बहुत महत्वपूर्ण चीजों की खेती अनायों से सीखी। रहा मस्कृति का अन्यतम प्रधान पहलू धर्म, बल्कि उस युग का सबसे महत्वपूर्ण पहलू धर्म। उसमें हम देखते हैं कि वर्तमान हिन्दू धर्म में अनायों के दिये हुए उपादान कहीं अधिक है। वैदिक युग के इन्द्र, वरुण अर्यमा, अग्नि को अब कोई नहीं पूछता, किन्तु कृष्ण, शिव, काली की पूजा सर्वत्र होती है। इन गोपेष्ट देवी-देवताओं के सम्बन्ध में ज्ञात हुआ है कि इनमें अनायों उपादान अधिक है। इस सम्बन्ध में खोपड़ी नापविद्या तथा अन्य वैज्ञानिक तरीकों से यह ज्ञात हुआ है कि किसी एक भूभाग के गूँद और ब्राह्मण की खोपड़ी या नस्ल में कोई फर्क नहीं है। बगाल की नम गूँद नामक अस्पृश्य जाति की खोपड़ियों के नाप में कोई फर्क नहीं है। यह भी देखा गया है कि सुविधा मिलने पर कथित नीच जाति के लोग उसी प्रकार प्रतिभा का परिचय दे सकते हैं जैसे अन्य जाति के लोग देते हैं।

इन सब बातों का निष्कर्ष यह है कि जनसंख्या को या नस्ल को किनी भी प्रकार इतिहास की निर्णयात्मिका शक्ति नहीं कहा जा सकता। इस प्रकार के सिद्धान्त वैज्ञानिक परिच्छेद में रहने पर भी सम्पूर्णरूप से अवैज्ञानिक है। गोपक तथा शासकवर्ग ऐसे सिद्धान्तों की आड़ में अपने खूनी पजों को छिपाकर रखना चाहते हैं। इन सिद्धान्तों की वैज्ञानिकता उतनी ही है जितनी कि अर्नेस्ट मिलर के इस सिद्धान्त की वैज्ञानिकता है कि पार्थिव चुम्बकत्व पर ऐतिहासिक विकास निर्भर है। जब पृष्ठगोपक मिल जायें और मोटी रक्तमिले तो क्यों न ऐसे सिद्धान्तों का आविष्कार हो। एक साहस जीवन्त इनी प्रकार सूर्य के ऊपर के धब्बों में औद्योगिक सफ़ाई की व्याख्या करने की चेष्टा करते हैं। हमने इन उदाहरणों को यह दिखाने के लिए पेश किया जिससे ज्ञात हो जाय कि गोपकवर्ग विज्ञान का किस प्रकार अपने स्वार्थ के लिए उपयोग करता है। वे सभी ठुल्ल कह जायेंगे, केवल उसी को नहीं कहेंगे जो सत्य है।

सभ्यता की अग्रगति में यंत्र का स्थान—यंत्र- संन्यास के नारे की जाँच

१—सभ्यता की परिभाषा—जिसे हम सभ्यता कहते हैं, वह उत्पादन शक्तियों के विकास के बिना सम्भव न होती। यदि कहा जाय कि उत्पादन शक्तियों की अपेक्षाकृत विकसित अवस्था का नाम ही सभ्यता है तो इसमें कोई अत्युक्ति न होगी, और न इस परिभाषा पर अव्याप्ति या अतिन्यायिता का दोष ही लगाना सम्भव होगा। उत्पादन शक्तियों के विकास के साथ साथ समाज सभ्य होता गया है, और उसकी रीति-नीति, रहन-सहन, चाल-ढाल, खाने-पकाने, पहनने-ओढ़ने, शासनप्रणाली—एक शब्द में सभी बातों में परिवर्तन हुआ है। उत्पादन की शक्तियाँ वह आधार हैं जिस पर समाज की अट्टालिका खड़ी होती है। प्रभेद केवल इतना है कि समाज की इस नींव में द्रुत-परिवर्तन होता गया है, और उसके फलस्वरूप समाज के ऊपरी ढाँचे में, उसके श्रम-सम्बन्धों तथा विचारों में परिवर्तन होते गये हैं।

२—यंत्र के आधार से उसकी उन्नति की असगति में यंत्र की अग्रगति—‘हस्तपरिचालित मिल के परिणामस्वरूप ऐसा समाज पैदा होता है जिनमें सामन्त-वादी प्रभु का बोलबाला होता है, किन्तु वाष्पपरिचालित मिल के परिणामस्वरूप औद्योगिक पूँजीवादी समाज का सूत्रपात होता है।’ उत्पादन के साधनों में, यह स्पष्ट है, कि यंत्रों का बहुत भारी स्थान है। यंत्र-विद्या की उन्नति अगगति के कारण हुई है।

दृढ तथा टिकाऊ वस्तु का इस्तेमाल किया जाय। इस प्रकार यत्र के आधार को बदलकर लकड़ी से लोहा तथा अब हम इस्पात के युग में पहुँचने हैं।

३—माँग से यत्र की उन्नति—यह तो एक ह। यत्र के अन्दर असगति के कारण उसकी उन्नति की कहानी बताई गई, किन्तु माँग और पूर्ति के अन्दर आपसी असगति पैदा हो जाने के कारण यत्र-विद्या की अग्रगति हुई है। यह कोई कपोलकल्पना नहीं है। जी० टी० वार्नर ने ब्रिटिश उद्योग-धन्धे में आविष्कारों का इतिहास लिखते हुए बताया है कि '१७३३ में वरी नामक स्थान के के (Kay) नामक व्यक्ति ने flying shuttle यानी द्रुत ढरकी का पेटेंट कराया। अब तक बुनगार ताने-वाने के अन्दर से हाथोहाथ ढरकी चलाता था। इससे एक तो गति कम रहती थी और दूसरी कपड़े की चौड़ाई अधिक न हो सकती थी। चौड़ा कपड़ा बुनते समय दो बुनगार एक ही साथ काम करते थे। एक इधर से ढरकी छोड़ता था, दूसरा उसे उधर से पकड़ता था, फिर उसे छोड़ता था, इसी प्रकार पहले बुनगारी होती थी। के के आविष्कार से ढरकी यांत्रिक तरीके से इधर से उधर चलने लगी। इससे न केवल कपड़े की चौड़ाई को बढ़ाना सम्भव हुआ, बल्कि अब दुगुना से अधिक काम करना सम्भव हुआ।'^१ इस प्रकार जो उन्नत करघा उत्पन्न हुआ उसके कारण समाज की बढ़ती हुई माँग की पूर्ति करना सम्भव हुआ।

४—एक धन्धे में उन्नति के कारण दूसरे धन्धे में उन्नति—१८वीं सदी के अन्त में इंग्लैंड में करघे की बड़ी उन्नति हुई किन्तु चरखे में इसके अनुरूप उन्नति नहीं हुई। एक तो यो ही चरखा करघे के साथ मुश्किल से चल पाता था, अब तो ओर भी आफत हुई। स्मरण रहे, अबकी बार जो असगति हुई वह एक ही यत्र या धन्धे के हिस्सों में अथवा उसकी तेजी और उसे निर्माण करने की वस्तु में नहीं, बल्कि दो अलग अलग यंत्रों या धन्धों में हुई। नतीजा यह हुआ कि करघे बेकार पड़े रहने लगे, क्योंकि उनको सूत ही नहीं मिलता था, फिर वे बुनते तो क्या बुनते। इस प्रकार बुनगारी ओर कताई इन दोनों कलाओं की अजीब हालत हो गई। यदि अब कताई में उन्नति न होती तो बुनगारी में उन्नति बेकार हो जाती, इसलिए उसकी उन्नति अपरिहार्य हो

गई, हुआ भी ऐसा ही। इसी जमाने में कनाई के यत्र का ज्वर-आविष्कार हुआ, और चरखे में मानवता का पिण्ड छूट गया तभी यह अग्रगति बन हुई। १७६४ में जेम्स हारग्रीव्स नामक ट्रैक वर्न के एक जुलाहे का चरखा फर्ज पर उलट गया, और उसी से उसको कुछ ऐसे विचार मिले जिससे Spinning jenny का आविष्कार सम्भव हुआ। पहले एक कतार में आठ सूत पर काम होता था, फिर जल्दी ही जात हुआ कि एक साथ हमने अधिक सग्यक सूत कत सकते हैं। इस काम को लड़के भी कर सकते थे, इसलिए काननेवालों की द्रुतता बढ़ गई। हारग्रीव्स के बाद रिचर्ड आर्किंगडेट ने उनमें और उन्नति की। अन्त में एक दूसरे व्यक्ति ने दोनों ही को मिलाकर जीन इवनि की। कनाई में पहले-पहल जल-चक्ति का इस्तेमाल शुरू हुआ। इस प्रकार द्रुतगामी कनाई के पीछे रह गई। अब फिर एक बार अग्रगति पैदा हो गई। एडमंड कार्टिंगडेट नामक एक पादरी ने पहला गन्ति-चालित कन्वा ब्रियान दिया। यह यत्र बिल्कुल ऊलजलूल था। किन्तु धीरे धीरे उसमें उन्नति होती गई। उस प्रकार कनाई और बुनाई की अग्रगति की मार्ग कण्ठ के मध्ये में बराबर उन्नति होती गई।

५—एक भाग के साथ दूसरे भाग की असंगति से उन्नति—इसी प्रकार बराबर यंत्रविद्या में उन्नति होती गई है। किसी भी धन्वे को लिया जाय और जरा बारीकी में उसका अध्ययन किया जाय तो प्रकट होगा कि एक न एक असंगति के कारण उस धन्वे में क्रमिक उन्नति हुई है। हम जो मामूली मिट्टी के तेल की लालटेन को देखते हैं, उसमें भी इसी प्रकार एक एक हिस्से की अलग अलग उन्नति हुई है, और जब एक हिस्से में उन्नति हुई, और वह उन्नति दूसरे हिस्से की उन्नति के साथ असंगतिग्रस्त हो गई तो दूसरे हिस्से में भी उन्नति की आवश्यकता हुई और उन्नति हुई।

६—पशुओं की शक्ति के उपयोग से सभ्यता की वृद्धि—आदिम मनुष्य के पास केवल एक ही शक्ति थी, और वह शक्ति थी उसके शरीर की। यदि उसको किसी चीज को एक जगह से दूसरी जगह ले जाने की आवश्यकता होती, तो वह उसे अपनी पीठ पर लादकर या ढकेल कर या घसीटकर ले जाता था। इस युग में उसकी शक्ति इस मामले में किसी मामूली पशु से अधिक नहीं थी। धीरे धीरे उसने अपनी इस शारीरिक शक्ति को कुछ आदिम यंत्रों, जैसे बैगा आदि, से विस्तृत कर लिया, किन्तु मूल में अभी उसकी ताकत उसके शरीर की ताकत तक ही सीमित थी। धीरे धीरे जब वह पशुपालन करने लगा तब उसने बैल, घोड़ा, बरफ के हिरन आदि से अपनी शक्ति बढ़ा ली। अब उसे जब किसी चीज को यहाँ से वहाँ ले जाना होता, तो उसे अपनी शारीरिक ताकत खर्च करनी नहीं पड़ती, बल्कि वह स्वयं भी इन पर बैठ लेता, और जिस चीज को ले जाना चाहता, उसे भी लादकर ले चलता। स्पष्ट है कि इस प्रकार बैल आदि की ताकत से उसकी ताकत पहले से कहीं अधिक बढ़ गई, और अग्रगति का दायरा बढ़ गया। इस प्रकार उत्पादन के कार्य में पशुओं के उपयोग से मनुष्य को कुछ अवसर मिलने लगा क्योंकि अब जीवन धारण के साधनों का उत्पादन कर लेने के बाद मनुष्य को उच्चतर वृत्तियों के लिए समय मिलने लगा। पशुपालन से खेती में भी उन्नति हुई।

७—कहीं कृषि और कहीं पशुपालन की पहले उत्पत्ति—इस सम्बन्ध में अभी तक मतभेद है कि पशुपालन का युग पहले था या कृषि का युग। अवि-काश विद्वानों का मत यह है कि कृषि सर्वत्र पशुपालन से प्राचीनतर है, किन्तु

दूध से आया होगा। एकाएक मनुष्य ने पशु का दूध पीना स्वीकार नहीं किया। आर्यों के पहले के भारतीय दूध का इस्तेमाल नहीं जानते थे। म्यूस्टाफकान फिरेर-हाइमनडार्फ के अनुसार १९४३ में भी उड़ीसा की वन्डो जाति अपने जानवरो का दूध नहीं दुहती थी।^१ आज भी जिन भूभागों में ऊँट का दूध विल्कुल अपरिचित है वहाँ के लोगों को यदि ऊँट का दूध पीने के लिए दिया जाय तो वे सहसा उसे पीना स्वीकार न करेंगे। इसलिए इस सम्बन्ध में मनुष्य को शनैः शनैः ज्ञान प्राप्त हुआ होगा। दूध दुहने के विषय में सबसे मजेदार बात यह थी कि पशु को जीवित रखकर भी उससे ग्वाह प्राप्त किया था। निमन्देह यह आविष्कार महत्त्व का था। यदि यह कहा जाय कि दूध के आविष्कार के कारण पशु-हिंसा की ओर से मनुष्यों की प्रवृत्ति हटी होगी तो इसमें कोई आश्चर्य की बात नहीं है। विचार परिस्थितियों से बनते हैं। जब पशु को जीवित रखकर भी उसमें स्थायीरूप में खाह प्राप्त करना सम्भव हुआ तो उस समय पशुहिंसा के विरुद्ध भावनाओं का उठना बहुत स्वाभाविक था। हम वेदों में ही हिंसा, यहाँ तक कि याज्ञिकी हिंसा के विरुद्ध जो आवाज उठती पाते हैं, उसमें और बानों के साथ इस बात का कहाँ तक हिंसा था, इस पर अनुसन्धान करने की आवश्यकता है। अथर्ववेद में चलकर गाय माता हो जाती है। इसके बाद के युग में ही बुद्ध आदि का यज्ञ के विरुद्ध प्रचार चलता है। इस अनुसन्धान में ये बातें अनुसन्धान योग्य हैं। निमन्देह दूध दुहने के आविष्कार तथा कृषि में उन्नति के साथ साथ पशुहिंसा, विशेषकर खेती से सम्बद्ध पशुओं की हिंसा, के विरुद्ध विचारवारा उत्पन्न हुई। किसी युग में शिकार एक आवश्यक वस्तु थी, उस युग में समाज का प्रत्येक व्यक्ति शिकारी होता था, किन्तु बाद के युग में परिस्थितियाँ बदल जाने के कारण मृगया एक विलासमात्र रह गया। बहुत-सी प्राचीन बातें, जिनकी कभी जरूरत थी, बाद के युग में किसी अनुष्ठान, रिवाज या धार्मिक कृत्य के रूप में, प्रस्तरीभूत रूप में, रह जाती हैं। बहुत सी जातियों में शिकारवाद केवल एक उत्सव के रूप में प्रस्तरीभूत होकर रह गया। उड़ीसा की गडवा जाति में शिकार एक वसन्त उत्सव के रूप में प्रस्तरीभूत होकर मौजूद है। राजपूतों का अहरिया उत्सव इसी प्रकार

एक अवगेषमात्र है। इसी प्रकार कभी मासभक्षण एक आवश्यक अंग था, देवताओं और पितरों को मास का पिण्ड दिया जाता था, किन्तु पशु के उन्नततर उपयोगों के आविष्कार के साथ साथ याजिकी हिंसा ही प्रगस्त मानी गई, और उसके बाद के युग में तो इसका भी सूक्ष्मीकरण हुआ, यज्ञ से भी मास को विलकुल निकाल देने की चेष्टा हुई, और उसमें लोगों को बहुत कुछ सफलता मिली।

किस प्रकार क्या हुआ यह ठीक ठीक कहना मुश्किल है, अवश्य ही इतने भारी परिवर्तन के पक्ष में एकाधिक कारण हुए होंगे, किन्तु इतना तो विलकुल स्पष्ट है कि एक पशुपालक तथा खेतिहर जाति में ही मास-भक्षण के विरुद्ध आन्दोलन खड़ा हो सकता था। ध्रुवों के निकट खेती के सम्भावनाहीन भूभागों में बसनेवाली जातियों में पशुहिंसा के विरुद्ध आवाज नहीं उठ सकती थी और यदि उठनी भी तो उस प्रकार के मत का प्रचार करनेवाला नेता वहाँ नहीं हो सकता था, बल्कि सम्भावना तो यही थी कि पागल समझकर उसे लिव्च कर दिया जाता।

फिर भी यह न समझा जाय कि सभी जातियों में बहुत प्राचीनकाल में ही पशुपालन का प्रवर्तन हुआ होगा। यह अनुमान इसलिए है कि भारतवर्ष में भी बहुत सी जातियों में उदाहरण स्वरूप कोल्लीमलयालियों में पशुपालन का प्रवर्तन अभी हाल ही में हुआ होगा।

१०—ऊन का आविष्कार—पशुपालन करते करते कुछ पशुओं के ऊन से जाड़ा दूर हो सकता है, यह भी मनुष्य को किसी सोपान में जात हुआ होगा। चमड़े से ऊन को अलग कर काम में लाने के बजाय ऊनसमेत चमड़े को ओढ़ने का ही रिवाज पहले चला होगा। इस समय भी अधिक ठण्डे देशों में इस प्रकार चमड़ा ओढ़ने का रिवाज मौजूद है। मिस्रनिवासियों में ऊन का उपयोग ई० पू० ३,००० तक जात नहीं था, किन्तु इसके पहले ही इराक में ऊन का चलन हो चुका था। ऋग्वैदिक युग में चर्म के अलावा ऊनी वस्त्रों का भी इन्तेमाल किया जाता था। ऊर्ण या ऊन के बनाये हुए कपड़े आर्यों के मुख्य पहनावे थे। इस ऊन में गान्धार का ऊन ही मुख्य नमूना जाता था। ऋग्वेद के एक मंत्र में (१।१२६।७) गान्धार के भेड़ियों की तारीफ की गई है। बकरो में भी ऊन प्राप्त किया जाता था (ऋक् १०।२६।६)। सच बात तो यह है कि सूती वस्त्र

का ऋग्वेद में कही पता नहीं मिलता। ऐसी हालत में ऊनी वस्त्र ही एकमात्र वस्त्र रहे होंगे, किन्तु इस सम्बन्ध में विवाद है। मोहनजोदड़ो सभ्यता में ऊनी वस्त्रों के व्यवहार का पता मिलता है। रोमन आक्रमण के पहले इंग्लैंड में उन का व्यवहार प्रचलित हो चुका था।

११—चमड़े के उपयोग का ज्ञान—केवल शिकार के युग में चमड़े का उपयोग सीखते सीखते मनुष्य को न मालूम कितने दिन लगे होंगे। यह न समझा जाय कि हमेशा मनुष्य पशु-मांस खाते समय चमड़े को अलग ही कर देने रहे हो। मांस के साथ चमड़े को खा डालने का रिवाज नैपाल में अभी तक है। चमड़े का अलग उपयोग हो सकता है, इस बात का पता मनुष्य को बाद के युग में ही लगा होगा। प्राचीन युग में चमड़े का उपयोग परिवेय, मकान या तम्बू बनाने के उपकरण, वर्तन, पुर, नाव आदि के रूप में पाते हैं। चमड़े के उपयोग का आविष्कार भी एक प्रमुख आविष्कार है, और पशुपालन के युग में उसकी खूब उन्नति हुई होगी।

१२—धीरे धीरे पशु के सींग, खुर सभी अंगों का इस्तेमाल—आधुनिक युग में तो पशु के शरीर का शायद ही कोई हिस्सा बेकार जाता हो। पशुओं के सींगों तथा खुरों से बहुत सी चीजें, यहाँ तक कि जिलेटिन नामक एक खाद्य द्रव्य भी, बनता है। पशु की अँतड़ियों का भी उपयोग होता है। पशु की हड्डी कई कामों में आती है। डाक्टर वीरोनोफ आदि ने बन्दर की ग्रन्थियों से मनुष्य को नव-यौवन देने की जो चिकित्साप्रणाली चलाई है, उससे ज्ञात होता है कि एक समय आयेगा जब मनुष्य का विज्ञान प्रत्येक पशु का किसी न किसी रूप में उपयोग करेगा।

१३—पशु से धन की नाप—लड़ाई में पशु छीनना—पशुपालन के युग में वल्कि पशुपालन तथा खेती दोनों के सम्मिलित युग में पशु बहुत महत्वपूर्ण सम्पत्ति होते थे। कई जगह तो पशु ही विनिमय के माध्यम थे। भारतवर्ष में गाय बहुत दिनों तक विनिमय का माध्यम रही, तथा राजाओं तक के धन की पैमाइश उनके पशुओं की सख्या से की जाती थी। स्वाभाविक रूप से ऐसे युग में जब लड़ाइयाँ होती थी, तब एक दूसरे के पशु छीन लेते थे। महाभारत में इस प्रकार पशु छीनने की कई कथाएँ आती हैं। जिस समय पाण्डव राजा विराट्

के यहाँ अज्ञातवाम कर रहे थे, उस समय विराट राजा के पशुओं को लूटने के लिए कौरवों ने उन पर हमला किया था। उस समय राजा के आश्रित पांडवों ने उनकी रक्षा की थी। प्राचीन आर्यों में युद्ध में पशुओं का छीना जाना इतनी बड़ी बात थी कि युद्ध का प्राचीन नाम ही सस्कृति में गविस्ति अर्थात् गाय की इच्छा कही गई है।^१

१४—घोड़े का आविष्कार—पालतू पशुओं में घोड़े का स्थान बहुत प्रमुख है। फोर्ट नामक विद्वान् का कथन है कि घोड़ों को पहले-पहल दूध के लिए और चढ़ने के लिए पालतू बनाया गया होगा। सिन्धु सभ्यता में जीन के कुछ मिट्टी के बने माडेल मिले हैं जो ई० पू० २५०० के होंगे। मिस्र में घोड़ों का पहले-पहल प्रचलन हिक्सस (Hyksos) अर्थात् १६५० ई० पू० के पहले हुआ होगा। 'किन्तु सभी उदाहरणों में वे रथ खींचनेवाले जानवरों के रूप में दिखाए गए हैं। ३००० ई० पू० में कुछे अश्ववत् पशु (Some sort of equid) सुमेर के मानुमेन्टो पर रथ खींचने दिखाए गए हैं। इस सम्बन्ध में अभी विवाद है कि ये घोड़े थे या खन्चर।'^२ पहिंयेवाली गाड़ियों का पता ३५०० ई० पू० में नुमेरीय कला में मिलता है। वैदिक आर्य रथ का उपयोग करने थे वल्कि रथकार वैदिक आर्यसमाज का बहुत महत्वपूर्ण सदस्य समझा गया था। रथ की श्रेष्ठता के कारण ही भारत में आये हुए आर्य यहाँ के आदिम-तर निवासियों पर विजय प्राप्त कर सके। सिन्धु सभ्यता में भी रथ का परिचय प्राप्त होता है। गढ़ों के सम्बन्ध में यह अनुमान किया जाता है कि ३००० ई० पू० के पहले ही वोष्ठा डोने के लिए इसका इस्तेमाल होता था। इसी समय के करीब मिस्र में पालतू गढ़ों तथा इराक में हल चलानेवाले गढ़ों का पता मिलता है। ऊँट भी ई० पू० ३००० के पहले व्यवहृत होते थे।

१५—हल का विकास—हल का आविष्कार उत्पादन-पद्धति में एक विकास की सूचना देता है। चाइन्ड का विचार है कि बैल ही गायद पहले-पहल खींचनेवाले जानवर थे। हल का आविष्कार होते होते बहुत दिन लगे होंगे, इसमें सन्देह नहीं। खेती के प्रारम्भिक युग में मनुष्य हो (Hoe) या बहुत भड़ी

फल से जमीन को थोड़ी बहुत खोदकर बीज डाल देते थे। इसी का विकास होते-होते हल का आविष्कार हुआ। अब तो ट्रैक्टर का युग है। मिन में हो का एक विकसित रूप लम्बे फलवाले हो का पता मिलता है। जापान में ऐसे फावडो का पता मिलता है जिनको जमीन पर रखकर खींचा जाता था। हैब्राडडिस द्वीप में एक तरह के Foot plough का पता मिला है। ये ही हल के पूर्वपुरुष होंगे। हल के आविष्कार के साथ-साथ खेती पुरुषों के हाथ चली गई, इसमें कुछ अपवाद हैं। भारतवर्ष में ही अभी तक कोलिमलयाली तथा खासिया लोगों में खेती स्त्रियाँ ही करती हैं, किन्तु यह स्मरण रहे कि इन लोगों में खेती में जानवरों का व्यवहार अपेक्षाकृत कम है। हो और हल में जो प्रधान भेद है वह द्रष्टव्य है। हो में मनुष्य की ही ताकत है, किन्तु हल में बैल या घोड़े की ताकत काम में आने लगी थी। यो वह गुणगत रूप से हो में विभिन्न जिसम की वस्तु है।

१६—गेहूँ और जौ का विकास—हल के कारण खेती में उन्नति हुई, यह तो स्पष्ट है। इस सम्बन्ध में भी खोज की गई है कि किन किन अनाजों की खेती का सूत्रपात किम किस तरीके से हुआ। कहना न होगा कि हम यहाँ पर इसके बारे में जाने का साहस नहीं कर सकते, इसलिए कुछ बहुत मोटे तथ्य ही पेश किये जायेंगे। भूमध्यसागर, पश्चिमी एशिया और भारतवर्ष की सभ्यताएँ विगेषकर दो अनाजों पर निर्मित हुई हैं, एक जौ और दूसरा गेहूँ। गेहूँ के पूर्वपुरुष के रूप में दो जगली घासों का पता लगता है, एक डिकल (Dinkel) और दूसरा जगली ऐमर (Emmer)। डिकल बल्कान, क्रीमिया, एशियाई कोचक और काकेशस में जगली रूप में उत्पन्न होती है, और ऐमर दक्षिण में फिलस्तीन और कवचित् ईरान में जगली रूप में पैदा होती है। चाडलड ने इन दोनों घासों के इतिहास के सिलसिले में यह बताया है कि आजकल जो घास जहाँ उगती है, वे पहले भी वही उगती होगी, ऐसा नहीं कहा जा सकता। वेबीलाफ ने तमाम तर्कों का उपमहार करके यह नतीजा निकाला है कि अफगानिस्तान और उत्तर-पश्चिम चीन गेहूँ का आदिम निवासस्थान रहा होगा। ऐमर जाति की घास मिस्र, एशियाई कोचक और पश्चिमी योरोप में बोई जाती थी। इस समय जो गेहूँ

प्रचलित है वह एक तीसरी ही *Triticum Vulgare* किस्म का है। एमर और किसी अज्ञात घास के बीच जोड़े से ही इस गेहूँ की उत्पत्ति हुई होगी। इराक, तुर्किस्तान, ईरान और भारतवर्ष में जो प्राचीनतम गेहूँ के नमूने मिले हैं वे इसी किस्म के हैं। इसी प्रकार जौ के भी पूर्वज कुछ पहाड़ी घासे हैं। वेवीलाफ के अनुसार अवीसिनिया और दक्षिण पूर्व एशिया में जौ की आदिम वुआई होती होगी।

१७—वर्तन का आविष्कार—जब आनाज उत्पन्न होने लगा, और अधिक तादाद में उत्पन्न होने लगा तो उसे रखने का भी प्रश्न सामने आया। कहा जाता है कि इसी आवश्यकता से इस वान की खोज होने लगी कि जिन्हें हम आज वर्तन कहते हैं वे बने। किन्तु इस विषय में मतभेद हैं कि कृषि के युग के बाद ही वर्तन बनाने की कला का उद्भव हुआ या उससे पहले। जिस समय मनुष्य अभी खेती नहीं करता था, वल्कि केवल प्रकृति में उपलब्ध फल-मूल-कन्द, गन्धक का संग्रहमात्र करता था, सम्भव है कि उसी युग में संग्रह की जरूरत के लिए वर्तन बनाने की कला प्रकट हुई हो। नवप्रस्तारयुग में करीब करीब सभी जातियाँ वर्तन बनानी थी, किन्तु फिलिस्तीन के नाटूफियनो में वर्तन बनाने की कला की उत्पत्ति नहीं हुई थी। केनिया में प्राचीन प्रस्तारयुग के भूगर्भस्तर में कुछ वर्तन के टुकड़े प्राप्त होने से यह भी अनुमान किया जा रहा है कि कदाचित् वर्तन बनाने की कला के प्रारम्भ को नवप्रस्तारयुग से पीछे की ओर खिसकाना पड़ेगा। किमी मिट्टी से पुनी हुई टोकरी के आकस्मिक रूप से जल जाने से वर्तन बनाने की कला प्रकट हुई होगी, ऐसा अनुमान किया गया है। नवप्रस्तारयुग की सभी सभ्यताओं में वर्तन बनाना रहा होगा, क्योंकि जहाँ भी वनन-कार्य में इन सभ्यताओं के सम्बन्ध में हमें तथ्य प्राप्त हुए, वही टूटे हुए वर्तन प्रचुर मात्रा में प्राप्त हुए हैं। वर्तन बनाने की कला के सम्बन्ध में यह कहा गया है कि कदाचित् किमी द्रव्य में रासायनिक परिवर्तन करने का सबसे प्रथम नजरवा इस कला के जरिये से ही मनुष्य को हुआ होगा। जो हो, यह निमन्देह बहुत बड़ा आविष्कार था, इस विषय में मनुष्य को मिट्टी के सम्बन्ध में प्रयोग करने पड़े, क्योंकि प्रत्येक मिट्टी वर्तन बनाने के लिए समानरूप में उपयोगी नहीं थी। पहले कच्चे वर्तन ही बनने लगे, फिर अग्नि के उपयोग के साथ साथ

लोगो ने पक्के वर्तन बनाने की कला सीधी होगी। वर्तन बनाने में कुम्हार के चक्के का उपयोग वाद की चीज है। चाडल्ड के अनुसार वर्तन बनाने की कला ही प्रथम धन्या है जिसमें पहिये या चक्के का उपयोग किया गया और इसके फलस्वरूप इस घड़े में क्रान्ति हो गई। इस बात का प्रमाण मौजूद है कि आज तक कुछ मिछड़ी हुई जानियों में हाथ से वर्तन बनाये जाने हैं। ऐसी जानियों में स्त्रियाँ इस कला का उपयोग करती हैं किन्तु चक्के पर वर्तन बनाना मुख्यतः पुरुषों का काम रहा है। इस प्रकार वर्तन बनाने के क्षेत्र में भी चक्के के उपयोग के साथ-साथ इसमें स्त्रियों का भाग घट गया और पुरुषों का बोलबाला हुआ।

१८—इष्टक-निर्माणकला—वर्तन बनाने में ही नयुक्तकला ईंट बनाने की है। बाम और इराक में ई० पू० ३००० के बहुत पहले ही ईंट बनाने की कला का आविष्कार हो चुका था। इसके पहले कच्ची ईंट काम में आती थी। सुमेर में ईंटें लिबने के काम में आती थी। कच्ची ईंटों पर लिखकर फिर उन्हें पकाया जाता था। आज इन पकी हुई ईंटों की बदौलत ही हमें सुमेर की नभ्यता के विषय में बहुत कुछ ज्ञात है।

१९—भौतिक कारणों से लेखनकला की उत्पत्ति—सुमेर में ही लेखन-कला का अमरवद्ध इतिहास प्राप्त होता है। जिस प्रकार सुमेर में लेखनकला का उद्भव हुआ, वह ऐतिहासिक भौतिकवाद की नभ्यता का एक जबरदस्त प्रमाण है। यहाँ पर लेखनकला का उद्भव रोजमर्रा की भौतिक आवश्यकताओं के कारण हुआ। सुमेरीय मन्दिर वाक्यादा बैंक का काम करते थे। इन मन्दिरों में अनाज लिया दिया जाता था। प्रारम्भिक दशा में कदाचित् लेन-देन केवल याददास्त पर निर्भर कर चलता था, किन्तु इस प्रकार की प्रथा की सम्भावनाएँ सीमित थी, क्योंकि याददास्त एक व्यक्ति पर निर्भर है। यदि वह व्यक्ति मर गया तो कौन बतलाता कि मन्दिर को किममें क्या मिलना है। मरनेवाला व्यक्ति अपने साथ अपनी याददास्त को भी ले जाता था। यह सम्भव है कि एक व्यक्ति की स्मृति-शक्ति बहुत जबरदस्त हो और वह बहुत सी बातों को ठीक ठीक याद रखता हो। सम्भव है, इसके लिए वह कुछ इगारो या गाँठों में मदद लेता हो, किन्तु जब वह मर जाय तो उसके इन इगारो तथा गाँठों को दूसरा कोई कैसे समझ सकता है। चाडल्ड ने इस विषय को समझाते हुए एक मन्दिर उदाहरण यह दिया है कि

यदि कोई व्यक्ति अपने रूमाल में कोई गाँठ बाँधकर मर जाय तो जिस पुलिस-वाले को उमकी मृतदेह प्राप्त होगी, उससे यह उम्मीद कैसे की जाती है कि वह यह समझ ले कि रूमाल की ये गाँठें किस कारण और किस बात की याद दिलाने के लिए बाँधी गई थी। इसलिए स्वाभाविक रूप में कुछ ऐसे चिह्नों का प्रयोग आरम्भ हुआ जो सबके लिए, कम से कम उस मन्दिर के पुरोहित के लिए, एक अर्थ रखता है। सुमेरीय पुरोहित को यह याद रखना पड़ता था कि किस व्यक्ति को किस किस के कितने घड़े अनाज और किस को कितनी भेड़ें दी गई। इसी भौतिक आवश्यकता की पूर्ति के लिए लिखने की कला का आविष्कार हुआ। ऐरेच में एक हिमाव का फलक (tablet) मिला है। इसमें जो कुछ लिखित है, सम्भव है कि केवल अक्षर ही हों। इसके कुछ वाद ही किन्तु ई० पू० ३३०० के बाद मिट्टी के बने हुए फलक न केवल ऐरेच, जेमदेतन और बलिक दूसरे खनन स्थानों पर भी मिले हैं। 'मिट्टी पर पुरोहित ने आकड़ों के साथ साथ कुछ लिखा भी है। जो कुछ उन्होंने लिखा है वह अधिकांश रूप में शीघ्र लेखनकला की तमचीरे हैं—जैसे एक घड़ा, एक बैल का निर, दो त्रिकोण इत्यादि। इसलिए इस लेखनकला को चित्रलिपि कहा गया है। उन चिह्नों की ओर देखकर ही समझ में आ सकता है कि उनके क्या मानी हैं। फिर भी अब वे बहुत कुछ हद तक परम्परानुयायी हो चुके हैं। समाज ने कई तरह से एक विचार को संक्षेप में व्यक्त करने की पद्धतियों में से एक पद्धति को चुन लिया है, ठप्पा लगा दिया है और कुछ चिह्नों का तो जो चित्र बने हैं उनमें कहीं अधिक व्यापक अर्थ है। घड़े के चित्र का अर्थ इतना अर्थान् वह नाप की एक ईकाई है। इन प्रकार के चिह्न जो एक विचार के लिए आते हैं, उन्हें Ideogram या विचारचिह्न कहा जाता है। हमारे गणित के चिह्न +, -, ×, = इत्यादि इसी प्रकार विचार-चिह्नों के उदाहरण हैं।'

अब हम आगे लेखनकला के उत्तिष्ठान का अनुसरण न करेंगे। वह स्वयं बहुत बड़ा विषय है। संक्षेप में हम इतना ही बता देंगे कि इन प्रकार की भौतिक जड़स्तो की पूर्ति करने करने लेखनकला की उत्पत्ति होती गई। मनुष्याज में कुछ लिखित फलक मिले हैं। इनका समय ३००० ई० पू० का है। इनमें ज्ञात होता है कि भाव लेखनकला विस्तृत पद्धतिगत हो चुकी है। ३००० ई०

पू० के बाद हमें जो लिखित फलक मिलते हैं उनमें हिसाबों, गर्तनामों के अनि-
रिक्त मन्त्र, कानून तथा इतिहास की बातें मिलती हैं। अब चित्र का चित्रत्व
अस्पष्ट हो चला है, किन्तु लिखना सरल होता गया है।' हमने विशेषकर
सुमेर का इतिहास इसलिए उद्धृत किया कि यहाँ पर लेखनकला का इतिहास
हमें क्रमवद्ध तरीके से मिलता है, अन्यत्र यह हिसाब उतना स्पष्ट नहीं है। सुमेर
के विवरण से यह अनुमान करना असम्भव न होगा कि भौतिक आवश्यकताओं
की पूर्ति के लिए ही लेखनकला का उद्भव हुआ। चाइल्ड ने बहुत ही जोरों
के साथ यह लिखा है 'सुमेरीय पुरोहितों ने लेखनकला का आविष्कार, वृमस्कार
या धर्म के नेताओं के रूप में नहीं बल्कि एक ऐहिक जागीर के गुमास्तों के
रूप में किया।' यह भी द्रष्टव्य है कि आदिमत्तक लिखित दस्तावेज जो हमारे
हाथ लगे हैं वे हिसाब तथा शक कोष के रूप में हैं—शक कोष इसलिए कि
औरों को बाताया जाय कि किस चिह्न का क्या अर्थ है। यह भी लेखनकला
की भौतिक उत्पत्ति को प्रमाणित करता है।

२०—बुनकारी नवप्रस्तरयुग में ज्ञात—बुनकारीकला मानवीय सभ्यता
के इतिहास में विशेष स्थान रखती है। प्राचीनतम नवप्रस्तर ग्रामों के अवशेषों
का विशेषकर मिस्र, निकटपूर्व, सिन्धु सभ्यता तथा वैदिक भारत के अवशेषों
तथा अनुश्रुतियों का विश्लेषण करने पर यह ज्ञात होता है कि इनमें बुनकारी कला
प्रचलित थी। स्त्रियाँ भी बुनकारी करती थीं। मोहन जोदारो और हर्प्पा
की खुदाई में कपास की खेती का परिचय मिलता है। कपास की खेती तो
कदाचिन् उन्हीं लोगों से दुनिया ने सीखी। फायूम झील के पास नवप्रस्तरयुग
के गाँववाले एक प्रकार के सन का इस्तेमाल करते थे। प्राचीन स्वीजरलैंड में
इसी प्रकार एक तरह के रेशों का इस्तेमाल नवप्रस्तरयुग में होता था। करघे
का आविष्कार नवप्रस्तरयुग में हो चुका था। गत शताब्दी तक कनाडा के उत्तर
पश्चिम उपकूल में कुछ लोग ऐसे मौजूद थे जो चटाई की तरह एक प्रकार
का मोटा कपड़ा बुन लेते थे। इससे यह अनुमान किया जाता है कि करघे का
आविष्कार होते होते बहुत दिन लगे होंगे, और इसके पीछे सैकड़ों अज्ञात व्यक्तियों
की प्रतिभा रही होगी। चरखे और करघे का सम्बन्ध तो स्पष्ट है। इन कलाओं

का विकास होते होते आज की विराट् कपड़े की मिले बनी है, किन्तु इसका प्रारम्भ बहुत ही मामूली था। मनुष्य का प्रथम पहनावा बत्कल या चमड़ा रहा होगा।

२१—नौविद्या का विकास—नावों का विकास भी बहुत दिलचस्प है। जो अवशेष प्राप्त हुए हैं उनसे ज्ञात हुआ है कि गुरु गुरु में पेड़ों के तनों को खोखला कर नाव का काम लिया जाता था, साथ ही चमड़े की नावे भी इस्तेमाल की जाती थी। प्रागैतिहासिक युग के मिस्र के चित्रों में पता लगता है कि पेपिरस के पत्तों के ढेरों को बाँधकर नावे बनाई जाती थी, और इसमें चालीस से पचास तक खेनेवाले होने थे। बीच में एक कैप्टन होता था। इस प्रकार एक हृद तक नावों में जो उन्नति हुई वह केवल खेनेवालों की अर्थात् डाँडों की वृद्धि के रूप में हुई। एक बजड़े में सैकड़ों डाँड होने पर भी उसकी एकमात्र ताकत मनुष्य की ही ताकत थी, किन्तु बाद को पालवाली नावों के आविष्कार से परिस्थिति बदल गई। अब हवा की शक्ति को नाव चलाने में जोता जाने लगा। मिस्र में ई० पू० ३५०० के ईर्द-गिर्द पालवाली नावों का व्यवहार शुरू होता है। ऐसा बताया गया है कि मिस्र के नीलनद में जो पालवाली नावे पहले-पहल चली वे विदेशी थी, फिर भी यह निर्विवाद सिद्ध है कि ई० पू० ३००० तक पूर्वी भूमध्य सागर में ये नावे आम हो चुकी थी। यही बात अरब सागर के सम्बन्ध में भी कही जा सकती थी, यद्यपि अरब सागर के विषय में प्राप्त प्रमाण कम हैं। नावों के आविष्कार में मनुष्य के लिए जल बाधक न रहकर मार्ग बन जाता है। वैदिक साहित्य में नाव में व्यापार का परिचय मिलता है। मोहन जोदारो में भी नाव का व्यवहार था। सदियों तक पालवाली नावे ही चलती रही। भाप के इंजिन के आविष्कार के साथ साथ नाव में अगली उन्नति हुई। अब तो Ocean liner या महासमुद्रगामी विराट् जहाजों का युग है।

२२—मानवीय सत्कृति के लिए महत्त्वपूर्ण चार आविष्कार—हम इस प्रश्न में नव उपयोगी आविष्कारों का इतिहास नहीं देना चाहते और न यह नम्बर है। हमने केवल कुछ कोश गिलाओं का निर्देश कर दिया जिसमें यह ज्ञात हो जाय कि किस प्रकार उत्पादनशक्ति में पैदा होनेवाली नई नई अगलियों

के निराकरण करते हुए सभ्यता में वृद्धि होती गई। चाइल्ड के अनुसार २६०० ई० पू० से लेकर ६०० ई० पू० तक चार ही आविष्कार ऐसे हुए जो मानवीय सस्कृति के लिए बहुत महत्वपूर्ण थे। ये आविष्कार यों थे—

(१) दशमलवपद्धति (२००० ई० पू० के करीब)

(२) औद्योगिक पैमाने पर लोहा गलाने का मन्ता तरीका (१४०० ई० पू०)। वैदिक आर्य लोहे से अपरिचित थे, ऐसा करीब करीब सभी विद्वानों का मत है।

(३) वर्णमालामूलक लिखन पद्धति (१३०० ई० पू०)

(४) शहरो को पानी पहुँचाने के लिए बृहदाकार कृत्रिम जलाशय (Aquaduct) का निर्माण (७०० ई० पू०)।

वेबीलोनिया ने यद्यपि दशमलव का आविष्कार किया था, किन्तु फिर भी वह उनकी लिपि के साथ मर गई, इसलिए इसका पुनराविष्कार १५९० ई० में हुआ। लोहे के गलाने में तो एक नवयुग का ही प्रवर्तन होता है। कृत्रिम जलाशय की निर्माणपद्धति के आविष्कार में शहरी सभ्यता का उदय सम्भव हुआ। नहीं तो नदी के किनारों पर ही शहरो का उदय हो सकता था। अब यह मजबूरी नहीं रही।

२३—यंत्र का विकास और बिजली का प्रयोग—अपने कामों में पशुओं की शक्ति को जोतने में समर्थ होने पर भी मनुष्य की उत्पादनपद्धति अपेक्षाकृत पिछड़ी हुई ही रही। बैल, घोड़े भी आखिर मनुष्य की तरह बहुत सीमित शक्तिवाले जानवर थे, इसलिए एक हद तक ही उनका उपयोग हो सकता था। इस सीमा को पार करने के लिए ही वाष्पशक्ति के उपयोग का विकास हुआ। जो काम अब तक मनुष्य अपनी ताकत या घोड़ा-पैल की ताकत में करता था, वह अब यंत्र के द्वारा कहीं अधिक सुगमतापूर्वक किया जाने लगा। एक पूर्ण-वयव यंत्र में तीन हिस्से होते हैं, एक तो मोटर अर्थात् परिचालक हिस्सा, दूसरा वह हिस्सा जिसके जरिये जिस हिस्से में काम होता है, उस हिस्से में ताकत पहुँचाई जाती है, तीसरा वह हिस्सा जहाँ काम होता है। इस प्रकार यंत्र के अन्दर ही एक प्रकार से श्रम-विभाजन मौजूद है। अब तो आधुनिक यंत्र बहुत ही जटिल तथा सूक्ष्म हो गये हैं। यंत्र की उन्नति के कारण न केवल मनुष्य की

शारीरिक ताकत को कोई जरूरत नहीं रही, बल्कि दृष्टिशक्ति की तीक्ष्णता तथा वैयक्तिक कौशल की आवश्यकता नहीं रही। अब तो यत्र बारीक से बारीक काम को एक नपे-तुले नमूने के अनुसार कर लेता है। अब केवल यत्र पर निगाह रखने के लिए मनुष्य की जरूरत है। उद्योग-धन्यो में वाष्प की जगह बिजली के उपयोग के आविष्कार के कारण और भी उन्नति सम्भव हुई है। अब यत्र का परिचालक हिस्सा यानी जहाँ से यत्र को ताकत मिलती है, उसके लिए यह जरूरी नहीं है कि वह यत्र के अन्दर स्थित हो। अब सैकड़ों मील की दूरी से यत्र चलाने के लिए ताकत के रूप में बिजली आ सकती है। बिजली डजिनो से सस्ती भी पड़नी है। अब तक किसी उद्योग-धन्यो को चलाने में इस बात का ध्यान रखना पड़ता था कि कोयले की खान कितनी दूर पर है, इत्यादि, किन्तु बिजली का उपयोग सम्भव होने के कारण अब इस बात पर ख्याल रखने की जरूरत नहीं। धुआँ बगैरह न होने के कारण बिजली परिचालित कारखाने अधिक स्वास्थ्यकर होते हैं। बिजली का उपयोग घरों में तथा धन्यो में समान-रूप से हो सकता है।^१

यातायात के साधनों में उन्नति के साथ साथ अब यह जरूरी नहीं है कि काम करनेवाले लोग कारखाने के पास ही रहे। सड़को की उन्नति के कारण देहातो में माल भी अधिक आसानी से लाया और पहुँचाया जा सकता है। यदि यात्रिक उन्नति का सही इस्तेमाल किया जाय तो जाति का प्रत्येक व्यक्ति सुख-समृद्धि में रह सकता है, किन्तु ऐसा तभी हो सकता है जब कोई पश्चिमोपजीवी न रहे। विभाजन में विषमता तथा शोषण के बावजूद यात्रिक युग में शिक्षा, संस्कृति तथा उपभोग के अन्य साधनों का पहले के युगों के मुकाबिले में कहीं अधिक प्रसार हुआ है। हाँ, इनका पूरा फायदा तभी उठाया जा सकता है जब समाजवाद हो, इसमें कोई सन्देह नहीं।

२४—चार मुख्य यात्रिक युग—किस प्रकार औजारों का विकास हुआ है, इस सम्बन्ध में पुरातत्त्व ने हमें जो बतलाया है, वह यों है—

(१) प्राचीन प्रस्तरयुग, (२) नवप्रस्तरयुग, (३) ब्राज्जयुग, (४) लौहयुग।

इस प्रकार युग-विभाग से इस बात का भी पता लगता है कि उस विजेय-युग में उत्पादन की शक्तियों का कितना विकास हुआ था। प्राचीन प्रस्तरयुग में मनुष्य मुख्यतः शिकार, मछली मारना, फल-मूल, कन्द, घोंघा आदि के संग्रह में जीवन धारण करते थे। यह भी अनुमान किया गया है कि इस युग में मनुष्यों की संख्या बहुत कम होगी। नवप्रस्तरयुग में उत्पादनपद्धति प्राचीन प्रस्तरयुग के मुकाबिले में अधिक विकसित हुई और मनुष्य अब कृषि तथा पशुपालन भी करने लगा। नवप्रस्तरयुग के सम्बन्ध में पुरातत्त्व की गवाही से ज्ञात होता है कि जनसंख्या पहले के युग से अधिक बढ़ गई। इसमें कोई आश्चर्य की बात नहीं है कि इस युग में जनसंख्या बढ़ी। उत्पादनपद्धति में उन्नति से ऐसा होना वित्कुल स्वाभाविक था। पुरातत्त्व ने जिस गवाही पर यह बात बताई है कि नवप्रस्तरयुग की अधिक कच्चे प्राप्त हुई हैं, इसलिए इस युग में आवादी अधिक थी, इसे कहाँ तक विश्वास्य समझा जा सकता है यह विचार्य है, क्योंकि प्राचीन प्रस्तरयुग में उत्पादनपद्धति के पिछड़ेपन के कारण युद्ध-वदियों का तथा अपने समाज के बूढ़ों तथा अपाहिजों को खा डालनेवाला सोपान भी तो रहा।

२५—ब्राँजयुग—भारत में नहीं—ब्राँजयुग में मनुष्य जाति की और भी उन्नति हुई, क्योंकि ब्राँज के औजार पहले के पत्थर के औजारों से कहीं अधिक उत्पादक थे, किन्तु सभी जगह यह युद्ध अपने उच्चरूप में रहा हो, यह बात नहीं, क्योंकि सभी जगह ब्राँज के उपकरण सुलभता के साथ उपलब्ध नहीं थे। ब्राँज ताँबा और टीन से बनता है। यों उसमें जस्ता, लोहा और गीना भी जोड़ा जा सकता है। भारतवर्ष में कोई ब्राँजयुग नहीं हुआ, ऐसा विन्मेटस्मिथ आदि विद्वान् मानते हैं। ऐसा अनुमान है कि दक्षिण भारत में पत्थर से सीधे सीधे लोहे के औजार का युग आ गया। बीच में कोई सोपान नहीं हुआ। उत्तर भारत के सम्बन्ध में स्मिथ मत है कि विकास दूसरे तरीके से हुआ, यहाँ पत्थर और लोहयुग के बीच में एक ताम्रयुग भी हुआ। ऋग्वेद में जो गम्भीर शब्द आया है, उसका मतलब लोहार नहीं बल्कि ताम्रकार है। प्राचीन सुमेर के सम्बन्ध में यह निश्चितरूप से ज्ञात हुआ है कि वहाँ ब्राँज का आविष्कार हुआ था, किन्तु गाडेन चाइल्ड इसी सिलसिले में यह कहते हैं कि उसी समय भारतवर्ष में भी ब्राँज का पता मिलता है। जो हो, लोहे का उल्लेख अथर्ववेद

में आकर मिलता है। ई० पू० ५०० तक भारतवर्ष में लोहे का व्यापार जोरो से होने लगा था। स्मिथ का यह अनुमान है कि भारतवर्ष में ई० पू० १००० से लोहे का व्यापार शुरू हुआ होगा। अन्य विद्वानों के मतों में और स्मिथ के मत में थोड़ा बहुत प्रभेद है, किन्तु सभी इस विषय पर सहमत हैं कि भले ही यत्रतत्र खननकार्य में ब्राञ्ज के डक्के-दुक्के हथियार मिले हों, किन्तु भारतवर्ष में कभी ब्राञ्जयुग नहीं हुआ। दक्षिण भारत की कब्रों में ब्राञ्ज के जो द्रव्य मिले हैं, वे बाहर से आये होंगे। निकटपूर्व में ब्राञ्ज का बहुत व्यापार होता था, ऐसा पुरातत्त्व का कहना है। ब्राञ्ज ताँबे से अधिक कड़ा होने के कारण हथियार और औजार बनाने के लिए अधिक उपयोगी है।

२६—लौहयुग—लौहयुग के प्रवर्तन के साथ साथ औजार के उपकरण में सबसे बड़ी क्रान्ति होती है, क्योंकि ब्राञ्ज बहुत कम तादाद में प्राप्त हो सकता था, बल्कि बनाया जा सकता था। लोहे के औजारों के साथ साथ औजार सस्ते भी हो गये। खेती अब जोरो से होने लगी। जनसंख्या की जल्दी वृद्धि हुई।

२७—आधुनिक यत्रयुग का विभाजन—आधुनिक यत्रयुग को लुइस मम-फोर्ड का अनुसरण करते हुए यूजीन स्टेले ने दो युगों में विभाजित किया है—

(१) अर्थात् प्राचीन यत्रयुग (Eotechnics) या आधुनिक यत्रयुग का उषकाल। १००० ईस्वी से १८वीं शताब्दी तक यह युग रहा। इसमें शक्ति के रूप में जल, वायु और लकड़ी का जोर रहा। जमीन पर डाक ले जानेवाली घोडागाडियाँ और समुद्र में पालवाले जहाज ही यात्रा और यातायात के क्षेत्र में इस युग की उच्चतम सफलताएँ थीं।

(२) इसके बाद के युग को प्राचीन यत्रयुग (palaeotechnics) कह सकते हैं। १९वीं सदी से २०वीं सदी के प्रारम्भ तक यह युग रहा। इस युग में कोयले और लोहे का बोलवाला रहा और वाष्प परिचालित रेल तथा जहाज इस युग की विशेषता हैं।

(३) इसके बाद नवीन यत्रयुग (Neotechnics) आता है। १९वीं सदी के पिछले चरण से इसका आरम्भ हुआ। यह विजली मिलावटी धातु (alloy complex) युग है। इस युग में रेडियो, आधुनिक मोटर, डिनल, विजली की स्ट्रीम लाइनवाली गाडी और हवाई जहाज का प्रचार हुआ।

२८—औजारों के कार्य का पृथक्करण—उन्नति का परिचायक—आदिम औजारों के सम्बन्ध में एक बात यह भी ज्ञात हुई है कि आदिमत्तन युग में एक ही औजार एक साथ कई काम देता था। यह कुछ आश्चर्य की बात नहीं है कि मनुष्य जिस पत्थर के टुकड़े या लकड़ी को उड़ाकर फल तोड़ता था उसी को मोका पड़ने पर किसी जानवर या आदमी पर फेंककर मारता होगा। औजारों का पृथक्करण ज्यों-जैसे विभिन्न काम के लिए विभिन्न औजारों का व्यवहार मनुष्य की उच्चता परिचायक है। जो जाति जितनी ही सभ्य होगी, उसमें इन प्रकार का पृथक्करण हुआ होगा। मनुष्य ज्यों-ज्यों औजार बनाने की कला में उन्नति करता गया त्यों-त्यों उसने छेनी हथोड़ा आरी रन्दा कैची, छुरी कुशल फावड़ा, गैती आदि भिन्न भिन्न कामों के लिए भिन्न भिन्न औजार बनाये।

२९—धनुष प्रथम इजिन—यो ऐटमबल के युग में धनुष वस्तु ही आदिम टग का सरल हथियार ज्ञात होता था, किन्तु इने पहली इजिन की मर्यादा प्रदान की गई है कि यद्यपि इसमें केवल हाथ की ही ताकत काम में आती है फिर भी धनुष को झुकाकर इन ताकत को केन्द्रीभूत कर दिया जाता है और वह ताकत तीरके फेंकने में एक साथ एक बिन्दु पर काम में आती है। गाडेन चाइन्ड का अनुमान है कि धनुष का पहले-पहल आविष्कार मेगलेनियनयुग में हुआ होगा। यह पता नहीं कि फेंच ओरिगनेशियनो में इसका व्यवहार होता था या नहीं, किन्तु उन्हीं के सप्तसामयिक पूर्वी स्पेन के लोगों में इसका व्यवहार होता था।^१ इसी धनुष ने चलकर आज हम इजिनो की किम विपुल उन्नति में पहुँचे हैं, इसे बनाने की आवश्यकता नहीं।

३०—अंगों के अनुकरण से अंगों की शक्ति-वृद्धि के लिए यंत्रों का विकास—यंत्र-विज्ञान में उन्नति शुरु शुरु में शरीर के अंगों का अनुकरण करके हुई होगी, ऐसा विद्वानों का मत है। मनुष्य के घूँमे से हथोड़ा वसूला आदि भोयरे यंत्रों की कल्पना हुई। इसी प्रकार धारवाले यंत्रों की कल्पना नाजून तथा सामने के काटनेवाले दाँतों से हुई। दंतपक्षि के अनुकरण में आरी तथा रैती की कल्पना हुई। पकड़ की अवस्था में हाथ तथा वन्द होते हुए जबड़ों से चिमटा आदि की कल्पना हुई होगी। अर्नेस्ट कैप ने इन बातों को बतलाते हुए दिख-

ओजार है। जटिल ओजार और कुगल कला का विकास भागा ओर परम्परा की सहायता में ही विकसित हो सकता था।^१

मिस्टर हेनरी जार्ज ने *Progress and Poverty* नामक पुस्तक में मनुष्य और पशु के भेद को दिखाने हुए जो कुछ कहा है, उसका भी सारांश बहुत कुछ यही है। उनका कहना है 'मनुष्य एकमात्र प्राणी है जिसकी इच्छा की ज्यो ज्यो पूर्ति की जाती है, त्यो त्यो वह बढ़ती है। मनुष्य ही एक प्राणी है जिसकी इच्छा कभी पूर्ण नहीं होती। आज का एक वैल आदिम युग के वैल से अधिक कोई कामना नहीं करता। इंगलिश चैनल का सामुद्रिक 'गल' (Gull) पक्षी तेज चलनेवाले स्टीमरो पर बैठ जाता है। सीजर के समय की नावों पर जो गद्दे बेटा करती थी उनसे वह न तो अधिक अच्छा साद्य चाहती है ओर न उसको उनमें अच्छे वासस्थान की आवश्यकता है। अन्य प्राणी प्राप्त सुविधाओं का केवल इतना ही उपयोग कर सकते हैं कि वे अधिक तेजी से वृद्धि करें, किन्तु मनुष्य के लिए यह बात सही नहीं है। मनुष्य की प्राथमिक आकांक्षाएँ तृप्त होने के बाद ही इसके मन में अन्य प्रकार के अभावों की उत्पत्ति होती है। मनुष्य भी ओर किसी चीज से पहले खाद्य चाहता है, इसके बाद वह पशुओं की तरह आश्रय चाहता है। यदि ये पूर्ण हो गये तो वह प्रजनन की इच्छाओं को संतुष्ट करना चाहता है। यहाँ तक तो मनुष्य ओर पशु की इच्छाओं का क्रम एक है, किन्तु पशुओं की इच्छा यही खत्म हो जाती है, परन्तु मनुष्य के लिए तो इन प्राथमिक आवश्यकताओं की परिपूर्ति मानो अनन्त श्रेणी (progression) का प्रारम्भमान है। पशु इस निरन्तर वृद्धिशील इच्छा का स्वाद नहीं जानता ज्यो ही किसी वाञ्छित वस्तु के परिमाणों के सम्बन्ध में मनुष्य की इच्छा तृप्त हो गई, त्यो ही वह चाहता है कि वृद्धि किस प्रकार की चीज मिले। पशुओं और मनुष्यों में जो इच्छाएँ सामान्य हैं, वे भी मनुष्य में आकर विस्तृत, परिष्कृत और उच्छिन्न होती हैं। मनुष्य न केवल भूख की तृप्ति के लिए खाता है, बल्कि वह उसमें स्वाद ढूँढता है। वह कपड़े में न केवल शीत, ग्रीष्म की निवृत्ति ढूँढता है, बल्कि वस्त्र उसका अलंकार भी है। पहले का भद्दा भोपड़ा या गुफा अब सुन्दर, दिव्य प्रासाद हो जाता है। जहाँ जहाँ जिसके तिसके साथ तृप्त होनेवाली

मौन इच्छा मनुष्य में आकर एक सूक्ष्म गुण का रूप धारण करती है। उसमें ज्यों ज्यों इच्छाओं को तृप्त करने की शक्ति बढ़ती है, त्यों त्यों उसमें इच्छाएँ भी बढ़ती जाती हैं।'

हेनरी जार्ज ने जिन शब्दों में मनुष्य और पशु के प्रभेद के सम्बन्ध में लिखा है, उसे कुछ हद तक रहस्यवाद छू जाता है। ऐसा ज्ञात होता है मानो मनुष्य में कोई अन्तर्निहित अलौकिक शक्ति हो, किन्तु ऐसी बात नहीं है, बल्कि उसकी सारी विशेषताओं को विकासवाद के द्वारा समझना सम्भव है। मनुष्य में ये विशेषताएँ चिरन्तन नहीं हैं, बल्कि इन विशेषताओं के कारण ही मनुष्य आज का मनुष्य हो सका है। निःसन्देह मनुष्य की श्रेष्ठता में सबसे बड़ी चीज ओजस और यत्र है।

३२—यंत्र सन्यास नारे की अव्यवहारिकता—इस पर भी जो लोग रहस्य-वादी तरीके से यत्र सन्यास का नारा देने हैं, उनकी बातें समझना कठिन है। आज पृथ्वी की जनसंख्या इतनी बढ़ चुकी है तथा लोगों की आवश्यकताएँ इतनी विविध हो गई हैं कि यंत्रों के बिना एक कदम भी नहीं चला जा सकता। यंत्रों के विरुद्ध बढ़-बढ़कर बातें मारना तो आसान है, किन्तु किसी भी यंत्र-विरोधी ने इसका कोई व्यावहारिक रूप नहीं बतलाया कि वगैरह यंत्रों के इतनी बड़ी जनसंख्या का प्रतिपालन कैसे होगा। स्मरण रहे कि यंत्रों में केवल तोप, टैंक और बड़ी बड़ी मिलें ही नहीं आती, बल्कि उसमें छापेखाने, ट्रैक्टर, रेल, सिनेमा, तार, जहाज इत्यादि आते हैं जो हमारे सांस्कृतिक जीवन के अनिवार्य और अपरिहार्य अंग हो गये हैं। आज ज्ञान-विज्ञान का जो अद्भुत प्रसार है वह यंत्रों के ही कारण है। बड़े विद्वान् समझे जानेवाले स्पिनोजा के पुस्तकालय में केवल ६० पुस्तकें थी, किन्तु आज ६० पुस्तकों से बच्चों का पुस्तकालय खोलना भी हास्यास्पद समझा जायगा। आज एक विद्यालय के छात्र का साधारण ज्ञान (General knowledge) पहले के युग के विद्वानों के साधारण ज्ञान के मुकाबिले में कहीं अधिक होता है। यंत्रों के सन्यास का अर्थ और मानों के साथ-साथ ज्ञान-विज्ञान के इस प्रसार को कुठित कर देना है। यत्र-सन्यासवाद भी एक तरह का पलायनवाद है क्योंकि यह जीवन की वास्तविकताओं में मुँह मोड़कर चलता है। आधुनिक यत्र मनुष्य की मानसिक शक्ति का द्योतक है न

विचारधारा और आर्थिक सामाजिक परिस्थितियाँ

१—उत्पादन की शक्तियों पर विचारधारा का ढाँचा खड़ा—उत्पादन के साधनों बल्कि यो कहना चाहिए कि उत्पादन के विकास से समाज का विकास होता जाता है। वितरण उत्पादन की प्रक्रिया के साथ सम्बद्ध है, इसलिए जैसी उत्पादन की प्रक्रिया होगी, वितरण की प्रक्रिया भी उसी के अनुरूप होगी। वितरण को उत्पादन से स्वतंत्र समझना गलत है। इसी प्रकार एक खास सोपान में आकर जिस विनिमय की उत्पत्ति होती है, उसे भी उत्पादन पद्धति से अलग करके नहीं देखा जा सकता। जब भी हम यह कहते हैं कि उत्पादन पद्धति के विकास के साथ साथ समाज का विकास होता है, तो हमारा मतलब यह होता है कि वितरण और विनिमय भी उसी के अन्तर्गत मानकर समझा जाय। उत्पादन के विकास से समाज का विकास होता है, इसका अक्सर यह मतलब लगाया जाता है कि मानो उत्पादन-पद्धति और उत्पादन-शक्तियों के अतिरिक्त कोई और निर्णयकारी शक्ति है ही नहीं, किन्तु यह मत गलत है।

२—किन्तु विचारधारा भी महत्वपूर्ण—वैज्ञानिक समाजवाद का यह कहना है कि आर्थिक अवस्थाओं तथा उत्पादन की शक्तियों से जिस ऊपरी ढाँचे की उत्पत्ति होती है, वह भी एक वास्तविकता है। 'ऐतिहासिक भौतिकवाद आमतौर पर ऊपरी ढाँचे तथा खासतौर से विचारधारा को अस्वीकार नहीं करता, बल्कि उनकी व्याख्या करता है।' ^१ ऐतिहासिक भौतिकवाद विचारधारा को—जिसमें धर्म, दर्शन, सदाचार, राष्ट्र सम्बन्धी धारणा, विज्ञान, कानून, कला, साहित्य आदि आ जाते हैं—अस्वीकार कर उड़ा नहीं देता, बल्कि उनको कार्य-कारण रूप से आर्थिक नींव के साथ मिलाकर समझने की चेष्टा करता है। यह कहना कि इतिहास की आर्थिक धारणा साहित्य, कला, दर्शन आदि की शक्ति को अस्वीकार करती है या समाज-निर्माण में उनकी कोई हैसियत ही नहीं मानती, निर्मूल है। जिन लोगों ने भी इस सम्बन्ध में मार्क्स एंगेल्स के परिपक्व विचारों

से परिचय प्राप्त किया है, वे ऐसा कहने का साहस नहीं कर सकते कि इन विद्वानों के मतवाद में आर्थिक कारणों को ही प्रथम, द्वितीय, तृतीय तथा अन्तिम निर्णायकारी शक्ति माना गया है। मार्क्सवाद केवल विचारधाराओं तथा उनके तमाम प्रकारों को एक क्रमबद्ध कार्यकारण युक्त तरीके से समझने की चेष्टा करता है।

३—मनुष्य केवल रोटी से नहीं जीता, किन्तु रोटी का महत्त्व—यह बात सच है कि मनुष्य केवल रोटी से ही नहीं जीता, किन्तु जितनी भी बुरी लगे, यह भी सत्य है कि मनुष्य की पहली जरूरत अपने लिए तथा अपने लोगों के लिए भूख, प्यास-निवारण की वस्तुएँ, कपड़े तथा आश्रय की प्राप्ति है, न कि और कुछ। मनुष्य ज्यों ज्यों सभ्य होता जाता है, ज्यों ज्यों उसकी उत्पादन-पद्धति में उन्नति होती जाती है, त्यों त्यों वह केवल रोटी पर ही नहीं जीता, बल्कि उसके लिए उत्तरोत्तर मक्खन, चम्मच, काँटा, टुर्नी, पुस्तक, चित्र और न मालूम किम किम चीज की जरूरत पड़ने लगती है। प्रागैतिहासिक निमाण्डरथाल या रोडम के मनुष्य को दाँत मँजनेवाले ब्रुशों की जरूरत नहीं थी; किन्तु अब वह सभ्य देशों के नागरिकों की एक जरूरत हो चुकी है। जिस समाज में सभ्यता के सब साधन उपलब्ध हैं, और बराबर उन साधनों में वृद्धि होती जा रही है, उस समाज के पक्षपट में आश्रय लेकर plain living and high thinking अर्थात् सादा जीवन और उच्च विचार का नारा देना अजीब तरीके से एक रोमांस पैदा करना मात्र है; किन्तु यदि प्रागैतिहासिक मनुष्य में यह कहा जाता कि तुम इसी अवस्था में रहो, और इसमें रहते हुए आइन्स्टाइन सिद्धान्त का आविष्कार करो, तो इसकी हान्यास्पदता स्पष्ट हो जानी। हम दिव्यगवेषों के अत्यन्त सूक्ष्म से सूक्ष्म धार्मिक तथा वैज्ञानिक विचार भी आर्थिक सामाजिक अवस्थाओं में अच्छे से स्पष्ट रूप से सम्बद्ध होते हैं।

४—पहले विचारधारा के साथ आर्थिक नींव का सीधा सम्बन्ध था—मनुष्य की उत्पत्ति एक सामाजिक प्राणी के रूप में हुई। यदि मनुष्य सामाजिक न होता तो वह अपने पशुनियों के मुकाबिले में पनप नहीं सकता था। पहले जो समाज में रहता केवल एक भौतिक आवश्यकता की पूर्तिमात्र थी, वही बढ़ते-बढ़ते देगभग्नि और न मालूम कितने-कितने लन्देदार विचारों में प्रविष्ट

और पल्लवित हो गया। 'विचारो, सिद्धान्तो, सदाचार, धर्म तथा दर्शनो के एक पर एक स्तर बनते गये। प्रत्येक व्यक्ति जो समाज में पैदा होना गया उसने न केवल उत्तराधिकार सूत्र में आर्थिक ढाँचे को ही पाया, बल्कि विचार-धारागत ऊपरी ढाँचे को भी पाया।'^१ रोट्टी एक वास्तविकता है, किन्तु विचार भी वास्तविकता है। विचार को अस्वीकार करना किसी वैज्ञानिक दृष्टिकोण का ध्येय नहीं हो सकता। समाजवादी केवल उनकी तह तक जाना चाहते हैं। जिस समय मनुष्य विलकुल अविकसित अवस्था में थे, उस समय परिस्थितियों का सीधे-सीधे उनकी विचारधारा पर असर पड़ता रहा, किन्तु ज्यों-ज्यों मनुष्य सभ्य होता गया, त्यों त्यों यह सम्बन्ध जटिलतर और प्रच्छन्नतर होता गया। जिन देशों में अधिक प्राकृतिक उत्पात होते थे, बनाया गया है कि उनके लोग अधिक कुसस्कारग्रस्त होते थे। यह कोई आश्चर्य की बात नहीं है, किन्तु जिस युग में मनुष्य प्राकृतिक शक्तियों को अधिक समझ चुका है, उस युग में प्राकृतिक उत्पात इस प्रकार सीधे-सीधे मनुष्य के विचारों को प्रभावित नहीं कर सकते, यद्यपि यह भी सही है कि उनका कुछ न कुछ असर मनुष्य के मन पर होता होगा, यह असर इस रूप में भी हो सकता है कि प्राकृतिक उत्पातयुक्त भूभाग के मनुष्य विज्ञान के द्वारा प्रकृति पर विजय प्राप्त करने के लिए अधिक प्रयत्नशील हो जायें। कहाँ कुसस्कारग्रस्तता और कहाँ इस प्रकार का वैज्ञानिक उद्योग? इस प्रकार ज्यों-ज्यों मनुष्य जटिल होता गया है, त्यों-त्यों आर्थिक नींव के साथ उसके विचारों का सम्बन्ध निकालना कठिन हो जाता है।

५--भौतिक अवस्थाओं में मनुष्य स्वयं भी--उत्पादन पद्धति भौतिक अवस्थाओं पर निर्भर है। अवश्य इन भौतिक अवस्थाओं में मनुष्य स्वयं एक बड़ा हिस्सा है। मनुष्य के अतिरिक्त जितनी भौतिक अवस्थाएँ हैं, उनको सनाज की निर्णयकारी प्रथम शक्ति मानना सही अर्थ में जड़वाद है, और वैज्ञानिक भौतिकवाद के साथ इस प्रकार के जड़वाद का कोई सम्बन्ध नहीं है। सुप्रसिद्ध वैज्ञानिक लेवी ने इस सम्बन्ध में कहा है कि 'मनुष्य ही धारणाओं, विचारों इत्यादि के उत्पादक है, किन्तु यह मनुष्य, वास्तविक जगत् का मनुष्य (काल्पनिक उड़ानों का मनुष्य नहीं) है, जो उत्पादन-शक्तियों के विशेष विकास

तथा उनके साथ चलनेवाले स्वरूपों के साथ कदम-बकदम चलते हैं। विचार-धारा ऐसे वास्तविक मनुष्यों की सृष्टि है। यदि तमाम विचारधाराओं के साथ मनुष्य का सम्बन्ध एक *Cameia Obscura* की तरह उलटा मालूम हो, तो भी वह विचारधारा ऐतिहासिक जीवन प्रक्रिया से ही उत्पन्न होता है।'

६—केवल आर्थिक पहलू पर जोर देने की एंगेल्स द्वारा निन्दा—जीवन के ऊपर जितने प्रभाव पड़ते हैं, वे सब प्रत्यक्ष रूप से आर्थिक हैं, ऐसा कहना विलकुल गलत होगा। मार्क्स-एंगेल्स ने पहले-पहल इतिहास की भौतिक-धारणा को वैज्ञानिक रूप से स्थापित किया था, इसलिए स्वाभाविक रूप से उन्होंने आर्थिक पहलू पर जोर दिया था, किन्तु जब यह बात उनकी दृष्टि में आई कि उनके कुछ चेले जोग में आकर ऊपरी ढाँचे के महत्त्व को कतई स्वीकार नहीं कर रहे हैं, तो उन्होंने अपने आग्रह को साफ कर दिया। खेद तो यह है कि मार्क्स इस सम्बन्ध में अपने विचारों को जिस पुस्तक में लिखनेवाले थे, वह लिखी ही नहीं गई। मार्क्स का भौतिकवाद पर एक प्रकाण्ड ग्रन्थ लिखने का इरादा था, किन्तु वे इसे पूरा नहीं कर पाये। उनके सुयोग्य साथी एंगेल्स ने इस बात को साफ कर दिया कि आर्थिक शक्तियाँ नीव के रूप में हैं सही, पर उन्हीं के आधार पर जो ऊपरी ढाँचा बनता है, वह बहुत महत्वपूर्ण है, और एक बार बन चुकने पर वह स्वयं एक शक्ति हो जाता है, यहाँ तक कि वह नीव पर भी प्रभाव डालता है। एंगेल्स के इस सम्बन्ध में क्या विचार थे, उनको दिखाने के पहले हम प्लेखनाफ का उद्धरण देंगे कि संक्षेप में इस सम्बन्धी सारे विचार को उन्होंने किम सुन्दरता से पेश किया है।

७—प्लेखनाफ द्वारा ऊपरी ढाँचे का विवरण—प्लेखनाफ लिखते हैं 'यदि हम नीव और ऊपरी ढाँचे के सम्बन्ध में (अर्थात् आर्थिक शक्तियों और विचार-धारा के सम्बन्ध में—ले०) मार्क्स तथा एंगेल्स के विचारों को संक्षेप में रखें तो उनका सिलसिला बहुत कुछ इस प्रकार होगा—

- (१) उत्पादन की शक्तियों की हालत,
- (२) इन शक्तियों से बँधे हुए आर्थिक सम्बन्ध,
- (३) इस आर्थिक नीव पर खड़ी सामाजिक राजनैतिक शासन प्रणाली,

(४) समाज में मनुष्य की मानसिक वृत्तियाँ जो आशिक रूप से सीधे-सीधे आर्थिक अवस्थाओं से और आशिक रूप से आर्थिक नींव पर खड़ी सारी सामाजिक राजनैतिक शासन-प्रणाली से उद्भूत होती हैं।

(५) इन मानसिक वृत्तियों को प्रतिफलित करनी हुई विभिन्न विचार-धाराएँ।

८—विचारधारा के जरिये वर्गयुद्ध—इस प्रकार यह स्पष्ट है कि ऊपरी ढाँचे में कला, साहित्य, विज्ञान, धर्म, राष्ट्र, सदाचार सभी आ जाते हैं। ये सभी अपनी बारी-बारी से, और एक साथ मनुष्य पर असर डालते हैं, यहाँ तक कि वे इतने तगड़े होते हैं कि नींव की प्रगति को रोकने में या उसकी प्रगति को आगे बढ़ाने में कारण स्वरूप हो सकते हैं। जब कोई विचारधारा पहले-पहल एक ऐतिहासिक अवस्था में उद्भूत होती है, उस समय वह क्रान्तिकारी और नवीन होती है, किन्तु इस बीच में जब नींव आगे बढ़ जाती है, अर्थात् उत्पादन की शक्तियाँ समाज को आगे धमीट ले जाती हैं, उस समय के परिप्रेक्षित में यही विचार, जो कभी क्रान्तिकारी और नवीन थे, प्रतिक्रियावादी हो जाते हैं। उस समय के समाज को नवीन विचारधारा की आवश्यकता होती है, और वह आती है। यह नवीन विचारधारा न तो हवा से आती है, और न हवा में आती है। यह कुछ व्यक्तियों में आती है, जिसे हम वर्ग कहते हैं। यह वर्ग नवीन या आगामी समाज का पुरोधा होता है। पुराने विचार के साथ जो पुराना वर्ग था, उसके साथ इस नवीन विचारवाले नवीन वर्ग की टक्कर होती है। वर्गों में यह टक्कर और क्षेत्रों के साथ विचारधारा के क्षेत्र में भी प्रतिफलित होती है, और यदि समाज प्रगतिशील होता है, तो नवीन वर्ग की ही जीत होती है। विचारधारा इस वर्गयुद्ध में एक हथियार के रूप में काम देती है। विचारधारा को वर्ग से अलग करके सोचना गलत है। इसलिए विचारधाराओं के महत्त्व को अस्वीकार नहीं किया जा सकता, और न वैज्ञानिक समाज-शास्त्र में ऐसा कही किया ही गया है। सच तो यह है कि मार्क्सवादी लेखकगण इसी क्षेत्र में अधिक गवेषणा करते रहने हैं।

९—एंगेल्स द्वारा विचारधारा और आर्थिक नींव के सम्बन्ध का स्पष्टी-

करण—१८९० की २१ सितम्बर को लन्दन में अपने एक मित्र जे० ब्लाख को पत्र लिखते हुए एंगेल्स ने लिखा था 'आर्थिक अवस्था आधार है, किन्तु ऊपरी ढाँचे के विभिन्न उपादान—वर्ग संघर्ष के राजनैतिक स्वरूप तथा इसके परिणाम, सफल संग्राम के बाद विजयी वर्ग के द्वारा स्थापित शासन-विधान इत्यादि, कानून के स्वरूप, यहाँ तक कि लड़नेवालों के दिमाग में इन वास्तविक युद्धों के कारण उठनेवाली प्रतिक्रियाएँ, राजनैतिक, कानूनी, दार्शनिक' सिद्धान्त, धार्मिक विचार और प्रस्तरीभूत सिद्धान्तों के रूप में उनका और आगे विकास (१) — ये सभी बातें ऐतिहासिक संघर्षों के ऊपर अपनी छाप डाल देती हैं, और बहुत से क्षेत्रों में उनके रूप का निर्णय करती हैं। इन उपादानों में बराबर पारस्परिक क्रिया-प्रतिक्रिया होती रहती है, फिर भी इन अन्तर्हीन आकस्मिक घटनाओं में (यानी ऐसी घटनाओं में जिनका आन्तरिक सम्बन्ध या तो इतना दूरावस्थित है, या उनको प्रमाणित करना इतना कठिन है कि हम उन आन्तरिक सम्बन्धों को अनुपस्थित मानते हैं, या उनकी अवहेलना कर चलते हैं) आर्थिक गति अन्त तक अपने को आवश्यक करके प्रमाणित करती है . । हम अपने इतिहास का आप निर्माण करते हैं, किन्तु ऐसा हम बहुत ही ख़ाम अवस्थाओं तथा पहले से उपस्थित दशाओं में करते हैं। इनमें आर्थिक अवस्थाएँ अन्तिम रूप में निर्णयात्मक हैं, किन्तु राजनैतिक अवस्थाएँ, वस्तु के परम्पराएँ भी जो मनुष्य के मन में चली आई हैं, एक हिस्सा रखती हैं, यद्यपि यह हिस्सा निर्णयात्मक नहीं होता। दूसरी बात यह है कि इतिहास अपने को हमेशा ऐसे परिचालित करता है कि अन्तिम परिणाम हमेशा बहुत-सी व्यक्तिगत इच्छाओं के बीच होनेवाले संघर्षों में उत्पन्न होता है। इनमें से प्रत्येक इच्छा जीवन की विभिन्न परिस्थितियों के समूह में उत्पन्न हुई है। इस प्रकार परम्परा काटनेवाली असम्यक् क्रियाएँ हैं। क्रियाओं के समान्तराल भुजयुक्त चतुर्भुजों के अन्तर्गत मिल मिलते हैं, जिनमें एक ही परिणाम—ऐतिहासिक घटना उत्पन्न होती है . . . । मार्क्स और मैं इस बात के लिए आशंकित रूप में दोषी हैं कि नवीन लेखक प्रायः आर्थिक पक्ष पर इतना जोर देने हैं जितना नहीं देना चाहिए। गरीब हम दोनों की बातों में हम लोगों को अपने विरोधियों का मनासिद्धा करने के लिए हम पर अधिक जोर देना पड़ा क्योंकि वे हमें इतना करने दें, और

हमारे पास हर वक्त न तो इतना समय, स्थान तथा मौका रहता था कि प्रत्येक उपादान पर उसके मुताबिक जोर देकर बान की जा सके।'

१०—और स्पष्टीकरण—उम पत्र के तीन वर्ष बाद १८९३ की १४ जुलाई को लन्दन से फ्रांस मेहरिंग को एक पत्र लिखते हुए एंगेल्स ने फिर इस बात को साफ किया था। उन्होंने लिखा था ' मार्क्स तथा मैं अपनी रचनाओं में बराबर इस बात पर जोर देने में चूक गया और हम सभी समान रूप में इसके लिए दोषी हैं। हम सभी इस बात को प्रमाणित करने में लगे हुए थे कि आधारभूत आर्थिक कारणों में राजनैतिक, कानूनी तथा अन्य विचारधारा सम्बन्धी धारणाओं को उद्भूत दिखलाया जाय, और उन्हीं पर जोर दिया जाय किन्तु ऐसा करने के कारण हम यह दिज्ञाने में चूक गये कि ये धारणाएँ कैसे उत्पन्न होती हैं। इस त्रुटि के कारण हमारे विरोधियों को, हमें गलत समझने का सुयोग मिल गया। पाल वार्थ उसी के उदाहरण हैं। विचारधारा सचमुच ही कथित विचारकारी के द्वारा चेतनायुक्त रूप से पूरी की हुई एक क्रिया है, किन्तु यह चेतना भूठी चेतना है। जिन वास्तविक उद्देश्यों से विचारकारी परिचालित हो रहा है, वे उसके लिए अज्ञात रहते हैं, नही तो यह प्रक्रिया विचारधारा की प्रक्रिया ही नहीं होती। इसलिए वह भूठे तथा दृश्यमान उद्देश्यों की कल्पना करता है, फिर चूँकि यह विचार भी प्रक्रिया है इसलिए वह इसके स्वरूप तथा इसकी वस्तु को या तो अपने विगुद्ध विचारों या अपने पूर्ववर्तियों के विगुद्ध विचार से प्राप्त करता है। जहाँ तक इसका सम्बन्ध है, वह केवल विचारों को लेकर चलता है, और ऐसा करते समय वह उन्हें बिना परीक्षा किये विचारों की ही उपज मान लेता है। इसके आगे कोई प्रक्रिया विचार से स्वतन्त्र भी है, वह इसकी खोज नहीं करता। सच तो यह है कि उसे इसका मूल्य विलकुल स्पष्ट ज्ञात होता है, क्योंकि प्रत्येक क्रिया उसे विचार के माध्यम से मालूम होती है, इसलिए यह भी उसे अन्तिम तौर पर विचार पर आधारित मालूम होती है। इतिहास को लेकर आलोचना करनेवाले (Ideologists) लोग (यहाँ पर इतिहास में राजनैतिक, कानूनी, दार्शनिक, आध्यात्मिक सभी क्षेत्र जो समाज से न केवल स्वाभाविक रूप से ताल्लुक रखते हैं, आ जाते हैं) अपने-अपने विज्ञान के क्षेत्र में ऐसे मसाले प्राप्त करते हैं, जो पूर्ववर्ती प्रश्नों

के विचारों से स्वतन्त्र रूप से बने हें, और बाद की पुस्तों के दिमागों में विकास के स्वतन्त्र सिलसिलों के जरिये गुजरे हैं। यह सच है कि इसके क्षेत्र या दूसरे क्षेत्र के बाहरी तथ्यों का भी इस विकास पर कुछ सहनिर्णयकारी प्रभाव पड़ा होगा, किन्तु यह मान लिया जाता है कि स्वयं यह तथ्य विचार की प्रक्रिया का परिणाम है। इसलिए हम अब भी उस विगुद्ध विचार के दायरे में रह जाते हैं, जिसने कठिन से कठिन तथ्यों को सफलतापूर्वक हजम किया है। यह जो राष्ट्रों के विधान, कानून की पद्धतियाँ तथा प्रत्येक पृथक् क्षेत्र में विभिन्न विचारधाराओं का स्वतन्त्र इतिहास दाख पड़ता है, उससे लोग चकाचौंध हो जाते हैं।'

इसके बाद एगोल्स इसी विषय को उदाहरण के द्वारा स्पष्ट करते हैं— 'यदि लूथर और कैल्विन प्रामाणिक कैथोलिक धर्म से आगे बढ़ते हुए दिखाये जाते हैं, या हेगेल फिक्ते और कैंट से आगे बढ़ते हुए दिखाये जाते हैं, या रूसो अपने सामाजिक ठहराव के सिद्धान्त के द्वारा विधानवादी योनिस्किये से आगे बढ़ते हुए दिखाये जाने हैं, तो इस प्रकार की प्रत्येक व्याख्या अध्यात्म विद्या, दर्शन या राजनीति के दायरे के अन्दर ही इन विगेष विचारों के इतिहास में एक सोपान के ही रूप में दृष्टिगोचर होती है, और इस प्रकार की व्याख्या कभी विचार के क्षेत्र से बाहर नहीं जाती। पूँजीवादियों की यह भी एक भ्रान्त धारणा है कि पूँजीवादी उत्पादन अन्तिम और चिरन्तन है, इस विचार को उपरोक्त प्रकार की व्याख्या के साथ जोड़ने पर यह दिखाई देता है कि नौदा-गरी युग के अर्थशास्त्रियों पर फिजियोक्रेट और एडम स्मिथ की विजय हुई है। इस प्रकार इसे केवल एक विचार की विजय के रूप में दिखलाया जाना है, न कि इस रूप में कि मौजूदा परिस्थितियों को मही रूप में समझकर कुछ कहा जाय। तथ्य तो यह है कि यदि सिंह हृदय रिचर्ड या फिलिप अगन्टम क्रूसेडों में (ईसाइयों के धार्मिक जहाद) में फॉमने के वजाय मुक्त व्यापार का प्रवर्तन करते, तो हम लोग पाँच नौ वर्ष के दुःख तथा बेहूदगी से बच जाते। इस दिशा को, जिसका मैंने यहाँ इशारा कर दिया है, हम सभी ने उचित में कहीं कम महत्त्व दिया और उसकी अवहेला की। यह वही पुगनी कथा है कि पहले-पहल वस्तु के वजाय स्वरूप की अवहेला की जानी है। जमा कि मैं कह रहा हूँ, मैंने भी ऐसा ही किया है, और यह भूल हमें वाद को बगवत खटकी।'

११—शासकवर्ग की विचारधारा सामाजिक विचारधारा का रूप ग्रहण करती है—इस प्रकार आर्थिक नींव के साथ विचारधारा का क्या सम्बन्ध है, यह बहुत कुछ स्पष्ट हो जाता है। उत्पादन प्रत्येक युग में (आदिम साम्यवाद को छोड़कर) वर्ग-संघर्ष के आधार पर चलता रहा है। इस वर्ग-संघर्ष में जो दो मुख्य वर्ग एक दूसरे के आमने-सामने शोषक और शोषित के रूप में खड़े होते हैं, स्वाभाविक तौर पर उनकी विचारधारा अलग-अलग होती है; किन्तु प्रचार कार्य, शिक्षा, धर्म आदि विचारधारा के अंगों पर प्रभाव डालनेवाले सब साधनों पर शासक वर्ग का एकाधिकार होने के कारण एक हद तक शोषित वर्ग अपने अनजान में चिरन्तन सत्य समझकर शोषक वर्ग की विचारधारा को अपनी ममझ बैठता है, और वह उसी के अनुसार चलता है। इस प्रकार प्रत्येक युग में शासक वर्ग की विचारधारा यानी साहित्य, कला, कानून, राजनीति, सदाचार सम्बन्धी धारणा सारे समाज की धारणा का रूप प्राप्त कर लेती है।

१२—विचारों का अस्तित्व हवा में नहीं, बल्कि सामाजिक शक्तियों में—हेगेल ऐसे उड़ान भरनेवाले, शुद्ध भाव पर चलनेवाले दार्शनिक, मैकाले ऐसे अहमन्य, सर्वज्ञता का दावा करनेवाले साहित्यिक, लाक तथा हाव्स ने अपने ही युग की परिस्थितियों से उत्पन्न विचारों को अपनाया, और उसे ऐसे पेग किया मानो उनके विचार विशुद्ध तर्कों से उत्पन्न हुए हों। इस सम्बन्ध में यह भी द्रष्टव्य है कि जो अरस्तू अक्सर मामलों में बहुत से आधुनिक विज्ञानों के भी पुरोधा और जनक माने जाते हैं, वे समाज के कल्याण के लिए दासत्व प्रथा को अनिवार्य समझते थे। यों तो कोई भी व्यक्ति कुछ भी बक सकता है, और कोई भी ऊलजलूल सिद्धान्त पेग कर सकता है, किन्तु जब तक वह विचार या सिद्धान्त उस युग की भौतिक ज़रूरतों से उत्पन्न इच्छाओं के कारण अपने को ग्रथित नहीं कर पाता, तब तक वह पुस्तकों में बन्द पड़ा रहता है। एक विचार एक समय में अपनी ओर कुछ भी ध्यान आकर्षित क्यों नहीं कर पाता, और क्यों वही विचार दूसरे समय लोगों को पागल कर उनसे अधिक से अधिक कुरवानी यहाँ तक कि क्रान्तियाँ करवा लेता है, यह इसी से समझ में आवेगा कि विचारों के साथ जब सामाजिक शक्तियों का गठबन्धन हो जाता है, तभी वे तगड़े हो जाते हैं।

१३—देशभक्ति के नारे के पीछे वर्गहित भी—एक छोटे से उदाहरण को

लिया जाय। किसी युग में क्रूसेड, जहाद या धर्मयुद्ध जनप्रिय विचार थे, (अवश्य इनकी तह में आर्थिक सामाजिक शक्तियाँ थी, इसके व्यौरे में हमें जाने की आवश्यकता नहीं है), उस युग में इनका नारा देकर हजारों लोगों को कटवा-मरवा देना सम्भव था, किन्तु अब यदि कोई ऐसे नारे दे, तो वह हास्यास्पद समझा जावेगा। सामन्तवादी युग में सारे युद्ध मुख्यतः धर्म के नारे पर ही लड़े गये। पूँजीवादी युग के आगमन के साथ-साथ जब आधुनिक अर्थ में पृथक्-जातियाँ बनी, तब लड़ाइयाँ देशभक्ति के नारे पर लड़ी गईं। हम इस पहलू पर आलोचना करने समय यह दिखलायेंगे कि किस प्रकार धर्म के भगड़े तथा सम्प्रदायों के भगड़ों के जरिये आर्थिक राजनैतिक लड़ाइयाँ लड़ी गई हैं। पूँजीवादी वर्ग ने देशभक्ति का नारा लगाकर अपनी सब लड़ाइयाँ लड़ी हैं। देशभक्ति के अन्तर्गत वस्तु का विश्लेषण करने पर यह ज्ञात होगा कि उसमें समाज के सब वर्गों को यह कहा जाता है कि तुम आपसी भगड़े छोड़कर जाति के लिए कुर्बानी करो तथा लड़ो। इस प्रकार देशभक्ति प्रकारान्तर से वर्गमघर्ष को छिपाकर वर्ग-समन्वय का नारा लगाकर पूँजीवादी वर्ग का कल्याण करती रही है। अवश्य कही गलतफहमी न हो, इसलिए यह बता दिया जाय कि औपनिवेशिक देशों में जिस देशभक्ति का नारा लगाकर साम्राज्यवाद के विरुद्ध संग्राम किया जाता है, उसका चरित्र मौलिक रूप से वर्ग समन्वयात्मक होने पर भी तथा उससे मुख्यतः औपनिवेशिक देशों के पूँजीवादी वर्ग को आर्थिक राजनैतिक फायदा होने पर भी देशभक्ति का नारा इन देशों में तब तक प्रगतिशील है, जब तक उस नारे के नीचे साम्राज्यवाद से युद्ध किया जा रहा है। कई मामलों में, जैसे स्वदेशी के प्रचार में, जो देशभक्ति का एक अंग है, देशी कल-कारखाने को फायदा होता है, यह तो प्रत्यक्ष है, क्योंकि स्वदेशी का वक्तव्य यह है कि देशी माल चाहें घटिया भी हो, उसे विदेशी माल के मुकाबिले में अधिक दाम देकर लेना चाहिए। इस प्रकार स्वदेशी का नारा देशी पूँजीवादी वर्ग को विदेशी पूँजीवादियों की प्रतियोगिता के विरुद्ध एक बहुत जबरदस्त अस्त्र देता है।

इस युग में देशभक्ति का नारा देकर लड़ाइयाँ हो रही हैं, और होती हैं। इस युग में यदि कोई धर्मवादी धर्म का नारा देकर अँगरेजों के विरुद्ध लड़ाई करना चाहे, तो उसे अधिक अनुयायी नहीं मिलेंगे। साथ ही हम यह भी जानते हैं कि

प्राच्य देशों में पहले-पहल जब साम्राज्यवाद के विरुद्ध युद्ध छेड़ा गया, तो वह धर्म और धार्मिक नारों की आड़ में चला। क्रमशः सग्राम की यह प्रकृति बदल गई और खुलकर देशभक्ति के नारे दिये जाने लगे। अब तो मीधे-मीधे आर्थिक नारे देकर शोषित जनता को उद्वुद्ध किया जाता है। हम यहाँ इस विषय पर नहीं लिखने जा रहे हैं कि किस प्रकार साम्राज्यवाद के विरुद्ध युद्ध में नारे बदले, हमें केवल यही दिखाना था कि स्वयं विचारधारा में कुछ शक्ति नहीं होती। जब वह उस युग की समस्याओं के साथ आवयविक रूप से अपने को मुक्त कर पाती है, तभी वह शक्तिशाली हो जाती है।

१४—आतंकवाद तथा इक्के-दुक्के पूजीपतियों पर हमले की विचारधारा— इसी से यह भी साफ हो जाता है कि हमें ऐसा क्यों हुआ कि आनेवाले युग के क्रान्तिकारी वर्ग की विचारधारा को हर युग में बाधाओं के पहाड़ों का सामना करना पड़ा, और हर युग के क्रान्तिकारी वर्ग की विचारधारा को क्यों बाधा प्राप्त हुई तथा सघर्षों के बीच से होकर आत्म-प्रसार करना पड़ा। ज्योंही शोषित वर्ग में कुछ भी असन्तोष की मृष्टि होती है, ज्योंही वह कुछ अस्पष्ट रूप से ही सही, यह समझने लगता है कि ईश्वर ने ऐसा उनके मार्ग पर नहीं लिख दिया है कि वे पददलित ही रहे, त्योंही उनमें एक अस्पष्ट विद्रोह भावना उत्पन्न होती है। पहले यह विद्रोह भावना उस पद्धति को नहीं देख पाती जो उसे सता रही है, इसलिए इक्के-दुक्के पूजीपतियों पर या साम्राज्यवादियों पर हमले होते हैं। पूजीपतियों की सम्पत्ति या सरकारी सम्पत्ति नष्ट की जाती है। स्वाभाविक रूप से ऐसे इक्के-दुक्के हमलों से पद्धति को कुछ क्षति नहीं पहुँचती, अवश्य इन हमलों के कारण भी पद्धति को कुछ संभलना पड़ता है और एक तरफ भयकर जुलम करते हुए भी दूसरी तरफ वह अपने में कुछ सुधार करने के लिए बाध्य होती है। राजनैतिक स्वाधीनता सग्राम की भाषा में इस विचारधारा को आतंकवाद कह सकते हैं, तथा समाजवादी सग्राम की दृष्टि से यह युग कल-कारखानों पर तथा पूजीपतियों पर इक्के-दुक्के हमलों का युग है। इस युग में यही विचारधारा होती है, तथा इसके अनुसार काम करनेवाले राष्ट्रीय वीर तथा कर्मवीर समझे जाते हैं। जहाँ तक वीरता का सम्बन्ध है, इनमें इसकी कमी नहीं होती, किन्तु इनके कार्यों के दायरे में कुछ अधिक अग्र-

गति नहीं हो सकती, यह स्पष्ट है। ऐसे युग की विचारधारा में एक विचार यह भी होता है कि हमें सफलता में कोई भतलव नहीं, हमें तो कुर्बानी करनी है, आत्मवलिदान करना है, मिट जाना है। इस युग में यह विचार स्वाभाविक रूप में एक बहुत जरूरी विचार होता है, यदि इस प्रकार के विचार न हो तो अन्धधुंध डक्के-डक्के हमले भी न हो पावे।

धीरे धीरे यह अस्पष्टता का युग चला जाता है। जुल्म करनेवाले पुलिस-वाले के पीछे, कल कारखाने के वैयक्तिक मालिक तथा मैनेजर के पीछे साम्राज्यवादी राष्ट्र तथा पूँजीवादी पद्धति दिखलाई पड़ने लगती है, तदनुसार सश्रम की पद्धति में और विचारों में परिवर्तन होता है। इस प्रकार समाजवादी विचारों की उत्पत्ति होती है, जो हमें सर्वहारा के अधिनायकत्व के जरिये होते हुए वर्गहीन समाज तक सोचने में समर्थ करती है।

१५—विचारधारा का सर्वांग सुन्दर विश्लेषण क्या है? इसी प्रकार विचार सामाजिक परिस्थितियों के साथ संयुक्त होकर बलगाली होते हुए आगे बढ़ते चले जाते हैं, किन्तु जैसा कि एंगेल्स के पत्र से ज्ञात होता है, इन विचारों को एक तरफ तो सामाजिक आर्थिक परिस्थितियों से संयुक्त करके दिखाना सम्भव है, दूसरी तरफ बिल्कुल इन परिस्थितियों से बेखबर होकर और उन्हें न छूकर पूर्वतन विचारों से ही इनको प्राप्त करना सम्भव है। बुर्जुआ लेखकों ने बराबर विचारों का जो इतिहास लिखा है, उसमें विचारों को विचारों से ही संयुक्त कर तथा उन्हीं से उद्भूत करके दिखलाया है। इसके विपरीत पूर्वतन विचारों की बिल्कुल अवज्ञा कर विचारों को उस समय की आर्थिक, सामाजिक परिस्थितियों में ही उद्भूत करके दिखलाने का प्रयत्न किया जा सकता है; किन्तु सच तो यह है कि मामला इतना सीधा नहीं है। जो नया विचार आता है, वह चाहे कानून में हो, चाहे कला में, चाहे साहित्य में, और वह चाहे अपने लिए सर्ववन्धन विमुक्ति का कितना ही दावा करे, और अपने को सोलहौं आने वृत्तगिकन बतलावे, फिर भी उसे अपने को पहले की विचारधाराओं के परिप्रेक्ष्य में दिखलाना पड़ता है, यदि वह ऐसा न करे तो वह उस युग में किसी की समझ में नहीं आ सकता। बताया गया है कि आइन्स्टाइन का सापेक्षवाद बहुत ही क्रान्तिकारी सिद्धान्त है, किन्तु कल्पना की जाय कि यदि न्यूटन और आइन्स-

स्टाइन के बीच में जो कुछ भी आविष्कार हुए, उन्हें यदि भुला दिया जाय तो क्या आइनस्टाइन के सिद्धान्त को कोई समझ सकता था ? सच तो यह है कि उस हालत में इस सिद्धान्त के प्रतिपादन की नीव तो ही न आती। इसलिए यदि कोई वैज्ञानिक, कलाकार, साहित्यिक समाजशास्त्री, आर्थिक, सामाजिक परिस्थितियों को भूल जावे, किन्तु अपने विचार के पहले आये हुए विचारों के परिप्रेक्षित में अपने विचार को स्पष्ट करके खड़ा कर सके, तो उसे लोग समझ लेंगे। उस हालत में वह वैज्ञानिक कलाकार, साहित्यिक, समाजशास्त्री अपने अनजान में बहुत सम्भव है अपने युग की आर्थिक सामाजिक परिस्थितियों के प्रति भी सच्चा रहे, क्योंकि श्रास्त्रि पूर्वतन विचार क्या थे ? वे पहले की आर्थिक सामाजिक परिस्थितियों के तथा उन परिस्थितियों से उठनेवाले विचारों के प्रतिफलन तो थे। इसलिए किसी विचार का सही और सर्वांग सुन्दर विश्लेषण वही होगा जिसमें उस विचार की समकालीन सामाजिक, आर्थिक परिस्थितियों के साथ उस विचार का मिलान किया जाय, साथ ही पहले के जो विचार थे, उनसे भी उसको संयुक्त किया जाय।

१६—विचारधारा के स्वरूप को समझने के लिए पहले के विचारों को समझना जरूरी—किन्तु असल में वास्तविकता और भी जटिल है। एक विचार के लिए यह जरूरी नहीं कि वह केवल अपनी लाइन के पूर्वतन विचारों से संयुक्त हो। विचारधारा वाला ऊपरी ढाँचा हमारे मन में भले ही प्रकोष्ठों में बंटा हुआ हो, सजीव रूप में वह एक दूसरे में इतना अनुप्रविष्ट है कि उसे बिल्कुल अलग करने की चेष्टा करना बहुत कुछ काल्पनिक है। कानून को लिया जाय, इसका सदाचार की धारणा से विशेषकर शासकवर्ग के सदाचार की धारणा से बहुत घनिष्ठ सम्बन्ध है। स्वाभाविक रूप से सदाचार अर्थात् शासकवर्ग के सदाचार की धारणा में प्रत्येक तब्दीली के साथ साथ इसे अपने पैतरे बदल देने पड़ते हैं, किन्तु यह प्रक्रिया हमेशा जल्दी जल्दी नहीं होती। किसी क्षेत्र में यह परिवर्तन जल्दी होता है और किसी क्षेत्र में रुक रुककर। जिस समय शासकवर्ग किसी बड़ी विपत्ति में, जैसे लड़ाई या क्रान्ति के भँवर में, फँस जाता है, उस समय बहुत जल्दी वह अपने कानून को सदाचार के सिर पर से होकर बदल लेता है। आम तौर में शान्ति के समय पूँजीवादी वर्ग सम्पत्ति तथा जीवन की पवित्रता

को स्वीकार करता है; किन्तु लडाइयो तथा क्रान्तियों में जो तरह तरह के रेगुलेशन आर्डिनेंस, सामरिक कानून आदि काम में आते हैं, उनमें सम्पत्ति और जीवन सम्बन्धी, शांतिकालीन सदाचार को नहीं माना जाता। उस समय राष्ट्र किसी भी व्यक्ति के मकान पर कब्जा कर सकता है, किसी व्यक्ति की एकत्र की हुई रसद को जप्त कर सकता है। इस प्रकार कानून के रूप में जो रेगुलेशन आदि आते हैं वे शान्तिकालीन अपने मानदण्ड से भी कोई कानून नहीं होते। इन रेगुलेशनों के समर्थन में जो विचारधारा पेश की जाती है, उसमें शान्तिकालीन तत्सम्बन्धी विचारधाराओं का निराकरण होता है। किन्तु फिर भी इन रेगुलेशनों, आर्डिनेंस आदि को समझने के लिए हमें शासकवर्ग की आर्थिक, सामाजिक परिस्थिति के साथ साथ उसके सदाचार तथा अन्य बहुत सी बातों को समझना पड़ेगा। बात यह है, शासकवर्ग का सबसे मूलगत सदाचार या यों कहिये उसके सदाचार का मूलगत आधार यह है कि वह अपने को शासकवर्ग के रूप में कायम रख सके। यह सब होते हुए भी उसे जो आर्डिनेन्स आदि के रूप में कानून का ढकोसला रचना पड़ता है, और विशेष अदालत आदि की स्थापना करनी पड़ती है, उसका कारण यह है कि ऐसे समयों में बहुत कुछ नग्न रूप में सामने आने पर भी शासकवर्ग को अपने ही द्वारा सृजित पहले के तौर तरीकों, रीति रिवाजों, कानूनी नुक्तों का कुछ न कुछ खयाल जरूर रखना पड़ता है। यदि हम इन आर्डिनेन्सों को केवल शासकवर्ग के ऊपर आई हुई विपत्ति में समझने की चेष्टा करें, तो वह ठीक है, किन्तु ऐसी हालत में भी वह जो भरसक अपने कानूनी तरीकों या Formalities को निभाने की कोशिश करता है, इसे हमें उसके इस सम्बन्धी पहले के तौर तरीकों तथा Formalities के जरिये समझना पड़ेगा। विचारधारा अर्थात् सजीव विचारधारा में अवश्य ही उस काल की आर्थिक, सामाजिक परिस्थिति तथा किनी न किनी सजीव वर्ग का सम्बन्ध होता है, किन्तु विचारधारा को जो किनी विशेष स्वरूप प्राप्त होता है, उसके साथ पहले की विचारधाराओं के स्वरूपों का सम्बन्ध है। उस सम्बन्ध को जानने पर ही स्वरूप पूरे तरीके से समझ में आयेगा।

१७—गूढ़ शब्दजाल की आड़ में उदीयमान विचारधारा आ सकती है—
जैसे समाज में दो प्रधानवर्ग होते हैं, उगी तरह किनी देस और काल में दो

विचारधाराएँ भी होगी। फिर भी प्रत्येक वर्ग में उपवर्ग हैं, इसलिए इन दो विचारधाराओं के अन्दर बहुत सी अन्य विचारधाराएँ भी होगी। शासकवर्ग शासितों के पक्ष की विचारधाराओं को दबायेगा, यह कोई आश्चर्य की बात नहीं है। इसलिए अक्सर क्रान्तिकारी विचारधारा को गूढ़ गन्दजाल के आवरण में छिपकर आना पड़ा। एंगेल्स ने इसका एक अच्छा उदाहरण दिया है। वे लिखते हैं 'हेगेल के शिष्यों ने एक ओर तो प्रत्येक धार्मिक विश्वास को तीव्र समालोचना की कपौटी पर कसकर उसकी अग्नि परीक्षा ली, और इस प्रकार ईसाई धर्म की प्राचीन इमारत को जड़ तक हिला दिया, और दूसरी तरफ उन्होंने जर्मनवालों के सामने ऐसे साहसपूर्ण राजनैतिक मिद्वान्त लाकर रखे, जिनको सुनते का अभी उन्हें मौका नहीं मिला था, और प्रथम फ्रेन्च राज्यक्रान्ति के वीरों की स्मृति की गरिमा के पुनरुद्धार करने की चेष्टा की। जिस गूढ़ दार्शनिक भाषा में ये विचार व्यक्त किये जाते थे, वे एक तरफ लेखक तथा पाठक दोनों को कुछ भ्रम में डाल देते थे, फिर भी साथ ही उनमें समान रूप से सरकारी सेन्सरो की आँखों में धूल भोक्ने की सामर्थ्य होनी थी, और इस तरकीब से नवीन हेगेलीय लेखकों को लिखने की वह स्वाधीनता प्राप्त हुई, जो साहित्य की दूसरी सभी शाखाओं के लिए अज्ञात थी।'¹ कहना न होगा कि इस प्रकार जो क्रान्तिकारी विचारों को पहले पहल आड लेकर आना पड़ता है, इसका कारण शासकवर्ग का विरोध है।

१८—सरकारी धर्म पर हमले की आड में राजनैतिक युद्ध—इस प्रकार नवयुग की विचारधारा के प्रचारक का एक कर्तव्य यह भी हो जाता है कि वह क्रान्तिकारी वर्ग को शासक और गोपक वर्ग की विचारधारा तथा दृष्टिकोण से काटकर अलग कर दे, और उसे ऐसा समर्थ कर दे कि वह अपने दृष्टिकोण से सारी बातों को देखे, न कि शासकों के दृष्टिकोण से। चूँकि ऐसा करने में शासकवर्ग बाधक होता है, इसलिए प्रत्येक देश में प्रगतिशील विचारकों ने मालूम कौन कौन सी आड लेकर आना पड़ता है। जैसा कि बताया गया है, वह धर्म की आड लेता है, तो कभी पुनरुज्जीवनवाद (Revivalism) की, तो कभी गूढ़ वाग्जाल की। जो हो, इसीलिए प्रत्येक राजनैतिक आर्थिक लड़ाई अनिवार्य है।

से विधारा के क्षेत्र में लड़ाई होने के लिए बाध्य हैं। जिस समय लोगो में धर्म विश्वास बहुत प्रबल होता है, उस समय धर्म के अन्दर में भी यह लड़ाई चलाई जाती है, क्योंकि इसी उपाय में लड़ाई जल्दी जोर पकड़ती है। एंगेल्स ने यह दिखाया है कि 'इतिहास में ऐसे बहुत से उदाहरण हैं कि ऐसे देशों में जहाँ एक सरकारी धर्म था, साथ ही राजनैतिक आन्दोलन पर रोक-टोक थी, वहाँ सरकारी शक्ति के विरुद्ध अधार्मिक तथा स्वतन्त्रता के विरोध ने आध्यात्मिक तानाशाही के विरुद्ध स्वार्थ-रहित धार्मिक विचारों के संघर्ष का पवित्र बाना पहनकर लड़ाई छेड़ी। बात यह है कि ऐसी बहुत सी सरकारें जो अपनी कार्यवाहियों पर जरा भी समालोचना नहीं बर्दाश्त कर सकती, वे भी जनता के धार्मिक पागलपन को उभाड़ने और गहरी पैदा करने के पहले हिचकिचाती हैं। इस प्रकार १८४७ में प्रत्येक राष्ट्र में या तो रोमन कैथोलिक या प्रोटेस्टेंट सम्प्रदाय या दोनों उस देश के कानून के अपरिहार्य अंग बन जाते थे। फिर प्रत्येक राष्ट्र में इन दोनों में से किसी सम्प्रदाय के पादरी या दोनों के पादरी सरकार की नोकरशाही तामजाम के अनिवार्य अंग थे। इसलिए प्रोटेस्टेंट और कैथोलिक कट्टरता पर हमला या पुरोहिताद पर हमला करना उस जमाने में नव्य सरकार के विरुद्ध एक छिपा हमला था।'

१९--समाज की उत्पादन शक्तियाँ महत्त्वपूर्ण—विचारधाराओं का चाहे कितना भी महत्त्व हो, और जो कुछ हमने ऊपर लिखा उसमें स्पष्ट है कि उनका महत्त्व बहुत अधिक है, किन्तु फिर भी आवश्यकतानुसार यह है कि 'समाज का आन्तरिक गठन कैसा होगा, उसका निर्णय बाह्य प्रकृति और समाज के पारम्परिक सम्बन्ध यानी समाज की भौतिक उत्पादन-शक्तियों की अवस्था से निर्गत होता है। उसमें जो स्वरूप परिवर्तन होता है वह भी उत्पादन की शक्तियों की शक्ति से होता है। हम उसमें भी आगे बढ़कर यह कह सकते हैं कि केवल पारम्परिक सम्बन्धों का ही अस्तित्व नहीं है बल्कि वे नानी स्मरण-शक्ति तथा पारम्परिक प्रतिष्ठा, एक-दूसरे के सामने में ही होती रहती हैं, और यह दायन प्रकृति तथा समाज के बीच पारम्परिक सम्बन्ध से निर्मित है।' हमने पहले ही यह कहना चाँहिए कि विचारधाराओं का अलग-अलग भौतिक शक्ति से ही अलग हो

सकता है, किन्तु जैसा कि हम पहले बता चुके हैं, एक विचारधारा जनता को वर्गविशेष द्वारा गृहीत हो जाने पर आर्थिक नींव को भी प्रभावित कर सकती है और उसकी प्रगति में बाधक या माधक हो सकती है।

२०—राजतंत्रवादियों की गुटबन्दी की पृष्ठभूमि में वर्ग स्वार्थ—मार्क्स अपनी सुप्रसिद्ध पुस्तक '१८वीं ब्रूमेर' में उस समय के राजतंत्रवादियों के अन्दर दो गुटों अर्थात् कानूनवादी (Legitimist) जो लोग ब्रुवैन वंश का पुनरुद्धार चाहते थे, और ओरलियनवादियों का विग्लेषण करते हुए विचारधारा और आर्थिक हितों का क्या सम्बन्ध होता है, इसका सुन्दर दिग्दर्शन कराया है। उन्होंने उस बहुत स्पष्ट तरीके से प्रमाणित कर दिया कि जिस कारण से राज्य के दो दावेदारों के ये दो गुट अलग थे, वह उनकी विभिन्न गैली की राजभक्ति नहीं, बल्कि इनके पीछे विभिन्न वर्गहित था। 'ब्रुवैन वंश के जमाने में विशाल भूसम्पत्तिगाल लोगो ने अपने पुरोहितों तथा अन्य पिछलगुओं के साथ शासन किया था। ओरलियन्स वंश के अधीन उच्च बैंक पूँजीवादी, थोक व्यापारी, बड़े पैमाने के उद्योगिक धनियों के मालिकों ने यानी पूँजीपतियों ने अपने वकीलों तथा वक्ताओं के साथ राज्य किया था। इस प्रकार कानूनवादी राजतंत्रवादी जमीन के मालिकों अर्थात् ताल्लुकदारों के पुस्त-दरपुस्त चले आनेवाले शासन के प्रतिनिधि थे। इस प्रकार जूलाई राजतंत्र उन नये पूँजीवादियों के जो एकाएक धनी हो गये थे, अनधिकारी शासन का प्रतिनिधित्व करता था। इसलिए जो बात इन दोनों राजतंत्रवादियों को आपस में मिलने नहीं देती थी, उसका आधार कोई कथित सिद्धान्त नहीं था, बल्कि इसके लिए उनके अस्तित्व की भौतिक अवस्थाएँ, दो विभिन्न तरह की सम्पत्तियाँ, शहर और देहात की पुगनी दुश्मनी तथा पूँजी और भूसम्पत्ति के बीच की होड़ जिम्मेदार थी। हाँ, इसी के साथ इस बात से कौन इनकार करता है कि पुरानी स्मृतियाँ, वैयक्तिक दुश्मनियाँ, भय और आशाएँ, कुसस्कार और भ्रान्तियाँ, सहानुभूति और विरोध की अनुभूतियाँ, विश्वास, धर्म और सिद्धान्त की बातें (जिनके द्वारा वे राजतंत्रवादी होते हुए भी विभिन्न राजवत्तों से बँधे हुए थे) भी अपनी जगह पर काम करती थी। सम्पत्ति के विभिन्न स्वरूपों तथा अस्तित्व की सामाजिक अवस्थाओं पर भ्रान्तियों, विचारशैलियों तथा दृष्टिकोणों का एक विशेषरूप से बना हुआ, और स्पष्ट ढाँचा खड़ा होता है।

पर वर्ग संघर्ष केवल आर्थिक, राजनैतिक क्षेत्र में ही नहीं बल्कि विचारधारा के सभी क्षेत्रों में व्याप्त है। लेखकगण, सिद्धान्तवादीगण कलाकारगण—सभी विचारधारा के क्षेत्र में चलनेवाले वर्ग युद्ध में प्रत्यक्ष या परोक्षरूप से, छिपे या खुले रूप में हिस्सा लेते हैं। 'ऐसा समझना गलत है कि कोई भी लेखक कलाकार या साहित्यिक विचारधारा के क्षेत्र में चलनेवाला इस संघर्ष में निरपेक्ष रह सकता है। जीवित विज्ञान, जीवनप्रद कला, तथा वस्तुवादी दर्शन सभी अपने अपने ढंग से परिवर्तन के लिए चलनेवाले इस संघर्ष में हिस्सा लेते हैं। जो भिन्न भिन्न वाद-विवाद चलते रहते हैं, उनके स्पष्टीकरण की प्रक्रिया में विचारधाराएँ एक न एक रूप में हिस्सा लेती हैं।' इसलिए सामाजिक जीवन के एक सन्निधक्षण में (और बारीकी से द्वन्द्वात्मक न्याय के तरीके में देखा जाय तो प्रत्येक क्षण ही सन्निधक्षण है) कला, साहित्य, विज्ञान, दर्शन सभी के दो हिस्से हो जाते हैं। एक हिस्सा तो पुराना राग अलापता है, अपने स्वर्ग को पीछे देखता है, दूसरा नये युग का गीत गाता है।

२२—प्रतिक्रियावादी विचारों के रूप—पुराने की तरफ घसीटने के कई तरीके हैं। एक तो साफ साफ यह कहा जा सकता है कि नये युग का नारा गलत है, क्योंकि पुराने जमाने में जो कुछ भी भला हो सकता है, सब आ चुका है, आगे के युग का आवाहन करना उच्छृङ्खलता है। इसको हम विचारधारा के क्षेत्र में *Laissez faire* (चलने दो) का सिद्धान्त कह सकते हैं। दूसरा मत यह मानता है कि इस युग में कुछ त्रुटियाँ हैं, बल्कि वह इस असंतोष को स्वर भी देता है जो समाज के अन्तस्त्रल में उबल रहा है, किन्तु वह किसी न किसी प्रकार के पलायनवाद का अवलम्बन कर प्रचलित विपमता तथा असन्तोष की ओर से मुह फेर लेने का नारा देता है। निम्नमध्यवर्गों में जो 'बंगला बनेगा न्यारा' या कही हम अलग जाकर अपनी भोपड़ी किसी नदी के किनारे बनायेंगे—जन कोलाहल से दूर शान्ति में रहेंगे, चिड़ियाँ हमें जगायेंगी और वे ही हमें थपकियाँ देकर सुला देंगी—इस प्रकार के जो विचार काव्य के रूप में प्रिय हैं वह इसी प्रकार के मतवाद का एक नमूना अथवा अभिव्यक्ति हैं।

इसी प्रकार के एक मतवाद में वास्तविक जगत् को ही अस्वीकार कर—

माया बताकर—सतोप के परममुख का प्रचार किया जाता है। इसी तरह की एक दूसरी विचारधारा यह है कि दुनिया में जो कुछ विषमता है, वह रहेगी, किसी न किसी रूप में लोग एक दूसरे के अधीन रहेंगे, 'चेरी छोड़ि न होउब रानी,' अतएव चलो हम इस टटा प्रधान दुनिया में उदामीन हो जायें, हमें इसमें क्या करना है। ये विचार देखने में तो दार्शनिक दायरे के मालूम होते हैं, किन्तु इनकी अन्तर्गत वस्तु के रंगों के विग्लेषण में यह स्पष्ट ज्ञात हो जाता है कि ये विचार वर्गयुद्ध के हथियारों में हैं।

२३—प्रतिक्रियावादी विचारों के साथ लड़ाई शुरू—इसलिए एक क्रान्तिकारी समाजशास्त्री इनकी ओर में न तो देखबर ही रह सकता है, और न इसकी अवहेला ही कर सकता है। प्रगति के लिए लड़ाई एक तरफ जहाँ समाज के आर्थिक, राजनैतिक ढाँचों को बदलने के लिए है, दूसरी तरफ वह वर्तमान शासकवर्ग की विचारधारा को सिंहासनच्युत कर। उसकी जगह पर नये युग की क्रान्तिकारी विचारधारा तथा दृष्टिकोण को अभिपिक्त करने के लिए है। अक्सर यह कहा जाता है कि जब कोई क्रान्ति होने को होती है, तो उसके अग्रदूत के रूप में नई विचारधारा आती है, वह विचारधारा नये युग पर अपना सिक्का धीरे धीरे जब बैठाकर जमीन तैयार कर लेती है, तभी सारी अव्यवस्था तथा अनियमितता को चीरकर क्रान्ति का पोंफटता है। इसके उदाहरणस्वरूप न मालूम क्या क्या कहा जाता है। उनमें से एक बात ली जाय। १७८९ की फ्रेंच राज्यक्रान्ति के पहले वार्टेयर, रुसो, दिदरो इत्यादि आये थे। जब इनके विचार जनता में प्रचारित हो गये, तभी फ्रेंच राज्यक्रान्ति हुई। ऊपर से तो ऐसा ही मालूम होता है, किन्तु वस्तुस्थिति कुछ और ही है। १७८९ के बहुत पहले ही फ्रांस में उत्पादन-पद्धति सामन्तवादी में दबककर पूँजीवादी हो चुकी थी यानी होती जा रही थी। वार्टेयर, रुसो इत्यादि केवल उसी के फल-स्वरूप तथा मानो 'उनी नई उत्पादन पद्धति या उत्पादकवर्ग का प्रतिनिधित्व करने के लिए उत्पन्न हुए थे। उनको जो अश्रुतपूर्व जनप्रियता प्राप्त हुई, उसका कारण यही था कि उन्होंने उस समय के उद्गीयमान किन्तु अभी तक पददलित-वर्ग के विचारों को एक सुन्दर स्वरूप में रंग दिया। आर्थिक क्षेत्र में जो बातें स्वीकृत तथ्य के रूप में हो चुकी थी, किन्तु फिर भी जो अभी सामन्तवादी अडे

के छिलके के अन्दर पड़ी पड़ी कराह रही थी कि विस्फोट हो, वाल्टेयर आदि ने उन्हीं की दुन्दुभि साहित्य और दर्शन के क्षेत्र में वजा दी। इस प्रकार उन्होंने पुरानी विचारधारा के साथ लोहा लेबे का मोर्चा सँभाल लिया।

२४—आक्सफोर्ड गोष्ठी की प्रतिक्रियावादी विचारधारा—सुप्रसिद्ध वैज्ञानिक लेवी ने सामाजिक विकास का वैज्ञानिक विवेचन करते हुए वर्तमान योरोप पर उपरोक्त विचारों को लागू किया। वे लिखते हैं कि आक्सफोर्ड गोष्ठी ऐसे लोगों का समूह है जो वर्तमान सामाजिक शक्तियों को किसी सही तथा बुद्धिसंगत रूप में योजनात्मक तरीके से चलाने के विषय में हार मान चुके हैं, और अब वे रहस्यवादी नियंत्रण की प्रतीक्षा कर रहे हैं। समाज में जो विषमता, गरीबी तथा दुःख है, उनसे मुँह मोड़कर वे निष्क्रिय रूप से 'एक ऐसी शक्ति से जो बुद्धिमान् तो है, किन्तु जिसने हमें लाकर इस आफत में पटक दिया है' पथ-प्रदर्शन चाहते हैं। ऐसे ही लोग 'नेता का अनुसरण करो' नारे को आसानी से ग्रहण कर लेते हैं। ऊपर हमने प्रतिक्रियावाद की जिन विचारधाराओं को गिनाया है, उनमें लेवीवर्णित आक्सफोर्ड गोष्ठी की विचारधारा भी आ जाती है, क्योंकि यह एक तरफ तो अकर्मण्यता और दूसरी तरफ असहायता का प्रचार करती है। स्पष्ट रूप से आक्सफोर्ड गोष्ठी की विचारधारा क्लासशील पूँजीवादी वर्ग की विचारधारा है। उच्च विचारों की आड़ में यह एक तरफ तो पूँजीवादी वर्ग की आत्मप्रवचन का प्रतीक है, दूसरी तरफ यह शोषित वर्गों की विद्रोह भावना को वाक्यों के मेघजाल में आवृत कर देना चाहती है।

२५—क्रान्तिकारी विचार निष्पक्ष नहीं—इसलिए जिस समय समाज में परिवर्तन की आवश्यकता बहुत जोर से अनभूत हो रही हो, उस समय विचारधारा के नेताओं अर्थात् लेखकों, कवियों, कलाकारों, सम्पादकों आदि के कर्तव्य स्पष्ट है। उन्हीं पर इस बात का भार है कि वे सही तौर पर भूतकाल को पढ़ें, भविष्य के सम्बन्ध में परिष्कृत दृष्टिकोण पोषण करें, और तदनुसार वर्तमान में अपनी वाणी सुनावें (अपनी से मतलब व्यक्तिविशेष की नहीं है—वह तो बहुत ही गलत होगी) बल्कि अपने विशेष मुकुर में प्रतिफलित प्रगतिशीलधारा की वाणी सुनावें। जैसे क्रान्तिकारी का यह कार्य नहीं है कि वह केवल दुनिया की व्याख्या करता फिरे, उसी प्रकार प्रगतिशील, कला, विज्ञान, साहित्य, संगीत सभी

का कर्तव्य इतना ही नहीं है कि वह समाज की व्याख्या करे, बल्कि उसको परिवर्तित करने में हाथ भी बटावे। ऐसी हालत में विचार विचार के लिए वाला विचारविलास हमारे लिए उपयोगी नहीं हो सकता। कला कला के लिए इत्यादि नारे भी इसी कसौटी पर कसने पर गलत साबित होंगे। जीवन के कुरूप तथ्यों से मुँह फेरकर कल्पना-राज्य में रगीन बादलों के पृष्ठ पर विचरण करना क्रान्तिकारी कला अथवा साहित्य का उद्देश्य नहीं हो सकता। जीवन में मौन्दर्य के साथ साथ कुरूपता की स्वीकृति क्रान्तिकारी कला में अनिवार्य है। केवल गेषोवत स्वीकृति से ही काम नहीं चलेगा, क्रान्तिकारी कला और साहित्य में इस कुरूपता के विरुद्ध लड़ने की, उससे लोहा लेने की तथा उसको परिवर्तित करने की अनुप्रेरणा आवश्यक है। इन बातों के बगैर न तो कोई क्रान्तिकारी कला ही हो सकती है, और न क्रान्तिकारी विचारधारा ही। जीवन के अँधेरे पहलू से इन्कार करना, या जवर्दस्ती उसे अस्वीकार करना क्रान्तिकारी विचारधारा या कला का कार्य नहीं है।

२६—शुद्ध गणित के सिद्धान्तों के पीछे भी सामाजिक परिस्थितियाँ—कदाचित् हम अपने विषय से कुछ दूर चले गये, किन्तु यह बात स्पष्ट ही हो गई कि नीव के साथ ऊपरी ढाँचे का सम्बन्ध क्या है, तथा ऊपरी ढाँचा किस प्रकार तरह तरह का रूप ले सकता है। विचारधाराएँ, यहाँ तक कि अत्यंत वैज्ञानिक सूक्ष्म विचारधाराएँ, कैसे आर्थिक, सामाजिक कारणों से उत्पन्न होती हैं, इसका एक बहुत ही महत्वपूर्ण उदाहरण विगुद्ध विज्ञान के क्षेत्र से लेवी ने दिया है। कहा जाता है कि गणित एक बहुत सूक्ष्म विज्ञान है, और उसमें चूँकि केवल प्रतीकों से सम्बन्ध रहता है, इसलिए गणितज्ञ पर किसी प्रकार का बाहरी प्रभाव नहीं पड़ता। वह तो एक निस्पृह तपस्वी है, जिसे देशकाल से कोई सम्बन्ध नहीं। यह बात कहाँ तक सही है, यह देखा जाय। इसी गणित विज्ञान का एक सिद्धान्त है, जिसे सम्भावना का सिद्धान्त कहते हैं। संक्षेप में यह सिद्धान्त इस सम्बन्ध का एक औसत सिद्धान्त है कि क्या होने जा रहा है, और क्या होगा। इसलिए यह कहा जाता है कि यह सिद्धान्त तर्कशास्त्र का एक अंग है, और कैसे क्या होगा, इसका एक दृष्टिगत सिद्धान्त है। लेवी ने दिखलाया है कि नुकसान के लिए बीमा एक स्वीकृत तरीका था। 'ईसा के पूर्व पाँचवी सदी में एथेन्स में बैंक थे, और, खास

खास व्यवहार में सूद की दर बँधी हुई थी। बीमा का जो पहला उदाहरण इतिहास में पाया जाता है, वह ३२४ ई० पू० का है। एक ग्रीक एन्टीमिनिम ने गुलाम के मालिकों से गुलामों के भाग जाने से होनेवाले नुकसान का बीमा कराया इसके लिए उसने हरसाल उन गुलामों के बाजार-दर की आठ फी सदी का 'प्रिमियम' रक्खा। ग्रीकों में इसी प्रकार समुद्र यात्रा-सम्बन्धी बीमा का उद्भव हुआ। इसके अनुसार जब कोई जहाज माल लेकर रवाना होता, तो उसका मालिक बैंकवाले को एक रकम दे देता था। यदि वह जहाज सही सलामत अपने यात्रा-स्थल को पहुँच जाता था, तो माल के मालिक को वह रकम सूद के साथ लौटानी पड़ती थी, और यदि वह जहाज डूब जाता था, तो वह रकम माल के मालिक की हो जाती थी। रोमनयुग में कलैजियम या गिल्ड में जीवन बीमा की नियमित पद्धति थी, जिसमें यदि गिल्ड का कोई सदस्य मर जाता था, तो उसके परिवारवाले को गिल्ड की ओर से एक निश्चित रकम दी जाती थी। औसत गन्द के अर्थ में जो अँगरेजी में Average गन्द है, उसकी उत्पत्ति लैटिन गन्द Aveiaium से हुई है। इस गन्द का अर्थ भी बड़ा अजीब है। यदि किसी जहाज की यात्रा के समय तूफान आता था, तो जहाज को हल्का कर देने के लिए जिस अनुपात में उस पर लदे हुए प्रत्येक सौदागर के माल को समुद्र में डाल दिया जाता था, उसको Aveiaium कहा जाता था। यह पता नहीं कि किस प्रकार इन अनुपातों का पता उस युग में लगाया जाता था, किन्तु इससे स्पष्ट है कि जिसको हम सम्भावना का इतिहास कहते हैं, और जिसने पदार्थ-विज्ञान में बहुत गूढरूप धारण किया है, उसकी उत्पत्ति बिल्कुल मामूली भौतिक जहरत से हुई थी। लेवी ने इस पर एक लम्बा-चौड़ा इतिहास दिया है। हमें इतिहास के व्योरे में जाने की जरूरत नहीं है। सारी बात का सार यह है कि जब सम्भावना के सिद्धान्त की तरह एक बिल्कुल सूक्ष्म सिद्धान्त की जड़ भौतिक कारण में है, तब दूसरी विचारधाराओं की बात क्या है। लेवी ने इसको भी स्पष्ट कर दिया है कि जिन भौतिक आवश्यकताओं में होकर युगों के दौरान में सम्भावना के सिद्धान्त का विकास हुआ है, उनको यदि कोई व्यक्ति स्वीकार करने से इन्कार करे और इस सिद्धान्त को केवल गणित के तर्कों के एक सिलसिलेवार विकास के रूप में देखे, तो भी उसे यह सिलसिला

विलकुल सही और कार्य-कारण-रूप से सम्बद्ध ज्ञात होगा। उस हालत में भौतिक, आर्थिक, सामाजिक कारणों की जरूरत न होगी।

२७—केवल पूर्ववर्ती विचारों से विकास स्पष्ट नहीं होता—इसी प्रकार हम प्रत्येक विचारधारा को उसकी पूर्ववर्ती विचारधाराओं से सयुक्त सिलसिलेवार रूप में देख सकते हैं, और उसमें हमें किमी कड़ी की कमी नहीं ज्ञात होगी। उदाहरणार्थ मार्क्स के ही विचारों को लिया जाय। यदि हम कैंट से गिने (कोई चाहे तो इस गिनती को अफलातून के पहले में शुरू कर सकता है), तो उसका रूप यों होगा—कांट—शेलिंग, फिख्ते—हैगेल—फायरबाख—मार्क्स। इसी रूप में यदि विचार किया जाय तो मार्क्स के आर्थिक विचारों को भी इसी प्रकार देख सकते हैं। इस प्रकार हम चाहे तो मार्क्स की विचारधारा को उदीयमान सर्वहारावर्ग से अलग करके केवल विचार जगत् में ही सिलसिले के रूप में समझ सकते हैं। ऐसा करने में हमें कहीं किमी कड़ी की कमी ज्ञात न होगी, किन्तु प्रश्न तो यह है कि एक विचार के विकास के बाद उसका आगे विकास कई तरह से हो सकता है, किन्तु ऐसा न होकर एक खास तरीके का विकास क्यों हुआ, इसको हम देखना चाहे तो हमें आर्थिक, सामाजिक परिस्थितियों के प्रभाव को मानना पड़ेगा। कम से कम वे विचार जो अपने युग में सर्वमान्य हुए, उनकी तह में तो हमें स्पष्ट रूप से आर्थिक, सामाजिक परिस्थितियाँ ज्ञात होगी। प्रत्येक क्षेत्र में अभी यह सम्भव नहीं है कि हम यह बता सकें कि अमुक विचार का सम्बन्ध अमुक वर्ग अथवा उपवर्ग के स्वार्थ से है। इसका कारण ज्ञान की कमी है, न कि और कुछ। ज्यों ज्यों हम एक विषय में अधिक जावेंगे त्यों त्यों हमारे लिए अधिकाधिक सम्भव होगा कि हम उस युग के विचारों को अच्छी तरह समझ सकें, और उनका मिलान समाज से कर सकें।

दर्शन की पृष्ठभूमि और भौतिकवाद

१—दर्शन से समाज का संबंध—दर्शनशास्त्र भी एक प्रकार की विचार-धारा मात्र है, इसलिए जो बातें आमतौर से विचारधारा के सम्बन्ध में कही जा सकती हैं, उन्हीं को दर्शनशास्त्र के सम्बन्ध में भी कहा जा सकता है। विचारधारा सामाजिक परिस्थितियों में उत्पन्न होती है, यही बात दर्शन पर भी लागू है। फिर कोई भी दर्शनशास्त्र तब तक जीवित दर्शनशास्त्र नहीं हो सकता जब तक उसके पीछे जीवित सामाजिक, आर्थिक शक्तियाँ अर्थात् समाज का कोई न कोई वर्ग प्रत्यक्ष या परोक्षरूप में हो। यह समझना महज भूल है कि दर्शनशास्त्र उड़ानों के समूहमात्र से बन सकता है। बनने को एक मानी में बन सकता है, किन्तु वह तब तक कोई जीवित दर्शनशास्त्र नहीं हो सकता जब तक उसका सम्बन्ध किसी न किसी गिरोह, गुट या वर्ग से न हो। विभिन्न वर्गों का दर्शनशास्त्र विभिन्न होता है। दिदरो ने हाब्स पर, विक्व-कोष में लिखते हुए, यह जो कहा था कि 'विभिन्न युगों में विभिन्न सम्बन्ध और विभिन्न दार्शनिक होते हैं,' यह प्रत्येक दर्शन और दार्शनिक पर लागू है। १८१० की २७ अक्टूबर को एक मित्र सी० स्मिथ को लिखते हुए एगोल्स ने ठीक ही लिखा था कि 'दर्शनशास्त्र अविच्छेद रूप से राजनीति से सम्बद्ध है।'

२—हाब्स से काट तक सरसरी दृष्टि—इसी पत्र में एगोल्स ने हाब्स के विषय में यह दिखलाया था कि उनका दर्शनशास्त्र उनकी राजनीति से बंधा हुआ था। उस युग में सारे योरोप में निरकुश राजतंत्र का बहुत जोर था, इसलिए हाब्स ने अपने दर्शनशास्त्र में निरकुश सत्ता की प्रधानता का प्रतिपादन किया। इसी प्रकार लाक के दार्शनिक विचार अपने युग से बंधे हुए थे। वे १६८८ के वर्ग-समझौते के युग के व्यक्ति थे, इसलिए उन्होंने निरकुश राज्यसत्ता के समर्थन के बजाय वैधानिक राज्यतंत्र का समर्थन का समर्थन किया। इसी तरह फ्रेच भौतिक-वादीगण उदीयमान पूँजीवादीवर्ग के दार्शनिक थे। यह बहुत मजेदार ऐतिहासिक तथ्य है कि जिस समय पूँजीवाद रगमच पर आया तो वह भौतिकवादी बाना

पहनकर आया। बात यह है कि उस समय तक धर्म सम्पूर्णरूप से सामन्तवादियों के हाथों का कठपुतला था। सच तो यह है कि गिर्जों के पास बहुत बड़ी बड़ी भूसम्पत्तियाँ हो गई थी, और उनका हित इसी में था कि सामन्तवादी सम्बन्ध कायम रहे। पूँजीवादीवर्ग का हित इस सामन्तवादी साम्प्रदायिक बल्कि श्रम-सम्बन्धों को तोड़कर नये पूँजीवादी श्रम सम्बन्ध को कायम करने में था। भला उस समय का धर्म इसे कैसे स्वीकार करता, इसलिए पूँजीवादीवर्ग ने धर्म-विरोधी भौतिकवाद को अपनाया। वाल्टेयर के हाथों में धर्म बिल्कुल खतम नहीं हुआ। उन्होंने कहा था कि यदि सचमुच ईश्वर न भी हो तो भी हम उसकी कल्पना कर ले, किन्तु फिर भी उन्होंने जिस मानी में ईश्वर को स्वीकार किया, उसमें सामन्तवादी गिर्जों तथा पुरोहितों के लिए कोई जगह नहीं रह जाती थी। जब राजनैतिक क्षेत्र में पूँजीवादीवर्ग की विजय हुई, और पुराने धर्म ने किसी न किसी रूप में अपने इस नये प्रभु को स्वीकार कर लिया, उस समय के सबसे बड़े दार्शनिक काट हुए। जिस समय पूँजीवादीवर्ग सामन्तवादीवर्ग के अधीन एक नियंत्रित तथा शोषितवर्ग था, उस समय उसकी बातचीत दूसरी थी उस समय वह तो समाज का मुक्तिदाता बना हुआ था, और वाकई था, किन्तु ज्यों ही राजनैतिक क्षेत्र में उसने सामन्तवादी शासन को उन्मूलित कर अपना वर्ग-शासन स्थापित किया ज्यों ही उसे भौतिकवाद की आवश्यकता नहीं रही। अब उसे अपने अधीन वर्गों के शोषण पर ईश्वर और धर्म के ठप्पे की आवश्यकता हुई, साथ ही वह व्यावहारिक जगत् में भौतिकवाद को या विज्ञान को छोड़ नहीं सकता था। काट ने अपने दर्शन में इन दो आवश्यकताओं की पूर्ति की, इसलिए काट अपने युग के सबसे बड़े प्रतिभाशाली दार्शनिक माने गये, क्योंकि उन्होंने अपनी अद्भुत प्रतिभा के द्वारा एक साथ इन दो आवश्यकताओं की पूर्ति कर दी।

३—गुन्थर भी धर्म और दर्शन के वर्गचरित्र में विश्वासी—ज्ञान गुन्थर ऐसे उच्छ्वत्तिवादी लेखक भी कुछ नहीं तो अपनी वस्तु अन्यायी वर्णनशैली के कारण यह मानने के लिए बाध्य है कि दर्शन और धर्म का सम्बन्ध सीधे सीधे जेब में होता है। वे लिखते हैं 'अँग्रेज छ दिन नौ ब्रैक आफ डेग्लैंड में पूजा करता है, ओपन मातवे दिन चर्च आफ डेग्लैंड में पूजा करता है। नामक वर्गों के पक्ष में धर्म एक जबरदस्त शक्ति है। आधुनिक जानियों ने बिल्कुल भिन्न रूप

मे इंग्लैंड का एक अलग ही जातीय गिर्जा या धर्म है। इंग्लैंड का धर्म एक टापू धर्म है, जो उम्मी के काय आता है। इस गिर्जे के साथ मयुक्त होकर तथा इसकी शीतल छाया में देश का विशेष मदाचार चालू है। धर्म और दर्शन की निष्पक्षता के सम्बन्ध में जो आमधारणा है, वह गुन्थर की स्वीकारोक्ति में सम्पूर्ण से खटाई में पड़ जाती है।

दर्शनशास्त्र की धान करते हुए अनिवार्यरूप में धार्मिक विचारों की समालोचना आ ही गई। क्योंकि दर्शन ने व्यावहारिक रूप में जीवन पर धर्म के नाम ही से प्रभाव जमाया है। फिर भी हम यह चेष्टा करेंगे कि इस लेख में केवल उन दर्शनों पर विचार करें जिनको धर्म की मर्यादा प्रान नहीं हुई, या जो केवल उसके पिछलगुए या विरोधी का श्रेणी में आते हैं।

४—मामूली अवसरों पर भी दर्शन का महत्त्व—दर्शन का प्रश्न बहुत ही महत्त्वपूर्ण है। कर्नव्यशास्त्र की दृष्टि से इस बात को बहुत स्पष्ट तरीके में समझ लेना चाहिए कि दर्शन की अवहेला नहीं की जा सकती। यदि अवहेला की जायगी तो उसका नतीजा यही होगा कि जिस प्रकार का दर्शनशास्त्र अवाञ्छनीय है, उसी का बोलवाला रहेगा। इस प्रकार भौतिक क्षेत्र में नहीं, विचारों के क्षेत्र में शासकवर्ग की विचारधारा का ही बोलवाला रहेगा। उस हालत में शासकवर्ग की बेड़ी के रूप में अवाञ्छनीय दर्शन का प्रचार रहेगा। यह प्रायः कहा जाता है कि साधारण व्यक्ति को दर्शन की कोई जरूरत नहीं, किन्तु जब यह बात दिया जाय कि दर्शन मानी घटत्वावच्छिन्न पटत्वावच्छिन्न का धोखना नहीं है, बल्कि Weltanschauung यानी जो जिस प्रकार से जीवन तथा विश्व को देखता है, वह उसका दर्शन है, तो समझ में आयेगा कि दर्शन कितना महत्त्वपूर्ण है। यह ठीक ही कहा गया है कि जिस समय कोई सम्भव किरायेदार मकान-मालिक के पास मकान या कमरा भाड़े पर लेने के लिए जाता है, उस समय मकानमालिक सबसे पहले यह जानने की कोशिश करता है कि इस व्यक्ति का दर्शनशास्त्र क्या है। इसका मतलब यह नहीं है कि वह उसके साथ न्याय, दर्शन के तर्कों में पड़ जाता है, बल्कि वह इतना ही जान लेना चाहता है कि यह शख्स ठग से मकान का इस्तेमाल करेगा या नहीं, किराया ठीक समय पर देगा या नहीं, कहीं रात को उठकर भाग तो न जायगा। किरायेदार के इसी

दर्शन के सम्बन्ध में ज्ञान प्राप्त करने के लिए मकान-मालिक उससे ऐसे प्रश्न पूछता है कि तुम बीबीवाले हो या नहीं, इत्यादि। यदि मकान-मालिक को किसी व्यक्ति के सम्बन्ध में यह मालूम हो कि अमुक व्यक्ति ईमानदार है, किसी हालत में भी धोखा नहीं देगा, तो वह यह देखकर भी कि यह व्यक्ति दो-चार महीने तक किराया न दे पावेगा, उसे बेखटके मकान किराये पर देगा, किन्तु किसी हालत में वह ऐसे धनी को भी अपना किरायेदार बनाना स्वीकार न करेगा जिसके जीवन के दर्शन के सम्बन्ध में वह यह जानता है कि इससे किराया वसूल करने के लिए मुकदमेवाजी की जरूरत पड़ेगी।

हम जब किसी अजनबी से मिलते हैं, और उससे कोई व्यवहार करने की बात होती है तो सबसे पहले उसे घूर कर देखते हैं, और इस प्रकार मानो उसके चेहरे से पढ़ डालने की चेष्टा करते हैं कि उसके जीवन का दर्शन क्या है। हम नित्य इस प्रक्रिया को सौ बार करते हैं, यहाँ तक कि अत्यन्त आजमाये हुए प्रियजनों पर भी इस प्रक्रिया को चालू कर यह जानने की चेष्टा करते हैं कि यह व्यक्ति जहाँ का तहाँ है न, कहीं कुछ बदल तो नहीं गया। इस प्रकार दिन-रात हमें जिस चीज की जरूरत पड़ती है, उसे हम केवल नैयायिकों के तर्कों का विषय समझे तो इससे बढ़कर अज्ञता कुछ नहीं हो सकती। मन शून्य नहीं रह सकता। यदि उसने सही दृष्टिकोण को आने का मौका नहीं मिलेगा, तो स्वाभाविक रूप से उसमें गलत दृष्टिकोण का सिक्का बैठ जायगा। इस दृष्टि से देखने पर प्रत्येक आमूल परिवर्तन चाहनेवाले का यह कर्तव्य हो जाता है कि वह और बातों के अतिरिक्त एक दार्शनिक योद्धा भी हो। यदि कोई व्यक्ति या दल आमूल परिवर्तन का नारा दे, साथ ही केवल अपने संग्राम को राजनैतिक क्षेत्र तक सीमित रखे, तो यह निश्चित है कि उसकी चेष्टा विडम्बना में पर्यवसित होगी। एक क्रान्तिकारी को दर्शन के क्षेत्र में प्रतिगामियों के दर्शनों से लोहा लेना पड़ेगा। यदि कोई व्यक्ति राष्ट्रीय या अन्य राजनैतिक संग्राम में बहादुरी के साथ लड़ता है, किन्तु उसका दर्शनशास्त्र ठीक नहीं है, तो इसमें सन्देह नहीं कि कुछ दूर जाकर वह कहीं न कहीं गड़बड़ी कर बैठेगा। यह गड़बड़ी इस हद तक हो सकती है कि उसके सारे किये पर ही पानी फिर जाय।

५—प्रत्येक आन्दोलन के साथ एक दर्शन—इसी कारण इतिहास में जितने

भी आन्दोलन हुए, वे चाहे क्रान्तिकांगी आन्दोलन रहे हों या प्रतिगामी, उन्हें एक न एक दर्शनशास्त्र के साथ अपना गठबन्धन करना पड़ा। उन्हें दर्शनशास्त्र का साथ लेना पड़ा, यानी जीवन को देखने के सम्बन्ध में एक विशेष दृष्टिकोण का प्रचार नये आन्दोलन के द्वारा हुआ। जैसा समाज और वर्ग होगा वैसा ही दर्शन होगा। यह नहीं हो सकता कि व्यवहार तो पूरव को जाय, और दर्शन पश्चिम को। अवश्य ऐसी धाँधली कुछ देर तक चल सकती है, किन्तु अधिक देर नहीं। समाजवादी राष्ट्र में सबका दृष्टिकोण कम से कम शासनारूढ सर्वहारा का दृष्टिकोण कुछ और ही होगा, और पूँजीवादी राष्ट्रों में पूँजीवादियों का दृष्टिकोण और ही होगा। यह कोई आकस्मिक बात नहीं है कि इंग्लैंड की मजदूर पार्टी भी साम्राज्यवाद विरोधी विचारों को समझ नहीं पाती। किन्तु एक भारतीय या अन्य पराधीन देश निवासी के लिए साम्राज्यवाद का खूँखार-पन अच्छी तरह स्पष्ट हो जाता है। एक ब्राह्मण कितने स्वाभाविक रूप में यह समझता है कि वह बड़ा है, और अछूत जाति के लोग उससे छोटे हैं। ट्रेजडी इस बात में नहीं है कि ब्राह्मण अपने को भूसुर समझे, ट्रेजडी तो इस बात में है कि अछूत भी अपने को अछूत समझे। इसके लिए प्रत्येक प्रगतिवादी का यह स्पष्ट कर्तव्य हो जाता है कि वह गोपितों और शासितों को गोपकों और शासकों के दर्शन में बचावे।

६—अलौकिक दर्शनशास्त्र का स्वरूप—आमतौर में जिसे लोग दर्शनशास्त्र कहते हैं, वह Metaphysics या अलौकिक दर्शनशास्त्र है। इस दर्शन में स्वीकृत किसी भी बात को प्रयोगात्मक रूप से तस्दीक होनी असम्भव है, फिर भी इसके प्रतिपादकगण इसे विज्ञान बल्कि अतिविज्ञान की पदवी देना चाहते हैं। इनकी कही हुई बातों को दर्शन न कहकर यदि दावा कहा जाय तो अधिक उचित होगा। फायरबाख ने इन्हीं सब बातों को समझकर इस प्रकार के दर्शनशास्त्र की तुलना एक ऐसे भूखे जानवर से की है, 'जो चा रोतरफ हरियाली से घिरे होने पर भी भूताविष्ट सा ऊमर चक्कर काट रहा है।' सच तो यह है कि इस प्रकार के दर्शन दर्शन ही नहीं है, इनको अधिक से अधिक उड़ान ही कहा जा सकता है। अवश्य यह कहना गलत होगा कि इन उड़ानों का भौतिक परिस्थितियों से कोई सम्बन्ध नहीं है। इसके विपरीत भौतिक परिस्थितियों से इन दर्शनों

का बहुत बड़ा सम्बन्ध है, यही कारण है कि वे सामयिक तौर पर ही सही एक गुट, गिरोह या वर्ग को अपने साथ कर ले सकते हैं, और इस प्रकार शक्तिशाली हो जाते हैं। हाव्स, लाक आदि के जीवन-सम्बन्धी दर्शन की जो सक्षिप्त आलोचना हमने की है, उससे यह स्पष्ट हो जाता है कि दर्शनशास्त्र जीवनसंग्राम बल्कि वर्गसंग्राम में एक संग्राम का काम देना है।

७—शासकवर्ग द्वारा सही दर्शन का विरोध—ग्रीस का उदारहण—मेहनत करनेवाले वर्ग को अपने संग्राम के लिए जिस दर्शनशास्त्र की आवश्यकता है, उसमें अवास्तविक उड़ान की कोई गुंजाइश नहीं है। हम जीवन के सही दृष्टिकोण में देखना चाहते हैं। ऐसा हम तभी कर सकते हैं जब वास्तविकता को लेकर चले, किन्तु अलौकिक दर्शनशास्त्रों की दृष्टि वास्तविक जगत् में निबद्ध न रहकर न मालूम कहाँ कहाँ किस किस रहस्यमय लोक की खाक छानती फिरती है। जब भी दार्शनिकों ने उड़ान छोड़कर वास्तविक जगत् में उतरने की चेष्टा की, तब तब शासकवर्ग की तरफ से नियुक्त या स्वयं नियुक्त उनके पिठुओं ने इसकी हँसी उड़ाई। दर्शन दुरुहता का एक दूसरा नाम बराबर रहा है, और जहाँ किसी दार्शनिक ने इस 'आदर्श' से अपने को च्युत किया, बस उस पर अपने सहकर्मियों का वज्र टूट पड़ा। ज्यों ही दर्शन ने यह चेष्टा की कि जीवन की कुरूप वास्तविकताओं पर मुलम्मा न चढ़ाकर उनको स्वीकार किया जाय तथा उनका प्रतिकार किया जाय, ज्यों ही समाज के शासकों का लौह हस्त उसके विरुद्ध उठा, उसका गला घोट दिया गया, ऐसे दर्शनशास्त्र की पोथियाँ जला दी गईं। मुकरात को जहर का प्याला पिलाया गया था, बेचारे अरस्तू को एथेन्स से भागकर अपेक्षाकृत कम मध्य मेसीडोनियनो की गरण लेनी पड़ी थी, प्रोटागोरस (ई० पू० चतुर्थ शताब्दी) को भागना पड़ा था, और उनकी सब पुस्तकें जला दी गई थीं। एनेक्सागोरस गिरफ्तार कर लिये गये थे, किन्तु मित्रों ने भगा कर उनकी जान बचा दी। एपोलोनिया के डायोजेनिस पर मुकदमा चलाया गया। थेल्स, डिमोक्रीटस आदि पर न मालूम क्या क्या लाछन लागये गये। यह तो प्राचीन ग्रीस की बातें हुईं। मध्ययुग के यूरोप में सैकड़ों व्यक्ति अपने मत के लिए जिन्दा जला दिये गये, इसके अतिरिक्त बहुत से लोगों का अन्य तरीकों से निर्यातित हुआ। ऐसे निर्यातित लोगों में गैलिलियो (१५६४—१६४२) जिन्होंने

कहा था कि पृथ्वी सूर्य के चारों ओर घूमती है न कि सूर्य पृथ्वी का परिभ्रमण करता है, तथा जियोस्टेशनरी ब्रूनो का नाम विशेष उल्लेख योग्य है।

७—भारतवर्ष में विरोधी दर्शनो का दमन—ऐसा समझना गलत होगा कि भारतवर्ष में इस प्रकार का निर्यातन नहीं हुआ। हम यहाँ पर गंगाक और खारवेल का उल्लेख नहीं करेंगे, ये तो बहुत मामूली बातें हैं, किन्तु द्राष्टव्य यह है कि भारतवर्ष में शासकवर्ग के विरोधियों की पुस्तकें तक दबा दी गईं। तथा उनका कुछ पता नहीं लगता। चारवाक, बृहस्पति आदि विद्वानों के अनीश्वरवादी विचार, जो अनिवार्यरूप से उच्च वर्ण के विशेष कर ब्राह्मणों के विरुद्ध जाते थे, आज हमें केवल उनके विरोधियों की पुस्तकों से ज्ञात हो सकते हैं, और सो भी जहाँ तक मालूम हुआ है बहुत ही विकृत रूप में। कर्मकांड प्रधान प्राचीन वैदिक दर्शनशास्त्र के विरुद्ध विद्रोह के रूप में एक के बाद एक साख्य, वैशेषिक तथा वैदिक दर्शन का उद्भव हुआ। ये सभी भौतिकवाद की ओर झुके हुए थे। जैसे पूँजीवादीवर्ग ने भौतिकवाद का नारा देकर विश्व रगमच में प्रवेश किया था उसी प्रकार ये सब विद्रोही दर्शन कमोवेश भौतिकवाद की ओर झुके हुए थे। ये विद्रोह, विशेषकर ऐसा ज्ञात है कि साख्य और वैशेषिक के विद्रोह, केवल शासकवर्ग के अन्दर के कुछ व्यक्तियों के असन्तोष का परिणाम था, इसलिए ये विद्रोह कुछ अधिक जोर न पकड़ पाये, और मजे की बात यह है कि साख्य ऐसा मौलिक रूप से निरीश्वरवादी मनवाद, जिसके शुद्धरूप का कुछ परिचय हमें ईश्वर कृष्ण की रचना से मिलता है, ईश्वरवादी दर्शन के रूप में हो गया। हम इसके व्योरे में नहीं जायेंगे, केवल साख्य और वैशेषिक ही नहीं, हिन्दुओं में मान्य कथित पंडितदर्शन में से प्रत्येक दर्शन पहले भौतिकवादी था, किन्तु कट्टर ब्राह्मणवाद की प्रतिक्रिया की विजय के कारण ये सभी मतवाद ईश्वरवाद के अग के रूप में हो गये। इस प्रकार नाम को तो साख्य आदि दर्शन कायम रहे, किन्तु असल बात यह है कि एक सूक्ष्मतर तरीके से इन दर्शनो का गला घोट दिया गया। रहा बौद्धदर्शन, उसकी कथा कुछ दूसरी तरह की है। इतिहास के सभी घनिष्ठ विद्यार्थियों को ज्ञात है कि बौद्धों को तथा बुद्धि को उदीयमान सौदागरवर्ग से सहायता मिली। यही कारण है कि साख्य आदि की तरह बौद्ध धर्म एक बबूले की तरह प्रकट होकर ही विलीन नहीं हो गया, बल्कि उसने

बहुत जोर पकड़ा। यदि यह सौदागरवर्ग विजयी हो पाता तो बौद्धधर्म की विजय होती, अवश्य सौदागरवर्ग विजयी होने के बाद बौद्धधर्म को बदल न देता यानी उसे उसके विद्रोही रूप से वचन न कर देता, ऐसा हम नहीं कह सकते जैसा कि पूँजीवाद ने सामन्तवाद पर विजय प्राप्त करने के बाद किया। जो भी हो, तथ्य यह है कि यही बौद्ध धर्म जो एक विद्रोही के रूप में आया था, धीरे धीरे सम्पूर्णरूप से ब्राह्मण धर्म की तरह हो गया। उसमें वे सब बात आ गई जो ब्राह्मण धर्म में मौजूद थी। सच तो यह है कि जिस समय भारतवर्ष से बौद्ध धर्म का लोप हुआ, उस समय बौद्ध और अबौद्ध आर्य धर्म के अन्तर्गत वस्तु और साथ ही आचार आदि की दृष्टि से अभिन्न हो चुके थे। इस प्रकार बौद्ध धर्म भी एक विद्रोही धर्म से वक्तिक एक विद्रोही मतवाद से विलकुल प्रतिक्रियावादी मतवाद में परिणत हो गया। अवश्य इस बीच में पहले का जो ब्राह्मण धर्म था वह भी बहुत कुछ बदल चुका था। यह तो स्वाभाविक है, किन्तु इस क्षेत्र में हम केवल इस ओर ध्यान आकर्षित करना चाहते हैं कि यहाँ के शासकवर्गों ने एक-आध व्यक्ति को मारने की बात तो दूर रही पूरे मतवाद को ही लुप्त कर दिया, या उसे इस प्रकार ग्रस लिया कि उसकी हालत और भी खराब हो गई, क्योंकि वह शासकवर्ग के हाथों का ही एक हथियार हो गया। इससे बढ़कर शासकवर्ग द्वारा शायितों की विचारधारा के निर्यातन का और क्या उदाहरण हो सकता है ?

८—ग्रीक दर्शनो के पीछे कोई न कोई वर्ग—यह बहुत ही दिलचस्प है कि प्राचीन ग्रीस में जो नये और नाहमपूर्ण विचार उठे थे, उनके पीछे भी वहाँ का सौदागरवर्ग था। प्राचीन ग्रीस में एगियाईकोचक और योरप के बीच जो आयोनिक गहर पड़ते थे, उन्हीं में विशेषकर दर्शनशास्त्र का उद्भव हुआ। ई० पू० ५०० पृष्ठ तथा पचम शताब्दी में ये गहर व्यापार, शिल्प तथा गुलाम व्यवसाय के केन्द्र थे। योरोपीय विज्ञान, ज्योतिष, रेखागणित, चिकित्साशास्त्र तथा अकगणित का यही से प्राग्मभ होना है। ये दार्शनिक योरोपीय विज्ञान, दर्शन के भी जनक हैं, और साथ ही भौतिकवाद के भी। इसके सम्बन्ध में कुछ व्यौरा यो है। थेल्स (जन्म ६३६ ई० पू० एगियाई कोचक के ग्रीक उपनिवेश मिल्डस में) ने विश्व की उत्पत्ति जल में एनाक्सीमीनिस (छठी शताब्दी ई० पू०, जन्म

मिलटस) ने वायु से, एनेक्सीमेन्टर (करीब ६१० ई० पू०) ने अनन्त सूर्य ने, हेराक्लिटस (करीब ५०३ ई० पू०) ने अग्नि से, एम्पेडोक्लिम (पचम शताब्दी ई०) ने मृत्तिका, जल, वायु, अग्नि से मानी है। इन व्यापारी शहरो में विदेशों से पण्य और गुलामों के साथ साथ ज्ञान और विज्ञान भी आता था। ये दार्शनिक अपने समय में किस प्रकार बँधे हुए थे, इसका भी यहाँ कुछ विवरण दे दिया जाय।

९—भूसम्पत्तिवाले वर्ग का दार्शनिक हेराक्लिटस—एफिसस के हेराक्लिटस को लिया जाय। यहाँ पर यह पता देना आवश्यक है कि एफिसस उस युग में होनेवाले युद्धों, गृह-युद्धों आदि के जरिये गुजर चुका था, तथा इस प्रकार के अन्य शहरो की तरह राज्यशक्ति मुख्यतः व्यापारियों के हाथ में आ चुकी थी, कृषि अर्थात् जमींदारी पर निर्भर बड़े लोग दोगम दर्जे के हो चुके थे। हेराक्लिटस स्वयं पुराने बड़े लोगों के खानदान के थे, इसलिए जगत् की उत्पत्ति अग्नि से मानने पर भी वे प्रजातन्त्र को अच्छी जनता का राज्य बताकर उसकी निन्दा करते थे। उन्होंने इसी के समर्थन में यह भी मत पेश किया कि हमारी आँखों में एक आँख अन्य दस हजार आँखों के बनिरवत सही हो सकती है, यदि वह सही हो और बाकी गलत। हेराक्लिटस की सारी दार्शनिकता का रख जनता के विरुद्ध इसलिए था कि जनता व्यापारीवर्ग के साथ थी, और व्यापारीवर्ग तथा पुराने घरानों के बीच में होनेवाली लड़ाई में जनता व्यापारीवर्ग का साथ इसलिए देती थी कि इसमें उसका फायदा था। यह फायदा आर्थिक तो था ही किन्तु इसके अतिरिक्त यह नया वर्ग जनता की मुक्ति का नारा देकर आगे आया था, और कुछ हद तक उसने जनता को मुक्ति दी भी थी। हेराक्लिटस ने समुद्र की भी निन्दा की थी, और कहा था कि मछलियों के लिए समुद्र भले ही अच्छा हो, किन्तु मनुष्य के लिए इसका प्रभाव विनाशकारी है। यह अनुसन्धानयोग्य है कि भारतीय हिन्दुओं में जो एक मतवाद बराबर समुद्र-यात्रा को बुरा समझता था, उसके पीछे वर्गयुद्ध का कोई प्रस्तरीभूत रूप नहीं है। जो भी हो, हेराक्लिटस के मतवाद में हम बहुत स्पष्टरूप से सामाजिक विचारों की छाप देख सकते हैं। वे सौदागरों के राज्य से इतने नाराज थे कि उन्होंने कहा था कि ऐसा दिन आयेगा, जब वर्तमान अन्यायपूर्ण पद्धति टिक न सकेगी, और अग्नि

सब पर अपना फैसला दे देगी। अग्नि को किसी प्रकार से इस मतवाद में स्वर्ण के साथ भी जोड़ा गया है। हेराक्लिटस ने यह भी प्रचार किया कि जगत् पञ्चवर्तनशील है। ऐसा कहने में उनका मतलब यह था कि सौदागरवर्ग की यह चादी हमेशा न रहेगी।

१०—अन्य ग्रीक रोमन दार्शनिक भी वर्ग दार्शनिक—इस मत के विपरीत व्यापारीवर्ग के दार्शनिक एनक्सागोरस ने यह प्रचार किया कि उन्नति समाज को एकदम बदलकर नहीं बल्कि क्रमिक रूप से बदलकर होती है। इस मतवाद का असली वक्तव्य क्या था, इसके स्पष्टीकरण की आवश्यकता नहीं है। ग्रीक बड़े दार्शनिकों में से अफलातून गुलाम प्रथा के समर्थक थे, यह मत भी उस समाज का प्रतिफल है जिसमें वे रहते थे। दार्शनिक शिरोमणि अरस्तू ने भी गुलामी प्रथा को समाज-व्यवस्था के लिए अनिवार्य बताया था। ग्रीक दार्शनिकों को छोड़कर हम जब रोमन दार्शनिकों की ओर आते हैं, तो देखते हैं कि सेनेका ने क्षीयमाण अभिजातवर्ग की विचारधारा का प्रचार करते हुए, यह कहा था कि मृत्यु से मनुष्य जो बचना चाहता है, इसके लिए कोई कारण नहीं है, क्योंकि हमने सब तरह के सुखों का उपभोग कर लिया, सब रंग देख लिये, सब मजे उड़ा लिये, सब ऐश्वर्य भोग लिये। बुखारिन ने इस पर उचित रूप से टीका करते हुए, यह लिखा है कि 'यह निरवच्छिन्न व्यक्तिवाद का दर्शन है, ऐसे व्यक्तियों का दर्शन है जो किसी सामाजिक बन्धन को नहीं मानते, यह निराशावाद का, मृत्यु की पैरवी का, सभी सामाजिक संस्थाओं की व्यर्थ समालोचना का तथा ऐसी सूक्ष्म बुद्धि का जो सब तरह के कामों से भागती है, दर्शन है। क्या यह एक ऐसे परोपजीवी क्षीयमाण, अति सन्तुष्ट वर्ग की चित्तवृत्ति का प्रतिफलित नहीं करता जिसको अब जीवन में कोई दिलचस्पी रह ही नहीं गई? यह मनो-वृत्ति उस युग की सामाजिक, आर्थिक अवस्थाओं का परिणाम है।'

११—टामस एक्वीनस का दर्शन और सामन्तवादी भक्तिवाद—मध्ययुग के दार्शनिकों में टामस एक्वीनस (१२२५-७४) की समालोचना करते हुए भी बुखारिन इस नतीजे पर पहुँचते हैं कि उनके दर्शनशास्त्र में सामन्तवादी समाज का प्रतिफलन है। 'विश्व दो भागों में विभक्त है, एक रोजमर्रा का दृश्यमान जगत्, और दूसरा इसमें रहनेवाले स्वरूप। सबसे उच्च तथा विशुद्ध स्वरूप

ईश्वर है। ईश्वर के अतिरिक्त कुछ खाम और विगिष्ट स्वरूप भी है। ये स्वरूप मर्यादा और पद के अनुसार सज्जित हैं, जैसे फरिश्ते, मनुष्यों की आत्माएँ इत्यादि।^{११} सामन्तवादी युग के दर्शन की विशेषता यह है कि ईश्वर की कल्पना गुलाम अथवा अर्द्धगुलाम के रूप में की जाती है, भक्त ईश्वर का दासानुदास है, उसकी अपनी कोई इच्छा नहीं है। वह जैसा नियुक्त होता है, वैसा करता है। इस युग के दर्शन में ईश्वर की इच्छा में अपनी इच्छा का निमज्जन सबसे उच्च अवस्था है। भक्ति मार्ग ही इस युग का प्रधान मार्ग है। मुस्लिम तथा हिन्दू धर्म का एक बहुत बड़ा हिस्सा इसी प्रकार के भक्तिमार्ग में आ जाता है। सामन्तवादी भक्तिवाद की एक विशेषता यह भी है कि इसमें परलोक, वैकुण्ठ या वहिश्त में उसी प्रकार की सीढ़ी-दर-सीढ़ी, दर्जा-ब-दर्जा में स्थित (hierarchical) देवमण्डली की कल्पना की जाती है। परलोक की कल्पना इहलोक से सम्बन्धित होती है, तभी ऐसी कल्पनाएँ थीं। अत्यन्त आधुनिक युग में अध्यात्मवादीगण ईश्वर के सम्बन्ध में जो कल्पना रखते हैं उसमें भी दासता का पुट है, किन्तु इसकी दासता उस प्रकार की है जिस प्रकार से एक आदर्श मजदूर से यह उम्मीद की जाती है कि वह उदाहरणार्थ अमेरिका के राष्ट्रपति के हुक्मों को मानेगा। अस्तु।

१२—धर्म से मुक्तदर्शन का सूत्रपात—जर्मनी में दर्शन की उन्नति क्यों?—
टासस एक्वीनस का दर्शन सम्पूर्णरूप से धर्म पर अवलम्बित है, किन्तु डेकार्ट और स्पिनोजा दर्शन में ईसाई धर्म के विचारों को छोड़कर स्वतंत्र रूप धारण करता है। फिर तो इसी प्रवृत्ति की धूम हो जाती है। १७८९ की महान् फ्रेंच राज्यक्रान्ति के पहले विश्वकोष गोष्ठी के लेखकों ने जीवन के सम्बन्ध में जिस प्रकार के दर्शनशास्त्र का प्रचार किया, वह ईसाई कट्टरता से मुक्त था। सच तो यह है कि इस मसय से पश्चिमी योरोप में प्रथम बार दर्शन की मृष्टि हुई। जर्मनी में दार्शनिकों की एक बाढ़ सी आ गई। किन्तु यह जो बाढ़ आई वह कोई आकस्मिक घटना नहीं है। ट्राट्स्की ने बहुत सुन्दर रूप से यह दिखलाया है कि खासकर जर्मनी में इस प्रकार के दर्शनों का उद्भव किम कारण हुआ, अँगरेज और फ्रेंच पूँजीवादीवर्ग जर्मन पूँजीवादी-

वर्ग के वनिस्वत दोड़ में आगे रहे। जर्मन पूँजीवादीगण बाद की क्षेत्र में आये, इसलिए एकाएक फ्रेच और अँगरेज पूँजीवादियों का मुकाबिला करना उनके लिए सम्भव नहीं हुआ, इसलिए उन्हें बहुत दिनों तक दर्शनशास्त्र का माँड़ पीकर जीवन धारण करना पड़ा। जर्मनों ने अटकलों की दुनिया का आविष्कार किया। यह दुनिया अँगरेजों और फ्रेचों के लिए नहीं थी। अँगरेज और फ्रेच जिस समय एक नवीन जगत् का निर्माण कर रहे थे, उस समय जर्मनगण कल्पना राज्य में एक नवीन जगत् की सृष्टि कर रहे थे। जर्मन पूँजीवादीवर्ग राजनैतिक क्रियाशीलता की दृष्टि से कहीं का नहीं था, किन्तु इसने क्लासिकल दर्शनशास्त्र की सृष्टि की और यह कोई तुच्छ सफलता नहीं थी।^१

१३—कान्ट पर ओर विचार—कान्ट के सम्बन्ध में हम बता चुके हैं कि उन्होंने जिस दर्शनशास्त्र का प्रतिपादन किया, उसमें साथ ही साथ भाववाद और वस्तुवाद या भौतिकवाद को अलग अलग क्षेत्र के लिए सत्य बताकर उन दोनों में एक समझौता सा करा दिया, और इसी में उनका महत्त्व है। कान्ट ने भौतिकवाद और भाववाद में समझौता कराने की जो चेष्टा की, वह बहुत ही अजीब तरीके से कार्यान्वित हुई। वह तरीका यों था कि व्यावहारिक क्षेत्र में विलकुल प्रयोगात्मक विज्ञान की सत्यता को मानकर भौतिकवाद माना गया, ओर धर्म तथा अन्य क्षेत्रों में भाववाद को अपनाया गया। यह द्रष्टव्य है कि पूँजीवादी सभ्यता की यह विशेषता है कि वह व्यावहारिक क्षेत्र में अपनी वारुद ठीक रखता है, किन्तु काल्पनिक या मानसिक क्षेत्र में ईश्वर पर भरोसा रखता है। वह रोजमर्रा के काम में ईश्वर पर चीजों को न छोड़कर रेल, तार, रेडियो, तरह तरह के अस्त्र-शस्त्र से काम लेता है—म्मरण रहे कि गिनाई हुई चीजों में कोई भी वस्तु विशुद्ध भाव की श्रेणी में नहीं आती,—किन्तु विचार के क्षेत्र में जाते ही पूँजीवाद, कहीं भाववाद, कहीं रहस्यवाद को और बहुत हुआ तो अज्ञेयवाद को अपनाकर बैठा रहता है। ऐसी हालत में कान्ट का द्विधाविभक्त दर्शनशास्त्र पूँजीवादीवर्ग के लिए बहुत ही रुचिकर साबित हुआ। कान्ट के एक युग प्रवर्तक दार्शनिक रूप में स्वीकृत होने के पीछे यही रहस्य है।

१४—हेगेलीय दर्शन की पृष्ठभूमि—इसके बाद हेगेल के दर्शन में हम

देखते हैं कि विकास को एक सदा चलनेवाली प्रक्रिया के रूप में स्वीकार किया गया। अभी पूँजीवाद की समृद्धि का युग था, इसलिए उसे सब हरा ही हरा दिखा-लाई पडा। हम यहाँ पर दर्शनशास्त्र का इतिहास नहीं दे रहे हैं, किन्तु जो कुछ थोड़े बहुत तथ्य हम दे रहे हैं, वह केवल इसलिए कि दर्शनो को जीवन से ऊपर स्थित विचारधारा के रूप में देखने की परिपाटी का पोलापन दिखाई पड जाय।

१५—मार्सीय दर्शन में सर्वहारा के विचार मूल—हेगेल के बाद फायरबाख से होते हुए हम मार्क्स में पहुँचते हैं। मार्क्स की विचारधारा शासकवर्ग की नहीं, बल्कि ऐसे शासितवर्ग की विचारधारा के रूप में आई जो वाद को उत्पादन की शक्तियों की अग्रगति के कारण शासकवर्ग होनेवाला है। यह स्वाभाविक था कि इस युग में सर्वहारावर्ग का कोई दार्शनिक पैदा होता, और वह दुनिया के सबसे बड़े उत्पादकवर्ग के दृष्टिकोण से समस्त जगत् व्यापार को देखता। यदि मार्क्स पैदा न होते तो भी, इस विचारधारा का आना अनिवार्य था। उस समय तक सर्वहारावर्ग बहुत तगडा हो चुका था। स्वाभाविक रूप से उसे पूँजीपतियों के साथ विचारधारा के क्षेत्र में लोहा लेने के लिए एक जगजू वैज्ञानिक विचार-धारा की आवश्यकता थी। इसी आवश्यकता की पूर्ति करते हुए मार्क्सवाद का उदय आ। मार्क्स के अनन्यहृदय मित्र और सहकर्मी यह मानते हैं कि जोसफ डिटेस्गन नामक एक जर्मन चर्मकार के रूप में एक ऐसे व्यक्ति का उदय हो चुका था जो मार्क्स एगेल्स से स्वतंत्ररूप से मार्क्सवाद के मुख्य सिद्धान्तों पर पहुँच चुका था। फिर इस सम्बन्ध में यह बात भी स्मरण रखने योग्य है कि मार्क्स से स्वतंत्ररूप से एगेल्स ही, जिसे हम आज मार्क्सवाद कहते हैं, उसके सिद्धान्तों का आविष्कार कर चुके थे। अतएव सर्वहारा की विचारधारा के आविष्कारक के रूप में केवल मार्क्स के व्यक्तित्व को ही सारा क्षेत्र देना गलत होगा। यहाँ पर जो आविष्कारक शब्द व्यवहृत है, उससे गलतफहमी हो सकती है, इसलिए स्पष्ट कर दिया जाय कि मार्क्स उमी अर्थ में मार्क्सवाद के नाम से परिचित, सामाजिक नियमों के आविष्कारक थे जिस अर्थ में न्यूटन माध्याकर्षण के, प्लाक क्वान्टम के या आइन्स्टाइन सापेक्षवाद के आविष्कारक है। जैसे न्यूटन आदि के पहले ये नियम प्रकृति में कार्यशील थे, इन्होंने इसका आविष्कार मात्र किया,

उसी प्रकार मार्क्स ने सामाजिक तथा विचारधारा-सम्बन्धी विकास के जिन नियमों का आविष्कार किया, वे मार्क्स के जन्म के हजारों वर्ष पहले भी क्रियाशील थे।

१६—वर्गसो का दर्शन और उसकी पृष्ठभूमि—कान्ट और हेगेल आदि बुरुआ दार्शनिकों के बाद मार्क्स का आना हमने दिखाया है, इससे यह न समझा जाय कि हमारा यह मतलब है कि हेगेल के बाद से पूँजीवादी दर्शन का ताँता समाप्त हो गया। नहीं, ऐसा बिल्कुल नहीं। तथ्य तो यह है कि आज तक पूँजीवादी दर्शन एक पर एक निकलते चले जा रहे हैं। यह सम्भव नहीं है, न हमसे यह आशा की जाती है कि हम इन सब दर्शनों को गिना जावे। हम तो कुछ मोटे मोटे तथ्य देगे। वर्गसो ने यह कहा कि हमारे जीवन का उत्सस्थल *elan vital* है। आत्मा न कहकर इस दूसरे शब्द का प्रयोग किया गया। इससे कुछ आया गया नहीं, क्योंकि उसकी अन्तर्गत वस्तु वही रही। वर्गसों का कहना है कि हम वास्तविकता की सच्ची प्रकृति को अन्तर्दृष्टि से जान सकते हैं। वर्गसो के दर्शन की सबसे बड़ी विशेषता यह है कि वे बुद्धि के मुकाबिले में हमारी प्रकृति की सहजातवाली दिशा को अधिक महत्त्व देते हुए यह कहते हैं कि यह वह वस्तु है जिसके द्वारा हम विश्व को बुद्धि में अधिक सही तौर पर समझ सकते हैं। इस प्रकार बुद्धि के बजाय अन्तर्दृष्टि तथा सहजातवाली दिशा पर जो अधिक महत्त्व दिया गया है, तथा उसे अधिक विश्वास्य बताया गया है, उसका आशय स्पष्ट है। अब पूँजीवाद क्षीणता की ओर जा रहा है। इसलिए स्वाभाविक है कि उसे अब बुद्धि पर भरोसा नहीं है। उसके पैर के नीचे से जमीन खिसकती जा रही है, अर्थ-संकट के बाद अर्थ-संकट हो रहे हैं, और परवर्ती प्रत्येक अर्थ-संकट पूर्ववर्ती से घोरतर होता जा रहा है। वह बहुत हाथ-पैर मार रहा है कि इसे रोके, किन्तु प्रकृति के अलघनीय नियम की तरह वह ह्लास के पहियों के खिचाव में आता चला जा रहा है, फिर उसे अपनी बुद्धि पर कैसे भरोसा हो। वर्गसो का दर्शन भाववाद का ही एक रूप है। यह दर्शन सर्वहारा विरोधी है, इसमें कोई सन्देह नहीं, क्योंकि कोई भी दर्शन जो बुद्धि तथा प्रयोग पर विश्वास नहीं करता, जो यह नहीं समझता कि इनके द्वारा मनुष्य बराबर अपनी परिस्थितियों तथा अन्य कठिनाइयों पर विजय प्राप्त करता जा रहा है, वह दर्शन सर्वहारा के काम का नहीं हो सकता।

१७—एकाधिकारमूलक पूँजीवाद का दर्शन प्रेगमेटिकवाद—वर्टेन्ड रमेल, अध्यापक जी मोर, अध्यापक सी० डी० ब्राउ अध्यापक एवलेजेडर यद्यपि नाम के लिए तो वस्तुवादी हैं, किन्तु एक तो वे विज्व को जिस प्रकार देखते हैं, उसमें एक दूसरे में प्रभेद है, और दूसरा साधारण व्यक्ति जिस तरह से विज्व को देखता है उनकी तसवीरे हू-बहू उममें नहीं मिलती। इसलिए इन दर्शनो के सम्बन्ध में यह मानते हुए भी कि ये दर्शन बहुत कुछ भौतिकवाद की ओर झुके हुए हैं—और इसमें यह सूचित होता है कि शासकवर्ग के बुद्धिवादियों में भी दो हिस्से हो चुके हैं, जैसा होना शासकवर्ग की ह्रासशीलता का एक प्रमाण है, फिर भी इन्हें भौतिकवादी दर्शन नहीं माना जा सकता। वे बाह्य जगत् के सम्बन्ध में जो विचार प्रकट करते हैं, वह भौतिकवाद से भिन्न हैं।^१

एकाधिकारमूलक (monopolystic) पूँजीवाद के युग का सबसे महत्त्वपूर्ण दर्शन प्रेगमेटिकवाद है। यह एक ऐसी विचारधारा है जिसमें जाकर एकाधिकारमूलक पूँजीवाद की कलई बिलकुल खुल जाती है। इसमें सत्य की चिरन्तन धारण को ताक पर रखकर यह कहा गया है कि सत्य वही है जिससे काम निकलता हो। इसका अर्थ यह हुआ कि सत्य वही है जिससे पूँजीवाद का काम बनता हो। प्रेगमेटिकवाद के प्रवर्तक विलियम जेम्स कहते हैं 'मेरे लिए तो सत्य वही है जो व्यावहारिक रूप से उपयोगी है। सत्य वास्तविकता में या चिन्तन में प्रतिफलित नहीं होता, बल्कि सत्य वही है जो व्यक्ति-विशेष की ज़रूरतों तथा भावनाओं के हक में हो।' कहना न होगा कि ज्ञान तथा सत्य के सम्बन्ध में इस धारणा में पूँजीवाद अपने नग्नरूप में सामने आ जाता है। 'ब्रिटिश प्रेगमेटिकवादी शिलर सत्य की कई परिभाषाएँ करते हैं। सत्य आवश्यकता के रूप में, किसी वस्तु के साथ एकाकार होने के रूप में, स्वयं सिद्ध के रूप में और प्रामाणिक रूप में हो सकता है। शिलर के दृष्टिकोण से सत्य के ये दृष्टिकोण केवल द्रष्टा की विभिन्न मानसिक अवस्थाओं की अभिव्यक्तियाँ हैं। सत्य की सृष्टि मनुष्य स्वयं करता है, इत्यादि इत्यादि।'^२ स्पष्टरूप से यह दर्शनशास्त्र ह्रासशील साम्राज्यवाद का दर्शनशास्त्र है, अब इसको किन्हीं आदर्शों

मे विश्वास नहीं रह गया। अब इसके सामने केवल एक प्रश्न है—वह यह है कि जैसे तैमे अपने अस्तित्व को कायम रखो।

१८—प्रेगमेटिकवाद पर लेनिन—लेनिन ने इस दर्शन के विषय में लिखा है 'इस दर्शनशास्त्र के विषय में दार्शनिक पत्रिकाएँ न मालूम क्या क्या कहती हैं। प्रेगमेटिकवाद अलौकिक दर्शनशास्त्र, भौतिकवाद तथा भाववाद सभी का मजाक उड़ाता है, अभिज्ञता और केवल अभिज्ञता को मराहता है, व्यवहार को एकमात्र कसौटी के रूप में मानता है, धनात्मक परिवर्तन को आमरूप से मानता है, कहता है कि विज्ञान वास्तविकता की निरवच्छिन्न नकल नहीं है, और इन सब बातों के कहने के बाद भी बड़े मजे में है, एक ईश्वर को निकाल लेता है, जो मनुष्य के व्यावहारिक उद्देश्यों के लिए काम में आता है। यह दर्शन केवल व्यवहार के लिए है। इसमें न तो कोई दार्शनिकता है, न कोई वास्तविकता है और साथ ही अभिज्ञता की हद के बाहर है।' इस दर्शनशास्त्र में जिस अभिज्ञता को सराहा गया है, तथा जिस व्यवहार को एकमात्र कसौटी बताया गया है, वह अभिज्ञता तथा व्यवहार एक ह्लासशील शोपकवर्ग की अभिज्ञता और व्यवहार है।

१९—इन्स्ट्रुमेंटलिज्म—इसी प्रकार (Instrumentalism) नाम से एक दर्शनशास्त्र प्रचलित है। यदि कहा जाय तो यह जान डेवे के मार्के का प्रेगमेटिकवाद मात्र है। इसमें कहा जाता है कि सत्य एक औजार है, न कि भौतिक प्रक्रिया का प्रतिफलन। इस प्रकार सत्य का सिद्धान्त एक औजार का सिद्धान्त हो जाता है। यह औजार किस वर्ग का औजार है, इसे बताने की आवश्यकता नहीं।

२०—पालएर्नेस्ट और केसरलिंग का दर्शन—रूजीवादी ह्लास का द्योतक—१९१४-१८ की लड़ाई से पूजीवाद का विलकुल पर्दाफाश हो गया, और इसके सम्बन्ध में जो भ्रम उत्पन्न किये गये थे, वे बुर्जुआ दार्शनिकों के सबसे अनुभूतिशील दार्शनिकों के सामने इस रूप में आये कि वे उसे अस्वीकार न कर सकें। स्वाभाविक रूप से जर्मनी के दार्शनिकों में यह भ्रान्तिभग विशेष स्पष्ट हो गया। कारण यह था कि लड़ाई में जर्मनी की हार हुई थी, और उसके लिए तो

सभ्यता (पूँजीवादीगण सभ्यता से अपनी सभ्यता का ही अर्थ लेते हैं) का मन्त्र वाग उजड़ चुका था। युद्ध ममाप्ति के बाद पालएनेस्ट, हरवान कैसरलिंग तथा आस्वाल्ड स्पेनालेर की पुस्तकों में यह धारा विलकुल स्पष्ट हो गई। पालएनेस्ट ने यह कहा कि पूँजीवादी सगठन के कारण लड़ाई इसलिए हुई कि इस सगठन ने मनुष्य के व्यक्तित्व का निर्यातन किया। उन्होंने कहा कि वस्तुस्थिति में तभी परिवर्तन हो सकता है जब मनुष्य जाति को मोच-समझकर ईश्वर ने उम पर जो महान् कार्य सौंपा है, उसे अन्जाम दे यानी अपने लिए तथा अपने कार्यों के लिए एक लक्ष्य स्थापित करे। एनेस्ट की यह कितनी बड़ी स्वीकृति है, और इसमें पूँजीवादी सभ्यता का कितना विराट दिवालियापन जाहिर होता है कि नैकडो वर्षों से यह पद्धति जारी है, और अब यह मालूम पड़ रहा है कि उसके सामने कोई लक्ष्य नहीं है। जहाँ तक समस्या को समझने की बात है, एनेस्ट ठीक ठीक समझते हैं कि यह पद्धति लक्ष्यहीन है, किन्तु जब इस समस्या का सामना करने का प्रश्न उठता है तब वे गड़बड़ा जाते हैं, किन्तु असली गलती जहाँ है यानी मुनाफा से परिचालित होकर चलना (पूँजीवादीवर्ग का यही लक्ष्य है), उस पर एनेस्ट दृष्टि दौड़ाने का साहस नहीं करते। तदनुसार वे रहस्यवाद में भटककर यह कहते हैं कि चीनी किसानों से शिक्षा लेनी चाहिए क्योंकि ये लोग थोड़े में सतुष्ट रहते हैं। वे भारतीय फकीरों पर लोलुप दृष्टि दौड़ाकर यह कहते हैं कि इन्हीं के अनुकरण से सभ्यता का सकट दूर होगा। स्पष्ट ही सभ्यता के सकट में यहाँ पूँजीवाद का विशेषकर जर्मन पूँजीवाद का सकट लिया गया है, और चीनी किसान तथा भारतीय फकीरों का दृष्टान्त देकर जर्मन जनता से कहा गया है कि वे इनका अनुकरण करें, पूँजीवादियों को अधिक से अधिक मुनाफा प्राप्त करने दें, तभी सभ्यता बच सकेगी। सभ्यता की क्या सुन्दर धारणा है! हरवान कैसरलिंग के अनुसार भी इसी प्रकार हिन्दू फकीर को ही जीवन का आदर्श बनाना चाहिए। इसका मतलब बताने की आवश्यकता नहीं।

२१—स्पेनालेर और पाश्चात्य का पतन—आस्वाल्ड स्पेनालेर तो इतने निराश हैं कि वे किसी प्रकार की आगा की रूप-रेखा देखने में असमर्थ हैं। वे समझते हैं कि रोमन साम्राज्य की तरह पाश्चात्य का नाश होनेवाला है। स्पेनालेर ने १९११ में पाश्चात्य का ह्रास नामक अपनी पुस्तक लिखनी गुरु की

थी। इस पर ट्यूमिनियेफ ने ठीक ही लिखा है कि आगाडीर दुर्घटना के कारण पश्चिम में जो भीषण युद्ध छिड़ने छिड़ने रह गया था, वह उनके दिमाग में ताजा रहा होगा, तभी उन्होंने इस ग्रन्थ को लिखना शुरू किया होगा, फिर ज्यों ज्यों आगे लिखते गये होंगे त्यों त्यों वे जिस पद्धति में थे, उस पद्धति की कारण असंगतियाँ उनके सामने आती गई होंगी। स्पेन्सलेर के मन की आलोचना करने हुए बुग्वाग्नि कहते हैं कि प्राचीन युग में निम्नतर श्रेणियाँ केवल ईसाई धर्म का दर्शनज्ञान 'उत्पन्न कर सकी थी, किन्तु अत्र सामर्थ्य दर्शनज्ञान 'पाश्चात्य' के त्वण्डहर में कुछ तागत ही प्राप्त करेगा।

सोवियट् रूस में पहली बार वाम्तविक पाश्चात्य सभ्यता इसलिए विश्व सभ्यता का उदय हो रहा था। कम से कम इस सभ्यता में पाश्चात्य के जनगण का अभ्युत्पन्न बल्कि अकल्पितपूर्ण सहयोग था।

२२—पाश्चात्य में विवेकानन्द, रवीन्द्र आदि की कदर का कारण—योरप की पूँजीवादी सभ्यता—स्पेनालेर के गड्ढों में पाश्चात्य सभ्यता अपने अन्तिम चरण पर खड़ी रहकर करीब इस गताव्दी के प्रारम्भ से लड़खड़ा रही है। विस्फोट तो १९१४ में हुआ, किन्तु इसके बहुत पहले ही इसके आसार ज्ञात हो चुके थे। पूँजीवादी सभ्यता की इस ह्लामशीलता के दृष्टिकोण से देखने पर यह बात समझ में आती है कि इस गताव्दी के प्रारम्भ से ही भारत के विवेकानन्द, रामकृष्ण परमहंस, रवीन्द्रनाथ, अरविन्द और उनके टीकाकार तथा भाष्यकार के रूप में आल्काट, ऐनीबेसेट, राधाकृष्णन्, भगवानदाम आदि का पाश्चात्य जगत् में क्यों सम्मान हुआ। जिन कारणों में एनैस्ट तथा कैसर्गलिंग ने चीनी किसानों और भारतीय फकीरों के अनुकरण का नारा दिया था, उन्हीं कारणों में इन भारतीय प्रतिपादकों का पाश्चात्य बुद्धिजीवियों में सम्मान हुआ। तभी तो पालब्राउन आदि की लिखी हुई मूर्खतापूर्ण पुस्तकों की (जिसमें गायद भूठ का एक बहुत बड़ा अंग है) माँग हुई, और है। तभी योग के सम्बन्ध में योरोपीय बुद्धिजीवियों में बहुत दिलचस्पी है। भारतीयगण जो कैसर्गलिंग या अन्य किसी पूँजीवादी दार्शनिक के मुँह से हिन्दू फकीरों की प्रशंसा सुनकर खुश होते हैं, और फूले नहीं समाते कि आखिर उनके प्रभुओं के देशों में इन लोगों की कदर हो रही है, उसमें खुश होने की कोई बात नहीं है। इन प्रशंसाओं का अर्थ इतना ही है कि योरप ह्लासशील है, इसलिए उसकी दृष्टि काशी, गया, निनवे और गाजा पर पड़ रही है, जहाँ में उसकी सब समस्याओं का समाधान होगा, वह काशी नहीं बल्कि ऐसा देश है जिसमें जनगण को सचमुच राज्यशक्ति मिली हुई है।

२३—विविध ह्लासशीलता सूचक मतवाद—हम देख चुके कि किस प्रकार पूँजीवाद के अभ्युदय के युग में बुर्जुआ लेखकों तथा दार्शनिकों को सब हरा ही हरा सूझता था, तथा उसके ह्लास के युग में किस प्रकार उन्हें कयामत ही कयामत सूझ रही है। केवल जर्मनी में ही नहीं यह ह्लासवाद तथा निराशावाद आज सभी पूँजीवादी लेखकों की विशेषता हो चुका है। अब तो अध्यापक वरी ऐसे विद्वान्

का यह कहना है कि प्रगति का जो विचार है, यह एक अभिनव विचार है, प्राचीन या मध्ययुग में इतिहास के जो लेखक हो गये हैं, वे इस विचार से सर्वथा अपरिचित थे। गाडेन चाइल्ड ने दिखलाया है कि इस समय लोग प्राचीन ग्रीको और रोमनों की तरह पीछे मुड़कर आदिम सरलता के स्वर्ण युग की ओर हसरतभरी निगाह दौड़ा रहे हैं। 'रोमन कैथोलिक पादरियों का यह सिद्धान्त था कि मनुष्य का पतन निषिद्ध फल चखने के कारण हुआ था, उसे बदलकर यो कर दिया गया है, और इसमें जर्मन इतिहासवेत्ता सम्प्रदाय तथा उनके पुरातात्त्विक और नृतात्त्विक शिक्षकों का सहयोग प्राप्त है कि मनुष्य का पतन ज्ञानवृक्ष के फल चखने के कारण हुआ है। इसी प्रकार का एक दृष्टिकोण अंगरेज (diffusionists) में दृष्टिगोचर हो रहा है।' १ फासिस्टवादी दार्शनिक जेनटाइल आदि तो इस बात को खुल्लमखुल्ला कहते थे कि प्रगति एक गलत दृष्टिकोण है। ठीक ही है। प्रगति एक गलत दृष्टिकोण है, किन्तु वह मनुष्य जाति की प्रगति नहीं, बल्कि पूँजीवादीवर्ग की प्रगति है।

हम कदाचित् कुछ अधिक कह गये, किन्तु हमारे कहने का तात्पर्य यह है कि सभी दर्शनों का सम्बन्ध सामाजिक, आर्थिक परिस्थितियों से होता है। स्वयं द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद इसी प्रकार का एक दर्शन है। वह आगामी युग की सूचना देता है, तथा आगामी युग के साथ जिस वर्ग का सम्बन्ध है, उसी से उसका सम्बन्ध है। यह दर्शन केवल सर्वहारा वर्ग के हाथों में एक तगड़ा हथियार ही नहीं देता, बल्कि वह सब शोपितों के हाथों में एक तगड़ा हथियार है क्योंकि सर्वहारावर्ग की ऐसी अजीब परिस्थिति है कि वह सब वर्गों की मुक्ति किये वगैर अपनी मुक्ति नहीं प्राप्त कर सकता। हम इस पर आगे और विचार करेंगे।

२४—**न्यूट्रल मानिज्म**—ऊपर हमने जिन वर्जुआ दर्शनों को गिनाया है उनके अतिरिक्त हम केवल एक और वर्जुआ दार्शनिक वर्टेंडरसेल के neutral monism का जिक्र करेंगे, क्योंकि यह भी अपने युग के वर्जुआ समाज का अच्छा प्रतिफलन है। इस मतवाद के अनुसार चित् और वस्तु (mind and

matter) एक ऐसे आदिमतर द्रव्य से उद्भूत है जो न तो वास्तविक है न मानसिक है। यह निरा रहस्यवाद है, और ज्ञान की आड़ में अज्ञान को छिपाने की चेष्टामात्र है। जैसा कि रमेल ने स्वयं लिखा है, माख के 'इन्द्रियानुभूति के विश्लेषण' में इसका बीज निहित है। विलियम जेम्स के *Essays in radical empiricism* में इसको विकसित किया गया है, तथा जान डेवे, बी० मेरी तथा अन्य अमेरिकन लेखकों ने इसका प्रतिपादन किया है। ह्लासशील बुर्जुआ जगत् की मारी प्रतिभा का खिचाव रहस्यवाद की ओर है। हमने यह देख लिया कि यह रहस्यवाद बुर्जुआ पद्धति की ह्लासशीलता से उद्भूत है। हम यहाँ पर धीरे में नहीं जायेंगे, किन्तु छायावाद इसी रहस्यवाद का एक रूप है, फिर भी जो लोग छायावाद को साहित्य, कला या कविता में प्रगतिशीलता का द्योतक समझते हैं, उनकी बुद्धि पर तरस आता है। रहस्यवाद और छायावाद ह्लासशीलता का ही द्योतक है।

२५—फासिवाद और रहस्यवाद—ह्लासशील पूँजीवाद ने हमेशा रहस्यवाद की सहायता लेकर काम चलाना चाहा है, यह बात नहीं। कम से कम फासिवादी दार्शनिकगण तो चीजों के साफ साफ रख देने के पक्षपाती हैं, अर्थात् वे प्रगति के अभाव को न छिपाकर यह दावा करते हैं कि फिर भी पूँजीवाद रह सकता है। इस प्रकार रहस्यवाद की तरह किसी बात को जबर्दस्ती कहकर कदाचित् जबर्दस्ती विश्वास कराने का भी एक तरीका है। ऐसे मतवाद में और रहस्यवाद में वही फर्क है जो पूँजीवादी लोकतंत्र और फासिवादी अधिनायकत्व में है। एक में शासन की बात को छिपाने की चेष्टा है, दूसरे में नग्न-रूप में कहा जाता है कि हम शासन कर रहे हैं, हम इसी के योग्य हैं, तुम उसी के योग्य हो।

२६—पूँजीवाद के ह्लास के विभिन्न विचारों से फासिवादी दर्शन निर्मित—पूँजीवाद में उत्पादन की अग्रगति इस कारण रुक गई है कि इसमें उत्पादन के साधनों तथा उत्पादन के सम्बन्धों में अमिट असंगति उत्पन्न हो चुकी है। इस उलझन से बचने के लिए फासिवादी लेखकों ने यह नहीं कहा कि नहीं, बात ऐसी नहीं है, पूँजीवाद अब भी प्रगतिशील है, बल्कि उन्होंने एक नये दर्शन-शास्त्र को जन्म दिया जिसमें यह कहा गया कि गतिशीलता की कोई आवश्यकता

नहीं। स्थितिशील (Static) होकर भी पूँजीवाद जी सकता है। वाल्टर आयकन का कहना है कि पूँजीवाद विलकुल स्थितिशील हो जाय, उसे लकवा भी मार दे, उद्योग-धन्धो पर एक नौकरशाही का नियंत्रण हो, सब आविष्कार तथा उन्नति करीब-करीब रुक जाय, फिर भी पूँजीवाद जी सकता है। वे लिखते हैं 'मार्क्स के समय से एक धारणा की उत्पत्ति हुई कि विस्तारोन्मुख गतिशीलता (ever-widening dynamic) ही पूँजीवाद का प्राण (vital law) है। इस गतिशीलता या विकास का अन्त हुआ कि पूँजीवाद का अन्त हुआ। बात यह है कि मार्क्स १९वीं सदी के मध्यभाग में थे जिस समय पूँजीवाद की दिन दूनी रात चौगुनी तरक्की हो रही थी, इसीलिए उक्त प्रवाद की उत्पत्ति हुई। इसके बाद में रहनेवालों के लिए मार्क्स की सिद्धान्त की भूल को समझना कठिन न होगा।' आइकन के इस दार्शनिक सिद्धान्त को जीवन के सभी क्षेत्रों में लागू किया गया है, और सभी क्षेत्रों में विकास को अनावश्यक करार दिया गया है। फासिवादीगण नित्से और स्पेनालेर को अपने दार्शनिक नेता मानते हैं। स्पेनालेर का मत तो हम पहले ही बता चुके, किन्तु उनके विचारों को फासिवादियों ने अब दूसरा ही रूप दिया है। उनके दर्शन से यह जो ध्वनि निकलती है कि अब हम (ऊपर से कहने का पाश्चात्य और भीतर से असल में पूँजीवादीवर्ग) आगे नहीं जा सकते, उसका यह अर्थ लगाया गया कि आगे जाने की कोई आवश्यकता ही नहीं। नित्से ने अतिमानव सिद्धान्त (Superman theory) का प्रचार किया था। फासिवादियों ने उसको किस प्रकार अपनाया यह अभी बहुत ताजे इतिहास की बात है। नवकान्टवाद (मैक्स, एडलर इत्यादि) फासिवाद का दर्शनशास्त्र इसलिए बन सका है कि कान्ट के दर्शनशास्त्र में ही पूँजीवाद के लिए अनुकूल ऐसे उपादान मौजूद थे जिनको आसानी से फासिवाद का रूप देना सम्भव था, क्योंकि यदि हमारे दृश्यमान जगत् को अतिमानव की अतिबुद्धि के अधीन करार दिया गया तो फिर क्या कसर रही, यह तो फासिवाद हो ही गया।

२७—विद्रोह के विरुद्ध विभिन्न दर्शन और भौतिकवाद—इस प्रकार जरा भी गहराई से देखने पर प्रत्येक दर्शन का जीवन के साथ सम्बन्ध स्पष्ट हो जाता है। जिस प्रकार शासक तथा शोषक वर्ग के दर्शनशास्त्र शासितों और

शोपितो के लिए विषरूप है, उसी प्रकार हर युग में शासितो और शोपितो के भी—विशेषकर इस युग में जब वे शासको के शब्दजाल से मुक्त होने लगे—अपने निजी दर्शनशास्त्र होते हैं। एक तरफ जनता की विद्रोह-भावना को दवाने-वाले दर्शनशास्त्र है, दूसरी तरफ उनको उठानेवाले तथा उनके सग्राम में हथियार के रूप में सावित होनेवाले दर्शनशास्त्र भी है। एकमात्र द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद ही जगत् के मजदूर वर्ग का दर्शनशास्त्र हो सकता है, बाकी सभी दर्शनशास्त्र किसी न किसी तरह प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष रूप से पूँजीवादीवर्ग को बल पहुँचाते हैं। शोपक वर्ग को बल पहुँचाने का यह कार्य कई तरह से हो सकता है। उदाहरणस्वरूप यह कहा जा सकता है कि पूँजीवादीवर्ग सर्वहारा का तथा जमींदारवर्ग किसानों का दूस्ती है। यह कहा जा सकता है कि कुछ लोगों का धनी होना और कुछ लोगों का गरीब होना स्वाभाविक है, जैसा स्पेन्सर ने योग्यतम के बच रहनेवाले (survival of the fittest) जीव विज्ञान के सिद्धान्त को समाज पर लागू करते हुए कहा था कि जैसे जंगल में दो तरह के जानवर होते हैं, एक शेर और एक बकरी, उसी प्रकार मनुष्यों में दो तरह के लोग स्वाभाविक होंगे, यह भी कहा जा सकता है। सचमुच नित्से ने ऐसा ही कहा था, बल्कि इससे भी आगे बढ़कर यह कहा था कि मनुष्यों में शेर किस्म के लोगों की बढ़ती में मनुष्य जाति का कल्याण होगा। यह कहा जा सकता है कि सुख बुरा है, क्योंकि सुखी होने पर भी दुःख का भय बना रहता है, इसलिए सुख-दुःख के परे हो जाना ही अच्छा है। यह कहा जा सकता है कि इहलोक में सुख भोगने में कुछ रक्खा नहीं है, परलोक अगर बन रहा तो सब कुछ है, जीत उसी की है जिसका परलोक बना हुआ है। भौतिकवादी दर्शन ऐसी सब धारणाओं के विरुद्ध यह कहता है कि इस बात की कोई आवश्यकता नहीं है, कि हम ख्रामखवाह निराशा के गर्न में पड़े रहे, वर्तमान समाजपद्धति चिरस्थायी नहीं है, आगे मानवता के लिए जोर मजदूर के लिए स्वर्णयुग है। अवश्य इसके साथ ही वह यह भी कहता है कि यह स्वर्णयुग एक शुभ घड़ी में टपक नहीं पड़ेगा, बल्कि मजदूर को अपने सग्रामों से इसका निर्माण करना पड़ेगा।

२८—स्टालिन द्वारा भौतिकवाद का सरल प्रतिपादन—‘द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद का नाम इसलिए पड़ा है कि प्रकृति की घटनाओं को निरीक्षण करने का

इसका तरीका, उनको अध्ययन करने तथा उनका पता लगाने का तरीका द्वन्द्वात्मक है, साथ ही प्रकृति की घटनाओं की व्याख्या और इन घटनाओं की धारणा तथा इसका सिद्धान्त भौतिकवादी हैं।' स्टालिन ने बहुत सक्षेप में भौतिकवादी दर्शन तथा जिस प्रकार उसे इतिहास पर लागू किया जाता है, इसका वर्णन किया है। इस विषय में इतने सक्षेप में सब बातों को कहना सम्भव नहीं है, इसलिए हम स्टालिन की ही रचना से यह उद्धृत करेंगे—

‘द्वन्द्वात्मक पद्धति अलौकिक दर्शनशास्त्र के बिल्कुल विपरीत है। मार्क्सवादी द्वन्द्वात्मक तरीके की मुख्य विशेषताएँ ये हैं—

- (क) अलौकिक दर्शनशास्त्र के मतवाद के विपरीत द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद प्रकृति को वस्तुओं तथा घटनाओं का एक आकस्मिक ऐसा समूह-मात्र नहीं समझता, जो एक दूसरे से असम्बद्ध, पृथक् तथा स्वतन्त्र हैं, बल्कि वह इनको एक ऐसे सम्बद्ध तथा अविच्छेद्य रूप से सम्पूर्ण रूप में देखता है जिसमें वस्तुएँ तथा घटनाएँ एक दूसरे से सम्बद्ध, एक दूसरे पर निर्भर तथा एक दूसरे से निर्णीत होती हैं।
- (ख) अलौकिक दर्शनशास्त्र के विपरीत द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद का यह कहना है कि प्रकृति विराम, स्थिरता, आबद्धता तथा अपरिवर्तनीयता की एक अवस्था नहीं है, बल्कि यह एक ऐसी अवस्था है जिसमें निरन्तर गति, परिवर्तन, नवीकरण तथा विकास जारी है, जिसमें हर समय कुछ न कुछ उठ रहा है, विकसित हो रहा है, और कुछ न कुछ हमेशा बिखर रहा है, मर रहा है।
- (ग) अलौकिक दर्शन के मतवाद के विपरीत द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद विकास की प्रक्रिया को वृद्धि की एक ऐसी सरल प्रक्रिया नहीं मानता जिसमें परिमाणगत परिवर्तन से गुणगत परिवर्तन नहीं होते, बल्कि एक ऐसे विकास के रूप में मानता है जिसमें तुच्छ तथा अदृश्य परिमाणगत परिवर्तन से होते हुए खुले मौलिक परिवर्तन, गुणगत परिवर्तन होते हैं। यह एक ऐसा विकास है जिसमें गुणगत परिवर्तन धीरे धीरे नहीं होते, बल्कि तेजी से और एकाएक एक अवस्था से दूसरी अवस्था में छल्ला लेने के रूप में होते हैं। ये परिवर्तन

आकस्मिक रूप से नहीं होते, बल्कि अदृश्य तथा क्रमिक परिमाण-गत परिवर्तनों के मग्नह के स्वाभाविक परिणाम के रूप में होते हैं।

- (घ) अलौकिक दर्शनशास्त्र के मतवाद के विपरीत द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद समझता है कि प्रकृति की प्रत्येक वस्तु तथा घटना में आन्तरिक अमगतियाँ अन्तर्निहित हैं, क्योंकि उनमें से सभी का एक धनात्मक तथा एक ऋणात्मक पहलू, एक भूतकाल और एक भविष्यकाल, कुछ म्रियमाण तथा कुछ विकसमान होता है। साथ ही विपरीतों के बीच संघर्ष, प्राचीन और नवीन के बीच संग्राम, जो मर रहा है और जो पैदा हो रहा है उनमें टक्कर; जो अन्तर्हित हो रहा है और जो विकसित हो रहा है उसमें होनेवाला संघर्ष ही विकास की प्रक्रिया तथा परिमाणगत परिवर्तन से गुणगत परिवर्तन में तब्दीली का आन्तरिक स्वरूप है।

इन्हीं चार नियमों को जब समाजशास्त्र या सामाजिक जीवन के अध्ययन पर तथा समाज के इतिहास पर लागू किया जाता है, तो उनका जो रूप होता है, उसके विषय में पहले ही बताया जा चुका है, फिर भी संक्षेप में उनका वर्णन यहाँ किया जायगा—

- (क) यदि विश्व में कोई पृथक् घटना नहीं है, यदि सभी घटनाएँ पारस्परिक सम्बन्धयुक्त हैं तथा एक दूसरी पर निर्भर हैं, तो यह स्पष्ट है कि प्रत्येक सामाजिक पद्धति तथा इतिहास में होनेवाले प्रत्येक सामाजिक आन्दोलन का मूल्य चिरस्थायी न्याय या दूसरे किसी पहले से सोचे हुए विचार के दृष्टिकोण से (जैसा अक्सर इतिहास-लेखक करते हैं) नहीं कूतना चाहिए, बल्कि उन अवस्थाओं के दृष्टिकोण से उनको देखना चाहिए जिनसे उस पद्धति या उस सामाजिक आन्दोलन का उद्भव हुआ था जिनसे वे संयुक्त हैं। वर्तमान अवस्था में दासता की प्रथा अर्थहीन होगी, किन्तु बिखरती हुई आदिम साम्यवादी पद्धति की अवस्था में इस प्रथा की उत्पत्ति समझ में आ सकती है। उस समय वह स्वाभाविक ज्ञात होती है, केवल यही नहीं, उस समय दासता की पद्धति आदिम साम्यवादी

पद्धति की उन्नति समझी जाती है। १९०५ के रूस में पूँजीवादी लोकतन्त्र की माँग समझ में आ सकती थी। उस समय यह माँग सही और क्रान्तिकारी थी, किन्तु सोवियट रूस में ऐसी माँग रखना पीछे की ओर हटना होगा। प्रत्येक बात अवस्थाओं, देश तथा काल पर निर्भर रहती है।

- (ख) यदि विश्व धारावाहिक अवस्था की गति में है, तो न तो कोई अपरिवर्तनीय समाज पद्धति हो सकती है, न वैयक्तिक सम्पत्ति और न शोषण के चिरस्थायी सिद्धान्त हो सकते हैं, न जमींदारों के अधीन किसान तथा पूँजीपतियों के अधीन सर्वहारा के रहने का कोई चिरस्थायी विचार ही मान्य हो सकता है।
- (ग) यदि विकास का यह एक नियम है कि मन्थर परिमाणगत परिवर्तन से द्रुत और आकस्मिक गुणगत परिवर्तन होते हैं, तो यह स्पष्ट है कि उत्पीड़ित वर्गों द्वारा की गई क्रान्तियाँ बिल्कुल स्वाभाविक तथा अनिवार्य घटनाएँ हैं। इसलिए गुमराही से बचने के लिए प्रत्येक व्यक्ति को क्रान्तिकारी होना चाहिए न कि सुधारवादी।
- (घ) यदि विपरीतों के संघर्ष की प्रक्रिया के रूप में विकास चलता है, तो वर्गसंघर्ष को तीव्र करना चाहिए।

इन्हीं चार नियमों को जब दर्शन के क्षेत्र में लागू किया जाता है, तो उनका रूप यों होता है—

- (क) भाववाद समझता है कि यह विश्व Absolute Idea या Universal Idea अर्थात् निरवच्छिन्न भाव अथवा सार्व-देशिक भाव का मूर्तरूप है। इसके विपरीत मार्क्स प्रतिपादित द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद का यह कहना है कि यह विश्व अपनी प्रकृति से ही भौतिक है, विश्व की विभिन्न घटनाएँ केवल गतिशील भूत के विभिन्न रूप हैं। द्वन्द्वात्मक न्याय से प्रमाणित घटनाओं का पारस्परिक सम्बन्ध तथा पारस्परिक-निर्भरता गतिशील भूत के विकास का एक नियम है, और गतिशील भूत तथा विश्व भूत की

गति के नियमानुसार विकसित होता है, और उसे Universal soul या सार्वदेगिक आत्मा की कोई आवश्यकता नहीं है।

(ख) भाववाद यह समझता है कि हमारा मन ही वास्तविक रूप से वर्तमान है, तथा यह भौतिक विश्व, अस्तित्व, प्रकृति के बल हमारे ही मन, इन्द्रियानुभवों, विचारों तथा धारणाओं में मौजूद है। इसके विपरीत मार्क्सवादी भौतिकवादी दर्शन का यह कहना है कि भूत-प्रकृति तथा अस्तित्व एक ऐसी दृश्यगत वास्तविकता है जो हमारे मन के बाहर उससे स्वतन्त्र रूप से वर्तमान है। भूत ही प्राथमिक है, क्योंकि यही तमाम इन्द्रियानुभवों, भावों तथा मन का उत्स है, और मन गौण तथा उससे उत्पन्न है क्योंकि यह भूत तथा अस्तित्व का प्रतिफलन है। विचार या भाव भूत का ऐसा रूप है जो विकास के दौरान में अनुभूति की एक उच्च कोटि यानी मस्तिष्क के रूप में पहुँच चुका है। मस्तिष्क ही विचार का साधन है। इसलिए यह निश्चय कहा जा सकता है कि विचार को भूत से अलग नहीं किया जा सकता।

(ग) भाववाद विश्व तथा उसके नियमों के सम्बन्ध में ज्ञान की सम्भावना को अस्वीकार करता है। वह हमारे ज्ञान की प्रामाणिकता पर विश्वास नहीं करता। वह दृश्यगत सत्य को नहीं मानता। वह कहता है कि यह विश्व ऐसी अन्तिम सत्ता—Things in themselves—ये पूर्ण है जिसे विज्ञान कभी नहीं जान सकता। इसके विपरीत मार्क्सवादी दार्शनिक भौतिकवाद यह कहता है कि यह विश्व तथा इसके नियम सम्पूर्ण रूप से ज्ञातव्य हैं। प्रकृति के नियमों के सम्बन्ध में हमारा ज्ञान, जिसकी परीक्षा व्यवहार तथा प्रयोगों से हो चुकी है, प्रामाणिक ज्ञान है। इस ज्ञान को दृश्यगत सत्य के रूप में सही कहा जा सकता है। विश्व में कोई ऐसी वस्तु नहीं है जो जानी न जा सके। हाँ, ऐसी वस्तुएँ हैं जो अभी तक जानी नहीं गई हैं, तथा विज्ञान और प्रयोगों से जानी जायँगी और उनके रहस्य उद्घाटित होंगे।’

२९—**मार्क्सीय दर्शन में व्यवहार पर जोर**—मार्क्सवादी दर्शन में बार-बार व्यवहार पर क्यों जोर दिया गया है, यह स्टालिन के उद्धृत प्रतिपादन से स्पष्ट हो गया होगा। मार्क्स के दर्शन में हवा में उड़ने के लिए कोई स्थान नहीं है। फायरबाख पर द्वितीय सूत्र में मार्क्स कहते हैं कि व्यवहार के दायरे के बाहर यह पूछना कि दृश्यगत सत्य मानवीय बुद्धि के साथ संगत है या नहीं, स्कालस्टिकवाद (मध्ययुग में ईसाई पादरियों द्वारा विज्ञान और धर्म में समन्वय करने की धार्मिक चेष्टा के फलस्वरूप जिस मतवाद का उदय हुआ था—ले०) है। एंगेल्स ने मानो इसी की पुनरावृत्ति करते हुए कहा है कि काण्ट के दर्शन, ह्यूम अज्ञेयवाद तथा अन्य दार्शनिक उड़ानों का सबसे अच्छा निराकरण व्यवहार है।^१ इसका अर्थ यह है कि जो लोग दर्शन में भाववादी अथवा अज्ञेयवादी होने का दावा करते हैं, वे भी व्यावहारिक जगत् में रोटी को रोटी और पत्थर को पत्थर समझते हैं और वैसा व्यवहार करते हैं। उनके मतवाद से उनके व्यवहार में कोई फर्क नहीं आता। भाववादी भाव से पेट नहीं भरता, न अज्ञेयवादी, ऐसा शक ही करता है कि रोटी रोटी ही है या नहीं।

स्वयं लेनिन ने यह कहा है कि क्रान्तिकारी सिद्धान्त कोई कठमुल्ला सिद्धान्त नहीं है तथा जब यह सिद्धान्त जनता और वास्तविक क्रान्तिकारी आन्दोलन के साथ संपर्क प्राप्त कर व्यावहारिक जगत् में अपनी मत्यता प्रतिपन्न करता है तभी यह कहा जा सकता है कि अमुक सिद्धान्त सही है।^२ लेनिन ने और भी कहा है कि सिद्धान्त को उन सब प्रश्नों का उत्तर देना चाहिए जो व्यवहार में पैदा होते हैं। स्टालिन का इस पर यह कहना है कि सिद्धान्त का समर्थन व्यावहारिकता से होना चाहिए।

३०—**दर्शन और व्यवहार की एकरूपता**—एक क्रान्तिकारी सिद्धान्त या दर्शन का होना केवल जम्हरी ही नहीं, अपरिहार्य है। लेनिन ने तो स्पष्ट ही कह दिया है कि क्रान्तिकारी सिद्धान्त के बिना कोई क्रान्तिकारी आन्दोलन हो ही नहीं सकता। हम इस विषय पर मार्क्सवाद के स्वमान्य प्रतिपादकों का मत

दे चुके हैं। अब हम केवल स्टालिन के एक और कथन को उद्धृत कर इस विषय को समाप्त करेंगे। वे कहते हैं कि जो सिद्धान्त (या हमारे क्षेत्र में दर्शन) क्रान्तिकारी व्यवहार से सम्पर्कहीन हैं वे एक ऐसी पनचक्की की तरह हैं जो बिना अनाज के चल रही हैं। 'व्यवहार क्रान्तिकारी सिद्धान्त के बगैर अँगरे में टटोलता' रहता है, क्योंकि यही उसके मार्ग को आलोकित करता है। सिद्धान्त तभी महत्तम शक्ति बन जाता है जब वह क्रान्तिकारी व्यवहार से संयुक्त हो जाता है।^{१६} स्पष्ट है कि इस प्रकार हमारा दर्शन क्रान्तिकारी व्यवहार से प्रत्यक्ष रूप में सम्बद्ध होगा। व्यवहार के बगैर हम किसी दर्शनशास्त्र की कल्पना नहीं कर सकते। हमारे लिए दर्शन घटत्वावच्छिन्न, पटत्वावच्छिन्न, तैलाधार पात्र या पात्राधार तैल अथवा केवल बाल की खाल निकालने के लिए नहीं है, बल्कि एक व्यावहारिक आवश्यकता की पूर्ति के लिए है। 'सही सिद्धान्त व्यवहार की आँख है, और व्यवहार इसके बगैर अन्धा है। जैसे एक डाक्टर के लिए शरीर विज्ञान के सर्वांगपूर्ण ज्ञान के साथ साथ व्यावहारिक तजर्बे का होना आवश्यक है, वैसे ही एक राजनीतिज्ञ या क्रान्तिकारी को सामाजिक परिवर्तन तथा सामाजिक गठन के सम्बन्ध में पूरी पूरी जानकारी होनी चाहिए, तभी वह अपने काम को ठीक ठीक कर सकेगा। सच तो यह है कि व्यवहार और दर्शन दो चीजें नहीं हैं। वे परस्पर सम्बन्धयुक्त ही नहीं हैं, उनमें केवल एक बन्धन है, ऐसी बात नहीं, बल्कि वे एक ओर अभिन्न हैं।'^{१७}

३१— ज्ञान क्यों ? मार्क्सवाद अदृष्टवाद के विरुद्ध— मार्क्सवादी दर्शन के साथ व्यवहार की इस प्रकार एकरूपता दर्शाने के बाद यह प्रश्न स्वतः पैदा हो जाता है कि आखिर इस सिद्धान्त को, यानी प्रकृति तथा समाज की गति, नियम इत्यादि, जानने से क्या फायदा है, क्योंकि 'होइ है वही जो राम रचि राखा'—जो कुछ होना है वह होगा ही, फिर उसके जानने या न जानने से क्या आता-जाता है ? इसके साथ ही समाज की गति के निर्दिष्ट नियम हैं तथा एक के बाद एक समाज पद्धति कैसे आयेगी, और किस क्रम से आयेगी, यह भी मालूम है। इससे कुछ लोगो को यह भी प्रश्न करने का मौका मिलता है

कि क्या इतिहास-सम्बन्धी यह मार्क्सवादी धारणा अदृष्टवादी नहीं है। प्रथम प्रश्न के उत्तर में हमारा वक्तव्य यह है कि प्रकृति तथा समाज की गति के सम्बन्ध में हमारा ज्ञान केवल एक रोगग्रस्त कोतूहल की परितृप्ति के लिए नहीं, बल्कि गति को जानकर उसको इच्छानुरूप नियंत्रित करना ही हमारा उद्देश्य है। द्वितीय प्रश्न के उत्तर में हमारा यह कहना है कि आदिम समाजवादी पद्धति में कोई ऐसी बात अनिवार्य रूप से अन्तर्निहित नहीं थी, जिससे यह कहा जा सके कि अमुक समाज कई मजिलों से गुजरता हुआ समाजवाद में पहुँचकर ही रहेगा। इतिहास की गवाही तो यह है कि बहुत से समाज अपनी अन्तर्निहित असगतियों को सुलभाने में असमर्थ होकर बीच ही में लुप्त हो गये हैं। मार्क्सवाद अदृष्टवाद का पोषण नहीं करता। कम्युनिस्ट मेनिफेस्टो में ही मार्क्स-एंगेल्स ने यह स्पष्ट कर दिया था कि समाज या तो डूब ओर जायगा या उसका विनाश होगा। किसी समाज-विशेष के सम्बन्ध में यह नहीं कहा जा सकता कि वह अन्त तक समाजवाद में पहुँच ही जायगा, केवल इतना ही निश्चयपूर्वक कहा जा सकता है कि यदि वह प्रगति करेगा तो समाजवाद की ओर उसे जाना पड़ेगा, किन्तु यह भी तो हो सकता है कि कोई समाज प्रगति की ओर जानें में असमर्थ रहकर बीच ही में अपनी अमगतियों के कारण विनष्ट हो जाय। कम्युनिस्ट मेनिफेस्टो में मार्क्स-एंगेल्स ने यह जो 'या' लगाकर कहा कि या तो ऐसा होगा या वह समाज विनष्ट होगा, इसका स्पष्ट अर्थ यह है कि पहले से कोई मार्ग निश्चित नहीं है। यदि उत्पादन शक्तियों के मार्ग में मौजूदा उत्पादन पद्धति बाधक सिद्ध हुई, किन्तु साथ ही परिस्थितियाँ ऐसी न हुई कि उत्पादन शक्तियों के पैरो को ये बेड़ियाँ टूट जायँ तो उस समाज का ह्रास ही होगा।

बुखारिन ने 'साम्राज्यवाद और विश्व आर्थिक पद्धति' में इस प्रश्न पर रोशनी डालते हुए लिखा है 'मार्क्सवाद हमें यह सिखलाता है कि ऐतिहासिक प्रक्रिया और इसके फलस्वरूप ऐतिहासिक घटनाओं की शृंखला में प्रत्येक कड़ी आवश्यक है। इस आधार पर इससे अदृष्टवाद का उपसंहार निकालना ऊलजलूल है, क्योंकि साफ बात यह है कि ऐतिहासिक घटनाएँ मनुष्यों की इच्छा, तथा यदि हम वर्ग-समाज के विषय में कह रहे हैं तो वर्गयुद्ध के जरिये ही घटित हो रही हैं न कि उनके बाहर। वर्गों की इच्छा प्रत्येक क्षेत्र में उस खास परिस्थिति

से निर्णीत होती है। इस मानी में तो वह विलकुल ही कोई शक्ति नहीं है। जो भी हो, यह इच्छा ऐतिहासिक प्रक्रिया का एक कारणीभूत तथ्य होती है। यदि हम मनुष्यों की क्रिया तथा वर्गसंघर्ष इत्यादि को निकाल दे तो सारी ऐतिहासिक प्रक्रिया ही गायब हो जाती है।^{१२}

जो लोग मार्क्सवादी दर्शन पर अदृष्टवादी होने का आरोप लगाते हैं, उन्हीं की ओर से यह भी प्रश्न उठाया जाता है कि अच्छा, मान लिया कि समाज की गति और नियम ज्ञेय हैं। किन्तु इससे क्या व्यावहारिक फायदा है ? हम इसका उत्तर पहले ही दे चुके हैं, किन्तु चूँकि इस प्रश्न के सद्बुत्तर पर मार्क्सवाद का भाग्य बहुत कुछ निर्भर है, इसलिए कुछ व्यौरे के साथ इस पर आलोचना करना उचित होगा। ऐसे लोगों का कहना है कि मार्क्स के पहले जब ये नियम किसी को ज्ञात नहीं थे, जिन युगों में किसी ने सज्ञान रूप से इन नियमों का प्रयोग कर प्रगति के वेग को द्रुनीकृत नहीं किया, इन युगों में भी प्रगति होती रही, फिर इतनी दन्त-कटाकटी की क्या आवश्यकता है। ऐसे लोगों का यह कहना है कि मार्क्स के पहले समाज एक के बाद एक आदिम समाजवाद से गुलामी के युग में, गुलामी से सामन्तवाद में, तथा सामन्तवाद में पूँजीवाद में पहुँचा। फिर इस बात की क्या जरूरत है कि मार्क्सिय दर्शन का ज्ञान प्राप्त किया जाय। यह प्रश्न बहुत टेढ़ा अवश्य है, किन्तु इस प्रश्न का उत्तर देने में हमें विज्ञान से सहायता मिलती है। किसी वैज्ञानिक आविष्कार के पहले वे वैज्ञानिक नियम, जिनका आविष्कार हुआ, क्रियाशील थे। उदाहरणस्वरूप प्लेक द्वारा क्वान्टम सिद्धान्त के आविष्कार के पहले वह सिद्धान्त प्रकृति में क्रियाशील था। तो क्या इन सिद्धान्तों के आविष्कार से कुछ फायदा नहीं हुआ, अर्थात् जो कुछ फायदा हुआ क्या वह केवल इतना ही था कि हमने प्रकृति के एक सुरक्षित रहस्य को जान लिया ? इस विषय में हमें, तर्क में जाने की आवश्यकता नहीं। हम जानते हैं कि प्रत्येक वैज्ञानिक आविष्कार के साथ व्यावहारिक फायदे हुए, क्योंकि अब आगे से उन नियमों का पालन कर प्रकृति को उतने क्षेत्र में नाक पकड़कर चलाना सम्भव हुआ। यही बात सामाजिक विकास के नियमों के सम्बन्ध में भी लागू

है। हम ज्यो ज्यो समाज के नियमों को अच्छी तरह समझते जा रहे हैं त्यों त्यों हमारे लिए यह सम्भव होता जा रहा है कि हम एक आदर्श (काल्पनिक नहीं) समाज का गठन करें, और ऐसा सज्ञान तरीके से जल्दी से जल्दी करें। यो तो मनुष्य-समाज में तथा प्रकृति में बराबर विकास हुए हैं, अवश्य कही कही जैसा कि हम बता चुके कि समाज की गाड़ी विकास की पटरी से उतर गई, और समाज वहीं पर खतम हो गया, किन्तु जिस घड़ी से मनुष्य को अपनी परिस्थितियों तथा वह जिस समाज में रहता है उसके सम्बन्ध में एक पद्धतिगत ज्ञान हुआ है, उसी दिन से उसके लिए यह सम्भव हुआ है कि वह समाज के विकास में सहायक हो। यदि मार्क्सवादी दर्शन के वैज्ञानिक अंश को अर्थात् उस अंश को कोई जान ले जिसमें समाज के विकास के नियम उद्घाटित किये गये हैं, और उस अंश से अपरिचित रहा जाय जो इन नियमों को इस्तेमाल कर समाज के विकास को द्रुतीकृत करने के लिए उद्बुद्ध करता है, तो वह ज्ञान अधूरा होगा। केवल यही नहीं, वह ज्ञान एक अध्यापक का ज्ञान होगा जो केवल वाग्विलास के लिए है, वह कोई क्रान्तिकारी ज्ञान न होगा, और न वह क्रान्ति के उपयोग में आयेगा। जब मार्क्सवाद के इन दोनों पहलुओं से कोई परिचित हो जाय अर्थात् जिसका ज्ञान व्यवहार में रूपान्तरित हो, वही सही अर्थ में मार्क्सवादी दर्शन को समझना है, ऐसा कहा जा सकता है। लेवी ने इसी को स्पष्ट करते हुए कहा है 'मनुष्य इस प्रकार से अपने भविष्य के सम्बन्ध में सचेतन योजना का निर्माता बन जायगा, वह इस अर्थ में कि वह अपनी भौतिक तथा ऐतिहासिक आवश्यकताओं को हिसाब में रखकर चलेगा। क्या जरूरत है यानी क्या तकाजा है, इसे बिना जाने मनुष्य स्वतंत्रता प्राप्त नहीं कर सकता, और सामाजिक प्राणी के रूप में मनुष्य की जरूरत यह है कि समाज का परिवर्तन हो। इस परिवर्तन के तकाजे को पूरा करते हुए ही मनुष्य स्वतंत्र हो सकता है। यदि वह इसका विरोध करता है, तो वह अपने पैरों में ब्रेडियाँ डाल लेता है।' ^{१९} इसका अर्थ यह हुआ कि नियम का जानना ही तथा उनको जानकर क्रियाशील होना ही यथेष्ट नहीं है। यदि एक पूँजीपति समाज-शास्त्र को पढ़कर

विकास की विरोधी शक्तियों को सगठित करने में अपनी सारी शक्ति लगा दे, तो उसे न तो मार्क्सवादी कहा जा सकेगा और न यह कहा जा सकेगा कि वह व्यावहारिक है, क्योंकि वह अव्यापार में व्यापार करता है, और इसका जो नतीजा होना है, वह मालूम ही है। सच्चा मार्क्सवादी वह है जो प्रगति की शक्तियों को जानकर उनको द्रुतीकृत करने में कुछ उठा नहीं रखता।

३२—नियम-ज्ञान से लाभ—१८६८ में २५ जुलाई को 'पूँजी' के प्रथम संस्करण की भूमिका लिखते हुए मार्क्स ने नियम जानकर क्या फायदा हो सकता है, इस सम्बन्ध में रोगनी डाली है। वे लिखते हैं 'जब कोई समाज उन प्राकृतिक नियमों का आविष्कार कर लेता है जिनसे उनकी गति परिचालित होती है, तो वह न तो विकास की स्वाभाविक मजिलों को छलांग मारकर कूद सकता है, और न हुक्मनामे निकालकर उनको हटा ही सकता है, किन्तु इतना तो वह कर ही सकता है कि वह प्रसव-वेदना को घटा सके और उसके समय को कम कर सके।'

३३—फासिवाद ने दर्शन का महत्त्व समझा था—दर्शन तथा जनता का दृष्टिकोण कितने महत्त्व का है, इस बात को—प्रचारकार्य को अति तक पहुँचा देनेवाले, बल्कि एकमात्र उसी पर भरोसा कर समाज की घड़ी की मुई को पीछे की ओर ले जाने की चेष्टा करनेवाले—फासिवादियों ने इस सम्बन्ध में जो कुछ किया है, वह द्रष्टव्य है। हिटलरी जर्मनी में दार्शनिक दृष्टिकोण पर नियंत्रण रखने के लिए एक विभाग ही था। हिटलर का राजनैतिक गुरु (यदि उसका कोई गुरु हो सकता है) रोजनवर्ग था। यह नात्सीदल के राजनैतिक दफ्तर के वैदेशिक विभाग का प्रधान तथा सुप्रसिद्ध नात्मीपत्र (Völkische Beobachter) का सम्पादक था। किन्तु इन सबसे कहीं महत्त्वपूर्ण उसका वह ओहदा था जिसके अनुसार वह जर्मन राष्ट्र के दार्शनिक विचारों का नियंत्रक था।

अर्थात् वह राष्ट्रीय समाजवादी आन्दोलन की दार्शनिक शिक्षा पर देख-रेख करने के लिए फुरेर (नेता) का परामर्शदाता था। इस प्रकार नात्सियों ने इस बात को अच्छी तरह समझ लिया था कि दर्शन या दुनिया को देखने का दृष्टिकोण

बहुत महत्वपूर्ण बात है, इसी लिए उसने उसे पूँजीवादी वर्ग के पक्ष में नियंत्रित करने की चेष्टा की थी।

इस प्रकार नात्सियो ने परोक्षरूप से मार्क्सवाद के इस सिद्धांत को कि दर्शन और जीवन अन्योन्याश्रित हैं, बहुत मर्यादा दी थी। कोई चेतना सम्पन्न क्रान्तिकारी व्यक्ति या दल इसलिए दर्शन के प्रति न तो उदासीन ही रह सकता है, और न यह कह सकता है कि दर्शन तो वैयक्तिक विषय है, जिसका जो जी चाहे वह उस दर्शन को माने। दर्शन और धर्म बहुत कुछ मिले हुये हैं, इसलिए केवल दर्शन पर कहते हुए हमारी आलोचना बहुत कुछ असम्पूर्ण रह जाती है। किन्तु धर्म पर विस्तृत आलोचना से यह असम्पूर्णता दूर हो जायगी।

धर्म और भौतिकवाद

१—दर्शन और विश्वास से धर्म उत्पन्न—विचारधारा में धर्म का स्थान बहुत ऊँचा रहा है। समाज के ऊपरी ढाँचे का धर्म एक प्रधान अंग है। दर्शन के मुकाबिले में धर्म कहीं अधिक प्रभावशाली इसलिए रहा है कि किसी एक दर्शन को अर्थात् जीवन तथा जगत् के देखने के तरीके को हम धर्म तभी कहते हैं जब दर्शन या वह किसी जाति के विश्वास का रूपधारण कर लेता है। जिस समय कोई भी सिद्धान्त विश्वास का रूपधारण कर अकाट्यता प्राप्त कर लेता है, उसी समय वह धर्मपद वाच्य होता है। चाहे यह विश्वास गलत हो या सही मनुष्य जाति का यह दुर्भाग्य रहा है, या यो कहिए कि उसके विकास का यह एक अंग रहा है कि अक्सर गलत दर्शन ही गानी जीवन तथा विश्व के बारे में गलत दृष्टिकोण मनुष्य के विश्वास का रूप धारण करता रहा है।

२—धर्म में भौतिक परिस्थितियाँ प्रतिफलित—धर्म का भौतिक परिस्थितियों से बहुत ही अविच्छेद्य सम्बन्ध है। बात यह है कि धर्म भी विचारधारा का एक अंग है, इसलिए जब विचारधारा ही परिस्थितियों से उत्पन्न होती है तब धर्म उसका एक अंग होकर इस नियम में बाहर कैसे हो सकता है। मनुष्य के द्वारा की गई ईश्वर की कल्पना मनुष्य ही की तरह होगी, इसमें आश्चर्य क्या है। सगुण ईश्वर पूजा में तो यह बात बिल्कुल स्पष्ट है। अवतार तो हमारे ही अपने आदमी हैं। यह दिखलाया जा सकता है कि जितने भी देवता हैं, वे चाहे वैदिक इन्द्र, यम, वरुण, अर्यमा, अश्विनी-कुमार, भग कोई भी क्यों न हो, वे सभी देहधारी मनुष्य थे, और पराक्रम या और किसी कारण से देवत्व को प्राप्त हो गये। केवल यही नहीं, उपनिषद् के सूक्ष्म ब्रह्म तथा यहूदियों के जिहोवा, जो ईसाइयों के ईश्वर तथा मुसलमानों के अल्लाहताला के पूर्ववर्ती थे, पहले से सूक्ष्म नहीं थे। स्थूल देहधारी ईश्वरों का सूक्ष्मीकरण होते-होते इस प्रकार निरुपाधिक, निरवयव, निर्गुण साथ ही सर्वशक्तिमान्, सर्वव्यापी ब्रह्म आदि की उत्पत्ति हुई। इस पहलू के स्पष्टीकरण के लिए हमने एक बड़ी पुस्तक लिखी

है। हम इस प्रसंग के लिए इतना ही यथेष्ट समझते हैं कि कुछ विलम्बुल मोटी बातों को दिखला दे जिससे पाठकों को इस सम्बन्ध में दिलचस्पी पैदा हो और वे इस सम्बन्ध में और आगे खोज करें।

३—हिमालय की डोम जाति के चन्द्र-सूर्य सम्बन्धी विश्वास में पुरुष प्रधानता प्रतिफलित—हिमालय की तराई के डोम लोग, सभी आदिम और पिछड़ी हुई जातियों की तरह, खुल्लमखुल्ला पितृ-पूजा या पूर्वपुरुष-पूजा करते हैं। खुल्लम-खुल्ला हमने इसलिए कहा कि सभ्य जातियाँ इसी काम को इतना खुलकर नहीं करती, नहीं तो श्राद्ध, तर्पण, चहल्लुम आदि का स्वरूप यही है। तराई की ये जातियाँ पूर्वपुरुष-पूजा के साथ-साथ चाँद, सूर्य आदि की भी पूजा करती हैं। इन लोगों में कोढ़ बहुत होता है। यह बात इनके देवताओं की कल्पनाओं में किस प्रकार प्रतिफलित है, यह द्रष्टव्य है। इन लोगों में यूरोपीय लोगों की तरह सूर्य पुरुष और चन्द्र स्त्री माना जाता है। यह कहा जाता है चन्द्रदेवी बहुत सुन्दरी है, इसलिए वह अपने सौन्दर्य पर बहुत इतराती रहती है और सूर्य के साथ उसका व्यवहार अच्छा नहीं रहता, इसलिए उसको कोढ़ हो गया है। चाँद के ऊपर जो धब्बे हैं वे इन लोगों में कोढ़ के धब्बे माने जाते हैं। वहाँ के धर्मशास्त्र के अनुसार चाँद के धब्बे सुन्दरी स्त्रियों को सवक देने के लिए हैं।

४—मुँडा जाति के ग्रहण सम्बन्धी विश्वास की पृष्ठभूमि में साहूकारी—भारतीय आदिम जातियों में से एक दूसरी जाति—मुँडा को लिया जाय। ये लोग डोमों के बहुत ज्यादा कर्जदार होते हैं। यह बात इनके धर्म विश्वास में किस प्रकार प्रतिफलित हुई है, यह द्रष्टव्य है। कहा जाता है कि चाँद और सूर्य ने डोमों में रुपये उधार लिए थे, वे चुका नहीं पाये, इसलिए ये डोम महाजन आकर उनको परेशान करते हैं, उन्हें घेरते हैं, तथा उनके चेहरे पर चमड़ा डाल देते हैं, इसी से ग्रहण लगता है। डाक्टर मजूमदार ने लिखा है कि सभी भारतीय आस्ट्रिक कबीलों में इस प्रकार की धारणा प्रचलित है।^१ हमें इसमें कोई आश्चर्य नहीं है, क्योंकि बहुत आदिम काल से ही इन जानियों को दूसरी सभ्य जातियाँ महाजन के रूप में लूटती रही हैं।

५—ब्रशमैन और ब्लैकफेलो जाति के विश्वास की पृष्ठभूमि में उनकी

परिस्थितियाँ—नृतत्त्वविदो ने यह भी बतलाया है कि कई गिकार पर निर्भर जातियों में जो पुराण प्रचलित हैं, वे पशुओं के इतिवृत्त में भरे हुए हैं। एण्ड्रू लैंग ने लिखा है कि ब्रशमैनो में जो पुराण प्रचलित हैं, उनमें पशुओं का ही बोल-वाला है। हाँ, उनके पुराण में एक वृद्धा स्त्री का उल्लेख भी आता है। इस वृद्धा के अतिरिक्त करीब-करीब उनके सारे पुराण पशुओं की कहानी में भरे हुए हैं। इस वृद्धा स्त्री का इस प्रकार अस्तित्व समझना कठिन नहीं है, क्योंकि पह सब जातियाँ मातृकुल-मूलक थी अर्थात् मा से ही कुल चलते थे। यह अनुमान करना गलत न होगा कि यह वृद्धा स्त्री उस जाति की आदिम माता थी जिसे देवीत्व प्राप्त हो गया होगा। स्मिथ ने लिखा है कि आस्ट्रेलिया के ब्लैक फेलोगण, जो निरीक्षण के समय तक गिकारी अवस्था में थे, मुख्यतः पशु पक्षियों के उपासक थे। प्रत्येक जाति में यहाँ तक कि सभ्य जातियों में भी कमोबेश पशु-प्रतीक-पूजा या रोम-वाद का प्रचलित है, इसका सुराग हमें बहुत कुछ इस बात से मिल सकता है कि प्रत्येक जाति आदिम अवस्था में गिकारी हालत में थी।

६—सभ्य जातियों के धर्मों की पृष्ठभूमि को जानना कठिन—तराई की पूर्वोक्त डोम तथा मुंडा जातियों और ब्रशमैनो तथा ब्लैकफेलोगणों में हमने जितनी आसानी से उनके धर्म विश्वासों को उनकी भौतिक परिस्थितियों से सम्बद्ध देख लिया, सभ्य जातियों के धर्म विश्वासों में उतनी आसानी से उनकी भौतिक परिस्थितियों को प्रतिफलित देखना सम्भव नहीं है। सभ्य जातियों के धर्म विश्वासों में सैकड़ों कारणों से चीजे जटिल हो गई हैं, और सभी क्षेत्रों में भौतिक कारण को ढूँढ़ने पर भी पाना सम्भव नहीं होता, क्योंकि बहुत-सी परिस्थितियाँ ऐसी थी और हैं जो बिना चिह्न के लुप्त हो गई हैं।

७—धर्म विश्वासों का शोषणमूलक चरित्र—इस सम्बन्ध में आगे विचार करने के पहले हम यह देख ले कि तराई की उल्लिखित जातियों में जो वर्णित कुसस्कार प्रचलित हैं, उनका चरित्र क्या है। चन्द्र के कलक के विषय में उनका जो विश्वास है, उसके द्वारा पुरुष स्त्रियों को शोषण करने में तथा उन पर अपना अखण्ड शासन कायम रखने में समर्थ होता है। इसी प्रकार चन्द्र और सूर्य के कर्जदार होने की जो बात है, उसका यह असर है कि इन जातियों में कोई भी व्यक्ति कर्जा चुकाने से इन्कार नहीं करता, चाहे इस मनोवृत्ति के कारण

उसे साहूकार का गुलाम ही हो जाना पड़े। डाक्टर डि० एन० मजूमदार ने लिखा है कि तराई की कोल्टा जाति में कोई स्वप्न में भी कर्ज से इन्कार नहीं करता, क्योंकि यह समझा जाता है कि ऐसा करने से देवता नाराज होते हैं। कहना न होगा कि इस क्षेत्र में धर्म विश्वास साहूकारी प्रथा के सहायक रूप में है।

८—धर्म परिवर्तनशील—धर्म को किसी एक व्यक्ति से या किसी एक पुस्तक से उत्पन्न हुआ मानना गलत है। यो तो देखने में बुद्ध, महावीर, ईसा, मुहम्मद क्रमशः बौद्ध, जैन, ईसाई, मुसलमान धर्म के प्रवर्तक माने जाते हैं, किन्तु यदि हम गहराई के साथ देखें तो वैदिक धर्म, ईसाई धर्म, इस्लाम, बौद्ध धर्म या जैन-धर्म अपने-अपने समय की उपज थी। केवल यही नहीं, इन धर्मों के पीछे इतिहास का एक पूरा सिलसिला छिपा हुआ है। ईसाई धर्म की बात ही ली जाय। जिस रूप में वह हमारे सामने मौजूद है, उस रूप में उसकी उत्पत्ति नहीं हुई थी। बदलते-बदलते इसका चेहरा काफी बदल चुका है। यरूशलेम, एट्रियोक, एलेक्जेंड्रिया, रोम, एथेन्स सभी का ईसाई धर्म को उत्पन्न करने में भाग रहा है। ३०० वर्ष तक पारिपाश्विक परिस्थितियों के दबाव के कारण विकसित होने के बाद इसने पवित्र कैथोलिक गिर्जे का रूप धारण किया, किन्तु इसके बाद भी इसमें बराबर परिवर्तन, संशोधन, नवीकरण इत्यादि जारी रहे। अमेरिका में आज भी रोज-रोज नये सम्प्रदाय पैदा होते चले जा रहे हैं। यो तो ईसा मसीह के नाम पर ही यह धर्म प्रचलित है, किन्तु ईसा के बाद भी बराबर इसमें पैगम्बर होते गये हैं। ईसा के बाद प्रथम बड़े पैगम्बर साल या पाल नामक कोई व्यक्ति थे जो स्वयं रोमन साम्राज्य के नागरिक थे। इसके प्रथम बड़े गिर्जे का उदय लिवेन्ट के बाजारों तथा बन्दरगाहों में हुआ। यहाँ तक कि इसको जो क्रिश्चियन नाम प्राप्त हुआ, यह भी एट्रियाक नामक नगर में।^१ ग्रेन्टएलेन के मतानुसार तो ईसाइयों का धार्मिक चिह्न कानस्टैन्टाइन के पहले प्रचलित नहीं था, और यह चिह्न गाल के सूर्यदेवता के पूजकों के सौरचक्र से लिया गया था, क्योंकि इस सफल सम्राट की सेनाओं में इन सूर्य पूजकों की ही प्रधानता थी।^२ इसलिए यह समझना बिल्कुल

गलत है कि एक व्यक्ति आया या एक वही उतरा और धर्म एकाएक प्रवर्तित हो गया । वस्तुस्थिति यह है कि धर्मों के पीछे विकास की एक पूरी लड़ी है, कथित वही या पैगम्बर केवल उसका तात्कालिक उत्तेजना कारण मान है, या थे । इसलिए किसी धर्म का अध्ययन करने के लिए यह जरूरी है कि उसके पीछे जो पूरी लड़ी मौजूद है उसका अध्ययन लिया जाय ।

यह समझना भूल है कि धर्म अर्थात् जीवित धर्म अपरिवर्तित रहते हैं । सच तो यह है कि कट्टर से कट्टर अपरिवर्तनवादी धर्म को भी अपने मे वरावर इतिहास की शक्तियों के दबाव के कारण सूक्ष्म परिवर्तन करने पड़े हैं । हक्सले ने लिखा है कि 'तमाम सामाजिक क्रियाशीलताओं की तरह धर्म भी विकसित होने गये हैं । इसका यह विकास दो तरह की शक्तियों में निर्णीत होता है । एक इसकी अपनी भावुकतापूर्ण तथा बौद्धिक वेगशक्ति, उसका आन्तरिक तर्क, दूसरा उस युग की भौतिक तथा सामाजिक अवस्था है ।' ^{१२} हक्सले के बताये हुए दूसरे कारण में पहला कारण आ जाता है । भावुकता और बौद्धिक वेगशक्ति अन्तिम रूप में भौतिक कारणों से ही उद्भूत होती है, यह हम पहले ही बता चुके हैं ।

९—कट्टर से कट्टर धर्म में परिवर्तन—यद्यपि धर्म, विशेषकर वे धर्म जो किसी विशेष पुस्तक या महापुरुष की वाणी से (अक्सर यह वाणी अपौरुषेय रूप में सामने आती है, जैसे वेद, कुरान इत्यादि) अपनी उत्पत्ति बतलाते हैं, और यह वाणी लिपिबद्ध हो जाती है तो उस हालत में विकास टेढ़ी खीर हो जाता है । धर्म स्वयं एक बहुत अपरिवर्तनवादी शक्ति है, क्योंकि प्रत्येक धर्म चिरन्तन सत्य, अपौरुषेयता या आखिरकालिभूत का दावा लेकर सामने आता है, फिर भी यह मजेदार बात है कि कट्टर से कट्टर धर्म में भी कुछ न कुछ संशोधन तथा परिवर्तन होते रहे हैं । यदि धर्मों के मूल सिद्धान्तों में परिवर्तन नहीं भी हुए हैं तो भी व्यवहार में किस अंश पर, जोर दिया जाय, और किस पर न दिया जाय, इस सम्बन्ध में विचारों में बराबर परिवर्तन हुए हैं । डाक्टर इन्ज ने लिखा है कि 'विभिन्न युगों में ईसाइयत के विभिन्न आदर्श सामने आये हैं । किसी गतावदी में ईसाई भिक्षु आदर्श धार्मिक समझा गया, किसी युग में

धर्मयुद्धकारी क्रूसेडर आदर्श ईसाई समझा गया। फिर परोपकारी व्यक्ति ईसाइयत का आदर्श समझा गया। इसी प्रकार तमाम धार्मिक सस्थाएँ शायद अदृश्य मजिलो से होकर अपने विश्वास तथा विचारो को बदलती रहती हैं। वे निर्वाचन करती हैं अर्थात् किसी चीज को रख लेती हैं और किसी को धीरे से निकाल लेती हैं।^१ इसी प्रकार सुप्रसिद्ध वैज्ञानिक मैगडूगल ने *Authropology and History* में लिखा है 'आम तौर से एक तरफ तो यह समझा जाता है कि धर्म विलुप्त व्यक्तिगत मामला है, जिसमें प्रत्येक व्यक्ति की आत्मा अपनी विशेष प्रकृति के अनुसार राण का मार्ग ढूँढ लेती है, किन्तु इसके विपरीत हम सभी जानते हैं कि अधिकांश मनुष्यों के धार्मिक विश्वासो तथा व्यवहारो के स्वरूप वे जिस समाज में पैदा होते हैं, उसके द्वारा निर्णित होते हैं।' इस प्रकार कोई धर्म कहाँ तक सफल होगा या चलेगा, इसका निर्णय सामाजिक अवस्था में होता है। मैगडूगल ऐसे भौतिकवाद के विरोधी वैज्ञानिक की इस बात को मानने के लिए विवश हुए हैं। यो तो किसी युग में कोई भी कुछ प्रचार कर सकता है, और सच तो यह है कि एक ही समय में दस तरह के धार्मिक मतवाद के प्रचारक मिलेंगे, किन्तु मुहम्मद, ईसा, बुद्ध, महावीर और शंकराचार्य के विचार अपने समय में प्रचारित अन्य सैकड़ों विचारों के मुकाबिले में क्यों सफल हुए, इसका रहस्य वहाँ की सामाजिक, आर्थिक विशेष परिस्थिति में ही निहित है। इस प्रकार मनुष्य धर्म को बनाता है, न कि धर्म मनुष्य को। अवश्य शेषोक्त बात सत्य का केवल एक अंश है। दूसरा अंश यह है कि धर्म एक बार बन जाने के बाद मनुष्य को भी बनाता है।

१०—एक धर्म का विभिन्न देशों में विभिन्नरूप—धर्म की परिवर्तनशीलता के सम्बन्ध में यह बात भी द्रष्टव्य है कि एक धर्म का एक देश में जो रूप होता है, उसका ठीक ठीक वही रूप दूसरे देश में नहीं होता। देश बदल देने पर धर्म को नवीन देश के साथ अपने को खपाना पड़ता है। जगत् के बहुत से देशों में ईसाई धर्म प्रचलित होने पर भी प्रत्येक देश के ईसाई धर्म के साथ बहुत से स्थानीय सेन्ट तथा शहीद भी संयुक्त दृष्टिगोचर होंगे। यही बात इस्लाम

के सम्बन्ध में भी कही जा सकती है। सभी इस्लामी देशों में ताजियादारी प्रचलित नहीं है। भारतवर्ष में नाम के लिए सर्वत्र हिन्दू धर्म का प्रसार होने पर भी प्रत्येक स्थान के धर्म में बहुत फर्क है। ये पार्थक्य स्थानीय लोगों के इतिहास तथा उनके विश्वासों, रीत रिवाजों से अविच्छेद्य रूप से सम्बद्ध हैं।

११—धर्म ग्रन्थों की नई व्याख्या के द्वारा धर्म में सुधार—जीवित धर्मों में ये सूक्ष्म परिवर्तन कई तरह से होते रहते हैं। एक तो पुरानी वाणी की नई व्याख्या करके उसको युगानुयायी बनाया जाता है। यह बहुत ही आम तरीका है, और धर्म-पुस्तक अक्सर गूढ़ दुर्बोध्य तथा मृत भाषा में लिखी होने के कारण इस प्रक्रिया में आसानी होती है। लूथर ने जब ईसाई धर्म में सुधार करने का आन्दोलन चलाया तो उसका सूत्रपात बाइबिल के नये अनुवाद से किया। इंग्लैंड में जब इसी प्रकार सुधारात्मक इवेजलिस्ट आन्दोलन चला तो उसमें भी Return to the gospels अर्थात् असली धर्म पुस्तक में लौट जाओ का नारा दिया गया, यानी धर्म-पुस्तकों का जो प्रचलित अर्थ लोगों में मान्य था, उसे गलत बताकर 'सही' अर्थ पर चलने के लिए लोगों से कहा गया। जिसे हाईचर्च आन्दोलन कहते हैं, वह भी प्रारम्भिक युग के गिर्जों के ढंगों में लौट चलो (return to the early church) यानी उस आदिम युग के गिर्जों के पिताओं तथा उनके आचार्यों व वाणियों में लौट जाने के आन्दोलन के रूप में आया। ऐसे ही भारतवर्ष में जब कोई नया धार्मिक सम्प्रदाय उत्पन्न हुआ तो उसने अपने मतानुसार कुछ मुख्य धर्म ग्रन्थों की नई व्याख्या से काम शुरू किया। यह प्रक्रिया आधुनिक युग में स्वामी दयानन्द तक जारी रही। उन्होंने वेदों की एक बिल्कुल नई व्याख्या की जो न तो यास्क-सम्मत है और न शकरी-न्यायी। स्वामी जी ने वेदों में लौट चलो का नारा देकर आर्य समाज के आन्दोलन का सूत्रपात किया। उन्होंने अपने सत्यार्थप्रकाश में वैदिक ऋषियों के प्रतिपादित मतों के पुनरुद्धार करने का दावा किया। हमें यहाँ इस पचड़े में नहीं पड़ना है कि उनके ये दावे कहाँ तक सही थे, और कहाँ तक गलत, हमें तो इस अवसर पर इतना ही दिखलाना है कि आर्यसमाज के आन्दोलन का सूत्रपात मान्य धर्मग्रन्थों की एक नई व्याख्या से हुआ।

१२—अवतारो और पैगम्बरों के द्वारा धर्म का नवीकरण—फिर धर्म में नई वान प्रचलित कर उसे युगानुगायी बनान का एक तरीका यह भी रहा कि कोई नया अवतार या महापुरुष आये। उन्होंने देखने में तो पुराने धर्म को ही किन्तु असल में उसे बहुत कुछ बदलकर प्रवर्तित किया। यह अवतार या महापुरुष पुरानी शब्दावली का प्रयोग करते हुए भी कुछ परिवर्तन कर देता है। वह महापुरुष यह नारा देता है कि प्राचीन धर्म तो शुद्ध था, किन्तु बीच में लोगो ने उसे बिगाड़ दिया, इसलिए चलो हम लोग उस प्राचीन युग में लौट चले। इस प्रकार वह प्राचीन युग की ऐसे रूप में कल्पना करता है जैसा कि वह कभी नहीं था। इस प्रकार नये युग के तकाजे को पूरा करता है।

दूर न जाकर यदि हिन्दू धर्म को ही देखे तो इसमें हमें इन दोनों तरीको के सँकटो उदाहरण मिलेंगे। विवेक ज्ञान के उत्तुम पाठक इस विषय में और भी अध्ययन कर सकते हैं, किन्तु इस अवसर के लिए इतना ही बताना यथेष्ट होगा कि कट्टर से कट्टर धर्म भी यदि वे जीवित जाति के धर्म हैं—और प्रत्येक मौजूद जाति जीवित जाति होती है—तो उन्हें परिवर्तित होना ही पड़ता है, चाहे वे परिवर्तन कितने ही सूक्ष्म और जल्दी में दृष्टिगोचर न होने वाले हों। अवतारो ने किस प्रकार धर्म को युगानुगायी बना दिया, इसे हम सिक्खों के इतिहास में बहुत अच्छी तरह देख सकते हैं। गुरु नानक ने एक सरल सदाचारमूलक धर्म का प्रवर्तन किया था, किन्तु बाद को चलकर अन्तिम गुरुओं के हाथों में यही धर्म एक जगजू धर्म हो गया।

१३—आदिमवैदिक धर्म सरल तथा ऐहिक था—हिन्दू धर्म का इतिहास तो बहुत बड़े परिवर्तनों में भरा पड़ा है। वेद में धर्म का जो रूप हमें मिलता है (स्मरण रहे कि वेद पीठपेय नहीं हैं, केवल यही नहीं बड़ोपेय हैं, और विभिन्न यगों में जो करीब करीब एक नहस्याव्दी तक फैला हुआ है, रचित है) उसे प्राकृतिक धर्म कहेंगे। उस युग में आर्यों को परलोक की चिन्ता नहीं थी। वे इन्होंक की गुन सम्पत्ति, युद्ध में विजय, रोग में मुक्ति, गन्तव्य का विनाश आदि के लिए विभिन्न देवताओं में प्रार्थना करते थे। इन देवताओं के साथ आर्यों का सम्बन्ध बहुत कुछ लेनदेन मूलक है यानी ऐसा कि मैं तुम्हें नोभरस पिलाना हूँ तुम्हारे लिए यज्ञ में आहुति देना हूँ तुम हमारे लिए यज्ञ करो वह करो इत्यादि। उन

समय तक जीवन में पारलौकिक दृष्टिकोण की प्रधानता नहीं हुई थी। वेदों का युग एक तरह से आत्मतृप्ति का युग था। बात यह है कि अभी तक आर्यों को बराबर नई नई जमीनें मिलती जा रही थी, वृद्धिशील साम्राज्य के कारण आपसी वर्ग-सघर्ष बहुत कुछ छिपा हुआ था, इसलिए उस युग में लोगों को मुक्ति या निर्वाण की कोई जरूरत नहीं जान पड़ती थी। इन्द्र, वरुण, अर्यमा, भग, यम आदि जो थोड़े से देवता थे, वे कोई बाहरी व्यक्ति नहीं थे, वे आर्यों के ही पूर्वपुरुष तथा उन्हीं के वीर थे। आदिम वैदिक धर्म में आत्मत्याग का कोई विशेष स्थान न था। यह कुछ तो पितृ-पूजा और कुछ प्राकृति शक्तियों के विषय में अत्यन्त अल्प 'ज्ञान या अज्ञान होने के कारण तिलस्म में विश्वास का युग था। ऐसा ज्ञात होता है कि वैदिक युग में भी कई स्तर हुए। समय बीतने के साथ साथ धर्म में जो कड़ाई आती गई और वह जटिल अनुष्ठान मूलक होता गया, किन्तु वैदिकधर्म के प्रथम स्तर में धर्म विलगुल सरल था, देवताओं को जो सोमपान कराया जाता था, या उनकी जो प्रार्थना की जाती थी, वह भी प्रथम युग में कट्टर अनुष्ठान के रूप में नहीं था, बल्कि जैसे हम बृद्ध अपाहिज पिता को खाना पहुँचाते हैं, कमोवेश उसी रूप में था। सर जेम्स फ्रेजर ने धर्म की यह जो व्याख्या की है कि 'धर्म से मैं मनुष्य के द्वारा ऐसी श्रेष्ठ शक्तियों की तुष्टि तथा अनुकूलता प्राप्त करना समझता हूँ, जिनके विषय में यह विश्वास किया जाता है कि वे मनुष्य जीवन तथा प्राकृति की गति को नियंत्रित तथा परिचालित करती हैं'—यह कहाँ तक आदिम वैदिक धर्म पर लागू होती है इसमें सन्देह है, क्योंकि वरुण, इन्द्र, यम, अर्यमा और भग निस्सन्देह श्रेष्ठ शक्तियाँ समझी जाती थी, किन्तु उनकी यह श्रेष्ठता अभी तक उसी प्रकार की थी जैसी पुत्र के सामने पिता या माता की होती है, या उससे अधिक, इसका निर्णय करने में हम असमर्थ हैं। जो भी हो, इसमें सन्देह नहीं कि आदिमतम वैदिक धर्म बहुत सरल था। कालक्रम से यही वैदिक धर्म बहुत ही जटिल अनुष्ठान-युक्त हो गया, और उसकी वह आदिम सरलता जाती रही।

१४—वैदिक धर्म से अमन्तोष—न्याय, वैशेषिक, जैन, बौद्धमत—ये तो वेदों में ही कुछ-कुछ विद्रोह की आवाज उठ चुकी है, किन्तु जब वैदिक-धर्म जटिल हो गया, और उसका रूप सोलहो आने शासक वर्ग का स्वार्थसाधक

हो गया, तथा इसके जरिये अन्य लोगो का शोषण होने लगा, तब इसके विरुद्ध विद्रोह की आवाज उठी। ईसा पूर्व नवम तथा अष्टम शताब्दी में यह विद्रोहमूर्त हो गया। बाद को हमें इन विद्रोहों का परिचय यत्र-तत्र उपनिषदों में मिलता है। इन्हीं विद्रोहों के फलस्वरूप वैशेषिक, सांख्य, न्याय आदि दर्शन बने। असल में ये सभी दर्शन वैदिक युग के जटिल धर्म के विरोधी थे, और चाहते थे कि विश्वास और अनुष्ठान के बूते पर नहीं बल्कि भौतिक रूप से चीजों की गहराई तक पहुँचा जाय। ये विद्रोह इस कारण अधिक सफल नहीं हो सके कि इनके पीछे कोई उत्पादक वर्ग स्थायी तौर पर नहीं था। फिर भी ये ही दर्शन बौद्ध, जैन विद्रोह को अनुप्रेरित करने के कारण हुए। बौद्ध और जैन विद्रोह इसलिए अधिक सफल रहे कि उनको उठती हुई सौदागर श्रेणी ने अपनाया। बुद्ध और महावीर—ऐसे ससार-त्यागी महापुरुषों के मतवाद पर वर्ग सिद्धान्त को लागू करना शायद कुछ लोगों को खटके किन्तु इन मतों के वर्ग चरित्र के सम्बन्ध में कुछ ऐसे अकाट्य प्रमाण हैं जिनको कोई भी सही दिमाग व्यक्ति टाल नहीं सकता। बुद्ध के युग में दास प्रथा प्रचलित थी। बुद्ध को जब उपहार में दास दिये जाते थे तो वे उन्हें स्वीकार नहीं करते थे, किन्तु वे दास पर मालिक के अधिकार को इतना स्पष्ट रूप से स्वीकार करते थे कि सभ में ऐसे दास का, जो अपने मालिक के द्वारा मुक्त नहीं किया गया है, लेना निषिद्ध था। यों तो बौद्ध और जैन-धर्म का सामाजिक आधार बहुत कुछ एक ही था, और उनके सिद्धान्त भी बहुत कुछ मिलते-जुलते थे फिर भी बौद्ध-धर्म का जो अधिक प्रचार हुआ, उसकी तह में युद्ध के जीवन का अधिकतर भावुकनामूलक आवेदन मालूम होता है। आगे चलकर बौद्ध धर्म का पतन हुआ, और प्रतिक्रिया की ताकतों ने यानी पुरोहित-प्रधान प्राचीन धर्म ने उसका गला दबा दिया। प्रतिक्रिया की इस विजय का यह कारण था कि आत्मयथेष्ट आर्थिक पद्धति के अन्दर व्यापार की एक हद तक ही उन्नति हो सकती थी। धीरे-धीरे बौद्ध-धर्म में ऐसी बातें सम्मिलित होनी गईं, जिनके कारण उसमें और ब्राह्मण-धर्म में कोई फर्क नहीं रह गया। डगर ब्राह्मण-धर्म ने हाथ बढ़ाकर बुद्ध को अवतार मान लिया। ब्राह्मणों का सारा पुराण बुद्ध के नाम में मटकर आ गया। वे ही अलौकिक चमत्कार आ गये। अवतारवाद के रूप में बुद्ध के पूर्वजन्मों का

वर्णन करते हुए जातक कथाओं का निर्माण हुआ। बौद्ध-धर्म का महायान मत ब्राह्मण-धर्म से किसी प्रकार भिन्न न रहा। ऐसी हालत में प्राचीनतर मर्यादा-प्राप्त ब्राह्मण-धर्म की विजय कोई आश्चर्य की बात नहीं रही।

१५—आदिम वैदिक धर्म के अलावा सभी भारतीय धर्मों में आत्मविलोप की इच्छा—इसके बाद तो प्रतिक्रिया की चक्की चली। इस प्रतिक्रिया का क्या रूप हुआ, इसे हम सबसे अच्छी तरह मनुस्मृति में देख सकते हैं। दशमं मे जो कुछ कसर रही, उसे शंकराचार्य ने पूरा कर दिया। यहाँ पर इसके आगे हिन्दू-धर्म के इतिहास के अनुसरण की आवश्यकता नहीं है। हमें यहाँ पर इतना ही प्रतिपाद्य है कि धर्म अपरिवर्तनवादी शक्ति होते हुए भी उसकी जड़े आर्थिक सामाजिक जड़ों में होती हैं। केवल यही नहीं, बराबर बदलती हुई आर्थिक सामाजिक नींव का उस पर असर—चाहे वह युग की जहरत को देखने हुए कितना भी कम हो—पड़ता ही रहता है।

भारतीय धर्मों के विषय को छोड़ने के पहले एक खास बात यह बताना देना जरूरी है कि यहाँ आदिम वैदिक-धर्म के बाद चाहे कोई भी धर्म पनपा हो—यहाँ तक कि वे धर्म जो भौतिकवाद की ओर कुछ झुके हुए भी थे, उनमें भी हमें इस जगत् तथा जीवन से छुटकारा पाने की लालसा सर्वत्र दृष्टिगोचर होती है। यदि इसके कारण का अनुसन्धान किया जाय तो ज्ञात होगा कि यहाँ की उत्पादन शक्तियाँ उन्नत नहीं हो पाती थी, और धूम-फिरकर उमी आत्म यथेष्टता के दायरे में रह जाती थी, इससे तरक्की के लिए कोई उत्तेजना नहीं थी, और समाज पिछड़ा हुआ रह जाता था। यहाँ वह स्फूर्ति कभी दृष्टिगोचर नहीं हुई जो नई उन्नततर उत्पादन-पद्धति को अपनाने से होती है। प्रकृति के रहस्यों को जानकर उनके जरिये अपनी अवस्था को उन्नत करने की बात लोगों को जैसे रुचनी ही नहीं थी। इसके बजाय वे प्रकृति को बन्धन का जरिया समझते थे। इसलिए पलायनवाद, वानप्रस्थ, सन्यास, मुक्ति, निर्वाण और न मालूम साम्राज्य, सामीप्य और किस-किस प्रकार की वान हो लोगों को सुझनी थी। इस कारण जैसे बताया गया, उत्पादन की शक्तियों में उन्नति की कमी थी, फलस्वरूप यहाँ उस किस्म की भारी क्रान्तियाँ, जो

उत्पादन पद्धति में परिवर्तन होने के कारण वर्गों के सम्बन्ध में गहरी तब्दीली में ही हो सकती है, कभी नहीं हुई।

१६—मनुस्मृति और गृह्यसूत्रों का धर्म प्रतिक्रियावादी—इस प्रकार के आत्म विलोप के इच्छा मूलक धर्म की सामाजिक अन्तर्गत वस्तु बिल्कुल स्पष्ट है। इस प्रकार असार की असारता तथा इस जीवन की नश्वरता के प्रचार के द्वारा लोगो में उठनी हुई विद्रोहाग्नि पर पानी छिड़क दिया जाता था। स्पष्ट रूप से ऐसे धर्म शोषण के वाहन थे। यह केवल कपोल कल्पना नहीं है। इसे हम मनुस्मृति तथा गृह्यसूत्रों के अध्ययन में जान सकते हैं। डाक्टर भगवानदास ऐसे कृतविध हिन्दू तत्त्ववेत्ताओं में मनु के धर्मशास्त्र को मानव धर्मशास्त्र करके दिखाने की चेष्टा की है, किन्तु मनु ने एक ही अपराध करने पर शूद्र के लिए तो बहुत अधिक सजा तथा ब्राह्मण के लिए लघु दण्ड अथवा क्षमा का विधान किया है। यदि शूद्र ब्राह्मणी पर बलात्कार करे तो उसके लिए प्राणदण्ड है, किन्तु ब्राह्मण शूद्रा पर बलात्कार करे तो उसके लिए बहुत ही लघुदण्ड का विधान है। ऐसा ही हर एक मामले में पक्षपात है। स्त्रियों के लिए इस कथित आदर्श धर्मशास्त्र में वे ही सब विधान हैं जो पुरुष-प्रधान समाज की विशेषताएँ हैं। नारी की प्रशंसा में जो एकाध श्लोक इधर-उधर है, वे या तो धोखे की टट्टी हैं, प्रक्षिप्त हैं अथवा अति आदिम युग में नारी का जो सम्मान था, उसकी स्मृति के छिटपुट अवशिष्ट द्योतक मात्र हैं। कुछ भी हो, वे प्रयोग में नहीं लाये जाने थे, इसमें कोई सन्देह नहीं। विस्ताग्मय से हम इस पर अधिक विचार नहीं करेंगे, किन्तु इतना निःसन्देह है, और इसमें कोई विशेष लज्जा की बात भी नहीं। सभी सामन्तवादी समाजों की यही विशेषता थी कि धर्म सोलहो आने सामन्तवादी वर्ग की सेवा में उपस्थित था। दर्शन में जो बड़-बड़कर अखिल विश्वात्मा की एकता तथा 'ब्राह्मणे गविहस्तिनि' समदर्शिता की बात कही जाती थी, वह केवल धोखे की टट्टी थी, जिसकी आड़ में रङ्गकर शासक वर्ग अपना शिकार खेला करने थे। हम यह साफ कर दे कि धर्म ने इस प्रकार का हिस्सा सचेतन रूप में अदा किया, यह सब क्षेत्रों में कहना कठिन और शायद एक हृद तक अनुचित होगा, किन्तु इसमें कोई सन्देह नहीं कि प्रयोग के तरीके Trial and error में जो धर्म-शासक वर्ग के लिए अधिक लाभजनक सिद्ध

हुआ वही उस वर्ग की पृष्ठ पोषकता प्राप्त कर सका। इस प्रकार वही सरकारी या स्वीकृत धर्म हो गया, बाकी धर्मों को पीछे हट जाना पड़ा।

१७—शोषितों की विचारधारा के रूप में ईसाईमत का उदय—धर्म प्रत्येक युग में एक प्रतिक्रियावादी शक्ति रहा हो, ऐसी बात नहीं है। १७०० वर्ष पहले जिस समय ईसाई-धर्म पहले-पहल रोम के रगमच पर आया था, उस समय वह एक क्रान्तिकारी शक्ति के रूप में प्रकट हुआ था। ईसाई-धर्म में यह जो कहा गया था कि सभी मनुष्य खुदा के बेटे हैं, इसलिए परस्पर भाई ह, यह रोमन जुआ के नीचे पिसने हुए गुलामों के लिए बहुत आगे बढ़ी हुई आशा की वाणी थी। अब तक उन्होंने जो कुछ सुना था उसके मुकाबिले में यह वाणी बहुत क्रान्तिकारी थी। इस वाणी ने गुलामों की बढ़ती हुई विद्रोहाग्नि में घृत की आहुति दी। स्वाभाविक रूप में ऐसा धर्म, जिसमें ऐसी आपत्तिजनक बात कही गई थी, शासकों को नापसन्द था। इसलिए ईसाई-धर्म एक प्रकार से गुलामों की गुप्त समितियों के जन्म दिया। ईसाईयों में जो क्रूस चिह्न प्रचलित है, उसके सम्बन्ध में एक सिद्धान्त यह भी है कि रोमन गुलाम लोग रात के अँधेरे में अपने कामों से छुट्टी पाकर लुक-छिपकर कब्रिस्तानों में एकत्र होते थे। चूँकि ये कब्रिस्तान ऐसे थे कि उनमें क्रूस चिह्न की सूचना होनी थी, इसलिए ईसाईयों के लिए क्रूस चिह्न पवित्र हो गया। इसी प्रकार गिर्जों की मेहराबदार बनावट के सम्बन्ध में भी यह बताया गया है कि चूँकि आदिम ईसाई लोग मेहराबदार कब्रिस्तानों के भीतर जमा होकर ईश उपासना करते थे, इसलिए बाद की ईश प्रार्थना-म्यान के साथ मेहराबों का सम्बन्ध हो गया, और गिर्जे उसी नमूने पर बने।

आदिम ईसाई धर्म ने रोमन गुलामों में किस प्रकार प्रवेश किया, इसका अत्यन्त सुन्दर वर्णन एगेन्स ने किया है। वे लिखते हैं 'प्रचलित रोमनों के धर्म या धार्मिक विश्वासों के लिए, साथ ही उनके राष्ट्र की जड़ों के लिए ईसाई-धर्म बहुत ही खतरनाक था, क्योंकि यह सम्राट की इच्छा को उच्चतम नियम मानने के लिए तैयार न था। इस धर्म की कोई पितृ-भूमि नहीं थी। यह अन्तर्राष्ट्रीय था, और फ्रांस में लेकर एशिया तक सारे रोमन साम्राज्य में, यहाँ तक कि साम्राज्य के बाहर, फैल गया था। बहुत दिनों तक यह धर्म

जमीन के नीचे चुपचाप अपना काम करता रहा, किन्तु कुछ दिनों से यह अपने को इतना दृढ़ अनुभव करता था कि अब यह दिन की रोशनी में मुँह दिखाने की हिम्मत करने लगा था। यह एक क्रान्तिकारी दल था जो ईसाइयों के नाम से चल रहा था। सेना में भी बहुत से लोग इसके माननेवाले हो चुके थे। कहीं-कहीं तो सेना की समूची टुकड़ियाँ ही इसके प्रभाव में आ चुकी थी। जब इन सैनिकों से यह कहा जाता था कि पैगन (ईसा के पहले यूरोप में प्रचलित धर्म का साधारण नाम) धर्म की कुर्बानी-सम्बन्धी अनुष्ठानों में उपस्थित होकर गार्ड आफ आनर या सलामी दे तो ये क्रान्तिकारी सिपाही अब इतने गुस्ताख होने लगे थे कि अपनी फोजी टोपियों पर अपना विशेष प्रतीक अर्थात् क्रूस लगाकर उपस्थित होते थे। बैरकों के अन्दर अनुशासन कायम रखने के लिए इनके अफसर आमतौर पर जो तरीके काम में लाते थे, वे अब इस मागले में बिल्कुल व्यर्थ साबित हो चुके थे। सम्राट् जाओविलियन इस अव्यवस्था, हुकमउड़ली तथा अनुशासनहीनता को देखते-देखते इतने नाराज हो गये थे कि उन्होंने एक समाजवादी विरोधी—बल्कि कहना चाहिए ईसाई-विरोधी कानून चलाया। क्रान्तिकारियों की सभाएँ बन्द कर दी गईं। उनके सभास्थल या तो बन्द कर दिये गये या ढहा दिये गये। ईसाई प्रतीकों को—जैसे क्रूसों को—उसी प्रकार मना कर दिया गया जैसे सैक्सनी में लाल हमाल निषिद्ध करार दिये गये हैं।' (स्मरण रहे कि एगेल्स ने यह वर्णन १८२५ में लिखा था, और उन्होंने जो उल्लेख किये हैं, वे उस समय के जर्मनी में प्रवर्तित समाजवाद विरोधी कानूनों की तरफ इशारा करते हैं) 'ईसाइयों को गण्ट्र के सभी पदों के अयोग्य घोषित किया गया, यहाँ तक कि वे सेना में कारपोरल या नायक भी नहीं हो सकते थे। ईसाइयों को यह भी अधिकार न रहा कि वे अदालतों में जाकर अपने हकों के लिए मुकदमा लड़ें। किन्तु यह कड़ा कानून बेकार रहा। इसके विरोध में ईसाइयों ने दीवार पर चिपके हुए सरकारी फर्मनों को फाड़ डाला। कहा तो यहाँ तक जाता है कि निकोमेडिया में उन्होंने सम्राट् के राजप्रासाद में आग लगा दी थी। इसके फलस्वरूप सम्राट् ने ३८३ ईस्वी में बहुत ही भीषण कत्लेआम किया, किन्तु यह अपने ढंग का अन्तिम अत्याचार साबित हुआ। ईसाई धर्म का प्रभाव फिर भी इतना बढ़ता गया कि

१७ साल में मेना मुख्यतः-ईसाइयो द्वारा बन गई, और सारे रोमन साम्राज्य के अगले तानाशाह कानस्टनटाइन ने जिसको पादरियो ने महान् की उपाधि दे रखी है, ईसाइयत को राष्ट्रीय धर्म करके घोषित किया।^{१८}

१८—राष्ट्रीय धर्मरूप में ईसाई धर्म का क्रान्तिकारित्व समाप्त—कानस्टनटाइन इस अर्थ में महान् जरूर साबित हुए कि उन्होंने ईसाई धर्म को राष्ट्रीय धर्म के रूप में स्वीकार कर एक ही बार में उसके क्रान्तिकारित्व को समाप्त कर दिया। अब वह गुलामों की गुप्त समितियों का धर्म न रहकर राजराजेश्वर रोमन सम्राट् का धर्म हो गया। इसके बाद तो ईसाई धर्म की कायापलट हो गई। अब तो वह शासक वर्ग के हाथों में एक अस्त्र हो गया। अदृश्य गुलामी का वह रूप अब नहीं रहा, उसमें कुछ उन्नति हुई, फिर भी इसके बाद में जिस सामन्तवादी युग का सूत्रपात हुआ, उसमें ईसाई-धर्म न केवल सामन्तवाद का मित्र, पथ-प्रदर्शक तथा दार्शनिक ही रहा, बल्कि वह स्वयं मोलहो आने सामन्तवादी हो गया। सामन्तवादी शासक वर्ग के समर्थन में सन्तुष्ट न रहकर ईसाई धर्म के गुरु लोग स्वयं सामन्तवादी सम्पत्ति के अधिकारी हो गये, और इस प्रकार की सम्पत्तियों के अधिकारी होने के बाद उनका यह प्रत्यक्ष स्वार्थ हो गया कि सामन्तवादी साम्पत्तिक सम्बन्ध चिरस्थायी रहे, नहीं तो उनकी मारी जमीन-जायदाद की जब्ती की आशका थी। मध्ययुग में यूरोप में ईसाई चर्च तथा राजशक्ति का संघर्ष होता रहा। वह कोई क्रान्तिकारी संघर्ष नहीं था, बल्कि मोटे तौर पर वह सामन्तवाद का आपसी युद्धमात्र था। कही-कही तो ऐसा भी देखने में आया कि राजशक्ति ईसाई चर्च से कही अधिक प्रगतिशील थी।

१९—धर्म द्वारा विज्ञान का विरोध—गैलिलियो का निर्यातन—मध्ययुग में जिस समय विज्ञान धीरे-धीरे घुटनों के बल चलने लगा था, उस समय हम ईसाई-धर्म को पूतना की तरह बार-बार उसका गला घोटने के लिए 'उत्तुक्' पाते हैं। ईसाई धर्म पृथ्वी को विश्व का केन्द्र समझता था, क्योंकि उसे तो यही दिखलाना था कि मनुष्य के लिए ही ईश्वर ने सारी सृष्टि की रचना की

है। सूर्य उसी के लिए निम्न प्रातः काल उदित होता है। चन्द्र उसकी यामिनियों को मधुरतर बनाने के लिए शीतल किरणों की वर्षा करता है। इस मतानुसार यह माना जाता था कि पृथ्वी विश्व के मध्य में स्थित है, और सारे ग्रह, उपग्रह घूम-घूमकर उसी की प्रदक्षिणा करते हैं। ज्योही विज्ञान ने अटकलपच्चू तथा उड़ानों के क्षेत्र में निकलकर अभिज्ञता तथा भूयोदर्शन के क्षेत्र में पदार्पण किया, त्योही विश्व-सम्बन्धी पहले की धारणा के नीचे से जमीन खिसकने लगी। कोपरनिकस (१४७३-१५४३) के सौ साल पहले ही डिर्मुमा ने इस सिद्धान्त पर सन्देह प्रकट किया था और इसमें भी पहले ग्रीको में पाइथागोरस तथा अरिस्टार्कस (३१०-२३० ई०पू०) ने पृथ्वी को विश्व का केन्द्र मानने में इन्कार किया था। किन्तु गैलिलियो (१५६४-१६४०) ने ही पहले-पहल अपने दूरबीक्षण यंत्र से यह साबित कर दिया कि न तो पृथ्वी स्थिर है, और न वह विश्व का केन्द्र ही है। अब तक धर्मों ने लोगों को यह शिक्षा दी थी कि जब भी वे आकाश की ओर आग उठावे, तो वे ईश्वर की अपरम्पार लीला को मराहने के लिए ही ऐसा करे, किन्तु गैलिलियो ने केवल स्वयं दूरबीन से आकाश के रहस्यों को जानने की चेष्टा की। वस्तुि उन्होंने जोश में आकर साधारण लोगों को भी बुलाकर दूरबीन के जगिये यह दिखला दिया कि अब तक धर्मध्वजों लोग जो कुछ कहते आये हैं, वह गलत है, और हम जो कुछ कह रहे हैं वही सही है। इस पर ईसाई चर्च के गोप की सीमा न रही, और उनके प्रसार में बचने के लिए, गैलिलियो जान लेकर इथर में उधर भागने फिरे।

पुस्तक लिखी। इसमें वापस ली हुई बातें केवल दुहराई ही नहीं गई थी, बल्कि बहुत-सी ऐसी नई बातें कही गई थी जो ईसाई धर्मशास्त्र के विरुद्ध पड़ती थी। इस पर फिर वे पकड़े गये। फिर एक बार उन्होंने अपनी बातों को वापस लिया किन्तु अबकी बार पोप ने उनका पिण्ड न छोड़ा। वे आजन्म कारावास में डाल दिये गये। कई साल जेल में रहने के बाद मित्रों के हस्तक्षेप में उनको अपने घर में कैद रक्खा गया। बेचारे मरने समय तक विलकुल बहरे हो गये थे, किन्तु बराबर वैज्ञानिक खोज करते रहे।

२०—धर्म ने ब्रूनो को ज़िन्दा जला दिया—गैलिलियो तो बहुत सस्ते बचे, जिओरडानो ब्रूनो तो अपने विचारों के कारण ईसाइयत की बलिबेदी पर चढ़ा दिये गये। ब्रूनो के विरुद्ध केवल एक ही आरोप नहीं था, बल्कि उनके विरुद्ध बहुत से आरोप थे। विलकुल कट्टर अर्थ में वैज्ञानिक न होने पर भी उनमें विज्ञान का आधारभूत जो स्वतन्त्र विचार हैं, वह मूर्त सा हो गया था। उनकी सारी चेष्टा तथा सारा जीवन इसी में व्यतीत हुआ कि मनुष्य स्वतन्त्रता-पूर्वक सोचना सीखे, न कि बाबावाक्यम् प्रमाणम् मानकर चले। ब्रूनो का सबसे बड़ा अपराध यह था कि उन्होंने अरस्तू को सभी बातों में निभ्रान्त मानने से इन्कार किया। अरस्तू ईसाई मत के दर्शन के उत्सस्थल थे, इसलिए उन पर आक्रमण करना ईसाइयत पर आक्रमण करना था। यह मजे की बात है कि अरस्तू ईसा के कई सौ वर्ष पहले पैदा हुए थे, और वे एक पैगन दार्शनिक थे; किन्तु फिर भी इस समय तक ईसाई मत के साथ उनका सम्बन्ध इतना अविच्छेद रूप से जोड़ दिया गया था कि ईसाई धर्म अरस्तू पर हुए किसी आक्रमण को सहन करने के लिए तैयार नहीं था। ब्रूनो को इसी अरस्तू के विचारों का विरोध करने के लिए प्राणदण्ड दिया गया।

ब्रूनो की शहादत के बाद भी १६२४ में पेरिस में जो ईसाई धर्म की धार्मिक पार्लियामेंट बैठी थी, उसमें ऐसे लोगों को देगनिकाले की सजा दी गई जिनकी राय खुल्लमखुल्ला अरस्तू के वक्तव्यों के विरुद्ध थी। १६२९ में सरबान के ज़त्तरी तकाजे पर फिर एक बार यह साफ-साफ घोषित किया गया कि अरस्तू का विरोध करना ईसाई धर्म के विरुद्ध वगावत का भण्डा बुलन्द करना है। इन बातों से यह स्पष्ट हो जाता है कि अरस्तू के विरुद्ध विद्रोह करना जिओर-

डानों के लिए कितना गहि़त अपराध समझा गया। अरस्तू के चेले कहते थे कि जगत् गान्त है। ब्रूनो ने कहा था कि जगत् अनन्त है, और उसमें बराबर परिवर्तन होते रहते हैं। अरस्तुवादियों ने पृथ्वी को अचल कहा था पर ब्रूनो ने इसे भ्राम्यमान बतलाया। इसके अतिरिक्त उन्होंने प्रत्येक क्षेत्र में ईसाइयत के मूल तत्त्वों को चुनौती दी थी। वे बहुत दिनों तक धार्मिक लोगों के हाथों से बचकर देश-विदेशों में भटकते रहे, किन्तु अन्त में पकड़ लिए गये और पोप की आज्ञा से जिन्दा जला दिये गये। यों तो शायद लोग यह जान भी न पाते कि जिओरडानो कौन महाशय है, और उनका क्या कहना है, किन्तु जिस अग्निकुण्ड में वे जलाये गये उससे उठी हुई लपटों ने मानो उनके यश को दमो दिशाओं में फैला दिया। वे जानते थे कि ऐसा ही होगा इसी लिए उन्होंने निर्भीक रूप से मृत्यु का सामना किया।

२१—धर्म द्वारा वेकन, केपलर का निर्यातिन—रोजर वेकन ने आकाश में समय-समय पर घटित होनेवाले ग्रहण आदि के सम्बन्ध में भविष्यवाणी करने लिए एक ज्योतिष की सारणी (astronomical table) बनाई। इस तथा इसी प्रकार के अपराधों के कारण उनको दस साल की सजा उस समय मिली जिस समय उनकी उम्र ७० के लगभग थी। केपलर ने आकाश का मानचित्र बनाया, और यह आविष्कार किया कि ग्रहगण सूर्य के चारों ओर वृत्ताकार में नहीं, बल्कि अण्डे की लम्बाई के आकार में घूमने हैं। इस प्रकार के अपराधों के कारण उनको धर्म ने सजा देनी चाही, किन्तु वे हाथ नहीं आये। तब उनकी वृद्धा माता पर जादूगरनी होने का अभियोग लगाकर शारीरिक निर्यातिन किया गया, और उनको मृत्युदण्ड भी दिया जानेवाला था, किन्तु मित्रों के कोशिश करने के कारण आजन्म कारावास का दण्ड मिला।

२२—धर्म के कारण डेकार्ट पूर्ण विकसित नहीं हो सके—इसी प्रकार ब्रह्म से और वैज्ञानिकों का निर्यातिन हुआ, और उनको धर्मविरोध के अपराध में जिन्दा जला दिया गया। मध्ययुग का इतिहास धर्म द्वारा विज्ञान के निर्यातिन के इतिहास में भग पड़ा है। इसमें मन्देह नहीं कि यदि धर्म इस प्रकार विज्ञान का विरोध न करता तो विज्ञान की उन्नति और भी आमान होती और ब्रह्म

से लोग, जो डर के मारे विज्ञान के पथ में च्युत हो गये, च्युत न होते। डेकार्ट ऐसे वैज्ञानिक के सम्बन्ध में यह कहा गया कि वे धर्म-द्वारा निर्यातित होने के भय के कारण अपने विचार को समग्र रूप में न रख सके, तथा उन्होंने विश्व-पद्धति की, जो यात्रिक कल्पना की थी, उस पर डर के मारे खामखा एक ईश्वर को लाद दिया। हम समझते हैं कि केवल डर ही इसका कारण नहीं था, बल्कि जिस यात्रिक रूप में उन्होंने विश्व की कल्पना की थी, उसमें अन्त तक पहले-पहल जिसने उस यंत्र को चलाया उसकी कल्पना को भी उस विश्व कल्पना में सम्मिलित करना जरूरी था। डेकार्ट इस प्रकार विभिन्न असुरों के कारण विज्ञान के साथ विश्व स्रष्टा ईश्वर के समन्वय करने की व्यर्थ चेष्टा में रह गये। यही बात कान्ट के सम्बन्ध में भी कही जा सकती है।

जो भी हो, जब से ईसाई-धर्म ने गुलामों का पल्ला छोड़कर शासकों का पल्ला पकड़ा, और जब से वह सामन्तवादी हो गया, तभी में उसने इतिहास में बराबर एक प्रतिक्रियावादी हिस्सा ही अदा किया है। ईसाइयत ने वैज्ञानिकों को केवल जिन्दा जलकर ही अपना काम नहीं चलाया, उसने साम, दाम, दण्ड, भेद सभी उपायों से काम लिया। कहीं वैज्ञानिकों को नौकर रख लिया, तो कहीं बड़ा ओहदा दिया। इस प्रकार उसने बारबार विज्ञान के रास्ते में रोड़े अटकाने की कोशिश की। हमारे देश में भी मतवादों का निर्यात कुछ कम नहीं हुआ। वैदिक युग में चार्वाक, बृहस्पति आदि भौतिकवादी विद्वान् हो गये हैं। यह पता लगता है कि अपेक्षाकृत आधुनिक काल तक—कौटिल्य आदि के समय तक—इनके मतों का अच्छा प्रचार था, किन्तु इन विद्वानों के ग्रन्थ भी इस प्रकार जला दिये गये कि उनके विरोधियों के ग्रन्थों में उनके मतों की जो समालोचना है, उसके अनिरीक्षित उनका कोई पता नहीं मिलता।

२३—नये वर्ग के कारण नये सम्प्रदाय—अलबीजेन्सस और प्रोटेस्टेन्टवाद—मध्ययुग में, सामन्तवाद के युग में, एक नये वर्ग की उत्पत्ति के साथ-साथ यूरोप में ईसाइयत के अन्दर एक विद्रोही धारा चल निकली। इसको प्रोटेस्टेन्टवाद कहते हैं, और मार्टिन लूथर इस वाद के मुख्य प्रवर्तक माने गये हैं। इस सम्बन्ध में यह स्मरण रहे कि लूथर के बहुत पहले ही अलबीजेन्सस

नामक एक विद्रोही सम्प्रदाय का उदय हुआ था। यह सम्प्रदाय १२ वी तथा १३ वी शताब्दी में मौजूद था। फ्रांस के दक्षिण में अलवी नामक एक शहर से इस सम्प्रदाय का नामकरण हुआ। इस सम्प्रदाय का वर्ग चरित्र इससे स्पष्ट हो जाता है कि इसमें सौदागर वर्ग, कारीगर, शहर के गरीब तथा किसान शामिल थे। यह आन्दोलन धार्मिक था, किन्तु इसमें इसका वर्ग चरित्र छिपता नहीं, बल्कि जो लोग इसमें शामिल थे, उसमें वह चरित्र और भी स्पष्ट हो जाता है। यह आन्दोलन धार्मिक रूप में आने पर भी सामन्तवादी वर्ग के विरुद्ध भ्रूण रूप में स्थित पूँजीवादी वर्ग और उसके मित्र किसान वर्ग (इस वर्ग का स्वार्थ इसमें था कि सामन्तवादी जूआँ हट जाय, और अर्द्ध गुलामी दूर हो) के उत्थान का आन्दोलन था, किन्तु ये वर्ग अभी बहुत कमजोर थे। फिर भी इसको दबाने के लिए पोप को बीस माल तक युद्ध करना पड़ा। अन्त में यह आन्दोलन दबा दिया गया। आगे चलकर जब विभिन्न कारणों से सौदागर वर्ग की वृद्धि हुई, तब प्रोटेस्टेन्टवाद की लहर चल निकली। प्राचीन रोमन कैथोलिक धर्म ने प्रोटेस्टेन्टों के साथ जो अत्याचार किये हैं, उनकी कहानी इतिहास का एक अत्यन्त हत्यारा अध्याय है। फिर भी इस नवीन मतवाद ने बढ़ते हुए सर्वतोमुखी विद्रोह को मूर्त किया, इसलिए इसकी जययात्रा को रोकने में ये अत्याचार असमर्थ रहे। यह बात ध्यान देने योग्य है कि यूरोप के जिन देशों में प्रोटेस्टेन्ट सम्प्रदाय का बोलबाला हुआ, वे ये ही देश हैं जिनमें दूसरे देशों के मुकाबिले प्रगति अधिक हुई अर्थात् उन्हीं देशों में पूँजीवाद सबसे पहले उद्भूत हुआ। ऐसे देश रोमन कैथोलिक देशों के आगे निकल गये।

२४—इंग्लैंड का राष्ट्र गिरजा—इंग्लैंड का राष्ट्रीय गिरजा यूरोप के सब गिरजों से बिल्कुल ही अलग हो गया। इस प्रकार इंग्लैंड का धर्म एक 'द्वीप धर्म' हो गया। कदाचित् यह भी एक कारण है कि इंग्लैंड की उन्नति में बाहरी शक्तियाँ हस्तक्षेप न कर सकीं। इंग्लैंड का गिरजा जिन आर्थिक, सामाजिक कारणों से रोम के गिरजों से अलग होकर पूट गया, वे कोई मतवाद-सम्बन्धी झगड़े नहीं, बल्कि इनके पीछे बिल्कुल ऐहिक लाभालाभ थे। कैथोलिक गिरजों के अधिकार में इंग्लैंड की जमीन का बहुत बड़ा हिस्सा आ चुका था। अब ऊन पैदा करने के लिए उदीयमान पूँजीवादी वर्ग को इन जमीनों की जरूरत

थी। स्वाभाविक रूप से गिर्जे इन जमीनो को अपने अधिकार से जाने देना नहीं चाहते थे। केवल यही नहीं, वे अपने इस अधिकार को सुरक्षित रखने के लिए प्राचीन सामन्तवादी सम्बन्धों की अछेयता का गीत गाया करते थे। नये गिर्जे अर्थात् नये मत के अनुसार मनुष्य केवल विश्वाम के ही द्वारा अपना त्राण कर सकता था। इस प्रकार नये मत में प्राचीन पादरी वर्ग को विलकुल कत्ता काटकर उसकी आमदनी का जरिया खतम कर दिया गया था। जनता गरीब थी, जब इस प्रकार पादरियों की व्यय सापेक्ष मध्यस्थता को नये मतवाद में हटा दिया गया, तो जनता ने भी इसको ग्रहण कर लिया। यह भी एक कारण था कि कैथोलिक चर्च का ह्रास हुआ, और नये मतवाद का अभ्युदय हुआ। टामस क्रामवेल ने जिस क्रान्ति का नेतृत्व किया, उसके द्वारा गिर्जों की तमाम जमीने गृहस्थ जमींदारों को दे दी गई। इस प्रकार जिन लोगों के हाथों में जमीने आई, वे जमीन का उपयोग गतानुगतिक तरीके से न कर अधिक मुनाफे के लिए नैयार थे। परिणाम यह हुआ कि नई आर्थिक शक्तियों को उत्तेजना मिली। १५५९ में ही ब्रिटिश पार्लियामेंट ने पोप की शक्ति को खतम कर दिया था, और ऐहिक तथा पारलौकिक दोनों क्षेत्रों में महागनी एलिजाबेथ को मुख्य अधिकारिणी करार दिया था। इस प्रकार अपनी प्रार्थना-गुस्तक के अनुसार प्रार्थना करने के लिए जो मघर्ष हुआ, उसकी पृष्ठभूमि में वर्ग संघर्ष और सम्पूर्ण रूप से ऐहिक हित काम कर रहे थे। ट्राटस्की ने ठीक ही लिखा है कि 'ये नये वर्ग जिन हिनो के लिए लड़ रहे थे, वे उनके मन में अपरिहार्य रूप से बाइबिल के वाक्यों तथा गिर्जे सम्बन्धी अनुष्ठानों से खिन्नमिलत हो गये, तभी तो ईसाई धर्म की व्याख्या ने एंग्लो सेक्सनो में इतना जबरदस्त पौरुष दिखलाया।' १

२५—अन्य देशों में कैथोलिक सम्प्रदाय—राइनलैंड में कैथोलिक गिर्जा न तो उदीयमान आर्थिक-सामाजिक शक्तियों के सामने झुका और न टूटा ही। ऐसा इसलिए हुआ कि वहाँ कैथोलिक गिरजे ने अपने को करीब-करीब आत्म-शासित करार दे दिया। स्थानीय विंशप अपनी-अपनी जगह पर पूर्ण प्रभु हो।

गये। उन्होंने धीरे-धीरे गिर्जे की जमीने वैयक्तिक ज़मींदारों को सौंप दीं। इसके फलस्वरूप राइनलैंड में रोम की शक्ति का अन्त हुआ, किन्तु कैथोलिक गिर्जे की शक्ति ज्यों की त्यों रह गई। पहले कैथोलिक गिर्जे के अनुसार मूढ़खोरी बहुत बड़ा अपराध था। इसी कारण महाजनी और साथ-साथ व्यापार यहूदियों के हाथ में चला गया, किन्तु धीरे-धीरे कैथोलिक गिर्जे ने इस पर भी राय बदल दी। स्पेन में कैथोलिक गिर्जे का दबदबा कभी घटा ही नहीं, और न वहाँ रोम का आधिपत्य ही घटा। बात यह है कि वहाँ पूँजीवाद का सही अर्थ में उत्थान हुआ ही नहीं। १९३१ में स्पेन में जो लोकनाटिक क्रान्ति हुई, जिससे पूँजीवाद के अभ्युदय के लिए मार्ग खुल गया था, वह भी कैथोलिक गिर्जे के दबाव के कारण टिक न सकी। स्पेन में कैथोलिक गिर्जे का यह दबाव इस कारण था कि वहाँ उत्पादन पद्धति में उन्नति हुई ही नहीं।

२६—फ्रांस की राज्यक्रान्ति और धर्म-विरोध—फ्रांस की राज्यक्रान्ति (१७८९) के अवसर पर कैथोलिक धर्म ने सामन्तवाद का साथ दिया था। इस कारण उठते हुए पूँजीवादी वर्ग ने इसकी बहुत खिल्लियाँ उड़ाईं। इसी कारण राज्यक्रान्ति को एक धर्म-विरोधी चरित्र प्राप्त हुआ। बात यह है कि पादरियों ने ईश्वर को सामन्तवादी वर्ग के पक्ष में दिखलाया, इसलिए पूँजीवादी वर्ग ने ईश्वर के स्थान पर युक्ति या बुद्धि को रक्खा। पेरिस के सबसे बड़े गिर्जे को युक्ति का मन्दिर करार दिया गया। धर्म के समान्तराल उत्सवों का सूत्रपात किया गया। १७९० की १४ वीं जुलाई को क्रान्ति का सबसे प्रथम उत्सव मनाया गया। इस अवसर पर शॉ-द-मार नामक मैदान के ठीक मध्यस्थल में बीस फुट ऊँची मातृभूमि की वेदी बनाई गई। यह कहा गया कि इसमें लोग अपनी अर्जियाँ रखेंगे, और लोग यही पर शपथ लिया करेंगे। इस अवसर पर १६०००० व्यक्तियों को बैठने के लिए जगह दी गई, और डेढ़ लाख व्यक्ति खड़े रहे। इस अवसर पर जनता में अपूर्व उत्साह रहा। असल में यह वेदी गिर्जे की प्रतिद्वन्द्वी के रूप में बनाई गई थी। वाद को सारे देश में इस प्रकार की वेदियाँ बनाई गईं। इस पर ससार में सबसे निर्दोष वस्तु बच्चे, यहाँ तक कि सद्योजात शिशु रखे जाते थे। तरह-तरह के अन्य प्रतीकों से इस वेदी को लोगों की आँखों में महत्त्व देने की चेष्टा की जाती थी। इस प्रकार धर्म के

विरुद्ध निरन्तर प्रचार जारी रखा गया। पहले धर्म के विरुद्ध प्रचार में उदीयमान पूँजीवादी वर्ग तथा शहरी मजदूर जनता दोनों बराबर जोश दिखाती थी, किन्तु यह गठबन्धन अधिक दिन न चल सका, क्योंकि एक तो धर्म ने नये शासक वर्ग के साथ समझौता करने का रुख दिखलाया, दूसरे अब पूँजीवादी वर्ग मजदूर वर्ग के साथ क्योंकर चलता ? जहाँ तक सामन्तवाद को उखाड़ फेंकने का प्रश्न था, वहाँ तक तो दोनों साथ-साथ चले, किन्तु अब आगे उनका क्या साथ हो सकता था। 'कम्युन खुल्लमखुल्ला ईसाई धर्म को दवाने का अपना उद्देश्य घोषित कर रहा था, और युक्ति तथा स्वतन्त्रता की पूजा कराने पर तुला हुआ था। इस आन्दोलन के मुख्य नेता शीमेत थे।' ^१ शीमेत के अतिरिक्त एवेर (Hebert) आदि अन्य नेता भी थे। अब निरी बातों से ये लोग व्यावहारिक कार्यों में उतरने लगे। ईसाई महीनों का तो पहले ही बहिष्कार हो चुका था। उनकी जगह पर ऋतु नाममूलक महीनों का प्रवर्तन हो चुका था। पेरिस में अब यह कदम उठाया गया कि ईश्वर के नाम से गिर्रों में जो बड़े-बड़े घटे लगे हैं, उन्हें तोड़ लिया जाय, और उन्हें गलाकर तोप तथा सिक्के बनाये जायें। रगमच ने इस प्रवृत्ति का साथ दिया, और 'ढोगियो की कब्रें' तथा 'सत्य के मन्दिर का प्रवर्तन' नामक नाटकों में ईसाइयों की सबसे बड़ी प्रार्थना (High mass) का उपहास किया गया। कन्वेन्शन ने इस बात पर कोई स्याल नहीं किया, किन्तु जब ऐसी बातें होने लगी, साथ ही साथ इसमें यह भी कारण आ मिला कि रावसपियर कट्टर ईश्वरवादी थे, लोगों का ध्यान इस ओर गया। फूसे नामक एक नेता ने नेवर (Nevers) के एक कैथेड्रल से बोलते हुए कहा कि लोकतांत्रिक कार्यक्रम से अध्यात्मवाद को बिलकुल निकाल दिया जाय। इसके साथ उन्होंने यह फतवा भी निकाल दिया कि अब ईश्वर की चिरनिद्रा होती है, इसलिए न तो अब स्वर्ग ही रहा और न नरक। कई जगह गिर्रों को सत्य के मन्दिर में तब्दील कर दिया गया। बहुत से स्थानों की माता मरियम की मूर्ति के सम्बन्ध में यह समझा जाता था कि इसमें अलौकिक शक्ति है। ऐसी मूर्तियों को क्रान्तिकारी जनता

ने सार्वजनिक रूप से जला दिया। लोग गिर्जों की कीमत तश्तरियाँ लेकर चलता हो गये। एलियेर के विशप ने फूस के सामने धर्म त्याग कर दिया। कई व्यक्तियों ने बहुत से लोगो के सामने स्नान किया, और कहा कि अब हम ईसाइयत से अलग हो गये। अब तो रासपियर की सहन शक्ति खतम हो गई। बात यह है कि अब सारे देश में, जहाँ देखो तहाँ, स्वतंत्रता और युक्ति की देवियों के रूप में सुन्दरी स्त्रियों की पूजा हो रही थी। ये उत्सव वैसे ही थे जैसे हमारे यहाँ रामलीला में किसी भी साधारण बालक को, राम बनाकर, पूजा की जाती है। जो भी हो, लोगो में बहुत जोश था और सब समझ रहे थे कि ईश्वर को निकाल बाहर किया गया।

२७—पूँजीवादीवर्ग ने धर्म को अपनाया—रावसपियर ने स्वयं इन अनुष्ठानों के विरुद्ध आवाज़ नहीं उठाई, किन्तु पाइयाँ (Payan) ने जब यह कहा कि ये देवियाँ दन्तकथा की कहानियों की देवियों से कहीं अधिक पतिता हैं, तब रावसपियर ने उसकी प्रशंसा की। कोलो नामक एक व्यक्ति ने भी इसी प्रकार युक्ति देवी के विरुद्ध आक्षेप किये।

रावसपियर के साथी कूथो ने विजय के त्योहार के अवसर पर ईश्वरवादी के रूप में भाषण दिया। दाँतो भी इस आन्दोलन से असन्तुष्ट थे। यदि हम स्मरण रखें कि ये अनीश्वरवादी लोग ईश्वर के साथ साथ सम्पत्ति तथा शासक वर्ग के सदाचार के विरुद्ध थे, तो हमें यह समझने में देर न होगी कि क्यों यह अनीश्वरवादी आन्दोलन मध्यवित्त श्रेणी तथा उच्चश्रेणी की आँखों की किरकिरी हो गया। तथा क्यों जूलियन से लेकर उनके छोटेभाई अगुस्ताँ रावसपियर 'पतित' तथा अनीश्वरवादी डि्यूटियों के विरुद्ध लड़ाई लड़ने लगे। थोड़े ही दिन में परिस्थितियों का इतना स्पष्टीकरण हुआ कि इस आन्दोलन के नेतागण गिरफ्तार किये जाने लगे, और इनमें से कइयों पर पिट तथा कोबुर्ग के एजेंट होने का आरोप लगाया गया। इस क्षेत्र में रावसपियर कूथो से अनुप्रेरणा लेते थे। इसके बाद वे साथ साथ आ गये, और कहना शुरू किया कि यदि ईश्वर न भी होते तो हमें मजबूरन ईश्वर का आविष्कार करना पड़ता। उन्होंने कहा कि ऐसे एक ईश्वर की कल्पना जरूरी है जो सताये हुए निर्दोष लोगो पर अपनी देखरेख रखते हैं, तथा जो अपराध विजयी हो जाता

है, उसको सजा देते हैं। १७ जरमिनाल को कन्वेन्शन के 'पापी' सदस्य मौत के घाट उतार दिये गये। इसके बाद ईश्वर के त्योहार की तैयारी होने लगी। रावसपियर ने कहा 'पवित्र आत्माओं को इस बात की आवश्यकता का अनुभव हो रहा है कि वे ईश्वर को माने तथा उनकी पूजा करें।' साथ ही यह भी कहा गया कि जो कोई ऐसा महसूस नहीं करता, वह बड़ा अभाग्य है। १८ फ्लोरियाल को रावसपियर ने एक वक्तृता दी जिसमें उन्होंने कहा कि धार्मिक तथा नैतिक विचार और लोकतांत्रिक सिद्धान्तों में अटूट सम्बन्ध है। इस अवसर पर एक कानून भी बनाया गया जिसमें यही बात कही गई। लेस्को नामक सदस्य ने इस कानून पर एक रहस्यवादी पुट लगाते हुए कहा कि इस प्रकार के कानून को पास करने के कारण कि ईश्वर फ्रांस पर बहुत खुश होंगे, और अवकी वार बहुत जवर्दस्त फसल होगी। इस प्रकार ईश्वर का त्योहार मनाया गया। रावसपियर ने इस अवसर पर प्रधान ऋत्विक् का काम किया। कहा जाता है कि इस अवसर पर उन्होंने जो लम्बा भाषण दिया था, उसे उन्होंने एक कृतविद्य पादरी आवेपोरके से लिखवाया था। ईश्वर का गुणगान लाखों ने किया। इस अवसर पर धूपवत्ती जलाई गई, और जिस प्रतीक स्वरूप पहाड़ पर मैक्समिलियन रावसपियर खड़े थे, वह धूप लोहवान आदि के धुएँ के बादल से ढँक गया। लुई माडला ने लिखा है कि कदाचित् ऐसे ईश्वर को रावसपियर मुद्दत के लिए भूल गये कि वे केवल ईश्वर के पुरोहित का काम कर रहे हैं, स्वयं ईश्वर नहीं हैं। यह द्रष्टव्य है कि बाद को रावसपियर मारे गये, किन्तु उसके कारण और है। सारांश यह कि जब फ्रेन्च राज्य क्रान्ति के फलस्वरूप पूँजीवादी वर्ग अन्य वर्गों के साथ मिलकर सामन्तवादी वर्ग को निकाल बाहर करने में समर्थ हुआ, और उसकी शक्ति अच्छी तगड़ी हो गई, तो उन्होंने शरणागत-धर्म को अभयदान दिया, और अपने वर्ग स्वार्थ के लिए उसका इस्तेमाल करना शुरू किया। धीरे धीरे ईसाई धर्म की फिर से स्थापना हुई, तथा भागे हुए पुरोहित लोग लौट आये। इससे यह स्पष्ट हो जाता है कि जैसे धर्म एक विशेष ऐतिहासिक परिप्रेक्षित में, एक विशेष उद्देश्य की सिद्धि के लिए, उदित हुआ उसी प्रकार धर्म का विरोध भी एक ऐतिहासिक उद्देश्य को लेकर फ्रांस की राज्य क्रान्ति के समय तथा उसके कुछ दिन बाद तक चला। जिन वर्गों ने धर्म

विरोध को सामन्तवाद विरोध के एक हथियार के रूप में अपनाया था, उनमें से जो वर्ग अब शासक वर्ग हो गया अर्थात् पूँजीवाद वर्ग जब धर्म के विरुद्ध इस संयुक्त मोर्चे से निकल गया, केवल यही नहीं जब धर्म के साथ उसका समझौता हो जाने के कारण उसने धर्मविरोधियों को मारना शुरू किया, तो धर्मविरोधी आन्दोलन दब गया। मैक्समिलियन रावसपियर अपने वैयक्तिक विश्वासों के कारण केवल इसमें पूँजीवादी वर्ग के हाथों में एक हथियार के रूप में सिद्ध हुये। अन्य तरीके से शोषित वर्ग के प्रति सहानुभूति शील होने पर भी पूरी हद तक शोषितवर्ग का साथ न दे सकने के कारण ही अजीब परिस्थितियों में उनका पतन हुआ।

२८—वर्तमान युग में धर्म राष्ट्र का पिछलगुआ—इस सम्बन्ध में यह द्रष्टव्य है कि पूँजीवादी वर्ग ने दबकर धर्म से समझौता नहीं किया, बल्कि धर्म ने ही दबकर पूँजीवादी वर्ग की शरण ली। जहाँ वह पहले सामन्तवादी समाज तथा उसके साम्प्रतिक सम्बन्धों का समर्थक था, वहाँ अब वह पूँजीवादी समाज और उसके साम्प्रतिक सम्बन्धों बल्कि श्रम सम्बन्धों को आशीर्वाद देने लगा। वर्तमान यूरोप में धर्म को राष्ट्र के मुकाबिले में बिल्कुल पीछे हट जाना पड़ा है। मध्य-युग में यह कहा जा सकता था कि धर्म और राष्ट्र कुछ-कुछ बराबर पड़ते थे, किन्तु अब तो जितने गिर्जे हैं वे स्पष्ट रूप से राष्ट्र के पिछलगुये मात्र हैं। मध्य युग में उनका कुछ सांस्कृतिक महत्त्व था, किन्तु अब तो उनका इस सम्बन्ध में कोई भी महत्त्व नहीं है।

२९—आधुनिककाल में धर्म का अन्तर्राष्ट्रीय संस्कृति में कोई स्थान नहीं—ग्लासगो विश्वविद्यालय के डाक्टर वर्नस यह मानने पर विवश हुए हैं कि वर्तमान युग में धर्म का कोई सांस्कृतिक अन्तर्राष्ट्रीय हिस्सा नहीं है। स्मरण रहे कि वे धर्म को भूतकाल की इतनी बड़ी प्रगतिशील शक्ति मानते हैं, जितना कि वह कभी नहीं था। उन्होंने लिखा है 'रोमन गिर्जे ने अन्धकार युग की यूरोपीय जातियों को सभ्य बनाने में मदद दी। बाद के युग में लूथर और कैल्विन ने कुछ दूसरी जातियों पर प्रभाव डाला। इसी प्रकार यूरोपीय परम्परा के बाहर बौद्ध धर्म चीन और जापान में फैल गया, और इस्लाम ने अरबों, तुर्कों, ईरानियों तथा मूरों को सम्बद्ध कर दिया, किन्तु वर्तमान युग में जो

अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्ध है, उनके बनाने में धर्म का कोई स्थान नहीं है। अब तो विज्ञान और कला ही अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्धों को कायम करती हैं। वर्तमान युग का गणित अन्तर्राष्ट्रीय है, यहाँ तक कि उसकी भाषा भी सब राष्ट्रों के लिए एक है ' इत्यादि। डाक्टर वर्नस ने यह जो लिखा है कि रोमन गिर्जे ने अन्धकार युग की यूरोपीय जातियों को सभ्य बनाया, इस बात पर हम ज्यों का त्यों विश्वास करने के लिए तैयार नहीं हैं। आखिर गिर्जों के पहले के जमाने में अरस्तू, अफलातून आदि कितने ही विद्वान् पैदा हुए। जैसा हम लिख चुके हैं, ईसाई धर्म ने अरस्तू की ही सारी बातों को अपना लिया, इसलिए यह दावा स्वाभाविक रूप से फीका पड़ जाता है कि ईसाई धर्म ने या रोमन गिर्जे न जातियों को सभ्य बनाया। यदि उन्होंने इसमें कुछ बँटाया तो इसके कारण अन्यत्र ढूँढने पड़ेगे। चीन में बौद्ध धर्म के जाने से वहाँ कुछ विशेष अन्तर्राष्ट्रीयता बढ़ी हो, ऐसा नहीं ज्ञात होता। इस्लाम ने अरबों, तुर्कों, ईरानियों इत्यादि को उसी प्रकार संयुक्त किया, जिस प्रकार ब्रिटिश साम्राज्य ने भारत, मिस्र, मलाया, आदि को संयुक्त किया। यों तो इस्लाम ने कुछ सांस्कृतिक सेवाएँ की इसमें कोई सन्देह नहीं।

३०—प्रत्येक देश का ईश्वर अपने देश के शासक वर्ग के हाथों का कठ-पुतला—नगुची-रवीन्द्र में पत्र-व्यवहार—जिस समय कोई महायुद्ध छिड़ता है, उस समय प्रत्येक राष्ट्र का गिर्जा किस प्रकार अपने देश की विजय के लिए लोगों को धर्म के नाम पर भड़काता है, यह सभी को ज्ञात है। इस प्रकार जर्मनी का ईश्वर इंग्लैंड के ईश्वर के विरुद्ध आशीर्वाद देता हुआ, दृष्टिगोचर होता है। इस तथ्य से धर्म का पिछलगुआ चरित्र स्पष्ट हो जाता है। १९३८ में चीन पर जापान द्वारा आक्रमण के सम्बन्ध में जापान के प्रसिद्ध कवि योने नगुची और रवीन्द्रनाथ में जो पत्र-व्यवहार हुआ था, उसमें योने नगुची ने किस प्रकार धर्म को घसीट कर चीन पर जापानी आक्रमण का समर्थन किया था, वह द्रष्टव्य है। उन्होंने लिखा 'मैंने कलकत्ते के कालीघाट में काली की उन्मत्त और रक्त-चर्चित त्रिनयना मूर्ति के सम्मुख सर झुकाया, क्योंकि इसने हमें आनेवाली शान्ति की सूचना दी। इसी प्रकार बम्बई के निकट एलिफेन्टा द्वीप में मैंने त्रिमूर्ति युक्त

शिव से यह बात सीखी कि विनाश जीवन का एक अनिवार्य सत्य है। उस समय मैंने लिखा था—

‘तुम्हारी हत्यारी तलवार हमे उतनी निष्ठुर
प्रतीत नहीं होती, जितनी वह दिखाई पड़ती है,
सृष्टि महान् है, किन्तु विनाश इससे भी महत्तर है
क्योंकि राखो के ढेर से
नवीन आशाओं का उद्भव होता है।’

इस प्रकार योने नगुची ने जापानी आक्रमण के लिए भारतीय धर्म में ही समर्थन प्राप्त किया था। इसके उत्तर में रवीन्द्रनाथ ने लिखा था—‘मैं आपको इस बात के लिए धन्यवाद देता हूँ कि आपने भारतीय दर्शन का अर्थ मुझे समझाया, और यह कहा कि काली और शिव की सही व्याख्या करने पर चीन के बौद्ध स्थल पर जापान इस समय जो ताण्डव नृत्य कर रहा है, उसका समर्थन हमें करना ही पड़ेगा। मुझे ऐसा ज्ञात होता है कि आप यदि एक ऐसे धर्म से जो आपके और करीब है शिक्षा लेते, और बुद्ध से अपना समर्थन प्राप्त करते तो अधिक शोभन रहता। हाँ, मैं तो भूल ही गया कि आपके देश के पुरोहित तथा कलाकारों ने इस युद्ध में बुद्ध का समर्थन प्राप्त कर लिया है, क्योंकि मैंने ‘ओसवकामाईनीची’ और ‘टोकियो नीचीनीची’ (१६ सितम्बर १९३८) में बुद्ध की एक विराट् मूर्ति का चित्र देखा जो आपको अपने पड़ोसियों के कल्ले-आम के लिए आशीर्वाद देते हैं।’

३१—धर्म हमेशा से संकुचित स्थिर स्वार्थ का पैरोकार—इस पर कुछ कहने की आवश्यकता नहीं है। धर्म के दो जगत्-प्रसिद्ध व्याख्याता किस प्रकार धर्म को अपने-अपने मत की ओर खींचते हैं, यह द्रष्टव्य है। इनमें से कौन सही है, यह हमारे वर्तमान विषय की दृष्टि से अनावश्यक है। हमें इसमें इतना ही जोड़ना है कि कवीन्द्र के पत्र से यह जो झलक आती है, मानो जापानियों ने ही अपनी साम्राज्यवादी उच्चकांक्षाओं की पूर्ति के लिए धर्म का इस प्रकार इन्तेजाम किया है, तो यह गलत होगा। यदि जापानियों ने साम्राज्यवादी युद्ध में बुद्ध का समर्थन प्राप्त किया, तो दूसरी जातियों ने अपने साम्राज्यवादी उद्देश्यों के लिए उन ईसा का समर्थन प्राप्त किया जिन्होंने यह कहा था कि यदि तुम्हारे गाल पर

कोई थप्पड़ मारे तो दूसरा गाल भी आगे बढ़ा दो। रवीन्द्रनाथ जिनका अधिक गौरव करते थे, वे वैदिक आर्य भी इस प्रकार की चेष्टा से वरी नहीं थे, बल्कि सच तो यह है कि उनके वरुण, इन्द्र, अश्विनीकुमार आदि देवता यहूदियों की जेहवा की तरह विलकुल एक कबीले के देवता थे, और दूसरे कबीलों के दाम पर अपने कबीले या कबीलों की भलाई चाहते थे।

३२—धर्म प्रगति विरोधी—धर्म आज किसी भी महत्त्वपूर्ण मामले में राष्ट्र-शक्ति का अर्थात् देश के शासक वर्ग का विरोध नहीं कर सकता। केवल यही नहीं, धर्म जब कभी किसी मामले में किसी कानून के विरुद्ध जैसे जन्मनिरोध, तलाक (विशेषकर कैथोलिक देशों में, हिन्दू इस सम्बन्ध में इतने पिछड़े हैं कि उनकी तो यहाँ गिनती ही नहीं हो सकती) आदि के विरुद्ध आवाज उठाता है, तो हम उसे एक प्रतिक्रियावादी हिस्सा अदा करते पाते हैं। धर्म आज किसी भी अर्थ में प्रगतिशील शक्ति नहीं है। आधुनिक युग में धर्म का प्रगति विरोधी चरित्र इतना स्पष्ट तथा निर्विवाद सिद्ध है कि विलियम मैकडूगल ऐसे व्यक्ति को, जो धर्म को मनुष्य जाति के लिए आवश्यक समझते हैं, विवश होकर मानना पड़ा है कि 'गत तेइस शताब्दियों से लगातार मनुष्य की प्रकृति, उसकी शक्तियों तथा सम्भावनाओं के सम्बन्ध में तर्क होते रहे हैं, किन्तु हम इनको बहुत कम जानते रहे हैं। विज्ञान ने इन समस्याओं को सुलझाने की ओर रुख किया है, और उसे सफलता मिलने की कुछ थोड़ी आशा भी है, किन्तु इस सम्बन्ध में धर्म बराबर सही समाधान प्राप्त करने के मार्ग में रोड़े अटकाता रहा है।'१

३३—हिटलरवाद और धर्म—धर्म की प्रतिक्रियावादिता का यह एक बहुत बड़ा प्रमाण है कि फासिवाद ने धर्म का पूर्ण समर्थन किया था। फासिवाद ने ऐसा केवल आवेश में या परम्परा की दासता में आकर नहीं किया है, बल्कि फासिवाद और धर्म के हितों में समता है, इसी लिए यह गठबन्धन सम्भव हुआ था। हिटलर यों तो नार्डिक जाति की श्रेष्ठता के प्रतिपादक थे, किन्तु ईसामसीह नार्डिक जाति के नहीं थे, बल्कि उस जाति के थे जो हिटलरवाद की दृष्टि में सबसे घृणित जाति थी। नात्सीवाद के लिए यह एक बहुत बड़ी पहेली थी,

और इसको किस प्रकार सुलभाया जाय, यह उनकी समझ में नहीं आता था। मजे की बात यह है कि जनता को ईसाइयत से हटाना बहुत कठिन था, साथ ही ईसा के यहूदी होने से नार्डिक जाति की श्रेष्ठतावाले नारे पर बहुत जबर्दस्त आँच आती थी। अतः इस असंगति को दूर करने के लिए सरकारी तौर पर यह कह दिया गया कि ईसामसीह यहूदी नहीं थे। शुरू-शुरू में जर्मनी के चर्च में कुछ स्वतन्त्रता दिखाने की चेष्टा की थी। उस समय हिटलर के कुछ भक्तों ने यह भी कोशिश की थी कि हिटलर को पैगम्बर बनाकर एक धर्म चलाया जाय। यह योजना जल्पना की मात्रा से कही आगे बढ़ चुकी थी, किन्तु व्यावहारिक रूप से आशु फलप्रद ज्ञात न होने के कारण इस योजना को एक तरह से छोड़ देना पड़ा। उधर गिर्जों के नेतागण रुख को समझ गये, तदनुसार जर्मन गिर्जे ने सम्पूर्ण रूप से हिटलरवाद का वाहन, प्रचारक, पिछलगुआ होना स्वीकार किया। इस प्रकार धर्म और नात्सी राष्ट्र में जो कथित समझौता हुआ, उसमें धर्म ने हिटलरवाद के सामने सम्पूर्ण रूप से घुटना टेक दिया।

३४—धर्म और मुसोलिनी—यही बात इटली के फासिवादी नेता मुसोलिनी के सम्बन्ध में भी लागू है। पहले मुसोलिनी का भी वहाँ के धर्म के साथ बहुत जबर्दस्त सघर्ष हुआ, किन्तु धर्म ने शीघ्र ही मुसोलिनी की अधीनता स्वीकार कर ली। रोम पहले पोप के राज्य में समझा जाता था, किन्तु १८७१ में रोम नवनिर्मित इटलीय राष्ट्र की राजधानी हो गया। पोप रोम में किसी राष्ट्र का शासन मानने के लिए तैयार न थे, अतएव तब से जितने पोप हुए, वे 'वेटिकन' के दायरे से निकलते नहीं थे। मुसोलिनी के शासनाखंड हो जाने के बाद भी यह नियम ज्यों का त्यों जारी रहा, किन्तु जब मुसोलिनी ने देखा कि धर्म ने सम्पूर्ण रूप से आत्म समर्पण कर दिया है, तब उसने कैथोलिकों पर प्रभाव डालने के लिए पोप से सन्धि कर ली। तब से पोप 'वेटिकन' से बाहर भी जाते हैं। इस प्रकार जब धर्म के साथ अर्थात् धर्मगुरु पोप के साथ मुसोलिनी का 'समझौता' हो गया, तब उन्होंने धर्म की तारीफ शुरू की। यों तो वे पहले यह नारा दे रहे थे कि पोप फजूल के पचड़ों में पड़े रहते हैं इत्यादि, किन्तु उन्होंने बाद को जो वयान दिये, उनमें से एक यों है—'धर्म केवल साधारण जनता के लिए नहीं बल्कि उन हुए लोगों के लिए भी जरूरी है, क्योंकि धर्म के बिना ज्ञान पूर्ण

नहीं होता। बच्चों को गुरु-शिष्य-सवाद के रूप में जो धार्मिक शिक्षा दी जाती है, वह जारी रहेगी। मैं पादरियों को इजाजत देता हूँ कि वे धर्म के लिए बच्चों को इस प्रकार की शिक्षा दे। धर्म के लिए जो कुछ है, वह राजनीति है, और मैं राजनीति हूँ। मैं इस बात को कभी सहन नहीं करूँगा कि कोई भी व्यक्ति—वह चाहे कितना भी दावा रखता हो, राष्ट्र से जिस बात का सम्बन्ध है, उसमें हस्तक्षेप करे।' सुसोलिनी के इस वयान में धर्म का पृष्ठ-पोषण है, किन्तु साथ ही धर्मगुरु पोप को यह धमकी भी है कि वे याद रखें कि उनकी हँसियत क्या है। सुसोलिनी ने जो इस प्रकार धर्म को मान लिया, उसमें धर्म के प्रति उसका कोई प्रेम सूचित नहीं होता, बल्कि इससे यह ज्ञात होता है कि वह धर्म को जनता की अफीम के रूप में इस्तेमाल करना चाहता था, और उसने ऐसा किया।

३५—स्पेन की प्रतिक्रान्ति में धर्म का प्रतिक्रान्तिकारी हिस्सा—आधुनिक इतिहास में हम एक जगह यानी स्पेन की प्रतिक्रान्ति में धर्म को स्पष्ट रूप से प्रतिक्रान्ति के पक्ष में एक शक्ति के रूप में देखते हैं। स्पेन के पिछड़े हुए लोगों के जीवन में धर्म एक प्रमुख शक्ति थी। यह केवल धार्मिक भावना की बात नहीं है, इसमें और भी ऐहिक तथा स्थूल बातें थी। 'वहाँ कोई ४० हजार पादरी तथा धर्मयाजक थे। ये सबके सब राष्ट्र की तनखाह में और राष्ट्र के अग के रूप में थे। ये सब भावुकता की दृष्टि से ही नहीं, राजनीति में सामन्तवादी ज़मींदारों तथा सेना के साथ थे।' गिर्जों के पास स्पेन में न केवल बड़ी-बड़ी ताल्लुकदारियाँ थी, बल्कि खानों, उद्योगधन्धों, जहाज़ों, बैंकों आदि पर उनका कब्ज़ा था। १९३६ तक तो स्पेन की सारी ट्रेनों का मालिक वहाँ का चर्च था। प्रतिक्रान्ति में गिर्जों ने फ़ेको का क्यो साथ दिया, यह समझना कठिन नहीं है। आइवीरीय प्रायद्वीप के सबसे बड़े पाँच बैंकों में Banco Espiritu Santo (परमात्मा का बैंक) था।^१ यह बैंक सीधा-सीधा गिर्जों के अधीन था। फ़ेको के विद्रोह के लिए इस बैंक ने मदद में बहुत रुपये दिये। स्पेन में, लोकतन्त्र के लिए लड़ाई इसी कारण आवश्यक रूप से गिर्जों के विरुद्ध लड़ाई

के रूप में परिणत हो जाती थी। इसी लिए जब फ्रेको ने प्रजातन्त्र के विरुद्ध विद्रोह की घोषणा की तो फौरन गिर्जों ने इन विद्रोहियों को अपनी शरण में ले लिया। गिर्जों ने न केवल इन्हे नैतिक सहायता दी, बल्कि हर प्रकार से उनकी आर्थिक सहायता भी की। इस प्रकार धर्म जब राजनीति में भाग लेते हैं, तो वे हमेशा प्रतिक्रिया का ही साथ देते पाये जाते हैं। यह तो हुई उस समय की बात जिस समय धर्म प्रत्यक्ष रूप से रोजमर्रा की घटनाओं में हस्तक्षेप करता है, किन्तु जिन क्षेत्रों में वह ऐसा नहीं भी करता, वहाँ भी वह कम से कम इतना तो करता ही है कि लोगों में एक स्वास्थ्यकर प्रवृत्ति को बढ़ने नहीं देता, उनको या तो जगत् की ओर से उदासीन कर देता है, या उनका ध्यान बिल्कुल ऐसी बातों में बँटा देता है जिससे उसका उपयोग सृजनशील तरीके से न हो सके।

३६—नये सम्प्रदायों के जरिये वर्ग युद्ध—एक नये धर्म या सम्प्रदाय की उत्पत्ति के द्वारा प्रचलित धर्म का विरोध नई सामाजिक शक्तियों के अभ्युदय की सूचना करता है। कैथोलिक धर्म के विरुद्ध प्रोटेस्टेन्ट धर्म का उदय इसी प्रकार की शक्तियों की क्रिया का एक उदाहरण है। स्मरण रहे कि हम नये धर्म या सम्प्रदाय से ऐसे धर्मों तथा सम्प्रदायों को ले रहे हैं जो केवल प्रवर्तक के दिमाग में या उसके वैयक्तिक पुस्तकालय में सीमित न रहकर कम से कम जनता के एक अंग के द्वारा गृहीत हुए हैं। जारगाही रूस के प्रचलित धर्म ग्रीक गिर्जों के विरुद्ध स्टुन्डवादी, फ्लेगेलन्ट, मोलेकन आदि सम्प्रदायों का उदय हुआ। इन सम्प्रदायों का उदित होना कोई आश्चर्य की बात नहीं थी, क्योंकि रूस का प्रचलित धर्म सही मानों में वाइजेन्टाइन साम्राज्य तथा जारगाही का धार्मिक प्रतिफलन था। इस धर्म का ईश्वर रूसी जार की ही तरह निरकुश था। भाषा-विज्ञान भी इस प्रकार की भाषा के पक्ष में गवाही देता है। रूसी में ईश्वर के लिए जो गास्पाड शब्द आता है, वह गास्पाडीन या मालिक से अभिन्न है। रूसी में वाग शब्द ईश्वरवाची है, और वगारी का अर्थ धनी है। मैक्सवेबर ने भारतीय धर्मों का विवरण देते हुए एक स्थान पर लिखा है कि दक्षिण में ब्राह्मणों के विरुद्ध विद्रोह हुआ। वह चलनगाई या इडेनगाई अर्थात् दाहिनी ओर की जाति और बाई ओर की जाति आन्दोलन में परिणत हुआ। उसके पीछे भी वर्ग-शक्तियाँ थी,

तथा यह आन्दोलन उच्चवर्ग के विरुद्ध निम्नवर्ग का विद्रोह था।^१ मैक्सवेवर को भारतवर्ष के सम्बन्ध में एक यही उदाहरण ज्ञात था, किन्तु यदि खोजा जाय तो बृद्ध और चार्वाक से लेकर राममोहन तथा दयानन्द सभी के सम्प्रदायों के पीछे इस प्रकार की नई वर्ग-शक्तियाँ दृष्टिगोचर होंगी जो धर्म की आड़ में अपने को प्रकट करती हैं।

३७—इस्लाम का प्रगतिशील शक्ति के रूप में अरब में उत्थान—इस्लाम के अभ्युत्थान तथा उसके बाद के इतिहास को देखने से हम उन्हीं नतीजों पर पहुँचते हैं जिन पर हम मुख्यतः ईसाइयत के इतिहास की आलोचना के बाद पहुँच चुके हैं। इस्लाम का सितारा एक बार बड़े जोरो के साथ ऐतिहासिक गगन पर चमका, और गताब्दियों तक वह मध्य गगन में स्थिर रहा इसके कारण को जब हम ढूँढते हैं तो ज्ञात होता है कि वह अरब के कबीलों में एक प्रगतिशील शक्ति के रूप में आया था। हज़रत मुहम्मद के जन्म के पहले के युग को मुसलिम धर्म-याजको ने बहुत कुछ सही तौर पर जहालत का युग कहा है। उस समय अरब में लोग एक अजीब हालत में रहते थे। प्रत्येक कबीले का अलग अलग वृत्त था। उन वृत्त की पूजा अपने कबीले के अन्दर ही हुआ करती थी। साल में एक बार सार्वजनिक युद्ध, विराम होता था उस समय लोग काबे की जियारत को जाते थे। काबे में उन दिनों ३६० वृत्त थे। साथ ही संग असबद की भी पूजा होती थी। कबीलों की गासन प्रणाली यों थी कि प्रत्येक कबीले का सरदार ही उस कबीले का प्रधान व्यक्ति होता था। उन दिनों भाषा की दृष्टि से अरब का अस्तित्व अव्यय था यानी लोग मिलती-जुलती बोलियाँ बोलते थे, किन्तु और किसी दृष्टि से कबीलों में कोई भी एका नहीं था। सच तो यह है कि सब लोग दूसरे कबीलों की लूट-पाट में ही अपना जीवन व्यतीत करते थे। स्पष्ट है कि ऐसी अवस्था में किसी प्रकार के धन्वे या व्यापार की उन्नति नहीं हो सकती थी। यों तो हज़रत मुहम्मद के बहुत पहले से ही अरब लोग दूर देशों में भी अच्छे व्यापारी तथा कवि के रूप में ख्याति प्राप्त कर चुके थे,

किन्तु उनका व्यापार सैकड़ों असुविधाओं के अन्दर से होता हुआ चलता था। सौदागर अक्सर रास्ते में लूट लिए जाते थे, और उनको अपनी रक्षा के लिए एक स्थान से दूसरे स्थान में जाने के लिए बड़े-से बड़ा काफिला लेकर चलना पड़ता था। फिर जिन लोगों के इलाकों में से ये सौदागर गुजरते थे, वे इनके साथ मनमाना व्यवहार करते थे। व्यापार के लिए ऐसी परिस्थिति बहुत ही प्रतिकूल थी स्वयं हजरत ने नवोदित पाने के पहले सौदागरों के साथ ऐसी बहुत सी यात्राएँ की थी, और वे अच्छी तरह समझते थे कि सौदागरों को क्या क्या असुविधाएँ हैं। कहा जाता है, इन्हीं यात्राओं के दौरान में उन्होंने बाहरी दुनिया से संपर्क प्राप्त किया, सौदागरों की असुविधाओं से वे भली भाँति परिचित तो थे ही। स्मरण रहे कबीलों के सरदारों के मुकाबिले में ये सौदागर एक उदीयमान वर्ग के थे।

३८—इस्लाम की उत्पत्ति पर एग्लेस—एग्लेस ने १८५३ की ६ जून को मैनचेस्टर से मार्क्स को एक पत्र लिखते हुए मुसलिम धर्म की उत्पत्ति के सम्बन्ध में जो कुछ लिखा था, वह इस सम्बन्ध में विशेष ध्यान देने योग्य है—‘मैं समझता हूँ, मुहम्मद के पहले दक्षिण अरब के व्यापार का जो विनाश हो चुका था, उसकी बात यहाँ पर आती है। इसे आप बहुत सही तरह से मुसलिम क्रान्ति के अन्यतम प्रधान कारणों में समझते हैं। ईसा के बाद की छ गताव्दियों में व्यापार का क्या इतिहास रहा, इसे मैं इतनी अच्छी तरह नहीं जानता कि यह बता सकूँ कि किस हद तक आम भौतिक विश्व परिस्थिति के कारण ईरान से कृष्णसागर और ईरान की खाड़ी में गाम और एशियाई कोचक के ज़रिये जो मार्ग था, उसे लालमागर से होते हुए मार्ग पर तरजीह दी गई। किन्तु किमी भी हालत में सासानियों के व्यवस्थित ईरानी साम्राज्य में काफ़ियों को जो अधिक संरक्षण प्राप्त था, उसका ज़रूर बहुत भारी असर पड़ा होगा। इतना तो मालूम है कि २०० से लेकर ६०० ई० तक यमन बाग़दार अबीसीनियों के द्वारा पराजित हुआ, लूटा गया, और उस पर हमले हुए। रोमनों के समय दक्षिण अरब के जो हिस्से समृद्धशाली थे, वे सन्तप्त गताव्दी में उड़ते हुए मरुभूमि में हो रहे थे। गत पांच सौ वर्षों में पड़ोसी दक्षिणों ने अपनी उत्पत्ति के सम्बन्ध में बहुत ही ऊर्जालाल पौराणिक तरीके की बातें मान ली थी [दिनांक

कुरान और अरब इतिहास लेखक नोवाइरी (Novairi)] और इस, भूभाग में जिस वर्णमाला में अभिलेख लिखित है, वे विलकुल अज्ञात थी, यद्यपि उस समय और कोई वर्णमाला नहीं थी। इस प्रकार लिखना भी विस्मृत हो चुका था। इन बातों से यह सूचित होता है कि आम व्यापारिक परिस्थितियों में अवनति के कारण जो गड़बड़ियाँ हुई होंगी, वे तो हुई ही होंगी, किन्तु इनके अतिरिक्त अवश्य कोई न कोई भयंकर विनाश भी प्रत्यक्ष रूप से हुआ होगा, जिसको हम केवल एथियोपीय आक्रमण से ही समझ सकते हैं। अबोसीनियों को मुहम्मद से कोई चालीस वर्ष पहले निकाल बाहर किया गया। यह जागरणशील अरब जातीय चेतना का प्रथम स्फुरण था। इस जागृति को उत्तर से ईरानी हमलों से उत्तेजना मिली। ये हमले करीब-करीब मक्के के द्वार तक पहुँच रहे थे। कुछ दिनों के अन्दर मैं मुहम्मद के इतिहास को पढ़नेवाला हूँ, किन्तु अब तक मैंने जो कुछ समझा है, उससे यह ज्ञात होता है कि यह शहरों के पतनशील, किन्तु बस्ती में रहनेवाले फल्लाहीन के विरुद्ध बद्धप्रतिक्रिया के रूप में था। फल्लाहीन अपने धर्म में भी बहुत ह्लासगील हो चुके थे। इनका धर्म एक प्रकृति पूजा के साथ पतित यहूदिय और ईसाइयत का सम्मिश्रण था।^१

३९—इस्लाम के लिए परिस्थितियाँ परिपक्व थीं—यह कहना गलत होगा कि हजरत मुहम्मद ने इस्लाम को अपनी ही बुद्धि से स्थापित किया। सच तो यह है कि उनकी प्रतिभा केवल इस बात में थी कि उन्होंने उस युग की जो सब में बड़ी आवश्यकता थी, उसको इस्लाम के जरिये मूर्त किया। अरबों के सामने जीवन मरण का प्रश्न था। यदि वे आगे उसी प्रकार कबीले की जिन्दगी व्यतीत करते तो उनका विनाश अनिवार्य था। अब यह अत्यावश्यक था कि वे अपने पड़ोसियों की तरह एक जाति के रूप में संगठित हो जायँ। गिवन ने अपनी सुप्रसिद्ध पुस्तक रोमन साम्राज्य का 'ह्लास और पतन' में शाहमुहम्मद युग के अरबों के सम्बन्ध में लिखा है 'प्रत्येक अरब अपनी बरछी को अपने ही देश वासी के विरुद्ध बेधड़क चला सकता था। इसमें उसकी नामवरी ही थी। अनुश्रुति के अनुसार जहालत के युग की १७०० लडाइयों का विवरण है।.. किसी भी भगड़े का गड़ा मुर्दा किसी भी समय उखड़ सकता था, और फिर पारस्परिक युद्ध का सूत्रपात हो सकता

था। वैयक्तिक जीवन में प्रत्येक व्यक्ति, कम से कम प्रत्येक परिवार अपने भगडो का निपटारा करता था। ' डाक्टर हेल ने इसी युग का वर्णन करते हुए लिखा है कि 'बहुत प्राचीन काल से अरब में पानी और चरागाह पर कबीलो में लड़ाइयाँ होती चली आई थी। इन भगडो के कारण राष्ट्रीय एकता का ज्ञान बिल्कुल नष्ट हो चुका था। प्रत्येक कबीला अपने को आत्म-यथेष्ट समझता, और यह समझता था कि मुझे दूसरे कबीलो के सदस्यों की हत्या करने तथा उन्हें लूटने का अधिकार है। अरबों में राष्ट्रीय एकता के ज्ञान की कमी थी। एक अरब के लिए केवल कबीला और परिवार था। अरब जाति का उसके निकट कोई अस्तित्व नहीं था ।'

४०—मुहम्मद से पहले हनीफो ने एकेश्वरवाद का प्रतिपादन किया—
मुस्लिम धर्म में जो विचार प्रतिपादित हैं, उनमें वहदत या एकेश्वरवाद को सबसे मुख्य बताया गया है, बल्कि कई बार मुसलिम लेखकगण अपने धर्म का उल्लेख एकेश्वरवादी धर्म के रूप में करते हैं। इस सम्बन्ध में सबसे पहली बात यह है कि हजरत से सैकड़ों वर्ष पहले यहूदियों में एकेश्वरवाद का विकास हो चुका था, तथा ईसाइयत में यह विचार गृहीत था। इनके अतिरिक्त अरब में और कुछ व्यक्ति ऐसे हो गये थे जिन्होंने हजरत के पहले ही एकेश्वरवाद का नारा दिया था। ऐसे लोग हनीफ कहलाये। इब्न खाल्दुन ने चार हनीफो के नाम गिनाये हैं। अध्यापक इलियास अहमद ने दिखलाया है कि "खुदावस्त्र Essays Indian and Islamic में इससे बड़ी सूची देते हैं। इब्न खाल्दुन ने जो चार हनीफो के नाम गिनाये हैं, उनमें से तीन ईसाई हो गये थे, केवल जैद ऐसे थे जिन्होंने किसी धर्म को नहीं अपनाया। जैद ने अपनी कविताओं में इस प्रकार भाव व्यक्त किये थे—

‘मैंने लात और ऊज्जा नामक वृतों को त्याग दिया है। बुद्धिमान् और धैर्यशाली व्यक्ति को ऐसा ही करना चाहिए। मैंने गनाम की पूजा छोड़ दी है, यद्यपि जिन दिनों मेरा ज्ञान कम था, उन दिनों मैं उन्हें अपना रज्ज या विघाता समझता था। हे ईश्वर, मैं तुझसे सन्तुष्ट हूँ, और मैं नहीं समझता कि तेरे अतिरिक्त किसी के धर्म को मैं क्यों मानूँ।’^१

किसी भी दृष्टि से देखा जाय, हम यह नहीं कह सकते कि हज़रत मुहम्मद ने केवल शून्य से इस्लाम को चला दिया। सब परिस्थितियाँ परिपक्व थी, उन्होंने उसको एक गति भर दे दी।

४१—धार्मिक विचार और राष्ट्र व्यवस्था का समान्तरालवाद—ऊपर जो कुछ बताया गया है, उससे यह स्पष्ट है कि इस्लाम धार्मिक से कहीं बढ़कर एक सामाजिक और राजनैतिक आन्दोलन था। इस्लाम की सबसे बड़ी सफलता यह थी कि उसने अरबी लोगों को एक सूत्र में बाँधकर एक जाति में परिणत कर दिया। इस्लाम का कट्टर एकेस्वरवाद राष्ट्र शक्ति के केन्द्रीकरण के लिए सहायक सिद्ध हुआ। जिस समय अरब लोग कबीलों में विभक्त थे, उस समय प्रत्येक कबीला अपने देवता को ही मानता था, किन्तु राष्ट्र शक्ति के केन्द्रीकरण की पूर्व सूचना के रूप में एक अल्लाह की धारणा स्वीकृत हुई। बहुदेव देवीवाद अनिवार्य रूप से छोटे-छोटे राज्यों की सूचना करता है। जहाँ एक प्रधान ईश्वर के साथ-साथ बहुदेव देवीवाद रहा है, वहाँ के समाज में सम्पूर्ण रूप से स्वतन्त्र छोटे-छोटे राज्यों के साथ, एक नाम के वास्ते ही सही, चक्रवर्ती राजा भी रहा है। इस प्रकार से राष्ट्र-व्यवस्था और धार्मिक विचार के समान्तरालवाद को समझना बहुत ही दिलचस्प है। जो भी हो, इस दृष्टि से देखने पर इस्लाम में अपनाया हुआ एकेस्वरवाद अपने से पहले के युग के अरब के मुकाबिले में एक प्रगतिशील धारणा थी।

४२—इस्लाम तलवार से फैला?—यह बात गलत है कि इस्लाम तेग के ज़ोर से फैला। केवल तलवार से ही वह न तो अरब में फैला, और न उसके बाहर। इसमें सन्देह नहीं कि जब छोटे-छोटे कबीलों से अरब के लोग इस्लाम के कारण एक धार्मिक जाति के रूप में संगठित हो गये, तो उनकी सामरिक ताकत बहुत बढ़ गई, और जो जातियाँ अभी इस प्रकार एक सूत्रता में बाँध नहीं सकी थी, उनके मुकाबिले में अरब जाति जबर्दस्त साबित हुई। धर्म-प्रचार करना एक ऊपरी आवरण था, किन्तु उसके नीचे आर्थिक शक्तियाँ काम कर रही थीं। किसी नये देश के एक हिस्से को मुसलमान बना लेने का अर्थ उस देश में अपनी शासन-प्रणाली के उतने मित्र पैदा कर लेना था। राजशक्तियों ने जब भी धर्मप्रचार करने में भाग लिया तो इसी रूप में लिया, अवश्य के

प्रत्येक अवसर पर सचेतन रूप से प्रचारित धर्म के साथ अपनी शासन-प्रणाली के सम्बन्ध को समझते ही थे, ऐसी बात नहीं है। जब किसी विजित देश की अल्प-संख्या इस्लाम ग्रहण करती थी, तो स्वाभाविक रूप से इस प्रकार से मुसलमान होनेवाले लोग एक बड़ी हद तक शासक वर्ग के अन्तर्गत हो जाते थे। इस प्रकार शासक वर्ग के अन्तर्गत हो जाने का प्रलोभन कोई मामूली प्रलोभन नहीं था, विशेषकर वे लोग जो पहले की शासन-प्रणाली में शोषित तथा निर्यातित थे उनके लिए इस प्रकार धर्म-परिवर्तन के द्वारा सामाजिक उन्नति करने का प्रलोभन बहुत भारी होता था। अवश्य जब किसी विजित देश में लोग इतनी संख्या में मुसलमान हो जाते थे कि अब यह सम्भव नहीं होता था कि वे सबके सब शासक-वर्ग के अन्दर खप सकें, तब ऊपर बताये हुए नियम की कार्यकारिता समाप्त हो जाती थी। उस हालत में मुसलमानों में भी शासित और शोषित तबकों का होना अनिवार्य हो जाता था। अवश्य इस शासित तथा शोषित तबकों के मुसलमानों को अन्य धर्मावलम्बियों के मुकाबिले में फिर भी कुछ फायदे रहते थे, जैसे उन पर जजिया नहीं लगता था, तथा उनको धार्मिक स्वतन्त्रता रहती थी।

४३—भारत में मुस्लिम राज्य किस अर्थ में था और किस अर्थ में नहीं था—
भारतवर्ष के ही उदाहरण को लिया जाय। जिस समय यहाँ थोड़े से मुसलमान आये थे, उस समय विजेता के रूप में उन मुसलमानों में जो लोग अपने देश में रहते समय शोषित तबकों के थे, और कदाचित् केवल रोटी के लिए ही इतने दूर देश में आने के लिए मजबूर हुए थे, वे भारतवर्ष में विजेता के रूप में आते ही एकदम शासक वर्ग में हो गये। यह बात तभी तक चली जब तक भारतवर्ष में मुसलमानों की संख्या कम थी। ज्योंही उनकी संख्या अधिक हो गई, त्योंही उनमें स्वाभाविक रूप से शोषक और शोषित दो तबकों हो गये। आगे से शोषित मुसलमानों की हालत उसी देश में रहनेवाले अन्य धर्मावलम्बियों से किसी तरह अच्छी नहीं रही। हाँ, जैसा हम बता चुके हैं, जजिया आदि से छुटकारा तथा धार्मिक स्वतन्त्रता उन्हें अधिक प्राप्त रही। इसी अर्थ में हम यह कह सकते हैं कि भारतवर्ष के इतिहास में मुस्लिम काल नाम का कोई काल नहीं रहा या रहा तो वह तभी तक जब तक यहाँ पर मुसलमान बहुत ही थोड़ी तादाद में थे। उसके बाद (हम इस पन्ने में नहीं पड़ेंगे कि इतिहास के किम बिन्दु पर आकर

यह सोपान खतम हुआ) किसी भी अर्थ में यह नहीं कहा जा सकता कि भारतवर्ष में सब मुसलमानों का राज्य था। जिस समय भारतवर्ष में कथित मुस्लिम राज्य खतम हुआ, उस समय तो गरीब मुसलमानों की हालत गरीब हिन्दुओं से किनी प्रकार अच्छी नहीं थी। शासकवर्ग में सभी मुसलमान बहुत थोड़े दिन के अतिरिक्त कभी शामिल नहीं रहे। साम्प्रदायिक कारणों से ही इस दन्तकथा को इतिहास का रूप दिया गया कि भारतवर्ष में इतने सौ वर्ष तक मुसलमानों का राज्य था। असल में कल्लू, रहीम आदि साधारण मुसलमानों का कभी भी राज्य नहीं रहा।

- ४४—स्पेन में इस्लाम प्रचार का कारण—स्पेन की मुस्लिम विजय के पीछे कौन से आर्थिक कारण थे, यह हमें अमीरअली के विवरण से ज्ञात हो जाता है। वे History of the Saracen में लिखते हैं 'मुस्लिम विजय से सबसे अधिक लाभ स्पेन के दासों तथा अर्द्धदासों को हुआ। अब तक इनके साथ मामूली जानवरों की तरह व्यवहार होता था, बल्कि इससे भी खराब किन्तु अब इन दासों को मनुष्यता की मर्यादा प्राप्त हो गई। जिन राज्यों पर मुसलमानों का अधिकार होता गया, उनमें फौरन गुलाम और अर्द्धगुलाम आजाद होते गये। अब वे ऐसे किसान के रूप में हो गये जो अपनी जमीनों के मालिक थे, इसलिए अब उनको खेती में दिलचस्पी भी हुई। अब व्यावहारिक रूप से जमीन के मालिक वे ही हुए। हाँ, उन्हें अब नये मुसलमान जमींदारों को उपज का एक हिस्सा देना पड़ता था। इसके अतिरिक्त जो गुलाम या अर्द्धगुलाम ईसाई मालिकों के अधीन भी रह गये, उनकी भी हालत पहले से कहीं अधिक सुधर गई, क्योंकि यदि किसी प्रकार के दुर्व्यवहार की शिकायत विजेताओं तक पहुँचती थी या गुलाम अथवा अर्द्धगुलाम मुसलमान हो जाता था तो सतानेवाले पर कानून के अनुसार दबाव पड़ता था। नतीजा यह होता था कि वह गुलाम या अर्द्धगुलाम आजाद हो जाता था। गुलाम या अर्द्धगुलामों ने इस्लाम इसलिए कबूल किया कि स्वतन्त्रता तथा जीवन के आशीर्वादों को प्राप्त करे। ये ऐसे आशीर्वाद थे जो उन्हें इसके पहले के राज्यकाल में अप्राप्य थे।'

४५—ब्रगाल में मुसलमानों की सख्या तलवार के ही कारण नहीं—इंग प्रकार स्पेन में इस्लाम का जो प्रचार हुआ, वह इस कारण हुआ कि इस्लाम नये

श्रम-सम्बन्धी को लेकर आया था। मोटे तौर पर इसी कारण इस्लाम की सफलता हुई। बंगाल में मुसलमानों को 'नेडे' यानी सिरमुंडा कहते हैं। इसके पीछे एक दीर्घ इतिहास है। एक बार समग्र भारत बौद्ध हो गया था, किन्तु वाद को जब हिन्दू धर्म का पुनरुत्थान (अवग्य नये रूप में) हुआ, तब कुछ थोड़े से लोग ही बौद्ध रह गये। परन्तु बंगाल में बौद्धों की संख्या बहुत काफी बनी रही। ये लोग नेडे या सिरमुंडा होते थे, अर्थात् इनके भिक्षुओं का सिर मुंडा हुआ होता था। इन लोगों को बहुत अधिक सताया जाता था, तथा इन्हें एक तरह से अछूत करार दिया गया था। इसलिए जब बाहर से मुसलमान आये तो इन्होंने इस्लाम ग्रहण कर लिया। आपात दृष्टि से यह बात समझ में नहीं आती कि मुसलमान धर्म पश्चिम से आया, पंजाब आदि में उसका अधिक प्रचार हुआ, बीच के हिस्से संयुक्त प्रान्त और बिहार में इसका कम प्रचार हुआ, किन्तु बंगाल में क्यों अधिक लोग मुसलमान हो गये। इसको जब हम इस दृष्टि से देखेंगे, तो समझ में अच्छी तरह आ जायगा कि बंगाल में मुसलमानों की संख्या क्यों अधिक हो गई। बंगाली मुसलमान क्यों नेडे कहलाते हैं, उसके पीछे कौन-सा ऐतिहासिक कारण है, यह भी स्पष्ट हो जाता है। इतना तो साफ है कि बंगाल में जो लोग अधिक तादाद में मुसलमान बने, इसका कारण हिन्दुओं द्वारा बौद्धों का निर्यातन है, न कि केवल तलवार।

४६—धर्म में भी तलवार का प्रयोग—इसमें सन्देह नहीं कि वैयक्तिक क्षेत्रों में जो गीले धर्म प्रचारकों ने हमेशा तलवार की सहायता ली है। किसी धर्म के प्रचारकों ने अधिक ली है किसी ने कम, किन्तु केवल तलवार से ही किसी धर्म का प्रचार होना अविश्वास्य है। हाँ, तलवार की शक्ति के साथ-साथ जब अन्य आर्थिक कारण आकर जुड़ गये, तो बात दूसरी है। हमें यह भी मानने में कोई हिचकिचाहट नहीं कि बहुत निष्पक्ष रूप से विचार करने पर हम इस नतीजे पर पहुँचते हैं कि धर्मप्रचार में मुसलमानों ने हिन्दुओं से अधिक तलवार का प्रयोग किया (हिन्दुओं में भी शगाक आदि हुए हैं) किन्तु हिन्दू धर्म तो बहुत कम हद तक प्रचारक धर्म था, इसलिए इन दोनों की तुलना करना ठीक नहीं। दुनिया के कई धर्म नये लोगों को भर्ती करने में विश्वास नहीं करते। उदाहरणार्थ यहूदी धर्म ऐसा ही धर्म है (अवग्य विलकुल ऐतिहासिक दृष्टि में देखने पर

इस नियम में कही व्यतिक्रम नहीं हुआ है, ऐसा नहीं कहा जा सकता) । इस्लाम तथा ईसाई धर्म प्रचारमूलक धर्म हैं अर्थात् ये बाहरी लोगो को भर्ती कर लेने में विश्वास करते हैं, भारतीय धर्मों में बौद्ध और जैन-धर्म भी इसी श्रेणी में आते हैं । बौद्ध और जैन धर्म प्रचार में विश्वास तो करते हैं फिर भी इनका इतिहास अपेक्षाकृत शान्तिमूलक रहा है, किन्तु कैथोलिक धर्म और इस्लाम के सम्बन्ध में यह बात नहीं कही जा सकती । (Inquisition) या धार्मिक न्यायालयों में सैकड़ों की तादाद में लोगो को जिन्दा जला दिया गया । इस्लाम के सम्बन्ध में कितना भी कहा जाय, कैथोलिकों के मुकाबिले में वह बहुत ही शान्तिमूलक धर्म रहा । लेकिन यह भी स्पष्ट कर दिया जाय कि कोई धर्म शान्तिमूलक रहा और कोई नहीं, इसके पीछे भी आर्थिक शक्तियाँ थीं । जहाँ पर विवादमान आर्थिक शक्तियाँ बहुत तगड़ी थी, वहाँ पर यह सघर्ष अधिक रक्तपात-मूलक हुआ, जहाँ ऐसा नहीं था, वहाँ रक्तपात कम हुआ । जैसा कि हम दिखा चके हैं, रोमन कैथोलिक और प्रोटेस्टेन्ट धर्मों के पीछे की वर्ग शक्तियाँ बहुत ही उग्र थीं, दोनों बहुत तगड़ी थीं, इसीलिए धर्म में उनके सघर्ष का रूप बहुत तीव्र हुआ । यों ऊपरी दृष्टि से देखने पर यह कहा जा सकता है कि धर्म के नाम पर जितने अत्याचार और रक्तपात हुए हैं, इतने शायद ही किसी अन्य विचार के नाम पर हुए हों ।

४७—इस्लाम और दासता—अमीरअली ने स्पेन के सम्बन्ध में जो यह लिखा है कि वहाँ इस्लाम गुलामी से मुक्ति दिलानेवाले के रूप में गया, इससे यह गलतफहमी हो सकती है कि इस्लाम ने प्रत्येक क्षेत्र में गुलामी का अन्त कर दिया । सत्य इससे बहुत दूर है । अवश्य यह ठीक है कि कुरान में यह कहा गया है कि मुसलमान होने पर दास बराबरी के दर्जे पर आ जाता है । यह भी सच है कि हजरत मुहम्मद के पास जैद नामक एक गुलाम था, जब वह मुसलमान हो गया, तो न केवल दासता से मुक्त कर दिया गया बल्कि हजरत ने उसे गोद लेकर उसका विवाह अपनी फूफी उमैया की लडकी जैनुब से कर दिया,— यह सब सच है, किन्तु फिर भी यह ऐतिहासिक तथ्य है कि अरब में इस्लामी शासन में बराबर दास प्रथा रही । अरब के अधीन जो दूसरे देश आ गये, उनकी भी यही हालत रही । इस्लाम ने प्रारम्भिक युग में नये रंगरूट प्राप्त करने के लिए

वर्गभेद पर पर्दा डालकर गुलाम आदि सबकी बराबरी का आध्यात्मिक नागा दिया था, किन्तु कार्यक्षेत्र में ऐसा बहुत कम हुआ। तथ्य यह है कि मुसलमानी देशों में गुलामी प्रथा सबसे बाद तक रही, और कदाचित् सऊदी अरब में अब भी है। इस प्रकार हम देखते हैं कि इस्लाम जिस देश में उत्पन्न हुआ, उस देश में और ही आर्थिक सामाजिक कारणों से जयी हुआ, और जिन बाहरी देशों में वह गया, उनमें उसने दूसरी तरह के नारे दिये। स्पेन या कुछ अन्य स्थानों में जैसे बगाल में वह जनता के एक बड़े हिस्से के मुक्तिदाता के रूप में आया, किन्तु उसका यह चरित्र स्थायी नहीं हुआ और न हो सकता था, क्योंकि वर्गों का अन्त किये बिना शोषितवर्ग को स्थायी रूप से लाभ पहुँचाना नम्भव नहीं था। यह इस्लाम की कोई निन्दा नहीं है। हम देख चुके कि ईसाई धर्म भी मुक्तिदाता के रूप में रोमन गुलामों में स्वीकृत हुआ, किन्तु बाद में उसका यह रूप बदल गया। अब धर्म दृष्टि में देखने पर दुनिया के सबसे बड़े शोषक ईसाई देश के शासक वर्ग हैं। जो धर्म जब आया, वह सामाजिक शक्तियों के साथ आया। जब वह बदला तो सामाजिक शक्तियों के कारण बदला।

४८—अब इस्लाम प्रतिक्रियावादी है—इस्लाम अपने अभ्युदय के युग में एक प्रगतिशील शक्ति के रूप में आने पर भी अब वह ईसाई धर्म की तरह कोई प्रगतिशील शक्ति नहीं है। इस शताब्दी के प्रारम्भ में पैन इस्लामवाद नाम ने अनवर पाशा आदि ने जो आन्दोलन चलाया था, उसमें प्रगति का कोई उपादान नहीं था। यह पैन जर्मनवाद और पैनस्लाववाद* की तरह एक प्रतिक्रियावादी

आन्दोलन था। ऐसे आन्दोलन शोषित तत्वों को यह भ्रम दिलाकर कि वे ओर शासक एक ही हैं, उनको धोखे में डालते हैं। कमालपाश (१८८०-१९३८) ने तुर्की में राष्ट्र के आधुनिक करण के लिए जो चेष्टा की उसमें उनके मार्ग में मुल्लाओं की ओर से सबसे अधिक रोड़े अटकाये गये, और उन्हें विवश होकर मुल्लाओं का दमन करना पड़ा जिनमें से सैकड़ों फाँसी के तख्ते पर भेज दिये गये। मुल्लाओं का कट्टर विरोध होते हुए भी तुर्की भाषा से अरबी शब्द निकाल बाहर किये गये, और तुर्की रोमन में लिखी जाने लगी। कमालपाशा ने दुर्बोध्य अरबी भाषा को 'अजान' से भी निकाल दिया। इस पर भी उनका विरोध धार्मिकों की ओर से हुआ। अमानुल्ला ने अफगानिस्तान को घोर सामन्तवाद के युग से निकालकर आधुनिक राष्ट्रों की कतार में लाने की चेष्टा की, किन्तु मुल्लाओं के विरोध के कारण (अवश्य इसके पीछे बाहर की साम्राज्यवादी शक्तियों का भी हाथ था) उनकी चेष्टा व्यर्थ हो गई, और उन्हें जान लेकर अफगानिस्तान से भाग जाना पड़ा। १९२५ में रजाशाह पहलवी ने ईरान में जो क्रान्ति की उसकी प्रेरणा इस्लाम से नहीं बल्कि २,००० वर्ष पहले के प्राक्-इस्लामी युग से ली गई थी। रजाशाह ने जो पहलवी नाम ग्रहण किया था, वह प्राक्-इस्लामी युग की वंशगत उपाधि है। ईरानी भाषा को भी अरबी भाषा से پاک करने का आन्दोलन हुआ।

दूसरे देशों में भी इस्लाम ने प्रगति की अनुकूलता की, ऐसा नहीं कहा जा सकता। भारतवर्ष में देववन्द आदि के मुल्लाओं तथा जमायत-उल-उलेमा का ख़ुद गुरु से ही साम्राज्यवाद विरोधी रहा है, इसका कारण हम आगे बतायेंगे।

४९—प्राच्य देशों में धर्म ने एक हद तक प्रगतिशील हिस्सा अदा किया—
प्राच्य देशों में जातीयता तथा साम्राज्यवाद विरोध का उदय एक बड़ी हद तक धर्म की छत्रछाया और पृष्ठपोषण में हुआ, क्या इससे हमारे इस कथन में कुछ फर्क आता है कि वर्तमान युग में धर्म एक प्रगति-विरोधी शक्ति है? यदि देखा जाय तो प्राच्य देशों में जातीयता और साम्राज्यवाद विरोध के साथ धर्म का गठबन्धन बहुत कुछ आकस्मिक है,—आकस्मिक इस अर्थ में नहीं कि वह कार्य-कारण के नियमों से बाहर है, बल्कि आकस्मिक इस अर्थ में कि प्राच्य देशों पर जो ईसाई जातियाँ शासनारूढ थी, उनके धर्म में और शासितों के धर्म में प्रभेद

होने के कारण ही एक हृद तक धर्म के नाम पर उल्लिखित आन्दोलन पनपे। राष्ट्रीय स्वाधीनता की लड़ाई के लिए इन्हीं कारणों में यह सम्भव हुआ कि वह एक हृद तक धर्मयुद्ध का रूप धारण करे। अलमेहदी, चाफेकर बन्धु, खुदीराम, तिलक, गांधी आदि की धार्मिकता इस प्रकार समझ में आ जाती है। भारत में गदर से लेकर या उससे भी पहले से जितने भी आन्दोलन विदेशी शासन के विरुद्ध हुए उनमें हम धर्म को प्रगति की तरफ एक शक्ति के रूप में देखते हैं। लोकमान्य तिलक के इर्द-गिर्द महाराष्ट्र में जो राष्ट्रीय आन्दोलन गत गताव्दी के अन्तिम दशक में उठा, या बंगाल तथा अन्य स्थानों के क्रान्तिकारियों ने स्वदेशी युग, १९१४-१८ की लड़ाई के युग, यहाँ तक कि प्राक् भगतसिंह युग के क्रान्तिकारी आन्दोलनों में भी धर्म की दुहाई बराबर दी जाती थी। लोग गीता को लेकर फाँसी के तख्ते पर हँसते-हँसते चढ़ गये। १९२७ में अण्णाकुल्लाह नामक एक क्रान्तिकारी शहीद ने गले में कुरान बाँधकर फाँसी को वर्ण किया, और साम्राज्यवाद विरोधी नारे लगाते हुआ फाँसी पर चढ़ गया।

५०—केवल प्राच्य देशों में ही नहीं—धर्म के साथ आधुनिक काल में प्रगतिशील आन्दोलनों का गठबन्धन केवल प्राच्यदेशों में ही हुआ है, ऐसी बात नहीं है। पिछड़े हुए देशों में जब कारण अनुकूल हुए तो कहीं कहीं धर्म के साथ प्रगतिशील आन्दोलन यहाँ तक कि स्वाभिमानी समाजवाद के गठबन्धन के एक से अधिक उदाहरण मौजूद हैं। ईसाई समाजवाद नाम में एक समाजवादाभिमुखी आन्दोलन पाश्चात्य में उठा था। इस मत के मानने वाले लोगों को द्वितीय अन्तर्राष्ट्रीय में जगह भी दी जाती थी। ईसाई समाजवादी गण बाईबिल, विशेषकर ईसा द्वारा पर्वत में दिये गये उपदेश में समाजवाद की अनुप्रेरणा प्राप्त करने का दावा करते हैं।

देवताओं को पुनरुज्जीवित करने की चेष्टा की गई। साथ ही यह भी चेष्टा हुई कि माता मरियम को मैक्सिको की राष्ट्रीय देवी का रूप दिया जाय। विशेषकर ग्वाडालूपेहिडालगो के मन्दिर में माता मरियम को यह रूप देने की चेष्टा की गई। इस देवी की पूजा के साथ वहाँ के प्राचीन नृत्यो तथा विशेष नैवेद्यो को सम्मिलित करने की चेष्टा हुई। भवद्वीप में राम तथा पाण्डवों को वहीं के वीर रूप में स्वीकृत किया गया है, यह भी एक बाहरी धर्म को राष्ट्रीयता के साथ संयुक्त करने की प्रक्रिया का परिणाम है।

५२—भारतीय उलमाओं की प्रगतिशीलता कहाँ तक और कहाँ तक नहीं—भारतवर्ष में उलमागण बहुत कुछ साम्राज्य विरोधी रहे हैं, किन्तु वे कहाँ तक मुस्लिम जनता का प्रतिनिधित्व करते हैं, इसमें सन्देह है। इस सम्बन्ध में यह तुलना विशेष दिलचस्प है कि जहाँ हिन्दुओं में कट्टर धर्मवादीगण विलकुल प्रतिक्रियावादी रहे हैं, (धार्मिक सामाजिक रूप में तो दोनों ही प्रतिक्रियावादी रहे हैं, यहाँ केवल राजनैतिक क्षेत्र की बात हो रही है), वहाँ उलमा लोग राजनैतिक रूप से बराबर साम्राज्यवाद-विरोधी रहे हैं। ऐसा क्यों हुआ, इसके लिए हमें इतिहास में जाना पड़ेगा। जिस समय भारतवर्ष में अँगरेजों का शासन कायम हुआ, उस समय तक यह दन्तकथा करीब-करीब मुस्लिम जनता तक स्वीकृत हो चुकी थी (और इसे मुस्लिम जनता को समझा देने में असली शासक वर्ग को फायदा ही था) कि राज्य मुसलमानों का है। इस धारणा के फलस्वरूप सभी मुसलमान, विशेषकर मुस्लिम धर्मगुरुगण, अँगरेजों से फिरन्ट रहे। मुसलमानों में जिस तबके ने धीरे-धीरे अँगरेजी शिक्षा प्राप्त की, ब्रिटिश शासन के प्रति उनका आक्रोश अलीगढ़ विश्वविद्यालय तथा माले मिन्टो सुधार के जरिये अँगरेजी शिक्षित मुसलमानों को अधिक नौकरियाँ मिलने के कारण खतम हो गया, किन्तु पुराने ढर्रे के अरबी फारसी पढ़नेवाले मुसलमानों और धर्मगुरुओं का विद्वेष ज्यों का त्यों बना रहा। इस प्रकार ये लोग हमेशा हर प्रकार के साम्राज्यवाद-विरोधी आन्दोलन में गिरकत करते रहे। जैसे औरो ने क्रान्तिकारी आन्दोलन को अपनाया वैसे ही देववन्द के ओवेदुल्ला सिन्वी आदि ने साम्राज्यवाद विरोधी आन्दोलन के नाते क्रान्तिकारी आन्दोलन में हिस्सा लिया। सच तो यह है कि रेंगमी चिट्ठियों का पड़्यन्त्र नामक आन्दोलन इन्हीं उलमाओं के द्वारा चलाया हुआ था, और

इसकी शाखाएँ मध्यपूर्व के सब देशों में थी। फिर भी यह मानना पड़ेगा कि इन उल्माओ का असर मुसलिम जनता पर अपेक्षाकृत कम है, और भारत वर्ष में मुसलमान उच्चवर्ग तथा मध्यवित्तवर्ग ने इस्लाम का इस्तेमाल प्रतिक्रियावादी रूप में ही किया है। इस्लाम खतरे में है नारा देकर बराबर एक ऐसा वातावरण बनाया गया है। और इसमें सफलता भी मिली है जिसमें हर तरीके के प्रगतिशील आन्दोलन का पनपना टेढ़ी खीर है। यह स्पष्ट है कि इस प्रकार की मनोवृत्ति का डटकर बिना विरोध किये भारतवर्ष में समाजवाद की सम्भावना बहुत कम होगी, अवश्य यह विरोध स्वयं मुसलमान प्रगतिशीलों की ओर से होना चाहिए, यह दूसरी बात है। यदि हम खूब ध्यान से देखें तो य उल्मा भी अपने साम्राज्यवाद विरोध के बावजूद हिन्दूधार्मिकों की तरह पुनरुज्जीवनवादी हैं। इसलिए वे एक हद तक ही प्रगति के उपादन हो सकते हैं। फिर भारतवर्ष ऐसे देश के लिए जहाँ हिन्दू और मुसलमान दोनों बड़ी संख्या में हैं, यह एक बड़ी समस्या है कि चूँकि मुसलमान पुनरुज्जीवनवादी कुछ और चाहते हैं और हिन्दू पुनरुज्जीवनवादी कुछ और चाहते हैं, इसलिए भले ही कुछ दिनों के लिए क्रियाशील पुनरुज्जीवनवादीगण साम्राज्यवाद विरोध करें, फिर भी अन्ततक जाकर वे अपना प्रति क्रियावादी स्वरूप प्रकट करेंगे। इसलिए ऐसी शक्तियों को प्रगति के रथ में जोतने के समय इन बातों को सोच लेना चाहिये।

५३—आर्यसमाज का पुनरुज्जीवनवाद कहाँ तक प्रगतिशील—पुनरुज्जीवनवाद के किस्म के आन्दोलनों में जहाँ तक वर्तमान सड़ीगली पद्धति तथा विचारों को छोड़ने की बात है, वहाँ तक तो वह प्रगतिशील है, किन्तु उनसे छुटकारा प्राप्त कर एक दूसरी देवमण्डली या पद्धति में फँस जाने की बात है। इस प्रकार का आन्दोलन प्रतिक्रियावादी है। फिर भी प्रगतिशीलता जिस युग में जोरों पर है, उस युग के प्रारम्भ में एक हद तक पुनरुज्जीवनवाद का आन्दोलन प्रगतिशीलता का सहायक होता है। यदि एकाएक यह कहा जाय कि विलकुल इस समय के धार्मिक विचारों को छोड़ दो, तो वह गायब बहुत कम लोगों को मान्य हो किन्तु जब इसी बात को इस रूप में कहा जाता है कि वर्तमान युग में प्रचलित धर्म विचार अपने विगुद्ध रूप में मौजूद नहीं हैं, उन्हें विगुद्ध रूप में मानना चाहिए

तो ऐसे कथन की मान्यता बढ़ जाती है। भारतवर्ष में आर्यसमाज आन्दोलन ने इसी प्रकार पुनरुज्जीवनवाद का नारा देकर अपने को खड़ा किया, और इसमें कोई सन्देह नहीं कि अपने अभ्युदय के युग में इसका हिस्सा प्रगतिशील रहा। फिर भी इस सम्बन्ध में द्रष्टव्य यह है कि आर्यसमाज में जिस वैदिक युग को आदर्शमानकर उसमें लौट जाने का नारा दिया गया उस रूप में वैदिक युग कभी इतिहास में था ही नहीं। मस्कृतभाषा के पाण्डित्य की सहायता से स्वामी दयानन्द ने इस आदर्श युग को वेदों से ही खड़ा कर दिया। यहाँ इस विषय में व्योरे में जाने का कोई अवसर नहीं है कि किस अर्थ में हम यह कह रहे हैं कि स्वामी दयानन्द परिकल्पित वैदिक युग कभी मौजूद ही नहीं था, किन्तु फिर भी उदाहरण के तौर पर एक-दो बातें बताई जा सकती हैं। स्वामी दयानन्द ने यह दिखलाया है कि यज्ञ में पशुहिंसा नहीं होती थी। यह बात बिल्कुल इतिहास विरुद्ध है तथा विकासवाद के विरुद्ध पड़ती है। सच तो यह है कि वैदिकयुग में तो नहीं किन्तु प्राक्वैदिक युग में नरमेघ तक होता था। गुन गेप की कथा में इस प्रथा की स्मृति वैदिक युग में बाकी थी। यह सच है कि धीरे धीरे यज्ञ में दी जानेवाली बलि का सूक्ष्मीकरण हुआ, उपनिषदों में आकर इन्द्रियों तथा वासनाओं की आहुति देने की बात कही गई, किन्तु यह तो सूक्ष्मीकरण है। असल में वैदिकयुग में पशुबलि प्रचलित थी, किन्तु स्वामी दयानन्द ने अपने अद्भुत पाण्डित्य से वेदों में पशुबलि के अस्तित्व को ही अस्वीकार कर दिया। ऐसा ही उन्होंने और मामलों में भी किया।

जोभी हो, उन्होंने डटकर सनातनियों में प्रचलित कुछ कुसंस्कारों तथा कुप्रथाओं का बहुत ज़बरदस्त विरोध किया। इस प्रकार आर्यसमाज आन्दोलन एक हद तक बहुत ही प्रगतिशील आन्दोलन रहा। सन्देह नहीं कि आर्यसमाज ने जहाँ तक एक तरफ सनातनी रूढ़ियों पर आघात करने की बात है, और दूसरी तरफ सम्पूर्णरूप में पाश्चात्यो के समाने घुटना टेक देने की बात है, इनसे उद्धारकर एक प्रगतिशील हिस्सा अदा किया। यहाँ पर पाश्चात्यो के सामने घुटना टेकना किसी अन्ध जातीयता के अर्थ में अभिप्रेत नहीं है। उस युग में जो लोग पाश्चात्य रहन सहन, तौर तरीक़ों को अपना रहे थे, वे लोग उसके आन्तरिक गुणों के कारण ऐसा नहीं कर रहे थे, बल्कि उनके ऐसे अनुकरण में गुलामी का एक

बहुत बड़ा उपादान था। वे लोग यह समझते थे कि हम कुछ नहीं हैं, और पाश्चात्य के हमारे प्रभु ही सब कुछ हैं। दूसरे शब्दों में उनकी मनोवृत्ति साम्राज्यवाद की समर्थक थी। जब इस मनोवृत्ति का विरोध किया गया, वह चाहे पुनरुज्जीवनवाद के झंडे को उठाकर ही किया गया हो, और चाहे एक ऐसे युग की दोहाई देकर किया गया हो जो कि इतिहास में कभी था ही नहीं, किन्तु फिर भी इस मनोवृत्ति में अन्तर्निहित दासता के उपादान का विरोध करने के लिए इस आन्दोलन को प्रगतिशील मानना ही पड़ेगा।

फिर भी काल्पनिक या गलत नीति पर स्थापित होने के कारण इस प्रकार के पुनरुज्जीवनवाद-मूलक आन्दोलन एक हद तक ही प्रगतिशील हो सकते हैं। आर्य समाज का भी ऐसा ही हुआ। सनातन धर्म की कुप्रथाओं का विरोध जिस रूप में आर्यसमाज ने किया था, उसके अन्तर्गत बहुत से विचार आर्यसमाज के बाहर भी आम हो गये। कहीं गलतफहमी न हो इसलिए यह बता दिया जाय कि इन विचारों के आम होने में आर्यसमाज के अतिरिक्त और भी शक्तियों ने काम किया। जो भी हो, ऐसा हो जाने पर आर्यसमाज का आन्दोलन चूँकि एक कल्पित और प्रस्तरभूत वैदिक युग के पुनरुज्जीवन की नींव पर स्थित था, इसलिए यह आन्दोलन उस सीमा के बाद स्वयं रूढ़िवादी हो गया। आर्यसमाज ने जहाँ बहुत से कुसंस्कारों का विरोध किया था, वहाँ उसने नित्य यज्ञ आदि बहुत से कुसंस्कारों को बिना कारण अपनाया था, इसलिए वह एक हद तक ही क्रान्तिकारी हो सकता था। हमने यहाँ कुछ विस्तार के साथ आर्य समाज पर लिखा इसलिए इतना और बता दे कि आमतौर पर उसकी प्रगतिशीलता ख़तम हो जाने पर भी जो लोग अब तक मानसिक रूप में एक शताब्दी या उससे अधिक पीछे पड़े हुए हैं, विशेषकर आम सनातनियों के मुकाबिले में यह सम्प्रदाय प्रगति के लिए अधिक अच्छा उपादान साबित हो सकता है।

५४—सनातनी पंडित और प्रगति—भारतवर्ष के कट्टर उलमाओं के सम्बन्ध में हम बता चुके। हम यह भी दिखा चुके कि कैसे और क्यों उनका चरित्र साम्राज्यवाद विरोधी है। जब हम सनातनियों की ओर देखते हैं, और उनके उलमाओं या महामहोपाध्यायों की जाँच करते हैं, तो हम बिल्कुल एक दूसरे ही जगत् में पहुँच जाते हैं। ये लोग

न केवल धर्म की ठेकेदारी का दावा करते हैं, बल्कि ये उसके स्वीकृत ठेकेदार हैं। भले ही ऊपरी तौर पर उनका कोई अमर न मालूम होता हो, किन्तु रोजमर्रा के जीवन में इनका असर बहुत अधिक रहता है। इनके सम्बन्ध में यह द्रष्टव्य है कि इनसे कभी किसी प्रगतिशील या क्रान्तिकारी आन्दोलन को समर्थन का फतवा नहीं मिला। काशी, पूना या नवद्वीप के पंडितों ने कभी किसी अच्छे आन्दोलन को अपना आशीर्वाद नहीं दिया। पग पग पर धर्म को लेकर चलने वाले गान्धी जी को भी बराबर इनके विरोध का सामना करना पड़ा। भारतीय सस्कृति के ये ठेकेदार हमेशा राष्ट्रीय आन्दोलन से अलग ही रहे। कोई महामहोपाध्याय कभी किसी राष्ट्रीय आन्दोलन में जेल गया हो ऐसा सुनने में नहीं आया। अतएव यह जो एक तरफ तिलक, चावेकर बन्धु, खुदीराम, गचीन्द्रनाथ सान्याल आदि ने धर्म का उपयोग राष्ट्रीय अभ्युत्थान के पक्ष में किया वह इन महापंडितों के वावजूद तथा एक तरह से उनकी इच्छा के विरुद्ध हुआ। यह विशेष रूप से ध्यान देने योग्य है कि भारतीय सस्कृति के ठेकेदार बनने पर भी इन्होंने भारतीय सस्कृति के लिए कोई भी त्याग नहीं किया, बल्कि जब देखो तब इन्होंने विदेशी सरकार को ही अपना आशीर्वाद दिया।

५५—अब प्राच्य देशों में भी धर्म प्रगति विरोधी—जिस समय भारतवर्ष का साम्राज्यवाद विरोधी आन्दोलन बिल्कुल एक भावुकता के आधार पर चल रहा था, उस समय तो धर्म का इस प्रकार का उपयोग स्वाभाविक था, क्योंकि उस समय राष्ट्रीय आन्दोलन की सारी पूंजी कुछ अस्पष्ट भावुकता भरी बातें ही थी, किन्तु ज्यों ज्यों साम्राज्यवाद-विरोध का आर्थिक सामाजिक आधार उद्घाटित होता जा रहा है, ज्यों ज्यों धर्म का वर्गचरित्र खुलता जा रहा है, त्यों त्यों अब धर्म के साथ साम्राज्यवाद-विरोधी आन्दोलन की दूरी बढ़ती जा रही है। हमने यह बताया है कि साम्राज्यवाद-विरोध के प्रारम्भिक युगों में यहाँ तक कि प्राक भगतसिंह युग तक क्रान्तिकारीगण भी धर्म की दुहाई देकर क्रान्तिकारी आन्दोलन को चलाते थे, किन्तु १९४५ में कोई भी ऐसा क्रान्तिकारी दल शायद नहीं है जो धर्म से अनुप्रेरणा लेता हो। अवश्य गान्धीजी अब भी धर्म तथा अन्दरूनी रोगिणी से अनुप्रेरणा लेते हैं, किन्तु वह कमोवेश उनकी

निजीवात हो चुकी है। फिर अन्दरूनी रोशनी या भीतरी आवाजों के रूप में जिस जिस बात को वे उठाते हैं, उसके विश्लेषण से यह ज्ञात हो सकता है कि यह उनके कहने का एक तरीका मात्र है, असल में वे उस बात की उँचाई निचाई विल्कुल भौतिक रूप से सोचकर तभी उसे उठाते हैं। इसलिए यह कहा जा सकता है कि प्राच्यदेशों में भी अब धर्म किसी भी अर्थ में प्रगतिशील शक्ति नहीं रह गया है।

५६—भारतवर्ष में धर्म और साम्राज्यवाद-विरोध का पृथक्करण अत्यन्त आवश्यक—साम्राज्यविरोध के साथ धर्म के सम्बन्ध-विच्छेद के इस बीच में कुछ कारण ऐसे सामने आ चुके हैं, जिनसे अब आगे इनको किसी प्रकार एक साथ चलाने की चेष्टा अव्यवहारिक होगी। भारतवर्ष में मुसलमानों की बहुत बड़ी संख्या है, इस कारण जैसे महाराष्ट्र में गणपति उत्सव, बंगाल के स्वदेशी आन्दोलन में रक्षाबन्धन तथा गान्धीवाद में रामराज्य की परिकल्पना के जरिये राष्ट्रीय आन्दोलन अग्रसर हुआ था, वैसा अब आगे होना कठिन है, बल्कि इन उत्सवों तथा विचारों के साथ साम्राज्यवाद-विरोधी आन्दोलन का गठबन्धन होना अव्यावहारिक ही नहीं खतरनाक हो गया है। यह एक तथ्य है और इसे जितना जल्दी मान लिया जाय, उतना ही अच्छा कि बकिमचन्द्र के 'आनन्दमठ' से लेकर गान्धी जी की रामराज्य सम्बन्धी परिकल्पना में कुछ ऐसे उपादान हैं जो साम्राज्यवाद विरोधी मोर्चों में मुसलमानों को आने से रोकते हैं। कम से कम इन उपादानों के कारण वे इस वायुमण्डल में (At Home) महसूस नहीं करते, यह सत्य है। अवश्य यह कहा जा सकता है कि अब धर्म को एक सर्व धर्म समन्वय का रूप देकर साम्प्रदायिक पुट से शुद्ध कर दिया जाय, और उसके आधार पर राष्ट्रीय आन्दोलन या साम्राज्यवाद विरोधी आन्दोलन चलाया जाय,—सच तो यह है कि बाबू भगवानदास आदि कुछ विद्वान् इस दिशा में बराबर यत्नशील रहते हैं, किन्तु हम जानते हैं कि कार्यकाल में अर्थात् व्यावहारिक रूप में धर्म का चित्र जब किसी के सामने आता है, तो वह उस व्यक्ति के द्वारा माने हुए विशेष मार्कवाले धर्म के रूप में ही आता है और तो और छोटी-मी थियो-सोफिकल सोसाइटी के सदस्य भी अपने घरों में अपने विशेष धर्म का ही

आचरण करते हैं, इसलिए वावू भगवानदास ऐसे व्यक्तियों के द्वारा उठावे हुए सर्वधर्म समन्वय का नारा भले ही सदिच्छा प्रणोदित हो, किन्तु वह व्यावहारिक नहीं है। ऐसी हालत में अब यह जरूरी है कि और कारणों के अलावा हिन्दू-मुस्लिम सिक्ख ईसाई सभी के लिए समान रूप से ग्रहणीय बनाने के लिए राष्ट्रीय, आन्दोलन वलिक साम्राज्यवाद-विरोधी आन्दोलन को धर्म ने सम्पूर्ण रूप से अलग कर देना पड़ेगा। यह विल्कुल निश्चित है कि आगे यह आन्दोलन—यदि इसे एक अखिल भारतीय संयुक्त आन्दोलन रहना है—धर्म के साथ अपना सम्बन्ध कायम नहीं रख सकता। साम्राज्यवाद-विरोधी आन्दोलन के नेतागण इस पहलू को जितना शीघ्र समझ ले, आन्दोलन के लिए उतना ही अच्छा है। हमें बहुत निम्न सतह पर जाने की आवश्यकता नहीं है, किन्तु फिर भी एक सार्वजनिक रूप से ज्ञात तथ्य की ओर यहाँ पर ध्यान आकृष्ट किये बगैर नहीं रह सकते। वह तथ्य यह है कि सर्वधर्म समन्वय, राम-रहीम एक है इत्यादि नारों के वावजूद एक ही संस्था के सदस्य हिन्दू और मुसलमान पारस्परिक दंगों के समय कैसा आचरण करते हैं, यह सर्वजन विदित है। सच तो यह है कि कथित हिन्दू-मुस्लिम समस्या का एक ही अन्तिम समाधान हो सकता है, और वह यह है कि हिन्दू और मुसलमानों को अपना अपना धर्म छोड़कर किसी उच्चतर सतह पर—उमे चाहे मानवता कह लीजिए या समाजवाद—एक होना पड़ेगा।

५७—क्या धर्म इस युग में प्रगतिशील नहीं हो सकता? —हमने धर्म का जो विश्लेषण किया उसमें यह बात आ गई कि इस समय किसी धर्म का हिस्सा प्रगतिशील नहीं है किन्तु साथ ही हमने यह जो माना कि भूतकाल में कई धर्मों ने एक प्रगतिशील हिस्सा अदा किया, इससे स्वाभाविक रूप से इस प्रश्न की 'जाइंग' हो जाती है कि माना, कोई प्रचलित धर्म इस समय प्रगतिशील नहीं है, पर जब भूतकाल में कुछ धर्म प्रगतिशील माने गये हैं, तो क्या वर्तमान तथा भविष्य के लिए किसी प्रगतिशील धर्म की सृष्टि नहीं हो सकती। अवश्य ही यह एक प्रासंगिक प्रश्न है, और धर्म के सम्बन्ध में कोई भी विवेचक इसका उत्तर बिना दिये आगे नहीं बढ़ सकता। इस प्रश्न का उत्तर देने के लिए हमें 'धर्म क्या है', इस प्रश्न पर गहराई के साथ विचार करना पड़ेगा।

५८—धर्म के स्वरूप का निर्णय—पहले हम सर जेम्सफ्रेजर की परिभाषा देते हुए यह बता चुके हैं कि उनके अनुसार धर्म ऐसी श्रेष्ठ शक्तियों की तुष्टि तथा अनुकूलता प्राप्त करना है जिनके विषय में यह विश्वास किया जाता है कि वे मनुष्य जीवन तथा प्रकृति का नियंत्रण करती हैं। प्रथम दृष्टि में कदाचित् फ्रेजर की परिभाषा असम्पूर्ण जान पड़े, किन्तु धर्म की जितनी भी सर्वतोमुखी व्यापक परिभाषाएँ की गई हैं, उन सभी में अपने से बाहर की शक्ति पर भरोसा या विश्वासवाला उपादान स्पष्ट हो जाता है। डब्ल्यू० आर० मैथ्यूज ने Outline of modern knowledge में The idea of God-and introduction to the philosophy of religion नामक अपने विद्वत्पूर्ण लेख में धर्म की प्रचलित सब मुख्य परिभाषाओं को लाकर एक जगह कर दिया है। इन परिभाषाओं के वर्गीकरण और विश्लेषण के बाद वे भी इस नतीजे पर पहुँचते हैं कि बाहरी शक्ति या ऊपर में विश्वास के बगैर कोई धर्म नहीं होता। उनके विश्लेषण के अनुसार धर्म को मनुष्य के मानसिक जीवन के तीन पहलू यानी विचार, इच्छा, अनुभूति के अनुसार तीन तरह से समझने की कोशिश की जा सकती है। धर्म के बौद्धिक सिद्धान्त में धर्म में ज्ञान के उपादान को ही प्रधानता दी जाती है, और यह समझा जाता है कि प्रत्येक धर्म एक विश्व दृष्टि मात्र है। इस दृष्टि से धर्म दर्शन के बिल्कुल नजदीक हो जाता है। हेगेल के अनुसार धर्म की मर्यादा दर्शन से निम्न दर्जे की थी, और वे धर्म को अन्तःकरण की एक स्थायी और स्वतन्त्र-क्रिया समझते थे, यानी वे धर्म को दर्शन से स्वतन्त्र अस्तित्वयुक्त मानने के लिए तैयार नहीं थे। मैथ्यूज ने दिखलाया है कि सुप्रसिद्ध दार्शनिक वेनोडेटेक्रोचे इस मामले में हेगेल को सही नहीं समझते। वे धर्म को केवल एक असम्पूर्ण दर्शनमात्र समझते हैं। क्रोचे का कहना है कि धर्म विश्व को मूर्तरूप में देखता है। इस प्रकार वह कला की श्रेणी से मिलता-जुलता है। वह धर्म को धारणाओं के रूप में नहीं देखता जो दर्शन के सही वाहन हैं। इसलिए क्रोचे के मतानुसार धर्म केवल एक अस्थायी उपसर्गमात्र है, और यह जरूरी नहीं कि वह चिरस्थायी हो। इसके विपरीत जो धर्म की बौद्धिक परिभाषा को नहीं मानते वे कहते हैं कि यह एक मानसिक रुझान या रुख मात्र नहीं है, बल्कि अधिकांश क्षेत्रों में यह उससे कहीं ज्यादा है, यानी उसमें पूजा करने की वृत्ति तथा भाव की आवश्यकता की अनुभूति रहती है। धर्म की नैतिक परिभाषा में धर्म व्यावहारिक माना

गया है यानी यह समझा गया है कि धर्म का उद्देश्य इच्छा को एक विशेष ढंग से निमित्त करना है। कान्ट ने ही पहले-पहल इस विचार का अच्छी तरह प्रतिपादन किया था। उनके सिद्धान्त के अनुसार धर्म यह है कि हम अपने सारे कर्तव्यों को दैवी आज्ञा के रूप में करने लगे। इस सिद्धान्त को भी सम्पूर्ण कहना सम्भव नहीं, क्योंकि प्रत्येक धर्म में एक विशेष व्यवहार तथा इच्छा को एक विशेष प्रकार से शिक्षित करने की बात है फिर भी धर्म केवल इतना ही नहीं है। धर्म में पूजा तथा त्राण का विचार तो है ही, उनको अलग करना सम्भव नहीं है। धर्म की तीसरी परिभाषा को रोमाचक कहा गया है। इसमें कल्पना को महत्त्व दिया गया है। इस मतवाद के मुख्य प्रतिपादक ग्लाडियेर मारवेर हो गये हैं जिनका कहना है कि धर्म का बौद्धिक अन्तर्दृष्टि या नैतिक व्यवहार से कोई अपरिहार्य सम्बन्ध नहीं है, बल्कि धर्म तो अनन्त की एक अनुभूति या वाद को जिसे उन्होंने परम निर्भरता की अनुभूति कहा, वह है।

५९—धर्म में अपर में विश्वास अपरिहार्य—इस प्रकार इन सब परिभाषाओं का अनुशीलन करने के बाद मैथ्यूज इस निर्णय पर पहुँचते हैं कि इनमें से कोई भी परिभाषा सम्पूर्ण नहीं है, और सबसे अव्याप्ति दोष है। वे कहते हैं कि चाहे धर्म की कोई भी परिभाषा की जाय उसमें अपर में निर्भरता जरूरी है। यदि अपर में निर्भरता न हो तो धर्म-धर्म ही न हो। धर्म के साथ त्राण का विचार भी अपरिहार्य रूप से लगा हुआ है। यदि त्राण नहीं है तो धर्म भी नहीं है। इन त्राण में वह बाहरी शक्ति सहायक है। उस शक्ति का नाम ईश्वर हो या न हो, इससे कुछ आता-जाता नहीं। बौद्ध और जैन-धर्म में ईश्वर न होते हुए भी धर्म तथा सध की शरण में जाना पड़ता है। इसके अतिरिक्त इन धर्मों में कर्म को तथा कर्म के भोग को एक रहस्यवादी रूप प्राप्त हो चुका है। वाद को बौद्धधर्म को जो महायान रूप मिला उसमें बुद्ध को जिस प्रकार से कल्पित किया गया, उसमें तो इस धर्म में और दूसरे ईर्द-गिर्द के धर्मों में कोई फर्क नहीं रहा। इसलिए अपर में विश्वास—समस्याओं से घबराकर उनके सही समाधान की ओर न जाकर एक काल्पनिक समाधान का अन्वेषण—यह धर्म की एक विशेषता है।

६०—धर्म की कुछ प्रसिद्ध परिभाषाएँ—धर्म की कुछ अन्य परिभाषाओं को हम

यहाँ उद्धृत करते हैं। हम इन परिभाषाओं की अलग-अलग आलोचना नहीं करेंगे। प्रथम दृष्टि में ही ज्ञात हो जायगा कि उन पर वही आलोचना लागू होगी जो उद्धृत परिभाषाओं पर लागू है। बेन्जामिन कीड ने इन परिभाषाओं का संग्रह किया है। हम उनको ज्यों का त्यों उद्धृत कर रहे हैं—

सेनेका—ईश्वर को जानना और उसका अनुकरण करना धर्म है।

कान्ट—धर्म का अर्थ यह है कि हम अपने सब कर्त्तव्यों को ईश्वरीय आदेश के रूप में मान लें।

रस्किन—हमारा जातीय धर्म यह है कि हम गिर्जों के अनुष्ठानों का सम्पादन करते हैं, और सुला देनेवाले सत्यो (या असत्यो) का प्रचार करते हैं जिससे जनता चुपचाप अपना काम करती रहे, और हम भी चैन की वशी वजाते रहे।

कोत—मानवता की पूजा धर्म है।

एलेक्जेंडर वेन—धार्मिक भाव, कोमल भावुकता, भय तथा मसन् की भावना से बनता है।

एडवर्ड केड—किसी मनुष्य का धर्म विश्व के प्रति उसके अन्तिम रुख का द्योतक है, तथा चीजों के सम्बन्ध में उसकी जो धारणा है उसे तथा उसके अर्थ को व्यक्त करता है।

हेगेल—शान्त आत्मा (finite spirit) जब अपने को निरवच्छिन्न आत्मा के रूप में जान लेती है, तो ज्ञान को धर्म कहते हैं।

हक्सले—सदाचारमूलक, विचार के लिए प्रेम और सम्मान, और इस प्रेम और सम्मान को जीवन में कार्यान्वित करने की इच्छा धर्म है।

फ्रूड (Froude)—जिस शक्ति ने हमारी सृष्टि की, उसके प्रति उत्तरदायित्व की भावना धर्म है।

मिल—सर्वोत्तम रीति से स्वीकृत तथा इच्छा के स्वार्थमय उद्देश्यों पर सही रूप से एक सर्वश्रेष्ठ आदर्श उद्देश्य की ओर प्रवृत्ता से, साथ ही ईमानदारी के साथ अपनी इच्छाओं पर भावनाओं को चलाना ही धर्म का सार है।

ग्रूये—एक ऐसी अवस्था या सत्ता में विश्वास को धर्म कहते हैं जो यदि सच कहा जाय तो मनुष्य की चेष्टा और उसकी प्राप्ति के बाहर है, किन्तु जिसे

इस दायरे में एक विशेष तरीके में यानी त्याग अनुष्ठान प्रार्थना प्रायश्चित्त और आत्मत्याग के द्वारा लाया जा सकता है।

कार्लाइल—एक व्यक्ति का धर्म वही है जिसमें वह व्यावहारिक रूप में विश्वास करता है जिसे वह व्यावहारिक रूप में हृदय में धारण करता है और जिसे इस रहस्यमय जगत् के साथ अपने मनमें जरूरी सम्बन्धों को मन में रचना है।

डाक्टर मार्टिनो—चिरन्तन ईश्वर में अर्थात् विश्व पर शासनकारी दैवी मन और इच्छा में ही विश्वास धर्म है विश्व के साथ मनुष्य का नैतिक सम्बन्ध है।

इनमें से रस्किन की परिभाषा तो दूसरे शब्दों में इस बात की स्वीकृति है कि धर्म जनता के लिए अफीम है। बाकी परिभाषाओं में कोत की मानवतान्त्रिक परिभाषा अस्पष्ट है, क्योंकि मानवता का अर्थ साफ नहीं किया जाता। इन प्रकार ने परिभाषा करना एक अज्ञात के द्वारा दूसरे अज्ञात की परिभाषा करना है। अन्य परिभाषाओं में अपर में निर्भरतावाली बात साफ हो जाती है। कुछ परिभाषाओं का तो कोई अर्थ ही नहीं है केवल वागाडम्बर मात्र है।

६०—विज्ञान ने धर्म की पीठ दीवार से लगा दी—वर्तमान युग में विज्ञान की जो उन्नति हुई है उसको देखते हुए इस प्रकार की श्रेष्ठ या अपर, शक्ति में विश्वास असम्भव है। धर्म का आधार अति प्राकृतिकता है और विज्ञान का आधार प्राकृतिकता। ऐसी हालत में वैज्ञानिक युग में धर्म न तो ठहर ही सकता है और न उसकी आवश्यकता है। विज्ञान ने अपने दूरबीक्षण अणुबीक्षण आदि यंत्रों से एक के बाद एक उन पवित्र स्थानों पर धावा किया जो ईश्वरवाद के खास गढ़ समझे जाते थे और यह दिखला दिया कि उनमें साधारण प्राकृतिक नियम ही कार्यशील हैं, ईश्वर के लिए कोई गुंजाइश नहीं है। जिन विषयों के सम्बन्ध में समझा जाता था कि उनमें अज्ञात अज्ञेय और अलौकिक शक्तियाँ काम कर रही हैं, उनका जो विश्लेषण किया गया तो जात हुआ कि वे साधारण प्राकृतिक वस्तु हैं, और उनमें प्राकृतिक नियम काम कर रहे हैं। प्राणयुक्त भूत का विश्लेषण किया गया, तो जात हुआ कि जिस उपादान पर प्राण प्रकट होता है वह ऐसा उपादान है, जिसमें बहुत बड़ी मत्स्या में परमाणुओं को जमा करने

का गुण था। अधिकांश ऐटम इस गुण से वंचित हैं, फिर भी ये ऐटम सम्पूर्णरूप से प्राकृतिक ही हैं। जीवन के सम्बन्ध में यह ज्ञात हुआ कि वह हमेशा कार्बन के साथ पाया जाता है। कार्बन में ऐसा कौन-सा प्राकृतिक गुण है कि प्राण का उसमें स्फुरण होता है, इसकी जाँच की गई तो ज्ञात हुआ कि इसके सहारे हजारों नहीं लाखों परमाणु (molecules) इकट्ठे हो सकते हैं। बहुत दिनों तक ओर खोज करने पर जिसे जीवनी शक्ति कहते थे उसका भी रासायनिक उत्पादन यूरिया के रूप में ज्ञात हुआ।

६२—नेग्रोवस्की के प्रयोग से जीवन की भौतिकता प्रमाणित—अभी हाल में American Review of Soviet medicine में रूसी अध्यापक नेग्रोवस्की के कुछ प्रयोगों का विवरण निकला है जिसमें ज्ञात होता है कि जीवन नाम से जो प्रक्रिया परिचित है वह विलकुल भौतिक है। अध्यापक नेग्रोवस्की मृत्यु की प्रक्रिया को तीन सोपानों में विभक्त करते हैं। वे प्रथम सोपान को मृत्यु-यंत्रणा का नाम देते हैं। दूसरे सोपान को वे चिकित्साशास्त्र के अनुसार मृत्यु बताते हैं, तीसरे सोपान को वे जीव वैज्ञानिक मृत्यु कहते हैं। अध्यापक नेग्रोवस्की ने बहुत से मूर्खों को लेकर प्रयोग किये और वे इस नतीजे पर पहुँचे कि अभी जीव-वैज्ञानिक मृत्यु के सोपान से किसी मृत व्यक्ति को बचाना सम्भव नहीं हुआ है, किन्तु मृत्यु के द्वितीय सोपान से बहुत से आदमियों को बचाना सम्भव हुआ है। हम इसके बारे में नहीं जायेंगे, किन्तु वेलैंटाइन चेरायनाफ का मामला बहुत ही दिलचस्प है। चेरायनाफ के सम्बन्ध में डाक्टरों ने घोषित कर दिया कि वे मर चुके, इसके साढ़े तीन मिनट बाद विशेष रूप से शिक्षा प्राप्त कुछ डाक्टरों ने योजना के अनुसार, उस पर अपनी चिकित्सा-प्रणाली का प्रयोग शुरू किया। एक मिनट के अन्दर उसका हृदय धड़कने लगा। तीन मिनट बाद चेरायनाफ ब्वास लेने लगा। एक घंटे के अन्दर चिरायनाफ ने आँखें खोल दी, और पीने के लिए पानी माँगा। जिस समय 'सोवियट चिकित्साशास्त्र के अमेरिकन मासिक' में यह विवरण निकला था, उस समय तक चिरायनाफ जीवित थे। अध्यापक नेग्रोवस्की के इस प्रयोग में यह सिद्ध हो जाता है कि जीवन की प्रक्रिया में कोई अलौकिक बात नहीं है। अवश्य बहुत-सी बातें ऐसी हैं जिन्हें आज भी हम नहीं जानते, किन्तु कोई

कारण नहीं कि कल भी हम उन्हें न जाने। सच तो यह है कि आज भी ईश्वरवाद के जो थोड़े-बहुत जड़ पदार्थ जगत् में मीना तानकर खड़े हैं, वे विज्ञान की प्रचण्ड गोलावारी के सामने कल ढह जायेंगे। Thing-in-itself या परमनत्त्व का दायरारा बराबर पीछे हटता जा रहा है, और अब तो परम नत्त्व विज्ञान के हमलों के सामने दीवार में पीठ लगाकर खड़ा है। ऐसी हालत में किसी अति प्राकृतिक शक्ति में विश्वास करते रहना, साथ ही यह विश्वास करना कि उसके सामने घुटना टेकने या प्रार्थना करने में कोई बात हल होगी, विलकुल भ्रम है।

६३—विश्वधर्म, और सर्वधर्म समन्वय का नारा—इनका विश्लेषण—
विज्ञान के मुकाबिले में धर्मों के इस आम पतन से घबराकर धार्मिकों की ओर से विश्वधर्म तथा सर्वधर्म समन्वय का नारा दिया गया है। वह कुछ हद तक लोगों को धोखे में डाल सकेगा। हम पहले ही बता चुके हैं कि इस प्रकार विश्वधर्म नारे के ढोल के अन्दर बहुत पोल है। यदि ऐसे नारे वालों के जीवन का अनुशीलन किया जाय, तो हमें ज्ञात होगा कि वे भले ही दार्शनिक रूप से ऊपर से विश्वधर्म का नारा दे, किन्तु वैयक्तिक जीवन में वे जन्म, विवाह, मृत्यु में किसी न किसी स्थानीय बल्कि अपने पैतृक धर्म के अनुसार चलते हैं। ऐसी हालत में उनके इस विश्वधर्म के नारे को लफ्फाजी के अतिरिक्त किसी और रूप में लेना सम्भव नहीं है। यदि इनमें से कुछ लोग सर्चार्ड के साथ ऐसा नारा दे भी रहे हों तो यह स्पष्ट है कि उनकी बात कोई सुनने नहीं जा रहा है। फिर हम यह भी तो देखते हैं कि यूरोप एक धर्म का माननेवाला होने पर भी वहाँ के लोग आपस में लड़ते समय एक ही धर्म की दुहाई देकर अपने पक्ष को सही और न्यायपूर्ण बतलाते हैं। इसलिए यदि विश्वधर्म स्वीकृत भी हो जाय, तो उससे वर्गशक्तियों या साम्राज्यवाद की शक्तियों में कोई फर्क आयेगा, ऐसा दावे के साथ नहीं कहा जा सकता। हम तो व्यावहारिक रूप से यह देखते भी हैं कि प्रत्येक देश के पूँजीवादी वर्ग के भाड़े के टट्टू लेखक तथा सावादिकगण मानवता की दुहाई देकर अपने देश के पक्ष को अर्थात् अपने यहाँ के शासक वर्ग के पक्ष को सही बतलाते हैं, ऐसी हालत में विश्वधर्म होने से कोई खास बात होगी, यह हमारी समझ में नहीं आता।

विश्वधर्म के नारे देनेवाले लोग जितने परोपकारी और मानवतावादी ज्ञात

होते हैं, उतने परोपकारी और मानवतावादी वे हैं कि नहीं, इसमें सन्देह है। वे बहुत बड़ी-बड़ी बातें कहते हैं, किन्तु उनके निकट ये बातें कोई महत्त्व नहीं रखती कि एक वर्ग का व्यक्ति तो काम करते-करते मर जाता है, किन्तु फिर भी उसका पेट नहीं भरता, और दूसरे वर्ग का सदस्य बैठे-बैठे हमेशा, चैन की वगी बजाया करता है, एक देश को दूसरे देश के कुछ लोग अपने वर्गहित के लिए गोपण करते हैं, स्त्रियों की हालत गुलामों की तरह है, कुछ लोगों को ही सम्पत्ति, शिक्षा, चिकित्सा सभी बातों की सुविधाएँ प्राप्त हैं, दूसरे वर्ग के लोग अज्ञान तथा हर प्रकार की, असुविधा में ही मर जाते हैं, इत्यादि। इन अन्यायों की ओर उनकी उदासीनता, प्रगति के लिए त्याग विमुखता आदि को देखते हुए यही प्रश्न स्वाभाविक रूप में उठता है कि आखिर यह विश्वधर्म है किम मर्ज की दवा। यदि इस गोपणमूलक समाज-पद्धति को स्वतन्त्र करने में इनका विश्वधर्म हमारा सहायक नहीं होता, यदि यह विश्वधर्म गोपितों के मन में ऐसी तीव्र अग्नि प्रज्वलित नहीं करता जो इस पद्धति को नष्ट करके ही दम ले तो यह विश्वधर्म केवल कुछ अल्प लोगों के वाग्विलास के लिए भले ही हो, इसकी कोई उपयोगिता नहीं है। वर्तमान युग में ऐसे विश्वधर्म से अर्थात् उसके नारे से मनुष्य का कोई कल्याण नहीं होने का। एकमात्र समाजवाद ही ऐसी विचारधारा है जो मनुष्य के कल्याण के लिए वास्तविक रूप में लाभजनक हो सकती है, क्योंकि समाज के नियमों का जानकार समाज को परिवर्तित करने का मार्ग प्रदर्शन करता है।

के समर्थन में यह कहा जाता है कि साधारण मनुष्य के लिए तो कोई न कोई वृत्त चाहिए, उसे सिजदा के लिए कोई न कोई वास्तविक या काल्पनिक मावूद चाहिए, उसे बोसा लेने के लिए कोई न कोई सग अमवद चाहिए। कहा जाता है, साधारण मनुष्य को कितना भी आलोक प्राप्त हो जाय, उसे कभी इन कमजोरी से छुटकारा प्राप्त नहीं होगा। जो लोग सम्पूर्णरूप से बन्धन-मुक्त हो चुके हैं, उनके सम्बन्ध में भी इन लोगों का कहना यह है कि वे भी किन्हीं न किसी भी मुहूर्त में अपने जीवन में ऐसी चीजों का अभाव अनुभव करते हैं जिनकी वे पूजा कर सकें, तथा कमजोरी या दुःख के समय उनकी गरण में जा सकें।

६८—हक्सले कहते हैं रूस में साम्यवाद एक धर्म हो चुका—मनुष्यों में इस प्रकार की पूजावृत्ति स्वाभाविक है, इसके प्रमाणस्वरूप यह बताया जाता है कि सोवियट रूस की जनता ने लेनिन की लाग को ईश्वर की मर्यादा दे रखी है, किसी वृत्त या पूति की इतनी मर्यादा नहीं होगी, जितनी लेनिन की लाग की है। ऐसी बातें कुछ अधिकचरे लोगों की तरफ से ही नहीं कही गई हैं बल्कि कुछ विद्वानों ने भी यह बताया है कि पूजाभाव मनुष्य स्वभाव का एक अंग है, और उसकी मूर्ति धर्म से होती है, इसलिए धर्म आवश्यक है। वट्टेन्ड रसेल ने यह कहा है कि प्रजननेच्छा तथा धर्म की पृष्ठभूमि को सम्पूर्णरूप से बुद्धि के मानदंड से समझना सम्भव नहीं है। सुप्रसिद्ध वैज्ञानिक हक्सले (जिनका धर्म सम्बन्धी मत आगे उद्धृत किया जायगा) यह कहने पर भी कि विज्ञान की सर्च-लाइट के सामने धर्म टिक नहीं सकता, धर्म से अपना छुटकारा नहीं कर पाते, और कहते हैं कि “धर्म के भविष्य के विषय में विज्ञान की भविष्यवाणी यह है कि आगे चलकर समाज के सगठन के साथ धार्मिक प्रवृत्ति का अधिकाधिक सम्बन्ध रहेगा, जिसका अर्थ यह है कि निकटभविष्य में जाति या जातियों के भूभागीय समूह के आधार पर समाज का सगठन होगा। यह प्रक्रिया शुरू हो गई है। बहुत से निरीक्षकों ने रूसी साम्यवाद में धार्मिक उपादानों की मौजूदगी बताई है, यानी इसमें वही मतान्विता, कहरपन पर जोर, भयकर आध्यात्मिक बाल की खाल निकालने की प्रवृत्ति, आत्मबलिदान की भावना, अपने से भिन्न मतवालों को कष्ट देने की प्रवृत्ति, सार्वजनिक जोग, निष्ठा तथा हर मत को अपने मत की

कसौटी पर कसने की प्रवृत्ति दृष्टिगोचर है।" जिस समय हक्सले ने ये बातें लिखी थी, उस समय फासिवाद जोर पर था। फासिवाद में भी हक्सले को धार्मिक उपादान दिखलाई पड़े। उन्होंने यह लिखा कि फासिवाद और रूसी साम्यवाद में वे ही उपादान दृष्टिगोचर थे, जो ईसाई धर्म की उत्पत्ति के पहले की तथा बाद की शताब्दियों में दृष्टिगोचर थे। हक्सले ऐसे महाविद्वान् इस बात की सम्भावना देखते हैं कि साम्यवाद या द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद स्वयं एक धर्म होने जा रहा है।

६९—मैक्सइस्टमैन का आरोप—मैक्सइस्टमैन नामक लेखक इसी बात को प्रमाणित करने के लिए कि साम्यवाद भी एक धर्म है, कुछ बहुत तगड़े तर्क उप-युक्त करते हैं। मैक्सइस्टमैन कभी मार्क्सवाद के समर्थक थे, बाद को वे ट्राट्स्की के अन्यतम शिष्यों में हो गये, किन्तु वे यही पर नहीं रुके। इसके बाद वे स्टालिन के कटु आलोचक हो गये और इसी आलोचना के सिलसिले में यह बताते हैं कि स्टालिन के रूस में साम्यवाद ने धर्म का रूप ग्रहण कर लिया है। उनकी समालोचना केवल लेनिन की लाश के सम्मान पर आधारित नहीं है, बल्कि उनकी आलोचना मार्क्स-वाद की नींव तक को स्पर्श करती है, इसलिए उनका मत और भी विचार्य है।

वे समझते हैं कि हेगेल के जो दो मूलविचार थे, उनमें से एक यानी 'विचार' (Idea) का आत्मविकास ही परिस्थितियों को तथा भौतिक अवस्थाओं को उत्पन्न करने के लिए जिम्मेदार है, इसको तो मार्क्स ने उलट दिया, किन्तु हेगेल की पद्धति की जो दूसरी मूल बात थी यानी इस जगत् का विकास द्वन्द्वात्मक तरीके से होता है, उसको ग्रहण कर लिया, और उसे एक कुसंस्कार की हद तक पहुंचा दिया। इस्टमैन का कहना है कि मार्क्स ने दूसरी बात को अपनाकर भौतिकवादी धार्मिकता उत्पन्न कर दी। इस धार्मिकता का व्यावहारिक रूप इस समाजवादी विश्वास में अन्तर्निहित है कि समाजवाद तो होगा ही, हम उसे द्रुत या विलम्बित कर सकते हैं। इस्टमैन कहते हैं कि चूंकि मनुष्य एक यंत्र नहीं है, उसमें भावुकता है, विश्वास का उस पर एक हद तक प्रभाव पड़ता है, इसलिए इस प्रकार की धार्मिकता के लिए गुंजाइश पैदाकर मार्क्स ने क्रान्तिकारी उद्देश्य के हक में भलाई की या नहीं, यह प्रश्न उल्लेख्यक्त हो सकता है। इस्टमैन कहते हैं कि इस विश्वास को (उनके शब्दों में धार्मिक विश्वास को) वैज्ञानिक नहीं कहा जा सकता। अन्त तक विचार करने के बाद इस्टमैन

इस नतीजे पर पहुँचते हैं कि सामयिक रूप से पेशेदार क्रान्तिकारियों को अनु-प्राणित करने के लिए यह विश्वास भले ही उपयोगी मिट्टी हो, किन्तु कोई भी अवैज्ञानिक मनवाद अन्त तक जाकर कल्याणकर नहीं हो सकता यह निश्चित है।^१

७०—इस्टमैन के आरोप की जाँच—इस्टमैन ने इस प्रकार विकास का ही मजाक उड़ाया है, हमारे शब्दों में वे विकासवाद के कायल नहीं हैं। यह नश्य है कि विकासवाद के विपरीत भी बहुत ने तथ्य मिले हैं किन्तु फिर भी विकास की ओर आमप्रवृत्ति एक स्वीकृत तथ्य है। फिर मार्क्स ने यह कभी नहीं कहा कि हर हालत में उच्चतर की ओर विकास होगा ही नमाजवाद की स्थापना होगी ही बल्कि मार्क्स ने जो कुछ कहा और आमरण उनका प्रचार किया वह यही है कि विकास का क्रम यदि जारी रहेगा, तो वह इस दिशा में जायगा किन्तु ऐसा भी हो सकता है कि विकास की लड़ी टूट जाय, और वह समाज ही लुप्त हो जाय। १८४८ में लिखित कम्युनिस्ट मेनिफेस्टो में ही मार्क्स-एंगेल्स ने यह बात इसी रूप में कह दी थी। इसलिए मार्क्स के समाज-विकास-सम्बन्धी वक्तव्य को धार्मिक विकास की श्रेणी में रजना ज्यादानी होगी। मैक्सइस्टमैन यह भूलते हैं कि वास्तविकता पर आधारित धार्मिक विश्वास के अतिरिक्त वास्तविकता तथा प्रयोगों पर आधारित वैज्ञानिक विश्वास भी हो सकता है। उदाहरणार्थ एक वैज्ञानिक का यह विश्वास कि मामूली परिस्थितियों में दो हिस्से हाइड्रोजन और एक हिस्सा ऑक्सीजन मिलाने से पानी उत्पन्न होगा एक वैज्ञानिक विश्वास है। मार्क्स का समाज-विकास-सम्बन्धी विचार वैज्ञानिक विश्वास की श्रेणी में आता है न कि धार्मिक विश्वास की श्रेणी में।

७१—बुखारिन-द्वारा प्रगति का स्पष्टीकरण—बुखारिन ने इसी विषय का अनुधावन करते हुए लिखा है 'किसी युग में मैमथ (अतिकाय हस्ती) थे किन्तु अब वे नहीं हैं। हमारे देखते देखते भैंस प्राणीजाति का अन्त हो रहा है। आमतौर पर हम यह सकते हैं कि सैकड़ों किस्म के प्राणी लुप्त हो चुके हैं। रहा ननुषों की टुकड़ियों का तो इनका भी यही हाल है। किसी युग में अमेरिका में सर्वेसर्वा इनका और आजटेकगण अब कहाँ हैं। ऐसिरोवैवीलोनीय समाज-

पद्धति अब कहाँ है? क्रीटीय सभ्यता तथा प्राचीन ग्रीक सभ्यता कहाँ है। जगत् पर शासन करनेवाला प्राचीन रोम अब कहाँ है? ये सब समाज अब नष्ट हो चुके हैं। उनका अस्तित्व अब कहानी का विषय हो चुका है। फिर भी अगणित किस्मों में से कुछ बच भी रही हैं, और उन्होंने अपने को पूर्ण कर लिया है। यो प्रगति का अर्थ है—जैसा कि हम कह सकते हैं कि—दस हजार विकास के प्रतिकूल संयोगों में से विकास के अनुकूल एक या दो संयोगों का रह जाना। यदि हम केवल अनुकूल परिस्थितियों तथा अनुकूल परिणामों को स्मरण रखें तब तो हमें ऐसा ज्ञात होगा 'मानो इस जगत् का निर्माण अत्यन्त आश्चर्यजनक तथा एक योजना को पहले से मानकर चला है (अहा! यह जगत् कितने सुन्दर तरीके से बनाया गया है!), किन्तु यदि ये अन्तर्निहित उद्देश्यवादीगण (teleologists) सिक्के की दूसरी ओर देखने का कष्ट करें तो उन्हें विनाश के अगणित उदाहरण दिखाई देंगे।' ^१ अध्यापक एडवर्ड मेयर ने फ्रांस के खननकार्य में एक ऐसी सभ्यता का पता पाया जो बिल्कुल निश्चिह्न हो गई। ऐसी प्रगति से मार्क्स का क्या आशय है, यह बिल्कुल स्पष्ट हो जाता है। मैक्स इस्टमैन थोड़ी चेष्टा करने पर समझ सकते थे, किन्तु बुर्जुआ वर्ग के प्रिय लेखक होने की उच्चाकाक्षा के कारण वे उसका अनर्थ लगाकर यह बताने की धृष्टता करते हैं कि मार्क्सवाद में आमतौर से प्रगति में जो विश्वास है, उसका रूप धार्मिक है।

७२—द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद धर्म नहीं हो सकता—द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद व्यक्ति-पूजा को किसी प्रकार प्रोत्साहन नहीं देता। इस मतवाद के अनुसार बड़े से बड़ा व्यक्ति समाज की उपज है, अतएव व्यक्ति की पूजा का कोई प्रश्न ही नहीं उठता। यदि फिर भी व्यक्ति पूजा होती है, तो यह निःसन्देह है कि द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद इसे नहीं चाहता। इसी के साथ द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद यह भी बताता है कि पहले के युगों में जो मनोवृत्तियाँ मनुष्य में अन्तर्निहित हो चुकी हैं—समाज की शक्तियों को प्रधानता न देकर व्यक्तिविशेष की पूजा करने लगना इसी प्रकार की एक मनोवृत्ति है—रातोंरात खतम नहीं हो सकती। इस मनोवृत्ति के लुप्त होने में कुछ दिन लगेंगे। राजनैतिक क्रान्ति जैसे रात

भर में हो सकती है, उस प्रकार से मानसिक क्रान्ति रात भर में नहीं हो सकती। इसके होते होते कुछ समय लगना अनिवार्य है। द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद धर्म का जामा इसलिए भी नहीं पहिन सकता कि वह निरन्तर नये सत्यो को अपने अग में मिलाता रहता है, और किसी भी हालत में अपने वर्तमान रूप को अन्तिम सत्य नहीं समझता। द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद अपर में विश्वास का विन्कुल विरोधी है। वह तो मनुष्य को ही अपने भाग्य का निर्माता मानता है, अवश्य मनुष्य अपने भाग्य का निर्माण मौजूद परिस्थितियों में रहकर करता है। ऐसी अवस्था में द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद को धर्म के मिहासन पर बैठकर अभिषिक्त करने का कोई प्रश्न नहीं उठता। केवल यही नहीं कि भौतिकवाद धर्म नहीं हो सकता बल्कि भौतिकवाद क्रियाशील रूप में धर्म का विरोधी है। धर्म विज्ञान के विरुद्ध है, और भौतिकवाद विज्ञान के ही महारे चलता है। यह समझना ठीक नहीं कि जोश केवल धार्मिकों की ही वषीती है। वर्ग सचेतन मजदूर अपने हक के लिए तथा अपने मजदूर राष्ट्र की रक्षा के लिए जिस जोश के साथ लड़ सकता है, उसका प्रमाण १९४१-४५ के रूसी-जर्मन युद्ध में लड़ते हुए रूसियों को देखकर हम जान चुके। फिर एक नये वर्ग के लिए आत्मसचेतन पर और अपने सन्मुख भविष्य का सारा कँवास खुला है, यह देखकर किसे जोश न आवेगा। किसी वर्ग में आमतौर से जोश का अभाव उस वर्ग की ह्रासशीलता को सूचित करता है।

७३—वर्तमान युग में भी धर्म एक प्रबल शक्ति—वर्तमान युग में धर्म का न तो कोई क्रान्तिकारी हिस्सा है, और न हो सकता है। ऐसी हालत में भी *रूस के अतिरिक्त सारी दुनिया में धर्म की प्रधानता बनी हुई है। करोड़ों

* हाल में रूस में धर्म-प्रचार की सुविधा दी गई है। इससे कुछ लोगों में बहुत तहलका मचा हुआ है। ऐसे लोगों को यह ज्ञात नहीं कि रूस के मौलिक विधान में ही धर्म तथा धर्मविरोधी प्रचार दोनों को पूर्ण स्वतंत्रता दी गई थी। रहा आडम्बर के साथ जो गिर्जे आदि अभी कुछ दिनों से खुले हैं, तथा विगप ओर आर्क विशप भड़कीले वस्त्र पहिनकर रूस में इधर से उधर घूम रहे हैं, इसका महत्त्व इतना ही है कि एक तो अब रूस की जनता को धर्म-प्रचार से कोई डर नहीं, दूसरे केवल थोड़े से विशप तथा कुछ अनुष्ठानों को सहन करने पर ही दुनिया के मध्य मार्गवादी (centrist) उपादान की साहनुभूति रूस को

व्यक्ति अभी तक उसके मार्ग का अनुसरण करते हैं। पुरोहितों मुल्लाओं, पादरियो तथा उनकी उपपत्तियों को करोड़ों रुपये अब भी मिलते हैं। इसका क्या कारण है? धर्म आज भी एक सामाजिक शक्ति क्यों बनी हुई है। केवल भारत, चीन आदि देश ही नहीं, सभ्यता के भिखर पर स्थित योरोप में भी बहुत से स्थानों पर राजनैतिक दल धर्म के विभाजन के अनुसार मौजूद हैं। अब भी पोप, शकराचार्य आदि का काफी असर है। पोप का तो यह हाल है कि किमी भी विवादास्पद विषय पर उनके विचार जानने के लिए सभ्य जगत् लालायित रहता है। तिब्बत या अफगानिस्तान ऐसे पिछड़े हुए स्थानों में धर्मध्वजियों का राज्य ही है। अब भी धर्म के नाम पर क्रान्तियाँ पीछे हटा दी जाती हैं, जैसा स्पेन तथा अफगानिस्तान में हुआ। अवश्य विश्लेषण करने पर यह ज्ञात होगा कि अफगानिस्तान में तो धर्म की आठमात्र थी, उसके पीछे बहा का सामन्तवादी वर्ग था, जो पूँजीवाद से ब्रूटिक लोकतंत्र में खोफ खाता था।

७४—धर्म का वर्ग चरित्र—लेनिन ने लिखा है कि धर्म का यह जो विश्व-व्यापी प्रभाव है, उसकी केवल यह कहकर व्याख्या करना कि लोगों में अज्ञान है यथेष्ट नहीं। यह जरूरी है^१ कि जिन देशों में ज्ञान विज्ञान का प्रचार कम है, उन्हीं देशों में लोग धर्म को गम्भीरता के साथ लेते हैं अन्य देशों में लोग धर्म को जीवन में अलग रखते हैं। एक अंगरेज छ दिन तक तो मैमन या कुवेर के मन्दिर में उपासना करता है, और गानवे दिन चर्च आफ डगलैट में हाजिरी देता है, फिर भी यह मानना पड़ेगा कि सभ्य देशों में भी धर्म एक महान् शक्ति है। इसी कारण लेनिन ने धर्म के प्रभाव को अज्ञान ने उत्पन्न कहकर टालने की चेष्टा को छिठीरा बनलाया है, और कहा है कि जो धर्म के मूल की व्याख्या नहीं होती। उन्होंने यह कहा कि इस प्रकार कहना

प्राप्त हो सकती है, वह समझकर उन बातों को होने दिया गया है। कुछ ऐसे व्यक्तियों को जो सुधार नहीं करने धर्मचिन्तन करने देने में अब कोई आपत्ति नहीं की जाती। यह मानना पड़ेगा कि ऐसे धर्म का कोई विशेष प्रचार न गाना क्योंकि जो तो स्कूलों आदि में बाट दी दी गई है और दमनकारी नहीं है।

कोई भौतिकवादी तरीका नहीं है बल्कि भाववादी तरीका है। लेनिन ने इसी-लिए धर्म के वर्गचरित्र के उद्घाटन पर जोर देने के लिए कहा है।

७५—नेपोलियन-द्वारा धर्म के वर्गचरित्र की स्वीकृति—धर्म का वर्गचरित्र न तो मार्क्सवादियों की कपोलकल्पना है और न गामकवर्ग तथा धर्म का यह गठबन्धन सर्वत्र अनजान में ही होता रहता है। इसका नयने अच्छा प्रमाण नेपोलियन के मुँह से निकली वह वाणी है जो उन्होंने पोप के साथ पान्स्पनिक महायत्ता के समझौते के बाद दी थी। उन्होंने कहा था बिना धर्म के भला एक राष्ट्र में नुव्यवस्था कैसे रह सकती है। समाज व्यवस्थियों के भाग्य की विषमताओं के बगैर चल नहीं सकता और धर्म के बिना ये विषमताएँ टिक नहीं सकती। जिस समय एक व्यक्ति भूखी मर रहा है, और उसके बाल में ही दूसरा व्यक्ति अति भोजन के कारण बीमार है उस समय पहला व्यक्ति तब तक किसी हालत में अपनी अवस्था को सहन करने के लिए तैयार न होगा जब तक कोई अधिकारी व्यक्ति उसके नामने आकर जोरों से साथ यह न कहे कि ईश्वर की ऐसी ही इच्छा है। जगत् में अमीर और गरीब दोनों का होना अनिवार्य है, किन्तु इस जगत् के बाद परलोक में इस समय जो बदवारे का तरीका है, वह हमेशा के लिए बदल जायगा।^१

हमने अपनी आलोचना के दौरान में यह दिखलाया है कि किसी विनी स्यान में धर्म तथा सम्प्रदायों का उत्थान प्रगतिशील उपादानों की प्रेरणा के कारण हुआ था, किन्तु हमने यह भी दिखलाया कि हर बार जन्दी ही धर्म की यह प्रगतिशीलता लुप्त हो गई। तबसे गामकवर्ग साथ ही धर्म के ठेकेदारगण बुद्धिमान् हो चुके हैं और एक दूसरे के साथ पवित्र मित्रता कर चलते हैं। हम यह दिखला चुके हैं कि जिस समय पूँजीवादीवर्ग का अभ्युदय हो रहा था उस समय धर्म सामन्तवादियों के हाथों का एक हथियार मात्र था तभी पूँजीवाद के अभ्युदय के उस काल में इस युग के अग्रदूत स्वरूप पूँजीवादी दार्शनिकों ने धर्म के विरुद्ध वाँग दी, और डटकर सामन्तवादी धर्म का विरोध किया। धर्म को समझने के लिए विवेक उससे वर्गचरित्र को समझने के लिए उसके इतिहास के इस पहलू को कुछ विस्तार के साथ बताना जरूरी है। १८वीं

सदी में हालवाख, हेलेवेसियस आदि लेखकों ने धर्म के विरुद्ध जो तर्क दिये थे, उनको आज हम पूँजीवादियों-द्वारा पृष्ठभोषित धर्म के विरुद्ध भले ही उपयोग कर सकें—और करते ही हैं—किन्तु उस समय के लेखक पूँजीवादीवर्ग के उदय के मार्ग में जो खण्डमेघ तथा कोहरे थे, उनको छिन्न-भिन्न करने में बहुत जबरदस्त सावित हुए।

७६—हालवाख का मतवाद—हालवाख ने अपनी पुस्तक प्रकृति की पद्धति में जो तो दृश्यमान रूप से धर्म तथा ईश्वर की बुराई करते हुए लिखा है, किन्तु यदि हम उसको गहराई तक देखें तो पता लग जायगा कि वे उस समय की शासनप्रणाली अर्थात् सामन्तवादी शासकवर्ग में कितने परेगान हैं, तथा किस प्रकार लोगों के अवपतन को उन्हीं के मित्र पर मढ़ देते हैं। हम यहाँ केवल एक उदाहरण देंगे। वे लिखते हैं 'करीब करीब सभी सजा और जजा देनेवाले एक ईश्वर में विश्वास करते हैं, फिर भी हम प्रत्येक देश में यह देखते हैं कि भले आदमियों के मुकाबिले में दुष्टों की सत्या कहीं अधिक है। यदि हम इस व्यापक अवपतन के सही कारण को जानना चाहे, तो हमारा काम न तो आध्यात्मिक विचारों में और न धर्मों के द्वारा दिये हुए कपोलकल्पित कारणों में चलेगा। मनुष्य का अवपतन इसलिए हो रहा है कि वे प्रायः सर्वत्र बहुत बुरी तरह शासित हो रहे हैं और वे बुरी तरह इसलिए शासित हो रहे हैं कि धर्मों ने इन राजाओं को ईश्वरीय बना रखा है। राजा लोग यह जानते हैं कि उन्हें कोई सजा नहीं मिल सकती और उन्होंने अनिवार्य रूप से अपनी प्रजा को भी पुष्ट तथा अभाग बना दिया है। बुद्धि के विरुद्ध चलनेवाले लोगों के शासन में रहने के कारण बुद्धि ने कभी उनका पथप्रदर्शन नहीं किया। धोखेवाज पुरोहितों-द्वारा अन्य बनाये जाने के कारण उनकी बुद्धि उनके लिए व्यर्थ हो चुकी है।'^१

इन उद्धरण में स्पष्ट हो जाता है कि हालवाख ईश्वर और धर्म में विश्वास कर इसलिए नाराज है कि इन लोगों ने सामन्तवादी शासकों को अपनी लुब्धकता में रक्ख छोड़ा है। यह बताना ठीक न होगा कि हालवाख ने या उस समय के किसी भी फ्रेन्च भौतिकवादी ने जानबूझ कर पूँजीवादीवर्ग के वर्णन

को मित्र किया यानी यह चाहा कि एक शोषणपद्धति जाकर उसके स्थान में हमारी शोषणपद्धति आवे। ऐसा कहना तो इन महानुभावों के साथ मराम अन्धाय करना होगा, किन्तु इतना मत्त है कि इन लोगों ने सामन्तवादी वर्ग का जो सर्वतोमुखी विरोध किया (वह चाहे सामन्तवादी धर्म के विरोध के रूप में ही रहा हो), उससे पूँजीवादीवर्ग को फायदा हुआ, और उसने उनमें फायदा उठाया।

७७—हेलविसियस का धर्म-विरोध—फ्लेमिंग ने हालवाख के सम्बन्ध में लिखते हुए यह बताया है कि 'हालवाख धर्म को अत्यन्त गहरे रूप में जड़ पकड़ा हुआ कुम्हारमात्र समझने थे, और इसके विरुद्ध लगातार संग्राम करने थे।' इसी प्रकार उस युग में हेलविसियस नामक एक विद्वान् हो गये हैं जिन्होंने यह कहा था कि जो लोग यह समझते हैं कि धर्म में कुछ फायदा होता है, वे भ्रम में हैं। उन्होंने यह भी कहा कि प्रत्येक धर्म का काम मनुष्य की ज्ञानपिपामा को थपकियाँ देकर मुला देना है जिसमें वह उन मूर्खतापूर्ण बातों की गहराई तक न पहुँच सके जिनमें धर्म का कारोबार चलता है, इत्यादि।

७८—वाल्टेयर के धर्म-विरोध की विशेषता—फ्रेच राज्यक्रान्ति के पहले के दार्शनिकों में वाल्टेयर का नाम विशेष उल्लेख योग्य है। वे फ्रेच राज्यक्रान्ति के अग्रदूतों में माने जाते हैं। उन्होंने धर्म का जोरदार विरोध किया, और अपनी पुस्तकों में साथ ही साथ सामन्तवादी पद्धति की वृद्धि विरुद्धता का पग पग पर पर्दा फाग किया। उनका धर्म-विरोध हालवाख के धर्म-विरोध से दूसरी तरह का था। हालवाख ने तो धर्म के वृक्ष को जड़मूल से काट देना चाहा था, किन्तु वाल्टेयर ने गिर्जों के विरुद्ध लोहा लेते समय ईश्वर पर हमला नहीं किया। हाँ, उन्होंने ईश्वर से तर्क करने की चेष्टा मात्र की। वाल्टेयर इस प्रकार धर्म में विद्वानवादी थे, यानी वे चाहते थे कि ईश्वर जहाँ के तहाँ बने रहे, किन्तु वे लोगों को एक शासन-विधान दे। वे चाहते थे कि परम सत्ता की सर्वशक्ति-मत्ता सामन्तवादी राजाओं की तानाशाही की तरह न हो, बल्कि विधान के अन्दर शासन करनेवाले राजा की तरह वे प्रकृति के उन नियमों में बँध जायें जिनको दार्शनिकों ने सोच रक्खा है। वाल्टेयर के सामाजिक आदर्श क्या थे, इसे जानने पर यह स्पष्ट हो जाता है कि उन्होंने धर्म विरोध के साथ ईश्वर-विरोध क्यों नहीं किया। वे वैयक्तिक स्वतंत्रता, टैक्स के बोझों का समीकरण

अर्थात् सामन्तवादी प्रभुओं और अन्य सब लोगो से बराबर टैक्स लिया जाना, अर्द्धगुलामी का खातमा, पादरियो के हाथ से सार्वजनिक शिक्षा विभाग का छुट-कारा, सामन्तवादी प्रभुओं के तरह तरह के हकों का उच्छेद आदि चाहते थे। हालवाख और हेल्वेसियस जिस प्रकार एक अस्पष्ट तरीके से समसामयिक समाज व्यवस्था का विरोध कर रहे थे, उसके मुकाबिले में वाल्टेयर का विरोध कहीं अधिक निखरा हुआ तथा आत्मसचेतन था। वे सही सज्ञान रूप से नहीं, किन्तु सहजाति वृत्ति के द्वारा यह समझते थे कि ईश्वर का विरोध करना खतरे से खाली न होगा। हाँ, ईश्वर के सामन्तवादी जामे को उखाड़ फेंकना जरूरी है। वाल्टेयर के मत में यह बातें थी। इसी कारण वह मत पूँजीवादी वर्ग को कहीं अधिक ग्रहणीय हुआ। वाल्टेयर ईश्वर के विचार को जरूरी समझते थे। उनका कहना था कि वास्तविक रूप से यदि कोई ईश्वर न हो, तो भी काम चलाने के लिए ईश्वर की कल्पना कर लेनी चाहिए। इस विचार के पीछे प्रभुत्व का उपादान स्पष्ट है।

७९—धर्म के विरुद्ध दियरो के दो हथियार—इस युग के दार्शनिकों में दियरो (१७१३-८४) का स्थान प्रमुख रहा है। उस जमाने में विश्वकोष के ईर्दगिर्द जितने विद्वान् जमा हुए थे उनमें दियरो सबसे अधिक विद्वान् थे। उन्होंने १७७० में 'प्राकृतिक धर्म की यथेष्टता' नामक एक पुस्तक लिखी जिसमें उन्होंने धर्म को अनावश्यक बतलाया। अपने दीर्घ लेखक-जीवन में उन्होंने बराबर ईसाई धर्म की अपौरुषेयता पर हमले किये। प्रचलित अध्यात्मवाद के विरुद्ध लड़ने के लिए उन्होंने दो हथियारों की महायत्ना ली—एक सन्देहवाद और दूसरा साधारण बुद्धि। उन्होंने कहा, जिस मतवाद को इन दोनों कसौटियों पर नहीं कसा गया, उनको सत्य का दावा करने का कोई हक नहीं। इस प्रकार उन्होंने भी सामन्तवादी धर्म को हटाने में एक प्रमुख हिस्सा लिया।

८०—जातीयता के उदय के कारण धर्म की शक्ति घट गई—यद्यपि जैसा कि हम पहले बता चुके हैं, पूँजीवाद के अधिकाराखंड होने ही धर्म ने अपने को पूँजीवाद के अनुकूल कर लिया, इस प्रकार धर्म और पूँजीवाद की पवित्र मित्रता के युग का सूत्रपात हुआ, फिर भी यदि सही रूप में देखा जाय तो सामन्तवाद के युग के बाद धर्म का जोर बहुत कुछ घट गया। बात यह है कि पूँजीवाद के उदय

के साथ साथ आवुनिक अर्थ में जातीयता की उत्पत्ति हुई, और जातीयता व
 ने कही अधिक बड़ी शक्ति है, यह थोड़े ही दिन में प्रमाणित हो गया। पहले
 युग में धर्म के नाम पर या धर्म के एक विशेष सम्प्रदाय के नाम पर उन धर्म
 माननेवाले सब देशों के लोगों को विधर्मियों के विरुद्ध उत्तेजित कर क्रुसेड कराया
 सकता था किन्तु पूँजीवाद तथा जातीयता के उदय के साथ साथ धर्म की य
 शक्ति लुप्त हो गई। मार्क्स ने १८५३ और १८५६ के बीच क्रीमीय युद्ध प
 न्यूयार्क ट्रिब्यून में कुछ पत्र लिखे थे। इन पत्रों में धर्म की घटी हुई शक्ति सा
 ही जातीयता की वृद्धिशील शक्ति हमारे सामने बहुत अच्छी तरह प्रकट है
 जाती है।

८१—क्रीमीय युद्ध पर मार्क्स का लेख—मार्क्स लिखते हैं पश्चिमी योर
 के युद्धों में जब धार्मिक पहलू एक प्रधान उपादान की हैसियत में थे, वे दि
 मालूम होता है अब जा चुके। पश्चिमी योरप की दो बड़ी शक्तियों ने रू
 के विरुद्ध इस लड़ाई में जो रुख लिया है, वह इस सत्य का द्योतक है। हम
 देखते हैं कि प्रोटेस्टेंट इंग्लैंड और कैथोलिक फ्रांस ने मुस्लिम राष्ट्र टर्की क
 रक्षा के लिए मित्रता कर ली है, जब कि उनका धार्मिक कर्तव्य था उस 'पवित्र
 रूस की सफलता चाहना, जो उन्हीं की तरह एक ईसाई शक्ति है और टर्की
 का विनाश (क्योंकि टर्की एक काफिर देश है)। यद्यपि प्रशिया और आस्ट्रिया
 का रुख उतना साफ नहीं है, फिर भी ऐसा ज्ञात होता है कि ईसाई जर्मनी
 की ये दो ताकतें, फ्रांस और इंग्लैंड की तरह मुस्लिम साम्राज्य की समप्रत
 को टूटने देना नहीं चाहती। वे चुप्पी साधे हुए हैं, और रूस के विरुद्ध युद्ध में
 प्रवृत्त नहीं हो रहे हैं इसका कारण और चाहे जो हो, धार्मिक नहीं है।

‘इस परिस्थिति को सम्पूर्णरूप से समझने के लिए हमें क्रुसेडों के युग की
 याद करनी चाहिए जब तेरहवीं सदी तक पश्चिमी योरप ने पवित्र समाधि-
 स्थान पर कब्जा करने के लिए काफिर तुर्कों के विरुद्ध लड़ाई छेड़ी थी। अब
 पश्चिमी योरप न केवल पवित्र समाधिस्थल पर तुर्कों के अधिकार को स्वीकार
 करता है, बल्कि परिस्थिति यहाँ तक पहुँची है कि जब इन दिनों कभी ग्रीक
 या लैटिन जातियों के भिक्षु आपस में इस बात पर तर्क-वितर्क करते हैं कि
 किन लोगों का इस समाधिस्थल पर (जिस पर कभी सारी ईसाई जातियाँ

अपना अधिकार जमाने के लिए लालायित थी) अधिकार होगा, तो लोग इन पर कहकहेवाजी करते हैं। जब ईसाई रूस आज तुर्की साम्राज्य की ईसाई प्रजा की 'रक्षा' के लिए कदम बढ़ाता है तो पश्चिमी योरप आज उसके विरुद्ध सगस्त्र होकर लड़ाई करता है। मुसलमान देशों में स्थित ईसाइयों की इस प्रकार पैरवी करना कभी बहुत बड़ा सराहनीय काम समझा जाता था। किसी युग में मुस्लिमों को योरप में निकाल देने के नारे पर फ्रांस और इंग्लैंड जोश में आ जाते थे, किन्तु अब तुर्की को योरप में न निकालना इन जातियों की सबसे प्रिय आकांक्षा मालूम देती है। तो १९वीं सदी के योरप और तेरहवीं सदी के योरप में इतनी भारी खाई है। इसी से स्पष्ट है कि उस जमाने के मुकाविले में धार्मिक सिद्धान्तों का राजनैतिक प्रभाव कितना घट गया है।”

आगे चलकर इसी लेख में मार्क्स इस बात पर आश्चर्य प्रकट करते हैं कि इस यूरोपीय संकट पर विशुद्ध धार्मिक दृष्टि की भले ही न चलती, किन्तु इधर उधर छिटपुट रूप से इस प्रकार के दृष्टिकोण की अभिव्यक्ति 'तो होती। उन्होंने इस सम्बन्ध में अनुसन्धान किया और बहुत खोज करने के बाद उन्हें केम्ब्रिज के एक धर्मचार्य (D D), इंग्लैंड के उत्तर के एक आलोचक तथा पेरिस के univers नामक अखबार का एक लेख मिला, जिसमें धार्मिक दृष्टिकोण से क्रीमीय युद्ध पर विचार किया गया था।’ इनमें ईसाई जातियों द्वारा मुस्लिम शक्ति की रक्षा को विल्कुल पापपूर्ण बतलाया गया है। फिर भी इन देशों में किमी के कानों में जूँ तक नहीं रेगी। इसका क्या कारण है? प्रोटेस्टेंट सुधार के युग से प्रत्येक यूरोपीय जाति के उच्च वर्ग ने चाहे वह प्रोटेस्टेंट हो गया हो, और चाहे कैथोलिक रह गया हो, विशेषकर उनके राजनीतिज्ञों, वकीलों, कूटनीतिज्ञों ने व्यक्तिगत रूप से धर्म से अपना पल्ला कटवा लिया, और कथित स्वतंत्र विचार-धारी हो गये। फ्रांस के लुई १४ वें के जमाने से यह बौद्धिक आन्दोलन उच्चतम-वृत्तों में खुलकर प्रकट हुआ। इसके परिणाम-स्वरूप उन सार्वजनिक रूढ़ानों को मृष्टि हुई जिसे १८वीं सदी में दर्शनशास्त्र कहा गया था। वॉल्टेयर ने फ्रांस में रहने में खनरा देखा, और ऐसा न तो उनके मतों के लिए और न इसलिए कि मौखिक रूप में उन्होंने उन मतों को प्रकट किया था, बल्कि इसलिए कि उन्होंने इन विचारों को सारी सार्वजनिकता के सामने रख दिया था, तो उन्होंने

इंग्लैंड में जाकर आश्रय लिया। इस प्रकार उन्होंने मानो इस बात को प्रमाणित कर दिया कि लन्दन के उच्च जीवन के केन्द्र पेरिस के केन्द्रों से अब भी अधिक स्वतन्त्र थे। सच तो यह है कि द्वितीय चार्ल्स के राजमहा के पुरुष, तथा स्त्री जैसे वीलिंग ब्रोक, वाल्पोल्लगण, ह्यूम, गिवन चार्ल्स फाक्स ये ऐसे नाम हैं जिनके सुनते ही धर्म में अविश्वास का प्रचलन प्रकट होता तथा उस जमाने के उच्च-वर्ग—इसके राजनीतिज्ञों तथा राजपुरुषों की उस युग के दर्शन के प्रति आम-तौर से अनुरक्ति जात होती है। इस युग को हम सामन्तवादग्रस्त पुरोहितवर्ग के शासन के विरुद्ध उदीयमान पूँजीवादी अभिजात वर्ग के विद्रोह का युग कह सकते हैं। कोत ने एक छोटे से वाक्य में इस परिस्थिति का सुन्दर दिग्दर्शन कराया है—“मोलहवी सदी के क्रान्तिकारी युग के प्रारम्भ से डोंग-डकोसले की यह पद्धति व्यवहार में और भी व्यापक हो गई है। और यह एक विगेष तरीके के सभी मनो को छुटकारा देने की इजाजत केवल इस अकथित शर्त पर देती है कि वह जनता को वश में रखने के काम को दीर्घतर करने में सहायता दे। यही खास करके जेस्वीरो की नीति थी।”

“अब हम फ्रेंच राज्य क्रान्ति के युग में पहुँच जाते हैं जब पहले-पहल तो फ्रांस की जनता और बाद को तमाम पश्चिमी यूरोप की जनता ने राजनैतिक और सामाजिक स्वतन्त्रता की इच्छा के साथ साथ धार्मिक सिद्धान्तों के प्रति बढ़ती हुई घृणा प्रकट करना गुरु कर दिया। १७९३ के फ्रेंच प्रजातांत्रिक क्रांति-काल से ईसाइयत को राष्ट्र की स्वीकृत-सत्स्था के रूप में जो हटा दिया गया था, तब से जहाँ भी पश्चिमी यूरोप में जनता का वग चला, वहीं से राजनैतिक और नागरिक मामलों में धार्मिक कसौटियों का वर्जन कर दिया गया। साथ ही १८४८ में इटली का आन्दोलन चला। इन बातों से अच्छी तरह पता लगता है कि यूरोप में जन-मत की गति किस ओर थी। हमारे सामने अब भी यही युग चल रहा है, जिसे हम पुरोहित अधिकारों के विरुद्ध लोकतांत्रिक विद्रोह का युग कह सकते हैं।

“किन्तु फ्रेंच राज्यक्रान्ति के युग से यही जन आन्दोलन जो सामाजिक समता के आन्दोलन से पैदा हुआ था, बाद में उच्च स्थानों में धर्म के अविकार के अनुकूल एक जोरदार प्रतिक्रिया के रूप में प्रकट हुआ। अभिजात-वर्ग और

पादरी-वर्ग ने देखा कि जन-आन्दोलन से उनको बराबर खतरा है, इसलिए यूरोप के उच्च वर्ग ने सार्वजनिक जीवन में अपने सन्देशवाद को एक ओर रख दिया, और राष्ट्रीय गिर्जों तथा उनकी पद्धतियों के साथ बाहरी रूप से दोस्ती कर ली।”

८२—धर्म ने पूँजीवादी चोला पहना—धर्म के साथ नये पूँजीवादी प्रभु ने यह जो समझौता कर लिया, इसमें हाथ दोनों तरफ से बड़े और मिल गये। धर्मजीवियों को राष्ट्र की सहायता प्राप्त करना इसलिए जरूरी था कि वे परलोक का यश गाते रहने पर भी इहलोक में अच्छी तरह रहने में विग्वास करते थे, और पूँजीवाद को धर्म की आवश्यकता इसलिए थी कि धर्म के जरिये जनता को जितनी हद तक दबाकर रखा जा सकता है, उतना कारगर और कोई अन्य हथियार नहीं हो सकता। यदि धर्म सामन्तवादी युग का ही राग अलापता रहता, तब तो पूँजीवादी वर्ग उसकी भी वही हालत कर देता, जो उसने गिल्ड आदि सामन्त युग की सस्थाओं की की थी। किन्तु धर्म के नेतागण चतुर थे, इसके अतिरिक्त धर्म में कोई ऐसी बात अन्तर्निहित नहीं थी जो अपरिहार्य रूप से पूँजीवाद के विरुद्ध पड़े, इसलिए धर्म ने अपना चोला बदल दिया। धर्म ने जब इस प्रकार अपनी शुद्धि कर पूँजीवादी वस्त्र धारण किये तो पूँजीवाद को उसके साथ गठबन्धन में क्या आपत्ति हो सकती थी। यही कारण है कि पूँजीवाद ने अपने यौवन के प्रारम्भ में धर्म के जिस घट को लात मारी थी, इसके बाद में उसी घट के जल से आचमन कर वह अपने दिन का प्रारम्भ करने लगा। मार्क्स ने दिखलाया है कि ज्यों-ज्यों समय आगे बढ़ता गया त्यों-त्यों धर्म के प्रति पूँजीवादी राष्ट्रों का प्रेम बढ़ता गया, और पूँजीवादी राष्ट्रों ने भी नैवा तथा पारलौकिक आशीर्वाद के फलस्वरूप धर्म के दामन को मणिजटित म्वर्ण-पुष्पो में भर दिया। यदि इन दोनों की पवित्र मित्रता में किसी को हानि रही, तो जनता को रही।

८३—धार्मिक नारों की आड़ में वर्ग-युद्ध—धर्म इस प्रकार बराबर आर्थिक, सामाजिक शक्तियों के साथ बँधे रहने के कारण ही नष्टि बन सका, इस सम्बन्ध में यह अवश्य द्रष्टव्य है कि धर्म ने बराबर अपने पति बदले हैं। ट्राट्स्की ने दिखलाया है कि मध्ययुग में यूरोप में अक्सर इन बातों पर खून की नदियाँ बह

गई कि 'जान के सुसमाचार' के अमुक अश का यह अर्थ है या वह, किन्तु इन भगडो के पीछे कुछ दूसरी ही बातें रहती थी। धर्म कहाँ और कब प्रगतिशील रहा या नहीं रहा, यह इस पर निर्भर रहा है कि जिन लोगो ने उसकी छत्रछाया में अपना काम निकालना शुरू किया (ऐसे लोग हमेशा क्या अक्सर सञ्ज्ञान ही होते हैं, ऐसी बात नहीं), उन्हीं पर यह निर्भर था कि वे प्रगतिशील हैं या नहीं। वाइविल के एक अश का अर्थ एक पक्ष के लिए गुलामी तथा दूसरे पक्ष के लिए आजादी का सन्देश हो सकता था, और इतिहास में ऐसा हुआ है। धार्मिक भगडो की आड़ में अक्सर आर्थिक और राजनैतिक लड़ाइयाँ लड़ी गई हैं। इस समय भी भारतवर्ष ऐसे पिछड़े हुए देश में पाकिस्तान तथा इसी प्रकार के अन्य नारो की आड़ में हिन्दू तथा मुसलमान, उच्च और मध्यमवर्ग की लड़ाइयाँ लड़ी जा रही हैं। अवश्य हम यह नहीं कहते कि इन नारो में सर्वत्र एक ही उपादान है, और दूसरी कोई भी सही माँग या दृष्टिकोण अन्तर्निहित नहीं है। ट्राट्स्की ने यह भी लिखा है कि केवल मध्ययुग में ही नहीं, बल्कि आजकल भी ऐसे नारो की तह में दूसरी ही बातें होती हैं। एक क्रान्तिकारी का कर्तव्य यह है कि वह किसी भी समय किसी सस्था की ओर से दिये गये ऊपरी नारो पर विश्वास न करे—अक्सर नारे तो राजनैतिक तथा आर्थिक उद्देश्यों पर मुलम्मा चढ़ाने के लिए तथा उनको छिपाकर अधिक से अधिक जनता को अपने साथ और अपने भण्ड के नीचे लाने के लिए दिये जाते हैं। कोई भी बुद्धिमान व्यक्ति इसलिए नारो तक ही अपनी दृष्टि को सीमित न रखकर उनकी तह में जावेगा, अन्तर्निहित शक्तियों का उद्घाटन करेगा, उनके अन्दर जो वर्ग-शक्तियाँ काम कर रही हैं उनकी परीक्षा करेगा, तथा देखेगा कि नेतृत्व ने किन सामयिक उद्देश्यों की सिद्धि के लिए नारे दिये हैं। धार्मिक नारे इसलिए विशेषकर विश्लेषणीय हैं कि धर्म का भी इस युग में बहुत जोर है, इसलिए चतुर नेतागण धार्मिक नारो की आड़ इस समय भी लेते हैं।

८४—धर्म और पूँजीवाद की मित्रता राष्ट्र की गुलामी में परिणत—धर्म ने अर्थात् धार्मिक नेताओं ने अपने फायदे के लिए धार्मिक नारेबाजी को बराबर प्रोत्साहित किया है, फिर भी धर्म का प्रभाव घटता ही गया है। यो तो सभी ने धर्म से काम निकाल लिया, किन्तु पूँजीवादीगण जिस प्रकार अधार्मिकता

से डरते थे, उसी प्रकार धर्मवादियों के अधिक प्रभाव को वे अच्छा नहीं समझते। इसीलिए धर्म पूँजीवादी राष्ट्रों का एक अंग या विभागमात्र होकर रह गया है। ज्यों-ज्यों समय बीतता गया त्यों त्यों धर्म को विलकुल एक निकृष्ट दर्जा मिलता गया, और धर्म तथा पूँजीवाद की मित्रता मित्रता न रहकर गुलामी के ताक में परिणत हो गई। इस गुलामी का नग्नचित्र, जैसा कि हम पहले बता चुके हैं, धर्मावलम्बी दो राष्ट्रों में युद्ध के समय खुल जाता है। उस समय प्रत्येक देश के पादरी अपने देश के युद्ध को न्यायसंगत होने का फतवा देते हैं। अन्तर्राष्ट्रीय धर्मगुरु पोप या तो ऐसे समय चुप्पी साधकर बैठ जाते हैं या जब कभी हिममत कर मुँह भी खोलते हैं, तो उनके शब्द इतने द्वयर्थक होते हैं कि उसी से उनकी गुलामी और भी स्पष्ट हो जाती है।

८५—क्या धर्म और समाजवाद का गठबन्धन सम्भव?—इस सिलसिले में हम फिर उसी प्रश्न पर पहुँचते हैं कि यदि धर्म इस प्रकार परिवर्तनशील है कि वह पहले गुलामी का पक्ष लेकर आया, फिर गुलामी के मालिकों का पक्ष-पाती हुआ, उसके बाद उसने सामन्तवाद का और फिर पूँजीवाद का पक्ष लिया, तो क्या यह सम्भव नहीं कि धर्म उसी प्रकार युग के अनुसार सर्वहारा का पक्ष लेकर आगे बढ़े? अभी १९३९-४५ के महायुद्ध के दौरान में सोवियट रूस में ग्रीक गिर्जे की स्वीकृति का जो समाचार आया था, और इसी के साथ जो यह समाचार आया था कि ग्रीक गिर्जे के प्रधान पादरियों ने उस युद्ध में सोवियट रूस को अपना आशीर्वाद दिया था, उससे इस प्रश्न में और भी जोर आ जाता है। हम पहले ही बता चुके हैं कि सोवियट रूस-द्वारा ग्रीक गिर्जे की स्वीकृति कोई क्रान्तिकारी परिवर्तन की सूचना नहीं करती, बल्कि इससे यही सूचित होता है कि धर्म को स्वतन्त्रता देने पर भी अब वहाँ पर उसकी जड़ें इतनी अच्छी तरह काट दी गई हैं कि उसके पनपने की कोई गुंजाइश नहीं। वह तो केवल दुनिया के मध्यम मतावलम्बियों के प्रीत्यर्थ मात्र है। सोवियट रूस बल्कि समाजवाद की तह में जो दृष्टात्मक भौतिकवादी दृष्टिकोण है उसके साथ धर्म की चिर-शत्रुता है, ऐसी हालत में समाजवाद और धर्म का सामंजस्य अकल्पनीय है। किसी मसलहत के कारण धर्म को दिखावे के तौर पर समाजवादी देश में स्वतन्त्रता दी जाय, तो दूसरी बात है।

सर्वहारा वर्ग के शासन का अर्थ ही यह है कि मनुष्य-द्वारा मनुष्य के शोषण का उच्छेद कर दिया जाय, तथा भूतपूर्व शोषक वर्ग को लुप्त कर वर्गहीन समाज बनाया जाय। धर्म का उद्देश्य इसके विपरीत कुछ अपवादों के अतिरिक्त यह रहा है कि शोषण की प्रथा को कायम रखा जाय। ऐसी हालत में धर्म और समाजवाद से हार्दिक मित्रता कैसे हो सकती है ? फिर हम बता दें कि ऊपरी मित्रता की बात नहीं हो रही है। स्पष्ट है कि धर्म ने सम्पूर्ण रूप से अपने को स्थिर स्वार्थों के साथ बाँध रखा है जिस समय समाजवादी रूस की सेनाएँ तेज़ी के साथ अपनी पितृभूमि को जर्मनों से मुक्त कर यूरोप में प्रवेश कर रही थी, उस समय यूरोप के सर्वप्रधान धर्मगुरु पोप को बहुत भारी डर यह हुआ कि कहीं ऐसा न हो कि लाल सेना की अग्रगति के साथ साथ देशों में समाजवादी क्रान्ति हो जाय, और पूँजीवादियों की सम्पत्ति खतरे में पड़ जाय, इसलिए उन्होंने 'ईसाई सभ्यता खतरे में' का नारा देकर एक वक्तव्य प्रकाशित किया। पोप ने यह स्पष्ट कर दिया कि वैयक्तिक सम्पत्ति में विश्वास ईसाई सस्कृति का एक अपरिहार्य अंग है, और किसी भी सामयिक लाभ-हानि के विचार के वश में होकर ईसाइयों को इसे विपत्ति में नहीं डालना चाहिए।

इस प्रकार स्पष्ट है कि 'ईसाई सस्कृति' के साथ समाजवाद का कोई भी समझौता नहीं हो सकता, फिर भी यह प्रश्न एक काँटे की तरह उठता ही है कि जैसे सोवियट रूस में स्वीकृत ग्रीक गिर्जे ने सम्पूर्ण रूप से अपने को सोवियट पक्ष का बताया तथा प्रमाणित किया है, क्या वैसे दूसरे गिर्जे भी समस्त जगत् में समाजवाद होने पर नहीं कर सकते ? मानना पड़ेगा कि वे ऐसा कर सकते हैं। सोवियट रूस के ग्रीक गिर्जे के रवैये को देखकर हमें इसकी सम्भावना माननी ही पड़ेगी। किन्तु साथ ही यह प्रश्न उठता है कि फिर इस प्रकार धर्म की आवश्यकता ही क्या रहेगी ? इस उद्देश्य की सिद्धि के लिए तो विज्ञान तथा द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद ही काफी है। सोवियट रूस में ग्रीक गिर्जे की कानूनी स्वीकृति का, जैसा हम बता चुके हैं, एक उपयोग है कि उसकी स्वीकृति के द्वारा सारी दुनिया के ऐसे लोग—जो केवल धर्म-विरोध के कारण सोवियट के विरुद्ध थे—सोवियट के पक्ष में हो गये, रूस के विरुद्ध अन्तर्राष्ट्रीय युद्ध की सम्भावना के युग में, इसकी बहुत बड़ी उपयोगिता है, किन्तु जिस समय सब

देशो मे समाजवाद स्थापित हो जायगा, उस युग मे किसको अपनी तरफ आकर्षित करने के लिए इस ढोंग को—अधिक से अधिक कहा जाय तो इस व्यर्थ चीज को—सहन किया जायगा ?

८६—विज्ञान की उत्पत्ति के साथ धर्म की वृद्धि ?—धर्म की जिस प्रकार उत्पत्ति हुई उसी से स्पष्ट हो जाता है कि धर्म किसी भी हालत मे, सर्वहारा वर्ग तथा समाजवाद के साथ गठबन्धन तो दूर रहा, वर्तमान वैज्ञानिक युग मे एक प्रगतिशील शक्ति नहीं हो सकता । धर्म की उत्पत्ति के सम्बन्ध मे हम पहले सुप्रसिद्ध नृतत्वविद् सर जेम्स फ्रेजर को ही लेंगे । उन्होंने बताया है कि धर्म का प्रारम्भ पहले-पहल मनुष्य से श्रेष्ठतर शक्ति की मामूली तथा आशिक स्वीकृति से होता, और वह धीरे धीरे ज्ञान की वृद्धि के साथ साथ दैवशक्ति पर सम्पूर्ण निर्भरता की स्वीकृति मे परिणत होता जाता है, मनुष्य के पहले के स्वतन्त्र विचरण का अज्ञात की रहस्यवादी शक्तियों के सम्मुख सम्पूर्ण आत्म-समर्पण के स्वरूप मे अन्त हो जाता है ।^१ यदि जेम्स फ्रेजर के इस कथन का यह मतलब है कि आदिम समाज के मनुष्यों मे किसी अति प्राकृतिक शक्ति मे, आत्मा के अमरत्व मे या ईश्वर मे विश्वास नहीं था, और बाद के मनुष्यों मे धीरे धीरे इन सब पचड़ों की उत्पत्ति हुई, तो यह ठीक है; किन्तु उन्होंने यह जो कहा कि ज्ञान-विज्ञान की वृद्धि के साथ साथ मनुष्य अपनी असहायता को अधिकाधिक हृदयगम करने लगा, और वह दिन ब दिन अति प्राकृतिक शक्ति के सामने घुटना टेकता गया, तो यह बात तथ्य के बिल्कुल विपरीत है । ऐसी गलतफहमी इस कारण हो सकती है कि एक तरफ तो मनुष्य मे ज्ञान-विज्ञान की उत्पत्ति होती गई, और दूसरी तरफ धर्म की उत्पत्ति हुई, और धर्म भी जटिलतर होते गये; किन्तु इन दोनों धाराओं को सम्बद्ध कर यह कहना कि वैज्ञानिक सम्मान के कारण धार्मिकता की वृद्धि हुई, इसलिए गलत है कि ज्ञान-विज्ञान की वृद्धि आम लोगों मे नहीं हुई, बल्कि कुछ लोगों मे हुई, और धर्म का प्रचार सब लोगों मे हुआ । जिन लोगों मे ज्ञानविज्ञान की उत्पत्ति हुई, उन लोगों ने अपने को पहले के मुकाबिले मे असहाय नहीं समझा । ज्ञान-विज्ञान की उत्पत्ति के साथ-

साथ मनुष्य असहाय नहीं होता जा रहा है, बल्कि उम्र में काल्पनिक विध्वासों की कमी होकर आत्म-विश्रुति की वृद्धि हो रही है। एक छोटा सा उदाहरण लिया जाय। रोगों के सम्बन्ध में अज्ञान के युग में शीतलामार्ड और न मालूम कौन कौन से भूतप्रेतों की पूजा तथा गण्डा-ताबीज के पहनने का रिवाज था, किन्तु ज्यो-ज्यो रोगों के सम्बन्ध में मनुष्य का ज्ञान बढ़ता जा रहा है त्यों-त्यों शीतलामार्ड की पूजा घटती जा रही है, और यदि रुढ़ि के रूप में मौजूद है, तो उसका स्थान दायम हो गया है। पहले मनुष्य जिन चीजों को अज्ञात शक्तियों से उत्पन्न तथा परिचालित समझता था, उनको आज वह न केवल जान ही गया है, बल्कि उनको एक हृद तक इच्छानुसार नियंत्रित तथा परिचालित भी कर सकता है। विज्ञान का यदि कोई अर्थ है, तो यही कि मनुष्य उत्तरोत्तर प्रकृति पर अपना नियंत्रण बढ़ाता चला जा रहा है। मनुष्य का ज्ञान बढ़ते बढ़ते अब परमाणु की शक्ति के रहस्यों को अपने कार्य में नियुक्त करने के सोपान तक आ गया है। पहले मनुष्य जिन अक्षमताओं का असहाय शिकार था, उनसे अब वह धीरे धीरे मुक्त होता जा रहा है। इन असहायताओं की सख्या धीरे-धीरे घटती जा रही है। ऐसी हालत में यह कहने का क्या अर्थ हो सकता है कि मनुष्य अति प्राकृतिक शक्ति के चरणों में अधिकतर नतमस्तक होता जा रहा है? वस्तुस्थिति इसके विलकुल विपरीत है।

८७—आत्मा की धारणा की उत्पत्ति—विज्ञान और आत्मा—धर्म की धारणाओं में आत्मा की धारणा का प्रमुख स्थान है। आत्मा के सम्बन्ध में श्री अरविन्द, राधाकृष्णन या अन्य कोई भी आत्मावादी चाहे कितनी भी लम्बी चौड़ी बात कहे, हम जानते हैं कि आत्मा की धारणा की उत्पत्ति प्राक् वैज्ञानिक बल्कि प्राक्-सभ्यता के युग में हुई है। मृत्यु एक बहुत आम घटना है। जिसे हम मृत्यु भय कहते हैं, वह अत्यन्त आदिम युग में उस रूप में नहीं था। लोग मृत्यु को एक विलकुल मामूली घटना—जैसे नींद को लेते हैं, वैसे—समझते थे। कई विद्वान् यह मानते हैं कि जब मनुष्य में मृत्यु-भय की उत्पत्ति हुई। तभी से धर्म की उत्पत्ति हुई। प्रसिद्ध रूसी-लेखक एन० पोकवस्की मृत्यु के भय को ही धर्म का उत्पत्तिस्थल मानते हैं। वे इस भय को मानवीय विशेषता और सो भी बाद के युग के मानव की विशेषता न समझकर प्राणिमात्र की विशेषता मानते

हैं। डाक्टर हेकर ने इस पर सही तौर से यह लिखा है कि तब तो पशुओं में भी धर्म होना चाहिए था यानी उसका कोई न कोई अविकसित रूप होता, किन्तु चूँकि ऐसा नहीं है इसलिए सही कारण के लिए हमें अन्यत्र जाना पड़ेगा।

मृत्यु अवश्य एक विशेष घटना थी, किन्तु बहुत आदिम युग में बहुत कम लोगो को स्वाभाविक रूप से मरने की नौबत आती थी। अक्सर लोग पशुओं के साथ या दूसरे कबीलो के लोगो के साथ लड़ते हुए मारे जाते थे। यह बिल्कुल स्वाभाविक समझा जाता था। इसके अतिरिक्त जिन लोगो को वृद्ध होने का मौका मिलता था, वे एक तरह से आत्महत्या करते थे अर्थात् उनकी राय से उनके साथवाले उन्हें मार डालते थे। बात यह है कि समाज उन दिनों अनुत्पादक सदस्यों का बोझ उठाने के लिए तैयार नहीं था। इस प्रकार मृत्यु भी स्वाभाविक समझी जाती थी। इस मृत्यु को उत्सव रूप में मनाया जाता था। इसमें समाज की कोई हानि नहीं समझी जाती थी, क्योंकि धार्मिक रूप से उस व्यक्ति का मांस खाया जाता था, और यह समझा जाता था कि उस व्यक्ति की शक्ति मांस खानेवालों में आ गई। हमें यहाँ इन प्रथाओं के व्यौरे में नहीं जाना है। हमें तो इतना ही देखना है कि जिस मानी में आज मृत्यु का डर माना जाता है, उस यानी में मृत्यु के भय की उत्पत्ति बाद के समाज में हो सकती थी। उत्पादन के साधनों में उन्नति के साथ साथ बूढ़ों तथा अपाहिजों को मारकर खा जाने की प्रथा का अन्त हुआ और उन्हें शान्ति से मरने दिया जाने लगा। स्मरण रहे, शान्ति शब्द का प्रयोग हम आज के अर्थों में कर रहे हैं, नहीं तो अत्यन्त आदिम युग में बूढ़ों के खा जाने की प्रथा जब थी, तब भी बूढ़े बड़ी शान्ति से मरते थे। क्रोपटकिन ने अपनी रचनाओं में इसके उदाहरण दिये हैं कि ऐसी जातियाँ जीवित पाई गई हैं जिनमें यह प्रथा प्रचलित होने पर भी वहाँ के बूढ़े बड़ी खुशी से मरते थे, बल्कि हाथ-पैर बेकाम हो जाने पर वे खुद ही अपने लोगो को बुलाकर यह कहते थे कि साथियों, अब मेरा जाने का समय हो गया।

लोग जब आमतौर से स्वाभाविक रूप से मरने लगे तभी लोगो में मृत्यु के सम्बन्ध में अथवा मृत व्यक्ति और जीवित व्यक्ति के प्रभेद के सम्बन्ध में कोतूहल उत्पन्न होने लगा। एक बात तो यह साफ मालूम देती थी कि मुर्दे में श्वास नहीं चलती। इसी श्वास न चलने के साथ आत्मा की धारणा आदि की

कैसे उत्पत्ति हुई, इसका भाषा-विज्ञान की दृष्टि से सर एडवर्ड वी० टाइलर ने बहुत सुन्दर उद्घाटन किया है। वे कहते हैं “श्वासो के रूप में आत्मा की धारणा को हम सेमेटिक तथा आर्य शब्द-शास्त्र के जरिये अनुसरण कर जगत् के दर्शनशास्त्रों की मुख्य धाराओं तक पहुँच सकते हैं। इब्रानी में श्वास के अर्थ में जीवन, आत्मा, मन, प्राणी सभी आते हैं। मस्कृत आत्मन् तथा प्राण ग्रीक Psyche तथा Pnuma, लैटिन Anymus, Anima, spiritus का यही इतिहास है। स्लैव डूच शब्द में भी श्वास से आत्मा अर्थ की उत्पत्ति हुई है। जिप्सियों की बोल-चाल में यही शब्द डूक के रूप में श्वास, आत्मा तथा प्रेतवाचक है। जर्मन गाइस्ट (मन) शब्द और अँगरेजी गोस्ट (Ghost) शब्द, बहुत सम्भव है, मौलिक अर्थ में शायद एक ही हो।”^१ इससे स्पष्ट है कि जिस आत्मा पर धार्मिकों को इतना नाज है, वह करीब करीब असम्भव मानव का एक कुसस्कारमात्र था। अब उसी कुसस्कार को नाना प्रकार का रूप देकर किस प्रकार सुन्दर सुन्दर दर्शनशास्त्र बने हैं, यह द्रष्टव्य है। यह मानव-जाति का दुर्भाग्य है, और इस दुर्भाग्य के लिए शासकवर्गों का वर्गस्वार्थ जिम्मेदार है कि इस प्रायः आदिम कुसस्कार को आगे चलकर खत्म कर देने के बजाय शासक वर्ग से सम्बद्ध विद्वानों तथा दार्शनिकों ने बराबर इस कुसस्कार को जटिलतर बनाकर लोगों के सामने सत्य के रूप में पेश किया। अवश्य ही समाजवाद इस प्रकार के कुसस्कारों के साथ कोई समझौता नहीं कर सकता। अध्यापक नेग्रोवस्की के प्रयोगों के बाद आत्मावाले सस्कार का विलकुल अन्त हो जाना चाहिए, और लोगों को यह समझ लेना चाहिए कि जीवन सम्पूर्णरूप से एक भौतिक प्रक्रिया है, उसमें कोई भूतेतर रहस्य नहीं है। यदि कोई रहस्य अब भी है, तो वह हमारे ज्ञान की कमी के कारण है, और ज्यों ज्यों हमारे ज्ञान में वृद्धि होती जायगी त्यों त्यों इस रहस्य में कमी होती जायगी। हमने आत्मा-सम्बन्धी धारणा का जो अत्यन्त सक्षिप्त इतिहास दिया, उससे यह स्पष्ट हो गया कि आत्मा की धारणा के साथ विज्ञान पर अवलम्बित समाजवाद का कोई भी समझौता नहीं हो सकता।

८८—धर्म की उत्पत्ति पर एंगेल्स—धर्म की उत्पत्ति के सम्बन्ध में एंगेल्स का मत सर्वोत्तम सुन्दर है। उन्होंने अपनी प्रसिद्ध पुस्तक एंटी-ड्यूरिंग में इस सम्बन्ध

मे अपना वक्तव्य दिया है। फेजर आदि ने जैसे धर्म को केवल प्रकृति के साथ मनुष्य के सम्बन्ध से ही प्राप्त करने की चेष्टा की है, वैसी एकदेगीय चेष्टा न कर एगोल्स ने उसको प्रत्येक सम्भव पहलू से समझने की चेष्टा की है। मार्क्सवादी साहित्य में एगोल्स का यह विवेचन अत्यन्त सुन्दर होने के कारण हम इसे यहाँ उद्धृत करते हैं।

वे लिखते हैं “मनुष्य के दैनिक जीवन पर जो बाहरी शक्तियाँ नियन्त्रण रखती हैं, उन्हीं का मनुष्य के मन में जो काल्पनिकतापूर्ण प्रतिफलन होता है—उसमें जागतिक शक्तियाँ अति प्राकृतिक रूप धारण करती हैं—यही धर्म है। इतिहास के प्रारम्भ में केवल प्रकृति शक्तियाँ ही कथित रूप से मनुष्य के मन में प्रतिफलित हुआ करती थी, किन्तु आगे के विकास के दौरान में जागतिक शक्तियाँ विभिन्न जातियों में बहुविध तथा विभिन्नरूप से मूर्त हो गईं। तुलनात्मक पुराण (mythology) ने पहलेवाली प्रक्रिया को, कम से कम एन्डो-पुराण यूरोपीय जातियों के क्षेत्रों में, भारतीय वेदों में उनकी उत्पत्ति तक पता लगाया है, और भारतीयों, पारसियों, ग्रीकों, रोमनों, जर्मनों तथा—जहाँ तक उपादान उपलब्ध है—केल्टों, लियुवानियों, स्लावों में इनका अनुसरण किया गया है। किन्तु मनुष्य के इतिहास में प्रकृति की शक्तियों के साथ साथ सामाजिक शक्तियाँ भी इस क्षेत्र में क्रियाशील होने लगती हैं। गुरु गुरु में ये शक्तियाँ मनुष्य के निकट समान रूप में बाहरी और समान रूप से अव्याख्येय जात होती हैं जो उन पर प्रकृति की शक्तियों की तरह जबरदस्ती शासन करने हैं। काल्पनिकता पूर्णरूप से शक्तियों को मूर्त करने की प्रक्रिया में पहले केवल प्रकृति की रहस्यमयी शक्तियाँ ही प्रतिफलित होती थी, किन्तु इस बिन्दु पर आकर, यह प्रक्रिया सामाजिक गुणयुक्त हो जाती है, और इतिहास की शक्तियों के रूप में भी वे हो जाती हैं।” विकास की ओर भी अगली मजिल में अमर्य देवताओं

* वाद की मजिल में देवताओं को यह जो दोहरा चरित्र प्राप्त हो जाना है, उसे तुलनात्मक पुराण-विद्या नहीं पकड़ पाती। वह उनके उन्नी रूप पर ध्यान देती है जिसमें ये देवता केवल प्रकृति की शक्तियों के रूप में ही दृष्टिगोचर होते हैं, यद्यपि उनके सही दोहरे चरित्र को न समझ पाने के कारण ही पुराण-विद्या में गड़बड़ी दृष्टिगोचर होती है। इस प्रकार जर्मन कबीलों में प्राचीन

के प्राकृतिक तथा सामाजिक गुण एक सर्वशक्तिमान् ईश्वर में रूपान्तरित हो जाते हैं। यह ईश्वर स्वयं काल्पनिक मनुष्य का एक प्रतिफलित रूपमात्र है। इसी प्रकार से एकेश्वरवाद की उत्पत्ति हुई जो ऐतिहासिक रूप से वाद के ग्रीकों के इतरी-कृत दर्शनशास्त्र की आखिरी उपज थी, और जो केवल यहूदियों के ही जातीय ईश्वर जिहोवा में मूर्त हो गये। इस सुविधाजनक, व्यवहारयोग्य तथा नमनीय रूप में मनुष्य पर प्रभुत्व करनेवाली उन बाहरी प्राकृतिक तथा सामाजिक शक्तियों के साथ मनुष्य के सम्बन्धों के भावुकता पूर्ण रूप में धर्म तब तक रह सकता है जब तक मनुष्य इन शक्तियों के अधीन रहे। हमने एक बार से अधिक यह देखा है कि मौजूदा पूँजीवादी समाज में मनुष्य पर उन आर्थिक अवस्थाओं का—उन्हीं के बनाये हुए उत्पादन के साधनों का प्रभुत्व रहता है, मानो वे कोई बाहरी शक्ति है। इस प्रकार धार्मिक प्रत्यावर्तन-क्रिया (reflex action) का वास्तविक आधार मौजूद रहता है, और उसी के साथ स्वयं धार्मिक क्रिया भी मौजूद रहती है। यद्यपि पूँजीवादी अर्थशास्त्र ने बाहरी शक्तियों-द्वारा इस प्रभुत्व के कारण गत आधार कुछ अन्तर्दृष्टि उत्पन्न कर दी है, किन्तु फिर भी इससे कोई विशेष फर्क नहीं आता। न तो पूँजीवादी अर्थशास्त्र आमतौर से अर्थसंकटों को रोक सकता है, और न वह वैयक्तिक रूप से एक एक पूँजीपति को उन हानियों, डूबे हुए रूपों तथा दिवालियापन से ही बचा सकता है, न वह वैयक्तिक रूप से एक एक मजदूर को बेकारी तथा अभाव से ही बचा सकता है। अब भी यह सच है कि मनुष्य चाहता कुछ और है, और ईश्वर (अर्थात् पूँजीवादी उत्पादनपद्धति की बाहरी शक्तियाँ) करता कुछ और है। केवल ज्ञान, चाहे वह पूँजीवादी अर्थ-विज्ञान से कही आगे और कही अधिक गया हो, सामाजिक शक्तियों को समाज के नियंत्रण में लाने के लिए यथेष्ट नहीं है। इसके लिए सर्वोपरि जरूरी बात है समाज की ओर से क्रिया। जब यह क्रिया की जा चुकी है, और जब समाज ने उत्पादन के तमाम साधनों पर कब्जा कर एक योजनात्मक आधार पर उनका

नाडिक रणदेवता टीर (Tyt), प्राचीन उच्च जर्मन जिओ (Zio), ग्रीक ज्यूइस, लैटिन ज्यूपिटर (जो द्युपिटर के लिए है), दूसरे जर्मन कबीलो में ऐर, एओर, ग्रीक ऐरिस तथा लैटिन मार्स के साथ एक है। (एगोल्स का नोट)

व्यवहार शुरू किया है, तब स्पष्ट है कि उसने अपने को तथा अपने सदस्यों को उस बन्धन से मुक्त कर लिया है जो उन्हीं के द्वारा निर्मित उत्पादन के साधनों के ही बन्धन है, किन्तु जो अब उनके मुकाबिले में एक अनिवार्य 'बाहरी शक्ति' के रूप में उनके सामने आता है। इसलिए उस समय जब कि मनुष्य केवल प्रस्ताव ही करके नहीं रह जाता है, बल्कि वह उस प्रस्ताव को अन्जाम भी देता है, तभी धर्म में जो अन्तिम बाहरी शक्ति प्रतिफलित होती है, उसका विलोम हो सकेगा, और उसके साथ ही धार्मिक प्रतिफलन भी मरल कारण में लुप्त हो जायगा। प्रतिफलन के लिए कुछ रहेगा ही नहीं।”

८९—**धर्म पर मार्क्स**—मार्क्स ने सामग्रियों के चरित्र का उद्घाटन करने हुए—उपमा के रूप में बताया है कि धर्म में वृत्तों की सृष्टि कैसे होती है, “तुलना करने के लिए हमें धार्मिक जगत् से कोहरो में आवृत क्षेत्रों का आश्रय लेना पड़ेगा। इस प्रक्रिया में मनुष्य के दिमाग की उपज जीवन में युक्त स्वतंत्र अस्तित्वों के रूप में मालूम पड़ती है, और मालूम पड़ता है कि वे वृत्त या अस्तित्व एक दूसरे में तथा मानव-जाति में सम्बद्ध हैं।”^१

९०—**मार्क्स एंगेल्स के साथ हक्सले के मत की तुलना**—मार्क्स तथा एंगेल्स के विश्लेषण के अनुसार धर्म के दो मूलगत आधार हैं, एक प्रकृति और मनुष्य का सम्बन्ध, जिसमें मनुष्य प्रकृति को ठीक तरीके में समझ न पाकर उस पर अतिप्राकृतिकता का आरोप करता है तथा उसको मूर्त करके भूत प्रेत, यक्ष-किन्नर, देवी-देवता, ईश्वर, अग्नि, फरिश्ता के रूप में देखता है, दूसरा मनुष्य के साथ सामाजिक शक्तियों का सम्बन्ध अर्थात् उन्हीं के बनाये हुए उत्पादन के साधनों के साथ उसका सम्बन्ध है। हक्सले (जिनका विमूर्त मन हम आगे उद्धृत करेंगे) भी यह मानते हैं कि पहले-पहल जादू-सम्बन्धी विचारों का प्रयोग प्राचीन प्राप्ति के लिए तथा युद्ध में विजय के लिए होता था, और कहीं-कहीं वाद को चलकर ध्यस्तितगत मूर्ति के लिए होन लगा। हमने ने यह भी लिखा है कि ‘धर्म मनुष्य के ऊपर प्रभाव डालनेवाली विम्वर-सम्बन्धी (Cosmic), सामाजिक तथा वैयक्तिक न समझ में आनेवाली शक्तियों के साथ सम्बन्धों के रूप में व्यक्त होता है। यह सम्बन्ध उनमें सामने पड़ना देखकर ही मालूम

है, उन पर जीत पाकर हो सकता है, उनसे पलायन के रूप में हो सकता है या सही अर्थ में समझाते के रूप में हो सकता है। इन्हीं विभिन्न कारणों की क्रिया-शीलता के कारण धर्म के विभिन्न रूप हो गये।^१ इस प्रकार हक्सले भी मार्क्स, एगोल्स की तरह यह मानते हैं कि बाहरी शक्तियों के साथ समझाते के रूप में जो कल्पित मत गृहीत होता है वह धर्म का रूप धारण करता है। हक्सले के मत में जो कमी है उसे वे इस प्रकार कहते हैं मानो बाहरी शक्तियों के साथ यह समझाता सज्ञानरूप से किया गया है जब कि वस्तुस्थिति इसके बिल्कुल विपरीत है। इसलिए एगोल्स-द्वारा व्यवहृत प्रतिफलन शब्द अधिक उपयुक्त तथा तथ्यानुयायी है।

९१—विज्ञान की उन्नति के साथ धर्म का एक फेफड़ा नष्ट—प्रकृति के साथ मनुष्य के सम्बन्ध का ऊलजलूल प्रतिफलन तो उसी समय बन्द होने लगता है जब विज्ञान की उन्नति होने लगती है। जो अब तक रहस्यावृत होने के कारण भय तथा सम्मान-भाजन होता था, वह अब दिन की रोशनी में स्पष्ट होने लगता है। इस प्रकार धर्म का एक फेफड़ा तो विज्ञान से नष्ट हो जाता है। रहा यह कि जो चेष्टा कुछ बुर्जुआ वैज्ञानिकों की ओर से निरन्तर जारी है कि विज्ञान के ही सहारे धर्म के लुंजपुंज शरीर को मनुष्य के हृदय-सिंहासन पर बैठा रक्खा जाय, उसकी पोल यह है कि कुछ बातों में विज्ञान की पैठ अभी यथेष्ट नहीं है—यद्यपि यह पैठ नित्य बढती जा रही है, इसलिए कुछ ऐसी बातें आ पडती हैं जो साधारण नियम के दायरे से कुछ पृथक् ज्ञात होती हैं। इन्हीं को आश्रय बनाकर यह कहने का दावा किया जाता है कि विज्ञान के नियमों से परे भी कुछ है, और वह कभी विज्ञान या गणित की पकड़ में नहीं आ सकता। जब तक इन विषयों में ज्ञान और अधिक नहीं हो जाता तब तक इन वैज्ञानिकों के गुमराह करनेवाले ये हथकण्डे कुछ न कुछ चलते ही रहेंगे, किन्तु जैसा विज्ञान में हमेशा हुआ है कि अधिक तथ्य ज्ञात होते ही धर्म को अपने गढ़ों को छोड़कर पीछे हटना पडा है, वैसा आगे भी होता रहेगा। हम इस विषय पर आगे चलकर और भी विस्तार के साथ विचार करेंगे।

९२—वैज्ञानिक समाजशास्त्र से धर्म का दूसरा फेफड़ा खत्म—धर्म के आधार-स्वरूप जो दूसरी बात है यानी समाज की उत्पादनशक्तियाँ, उनके सम्बन्ध में तो हम बार बार कह चुके हैं कि ज्यों ही मनुष्य समाज की गति का उद्घाटन कर उनके सहारे चलने लगेगा अर्थात् ज्यों ही मनुष्य समाज की गति को जानकर उस ज्ञान का उपयोग आगे के समाज-गठन में करेगा त्योही धर्म का यह भी फेफड़ा नष्ट हो जायगा। दूसरे शब्दों में मार्क्सवादी समाजशास्त्र का ज्ञान—केवल ज्ञान नहीं, साथ ही उसका प्रयोग मनुष्य-जाति को अपनी कमजोरी के इस पहलू से बिल्कुल मुक्त कर देगा। प्रयोगात्मक रूप से सोवियट रूस में यह देख लिया गया कि जिन आर्थिक सकटों को पूँजीवादी समाज प्रति दस साल में आनेवाली एक दैवी विपत्ति के रूप में समझता था, सोवियट नेताओं के गास्प्लेनो के कारण उनका बिल्कुल अन्त हो गया। इसी प्रकार समाज की अन्य बहुत सी बुराइयाँ, जैसे वेश्यावृत्ति जिसे एक आवश्यक बुराई बताया गया है (और यही वर्ट्रेण्ड रसेल ऐसे बुर्जुआ विद्वानों के दिवालियेपन को सूचित करता है), सोवियट रूस में नियंत्रण में ला दी गई है, और करीब करीब उसका अन्त हो चुका है। व्योरे में जाने की आवश्यकता नहीं। इस प्रकार की बहुत सी कथित रूप से अव्यक्त सामाजिक शक्तियाँ तथा समस्याओं को आज बहुत अच्छी तरह समाजवादी नेताओं ने समझ लिया है। इस प्रकार इस क्षेत्र में रहस्यवाद के कारण जिन शून्य स्थानों की (Vacuum) सृष्टि हुई थी, अब उनके लुप्त हो जाने के कारण धर्म के लिए उनके दरारों में पैठकर रहने की गुंजाइश नहीं रही। फिर भी पूँजीवादी देशों में अभी तक सामाजिक शक्तियाँ रहस्यावृत समझी जाने के कारण उनमें धर्म की गुंजाइश रहेगी, किन्तु अखिल विश्व में समाजवाद की स्थापना होने के साथ साथ इस पहलू का बिल्कुल अन्त हो जायगा।

९३—धर्म के सम्बन्ध में हक्सले—हम अपनी आलोचना में कई बार हक्सले का उल्लेख कर चुके हैं। जूलियन हक्सले का आधुनिक वैज्ञानिकों में एक विशेष स्थान है। उन्होंने एक लेख-संग्रह प्रकाशित किया है। इसमें दृश्यगत समस्या के रूप में धर्म नामक एक बहुत महत्वपूर्ण लेख है। इस लेख को पढ़ने से ज्ञात होता है कि वे किस प्रकार प्रचलित विचारों

से अपने वैज्ञानिक प्राण का छुटकारा करा लेने के लिए फड़फड़ा रहे हैं। इस चेष्टा में वे सफल नहीं रहे हैं, फिर भी उन्होंने यत्रतत्र जो मन्तव्य किये हैं उनसे एग्रेल्स के धर्म-सम्बन्धी मत का समर्थन किस प्रकार होता है, यह द्रष्टव्य है। वे लिखते हैं कि 'ईश्वर की धारणा अपनी उपयोगिता की सीमा को पार कर चुकी है, आगे इसका विकास सम्भव नहीं। धर्म का भार सँभालने के लिए मनुष्य ने अतिप्राकृतिक शक्तियों की सृष्टि की थी। अस्पष्ट ऐन्द्रजालिक शक्ति युक्त माना (Mana) से व्यक्ति भूत, प्रेत, इत्यादि, भूत-प्रेतो से ही देवी-देवता, देवी-देवता से ईश्वर, इस प्रकार मोटे तौर पर विकास चलता गया। देवतागण विकास की एक खास मजिल में जरूरी तथा उपयोगी हैं। मनुष्य के लिए देवताओं के उपयोगी होने के लिए तीन बातें जरूरी हैं। बाह्य जगत् की विपत्तियों को इतना कम समझा गया हो कि यह न मालूम हो कि वे प्राकृतिक शक्तियाँ हैं, और वे अनियंत्रित हो, जिससे रहस्यजनक रूप से भय उत्पन्न कर सके, साधारण जीवन की असहायता इतनी अधिक हो कि इस जीवन में किसी प्रकार तरक्की में विश्वास सम्भव न हो, तब उस हालत में सामाजिक जीवन नहीं, ईश्वर ही जरूरी पलायन यत्र दे सकता है। अब भी ऐन्द्रजालिक शक्ति में विश्वास होगा, यद्यपि वह सूक्ष्म या उदात्तीकृत रूप में होगा, और साथ ही मनुष्य-द्वारा अपने मन की खोज इतनी बढ़ी हुई न हो कि वह अपने Superego और Id की अचेतन शक्तियों को इस प्रकार प्रसारित तथा मूर्त न कर सके मानो वे उससे बाहरी कोई अस्तित्व हो। प्राकृतिक विज्ञान, तर्कशास्त्र और मनोविज्ञान की प्रगति हमें ऐसी जगह ले आई है कि ईश्वर का मानना अब उपयोगी नहीं है। प्राकृतिक विज्ञान ने ईश्वर को बहुत ही दूर ढकेल दिया है, और उसका यदि कोई काम रह सकता है, तो यह कि अब ईश्वर शासक और अधिनायक के रूप में समाप्त होकर केवल एक प्रथम कारण या अस्पष्ट आमसिद्धान्त के रूप में हो गया है। (सर जेम्स जिन्स इत्यादि इसी रूप में ईश्वर का प्रतिपादन करते हैं—ले०) अब यह समझ लिया गया है कि इन्द्रजाल का सिद्धान्त एक झूठा सिद्धान्त है, और यह भी समझ लिया गया है कि नियंत्रण विज्ञान तथा उसके प्रयोग के द्वारा प्राप्त होगा, और अब त्यागमूलक अनुष्ठान तथा दरख्वास्त के रूप में

प्रार्थना का कोई अर्थ नहीं रह गया है। ईश्वरवादमूलक विश्वास प्रकृति में मनुष्य के अपने विचारों तथा भावनाओं के प्रसरण से उत्पन्न होते हैं। यह अव्यक्तिगत घटनाओंका मूर्तरूप है। .. देवी देवताओं, फरिश्तों, दैत्यों, भूतों तथा अन्य आध्यात्मिक नाचीजों के साथ ईश्वर भी एक मनुष्योत्पादित सामग्री है, जो अनिवार्य रूप से बाहरी परिस्थिति के सम्बन्ध में मनुष्य के अज्ञान तथा असहायता से उत्पन्न हुई है। अज्ञान की जगह पर ज्ञान के आ जाने से तथा वास्तविक रूप से नियंत्रण की वृद्धि हो जाने के कारण और साथ ही विचारों में यह बात मान ली जाने के कारण कि नियंत्रण सम्भव है ईश्वर उसी प्रकार खतम होता जा रहा है, जैसे उसके पहले शैतान, प्राचीन जगत् के देवी देवता, और स्थानीय भूत-प्रेत तथा यक्ष आदि खतम हो गये । यह बात अब लोगों की समझ में आने लगी है कि गरीबी, गुलामी, स्वास्थ्यहीनता, सामाजिक कष्ट, लोकतंत्र, राजतंत्र या राजनैतिक या आर्थिक पद्धति किसी दैवी क्रिया के अनिवार्य हिस्से नहीं हैं, हमारी इच्छा के मुताबिक उनका नियंत्रण उसी प्रकार होना चाहिए जिस प्रकार रसायनशास्त्र या विद्युत्शास्त्र में वस्तुओं का नियंत्रण किया जाता है। .. पाश्चात्य की परम्परागत उन्नति प्राकृतिक धार्मिक पद्धतियों के पतन के कारणों का विश्लेषण करने पर यह बात बिल्कुल स्पष्ट हो गई है कि यदि इतिहास को पीछे की ओर नहीं लौटना है तो धर्म का पतन अनिवार्य है, क्योंकि हमारे ज्ञान तथा नियंत्रण में वृद्धि के कारण मनुष्य की बाह्य परिस्थितियों में अज्ञान और भय की कमी हो गई, तथा यत्र, अनाज की उत्पत्ति, पदार्थ-विज्ञान और रसायन के आविष्कार एवं रोग-कीटाणु आदि के आविष्कार से धर्म के लिए गुंजाइश नहीं रह गई है। जब तक ये हैं, और विज्ञान तथा यत्र विद्या अन्धकार युग में लौट नहीं जाती तब तक धर्म के पतन की यह प्रवृत्ति कायम रहेगी।” मजे की बात है कि हक्सले इस प्रकार के विचार रखते हुए भी अन्त तक किसी न किसी प्रकार के धर्म के पक्ष में अपनी राय देते हैं। इसको क्या कहा जाय? शासकवर्ग के कुसंस्कारों के प्रति रियायत या वैज्ञानिक साहस की कमी? स्मरण रहे कि इस सम्बन्ध में केवल हक्सले ही उच्छ्वस्तिवाद का परिचय नहीं देते, बल्कि बहुत से अन्य बुर्जुआ लेखक तथा विचार नेता अपने विचारों के द्वारा जिन उपसहारों पर पहुँचते हैं, उनसे कार्यरूप में कुछ

अलग ही बातों का प्रचार करते हैं। यह दुरगायन एक तरफ तो नवीन विचारों की अनिवार्यता तथा दूसरी तरफ इस वर्ग की ह्लासशीलता को सूचित करता है।

९४—फ्रायड के अनुसार धर्म एक भ्रान्ति—विश्व विख्यात मनोवैज्ञानिक फ्रायड विलकुल दूसरे ही यानी केवल मनोवैज्ञानिक दृष्टिकोण से धर्म की आलोचना कर अपनी 'एक भ्रान्ति का भविष्य' नामक पुस्तक में यह दिखाते हैं कि सभी धर्म भ्रान्तिमूलक हैं। उनका कथन कुछ यों है कि मनुष्य की प्रकृति कुछ ऐसी है कि विभिन्न जातियाँ अनिवार्य रूप से धार्मिक विश्वास प्राप्त कर लेती हैं। उनका स्पष्ट ही यह कहना है कि यह विश्वास भ्रान्तिमय है, इसलिए उनके सामने कोई भविष्य नहीं है। डाक्टर फ्रायड का यह कहना है कि यदि बौद्धिक रूप से धर्म की उपकारिता समझ में आ जावे, तो उससे काम नहीं चलने का क्योंकि उससे अभीष्ट असर जाता रहेगा। धर्म में लोगों से यह कहा जाता है कि वे उसके सिद्धान्तों पर इन कारणों से विश्वास करें—, एक तो इसलिए कि हमारे बाप-दादे उन पर विश्वास करते थे, दूसरे इसलिए कि ये विश्वास अत्यन्त प्राचीन युग से होते चले आये हैं, तीसरे यह कि उनके सही होने के सम्बन्ध में हम कोई प्रश्न ही न उठावे। कहना न होगा कि ये तीनों बातें ऐसी हैं जिन्हे कोई भी बुद्धिमान् स्वीकार नहीं कर सकता। फ्रायड भी धर्म के मूल-भूत तर्कों को पेश करने के बाद एक एक करके उनकी आलोचना कर इसी नतीजे पर पहुँचते हैं। फ्रायड ऐसे मार्क्सवाद से शून्य व्यक्ति भी इस बात का अनुभव किये बिना नहीं रह सके कि धर्म में एक वर्ग-विशेष का कल्याण है। केवल यही नहीं है, उन्होंने यह भी अनुभव किया कि धर्म में दूसरे वर्ग का दमन है। फ्रायड के शब्दों में 'सभी आधुनिक सस्कृतियों का यही हाल है। इसलिए यह बात समझ में आती है कि ये दमित श्रेणियाँ इस सस्कृति की तरफ से फिर जायँगी—एक ऐसी सस्कृति जिसका वे अपने श्रम के द्वारा निर्माण करते हैं, किन्तु जिसकी नियामतो पर उनका कोई हिस्सा नहीं है। यह कहने की जरूरत नहीं कि जिस सस्कृति में एक बहुत बड़ी सख्या असन्तुष्ट रह जाती है, और जिसके विरुद्ध विद्रोह करने के लिए वे दिन ब-दिन उन्मुख हो रहे हैं उसके सामने न तो कोई भविष्य है और न होना ही चाहिए।'१ साथ

ही डाक्टर फ्रायड इस नतीजे पर पहुँचते हैं कि यदि एक पुस्त को धार्मिक कुसस्कारो से मुक्त रखकर शिक्षित किया जाय, तो उसका नतीजा बहुत अच्छा ही होगा, क्योंकि उनके मतानुसार धार्मिक रूप से किये गये अवैज्ञानिक निषेधो से बच्चो के मानसिक स्वास्थ्य पर बुरा असर पडता है। वे तो यहाँ तक कहते हैं कि आमतौर से जो लोग दुर्बल चित्त होते हैं उन्ही पर धार्मिक विधि-निषेधो का प्रभाव पडता है। स्ट्रेची ने इस कथन पर टीका करते हुए ठीक ही लिखा है कि मार्क्स ने जो धर्म को अफीम बताया है, उस कथन में और फ्रायड के मत में समता है, किन्तु स्ट्रेची ने जो बात नहीं कही, किन्तु कही जा सकती थी, वह यह है कि फ्रायड इस बात को केवल व्यक्ति की दृष्टि से देखते हैं, किन्तु मार्क्स इसको सारे वर्ग बल्कि वर्गों की दृष्टि से देखकर कहते हैं।

९५—फ्रायड विज्ञान को धर्म से श्रेष्ठ मानते हैं—फ्रायड ने अपनी दूसरी प्रसिद्ध पुस्तक 'टोटम और टाबू' में भी धर्म की आलोचना की है। वे उसमें कहते हैं कि मनुष्य के विश्वासो का पहला सोपान animistic या पशु-पक्षी-वृक्ष प्रतीकवादी होता है। इसके बाद क्रमशः धार्मिक और वैज्ञानिक सोपान आते हैं। 'इन सोपानो में हम विचारो की सर्वशक्तिमत्ता का अनुसरण कर सकते हैं। पहले सोपान में मनुष्य अपने ऊपर सर्वशक्तिमत्ता का आरोप करता है। धार्मिक सोपान में वह देवताओ पर सर्वशक्तिमत्ता का आरोप करता है, किन्तु गम्भीरता के साथ वह अपने हाथो से इस शक्ति को जानने नहीं देता, क्योंकि वह अपने लिए देवताओ को किसी न किसी प्रकार से अपने हित के अनुकूल प्रभावित करने का काम सुरक्षित रखता है। जीवन के प्रति वैज्ञानिक रुख में मनुष्य की सर्वशक्तिमत्ता के लिए कोई जगह नहीं छूटती। उसने अपनी क्षुद्रता स्वीकार कर ली है, और मृत्यु तथा तमाम प्राकृतिक आवश्यकताओ के निकट समर्पण कर दिया है। फिर भी मानवीय भावना में, जो कि वास्तविकता के नियमो के ऊपर शासन करती है, निर्भरता के रूप में विचार की सर्वशक्तिमत्ता के आदिम विश्वास का कुछ न कुछ अव भी बाकी रहता है।' ^{१५} इस विग्लेषण के सम्बन्ध में इतना ही वक्तव्य है कि फ्रायड ने विचार की सर्वशक्तिमत्ता-वाली जो बात कही है, वह एक अजीब शब्दावली है। उससे विचारो के परिष्करण

मे कोई सहायता नहीं मिली। वैज्ञानिक सोपान के सम्बन्ध में उन्होंने जो यह कहना है कि मनुष्य तमाम प्राकृतिक आवश्यकताओं के निकट आत्म-समर्पण कर देता है, इसका अर्थ समझना कठिन है। सच तो यह है कि विज्ञान के सहारे ही (और विज्ञान मनुष्य-द्वारा निर्मित है) मनुष्य अपनी शक्ति का असली अनुभव करता है। भिर भी यह द्रष्टव्य है कि इस पुस्तक में भी फ्रायड ने धार्मिक युग को वैज्ञानिक युग से निम्नकोटि का माना है। दूसरे शब्दों में फ्रायड के मतानुसार धर्म के मुकाबिले विज्ञान ही श्रेयस्कर है।

एगोल्स की विश्लेषण की तुलना में फ्रायड का विश्लेषण अपूर्ण तथा एक-देखीय है। फ्रायड जिस प्रकार से चीजों को केवल मनोवैज्ञानिक दृष्टि से देखते हैं, वह पूर्ण नहीं कहला सकता। मार्क्सवाद न केवल किसी बात का विश्लेषण मनोवैज्ञानिक सतह पर करता है, बल्कि उससे भी गहराई तक आर्थिक, सामाजिक सतह तक अपनी सर्चलाइट डालता है। फिर भी फ्रायड ऐसे विग्वित्यात मनोवैज्ञानिक का धर्म के सम्बन्ध में क्या मत है, यह अपनी जगह पर बहुत भारी महत्त्व रखता है।

९६—धर्मोत्पत्ति-सम्बन्धी यौन सिद्धान्त—धर्म की उत्पत्ति के सम्बन्ध में और भी बहुत से सिद्धान्त हैं जिनका विस्तार के साथ उल्लेख हमने धर्म-सम्बन्धी अपनी प्रकाण्ड पुस्तक में किया है। यहाँ केवल उनको गिनाया ही जा सकता है। कुछ लोग धर्म को सेक्स या यौन इच्छा से उत्पन्न मानते हैं। उदाहरणार्थ ब्रीफोल (Bischoff) नामक एक लेखक यह कह जाते हैं कि व्यावहारिक रूप से सभी धर्मों में यौन इच्छा की अभिव्यक्ति है। प्रत्येक देश के आदिम इतिहास में योनि-पूजा तथा लिंग-पूजा का प्रमाण मिलता है। ऋग्वेद में शिशु देवों का जो उल्लेख है, उससे ज्ञात होता है कि ऋग्वैदिक युग में भी शिशुपूजक मौजूद थे। मोहनजोदड़ो की सभ्यता में भी लिंग पूजा का परिचय मिलता है। इसी प्रकार मिस्र, क्रीट, जापान, नवगायना, पोलिनेशिया और दक्षिण अमेरिका—सक्षेप में सभी देशों में लिंग पूजा का परिचय मिलता है। भारतवर्ष में तो यह पूजा-प्रणाली इस समय भी मौजूद है। ब्रीफोल का कहना है कि 'संस्कृति के आदिम-तम रूप में चाहे वह आदिम शिकारी कबीलो से ही देखा जाय, तो उनसे लेकर महान् कृषि-प्रधान देशों तक में-जिनसे हमारी सभ्यताओं का उदय हुआ

है, प्रायः प्रत्येक अनुष्ठान में हम देखते हैं कि उनमें कामुकतापूर्ण नृत्यगीत के साथ साथ यौन क्रिया—चाहे सचमुच की जाय या प्रतीक रूप में—सम्मिलित रहती है। साथ ही विलकुल पुमिश्रणा के व्यभिचारमूलक अनुष्ठान भी किये जाते हैं।' ब्रीफोल ने यह दिखलाया है कि प्राचीन मिस्र और काबुल से लेकर सभी देशों में इस प्रकार की बातें पाई गई हैं। रोमनों की सैटरनेलिया, भारतीयों की होली, बंगाल में प्रचलित कोजागरी पूर्णिमा का उत्सव और रास-लीला—सभी में ऐसे उपादान मौजूद हैं। तात्रिकों के अनुष्ठानों का उल्लेख अनावश्यक है। पंचमकार की साधना में यौन उपादान बहुत प्रधान है। शियाओं के इदेगदीर में भी यह उपादान प्रधान है। हम यदि इस सिद्धान्त की विषय आलोचना करें तो वह स्वयं एक ग्रन्थ हो जायगा, इसलिए हम इतना बताकर आगे बढ़ें कि धर्म-सम्बन्धी यह सिद्धान्त एकदेशीय है तथा धर्म में ऐसी सैकड़ों बातें ' जिनमें यौन इच्छा से व्याख्या नहीं की जा सकती।

९७—धर्म का सूर्य-सिद्धान्त—कुछ लोग सभी धर्मों को सूर्य-पूजा से उत्पन्न मानते हैं। वैदिक विद्वानों में मौक्समूलर इसी मत के प्रतिपादक थे। हिन्दुओं का प्रसिद्ध गायत्री-मन्त्र सूर्य की ही स्तुति है। वेदों में जो थोड़े से देवता हैं उनमें से अधिकांश को सूर्य से सम्बद्ध दिखाया जा सकता है। जैसे, नवित्ता, अर्यमा, उषा इत्यादि। अग्नि पूजा भी सूर्य-पूजा का एक रूप है यद्यपि अब अग्नि-पूजा केवल पारमियों में रह गई है, किन्तु किमी युग में मध्यपूर्व के मारे देश सूर्य-पूजक थे। जापान उदीयमान सूर्य का देश समझा जाता है तथा वहाँ के राजा स्वयं सूर्य देवी के वरज माने जाते हैं। हमारे यहाँ भी सूर्यवशी लोग हैं। सूर्य का म ध शस्योत्पादन में है। इसके अतिरिक्त सूर्य-पूजा में यौन उपादान भी हो सकता है, यह भी बताया गया है। पृथ्वी को माता, आकाश को पिता और सूर्य को प्रजनन शक्ति के प्रतीक रूप में कल्पित किया गया है जो धर से ऊपर जाकर प्रजनन का कार्य करता है।

९८—टोटेंम सिद्धान्त—धर्मों के एक प्रधान सिद्धान्त के रूप में टोटेंमवाद या प्रतीक पूजा है। भारतीय आर्यों में भी प्रतीक पूजा की प्रथा थी, इसका प्रमाण कई बातों में मिलता है। आदिम आर्य कबीलों में गन्तव्य जानि अपनी अपनी जग्गी जग्गी में मानती थी। हिन्दुओं के दत्तकपितृ में कई अन्तर्गत पद हैं। दत्त

सम्बन्ध में यह विशेष द्रष्टव्य है कि पहले कई अवतार मत्स्य, वाराह, कूर्म अर्थात् पशुओं के रूप में हुए, और बीच का अवतार अर्द्ध मनुष्य तथा अर्द्धसिंह अर्थात् नृसिंह रूप में हुआ। क्या इस अनुश्रुति के अन्दर धर्म की पशु प्रतीक मूलक उत्पत्ति की कथा छिपी हुई नहीं है? आदिम जातियों में तो अभी तक पशु-प्रतीक पूजा प्रचलित है। भारतीयों में जो हनुमान्, गरुड आदि पशुपक्षियों की पूजा होती है, उसमें कहाँ तक पशुप्रतीक पूजामूलक उपादान छिपे हैं, यह विचार्य है।

९९—ग्रेन्ट एलेन का मृतक पूजा-सिद्धान्त—ग्रेन्ट एलेन आदि कुछ विद्वानों के मतानुसार धर्म की उत्पत्ति मृतक पूजा से हुई। इनके अनुसार जो जो पेड़, पत्थर, नदी, मृतकों के साथ सम्बद्ध होते गये, वे पूजास्थान होते गये। हमने धर्म-सम्बन्धी अपने प्रकाण्ड आलोचना ग्रन्थ में यह दिखलाया है कि हिन्दुओं में इस सिद्धान्त की पुष्टि में बहुत से प्रमाण मिल सकते हैं। एक ही उदाहरण इस सम्बन्ध में यथेष्ट होगा। गंगा पहले-पहल जब मर्त्य में लाई गई, तो भगीरथ उन्हें सगर की सन्तानों को तारने के लिए लाये। इस प्रकार गंगा के साथ सगर के मृत-पुत्रों को तारने का सम्बन्ध हो गया। इसे खीचातानी अवश्य कहा जा सकता है किन्तु ग्रेन्ट एलेन को अपने मत के प्रतिपादन में ऐसी खीचातानी करनी पड़ी है।

अब हम इन एकदेशीय सिद्धान्तों पर विचार न करेंगे। इनमें से कोई भी सिद्धान्त गहराई तक नहीं जाता। सच तो यह है कि एग्रेल्स के सिद्धान्त से ही धर्म के रहस्य का उद्घाटन होता है, और समझ में आता है कि किस प्रकार और कब धर्म से मनुष्य जाति को छुटकारा मिल सकता है।

१००—हाइजनबर्ग का अनिश्चयतासिद्धान्त और धर्म—हम पहले ही बता आये हैं कि कुछ बुर्जुआ वैज्ञानिक आधुनिकतम विज्ञान की सहायता से ईश्वर को स्थापित करने की चेष्टा कर रहे हैं। यह सम्भव नहीं कि यहाँ हम विस्तार से इस सम्बन्ध में लिखें, फिर भी थोड़े-इन्के कथन का सारांश देंगे। हाइजनबर्ग का अनिश्चयता का सिद्धान्त कहता है कि एक एलेक्ट्रन की या तो स्थिति होगी या गति होगी, किन्तु दोनों बातों का पता नहीं मिल सकता। एक एलेक्ट्रन की स्थिति का जितना ठीक पता लगेगा उसकी गति उतनी ही अस्पष्ट

हो जाती है, और उसकी गति जितनी स्पष्ट हो जाती है, उसकी स्थिति उतनी ही अस्पष्ट होती है। इस सिद्धान्त को बहुत तूल दिया गया है, और कहा गया है कि प्रकृति के सम्बन्ध में जितना ही हमारा ज्ञान बढ़ता जा रहा है, उतना ही ऐसा मालूम होता जा रहा है कि चीजे नियम के अन्दर नहीं आती। अध्यापक श्रेडिगर ने एक सवाददाता से यह कहा था कि 'इन छोटी इकाइयों में प्रत्येक के क्षेत्र में ऐसा मालूम होता है कि वे किसी निश्चित नियम से स्वतन्त्र रूप से अपनी गति का अनुसरण करती हैं। यदि हम इस सम्बन्ध में किसी नियम या कानून की बात कर सकते हैं, तो वह केवल आँकडेगत नियम (Statistical law) कह सकते हैं। जहाँ तक बड़ी वस्तुओं की दुनिया ((Macroscopic) है वहाँ तक तो नियम लागू हैं, किन्तु क्षुद्रतम इकाइयाँ किसी नियम का पालन नहीं करती।' ^१ श्रेडिगर ऐसा कहते हैं किन्तु प्रश्न उठता है कि यह अनिश्चयता हमें इसलिए मालूम होती है कि हमारा ज्ञान अभी नुटिपूर्ण है या सचमुच ऐसी ही बात है। वैज्ञानिक-गिगोमणि आइन्स्टाइन व्यक्तिगत जीवन में धर्मवादी होते हुए भी कहते हैं कि यह अनिश्चयता सिद्धान्त 'केवल सामयिक रूप में अज्ञान का शरण गृह ((temporary asylum of ignorance) है', और वे समझते हैं कि जल्द ही इस क्षेत्र में कार्य कारणवाद का राज्य स्थापित हो सकेगा। ^२

आइन्स्टाइन ने अनिश्चयता-सिद्धान्त के सम्बन्ध में जो कुछ कहा है उसको यदि छोड़ भी दिया जाय और यह मान लिया जाय कि अणुविक्षणयत्र की दुनिया में (microscopic) नियम नहीं अनियम हैं, कार्यकारण नहीं कार्यकारणहीनता है, तो भी यह प्रष्टा जा सकता है कि उसने अध्यात्मवाद को कैसे सहायता मिल सकती है। जहाँ तक हमने समझा है, कोई भी ईश्वरवादी यह नहीं समझता कि ईश्वर की दुनिया एक ऐसी दुनिया है कि जिसमें कोई नियम ही नहीं है, और ईश्वर एक आराजकवादी जगत् का राजा है। अनिश्चयता-सिद्धान्त ने कार्यकारणवाद या भौतिकवाद को ठेस अत्यन्त पहुँचती है किन्तु उन सिद्धान्त ने धर्म और ईश्वर को गौरव नहीं मदद पहुँचती है। अनिश्चयता-सिद्धान्त को मन्देहवाद उत्पन्न करता है न कि किसी ईश्वर में अविश्वास।

सन्देहवाद यदि भौतिकवाद के साथ सामंजस्यहीन है तो वह अध्यात्मवाद का ही सहायक कब है ? इसलिए अनिश्चयता के सिद्धान्त को लेकर धर्मवादियों के आनन्द से नृत्य करने की कोई बात नहीं उठती।

१०१—एन्ट्रॉपी सिद्धान्त और धर्म—आधुनिकतम विज्ञान के सिद्धान्तों में एन्ट्रॉपी का सिद्धान्त भी धर्मवादियों के हाथ में पडकर धर्म के स्तम्भ के रूप में दिखलाया गया है। इस सिद्धान्त के अनुसार विश्व क्रमशः समशीतोष्ण अवस्था की ओर जा रहा है, इसलिए यदि विश्व को आगे चलना है तो उसे एक स्रष्टा की जरूरत पड़ेगी जो, घड़ी में चाबी खत्म होने पर जैसे चाबी भरी जाती है वैसे, विश्व को समशीतोष्ण अवस्था से हटा देगा, और इस प्रकार एक बार फिर सृष्टि का चक्र चालू होगा। इस सम्बन्ध में हमारा अज्ञान ही हमें ऐसा सोचने के लिए बाध्य करता है। डाक्टर वर्नहार्ड वेर्विक ने इस सम्बन्ध में लिखा है कि यह इन्ट्रॉपी केवल सान्त पृथक् पद्धतियों (finite isolated systems) पर लागू है। 'इसलिए इसे विश्व पर लागू न करना ही अच्छा होगा, क्योंकि विश्व को इस धारणा के अधीन नहीं लाया जा सकता। इसके अतिरिक्त इस नियम को इस रूप में मान लेने में एक दूसरी आपत्ति भी है, क्योंकि यदि यह माना भी जाय कि साक्षेपवाद के सिद्धान्त के अर्थ में हमारा विश्व देश में सान्त (finite in space) है, तो भी इस नियम से इस उपसंहार पर पहुँचने की कोई तार्किक आवश्यकता नहीं है कि यह विश्व-प्रक्रिया समय में सान्त (finite in time) है। ऐसा मानने के लिए इसके अतिरिक्त और भी बातें मान लेनी पड़ेगी। एन्ट्रॉपी के नियम के अन्तर्गत वस्तु इतना कहने से ही समाप्त हो जाती है कि एक सान्त पद्धति की मुक्तशक्ति (the energy of a finite system) धारावाहिक रूप से घटती जाती है, किन्तु इसमें इस विषय पर कुछ भी नहीं कहा जाता कि किस अनुपात से यह क्षय होता है। यह उपसंहार भी, जो बराबर घट रहा है, एक निश्चित समय के बाद—चाहे वह समय बहुत ही दीर्घ क्यों न हो—शून्य के अंक पर पहुँच जायगा। जिनको उच्चगणित की शिक्षा नहीं मिली है, उनकी आम गलतियों में यह है। फिर भी यह एक बहुत बड़ी गलती है।'^१ लेवी का कहना है कि

होगा कि उसके बीच में एक सारभाग (nucleus) है जिसके चारों तरफ एलेक्ट्रन घूम रहे हैं। इस प्रकार ठोस वस्तु भी अब विद्युत्-शक्ति के चार्ज में—चाहे वह धनात्मक हो चाहे ऋणात्मक—परिणत हो गया है। इस प्रकार भूत का जो रूप रह गया है वह विद्युत् की तरंगों में जाकर खत्म हो गया है। कहा गया है, 'इससे अब भौतिकवाद की कोई गुंजाइश नहीं रह जाती और अब तो केवल सम्बन्धों के अलावा कुछ नहीं रह जाता। अध्यापक प्लेक ने सुलिवन की बात-चीत में कहा था 'मैं चेतना को नींव की चीज समझता हूँ। मैं भूत को चेतना से निकला हुआ समझता हूँ। हम चेतना के परे नहीं जा सकते। हम जिस किन्नी चीज के बारे में बात करते हैं, तथा जिस किसी चीज को अस्तित्व के रूप में देखते हैं, उसमें चेतना की जरूरत है।'१

१०३—रसेल के अनुसार सापेक्षवाद से भौतिकवाद असिद्ध—अब हम देखेंगे कि भूत की बदली हुई धारणा से बर्जुआ वैज्ञानिकों की बात कहाँ तक सिद्ध होती है, और उनकी बातें विज्ञान के क्षेत्र में कहाँ तक अपने कुसंस्कारों का प्रसारणमात्र है। ऐसा करने के पहले हम सुप्रसिद्ध गणितज्ञ बर्ट्रैंड रसेल के मत को उद्धृत करेंगे जिन्होंने एक तरह से इस आधार पर भौतिकवाद के विरुद्ध एक पूरा फर्द जुर्म पेश किया है। वे लिखते हैं 'सापेक्षवाद के सिद्धान्त ने देश को देशकाल में निमज्जित कर दार्शनिकों के तमाम तर्कों से कहीं अधिक नुकसान भूत की परम्परागत धारणा को पहुँचाया है। साधारण बुद्धि में भूत कोई ऐसी वस्तु है जो काल में जारी रहता है (persists), और देश में गतिशील रहता है, किन्तु आधुनिक सापेक्षवादी पदार्थ विज्ञान के लिए यह दृष्टिकोण अब गृहणीय नहीं है। अब भूत का एक टुकड़ा परिवर्तित परिस्थिति में जारी रहनेवाली कोई चीज नहीं रह गई, बल्कि केवल पारस्परिक सम्बन्धयुक्त घटनाओं का सिलसिलामात्र रहा। पुराना ठोसपन जाता रहा, और इसके साथ वे विशेषताएँ भी जाती रही जिनके कारण भूत भौतिकवादी के नजदीक क्षणस्थायी विचारों से अधिक वास्तविक मालूम पड़ता था। न कोई चीज स्थायी है, और न कोई चीज रहती है। इस कुसंस्कार को छोड़ देना पड़ेगा।'२

१०४—नये विज्ञान में भूत का अस्तित्व अव्याहित—हम इस विषय पर यहाँ विस्तार के साथ विचार नहीं कर सकते। पेलक, रसेल, एडिंगटन, जिन्स आदि वैज्ञानिकों ने इस सम्बन्ध में कल्पना से काम लिया है, यह सुनिश्चित है। सी० एम० जोड की तरह भौतिकवाद से भागनेवाले लेखक ने भी यह लिखा है कि जिन्स और एडिंगटन की दार्शनिक उड़ाने सचमुच उनके वैज्ञानिक ग्रन्थों के मुकाबिले में निम्नकोटि की हैं, और अच्छे दार्शनिकों ने उनकी बातों की धज्जियाँ उड़ा दी हैं।^१ लेवी ने विज्ञान के सब वक्तव्यों पर विचार करने के अनन्तर लिखा है 'प्रायः यह लिखा जाता है कि भूत का जमाना जाता रहा, और यह प्रकृत वैज्ञानिक युग की वस्तु है। कहा जाता है कि आधुनिक आविष्कारों से जो हमें इतना ठोस तथा भारयुक्त मालूम होता है वह भूत वास्तव में अत्यन्त वेग से चलनेवाले विद्युत् के बहुत छोटे चार्जों के समूह हैं। ये चार्ज इतने छोटे हैं कि उनके बीच में तुलनात्मक रूप से बहुत प्रकाण्ड खुले देश (Space) हैं। इसलिए अब ठोस भूत की पुरानी कहानी को कायम रखना बेकार है। अधिकांश में देश देश ही है यानी वह निरवच्छिन्न देश है। यहाँ पर भूत शब्द का प्रयोग इस मानी में किया गया है कि हम इधर-उधर जो टुकड़ों या चीजों को उठा लेते हैं, वही भूत है। सरल वैज्ञानिक आविष्कारों की मिथ्या व्याख्या से साधारण घुद्धि विषयचालित होने से इन्कार करती है। जैसे जैसे विज्ञान की उन्नति होती है वैसे वैसे वह हमें भूत के इन टुकड़ों की बनावट तथा गठन के विषय में अधिक बताता है। सम्भव है, ये इसको तोड़कर और भी प्राथमिक हिस्सों में बाँट दे। भूत को ले जाते जाते उनको अन्त तक रोगनी, उत्ताप और वैद्युतिक शक्ति में ले जाया गया है। किन्तु यदि इसे घटाते घटाते ले जाने का अर्थ यह लगाया जाय कि उसे विलकुल अस्तित्व के पृष्ठ से ही निकाल दिया जाता है, तो वह बहुत बड़ी भूल होगी। एक टुकड़ा कागज जब जलाया जाता है, तो वह जिस अर्थ में नष्ट होता है, भूत उससे अधिक क्षीण नहीं हुआ है। रूप भर बदला है, वह चला नहीं जाता। वह एक परिवर्तनशील से दूसरे परिवर्तनशील में चला जाता है। भागों के सम्बन्ध बदल जाते हैं। वे आगे उस रूप में नहीं दिखाई पड़ते जिसमें वे पहले दिखाई पड़ते थे। इस कारण यह कहना

पर चाहे जो कुछ हो किन्तु अन्त तक जाकर शोपकवर्ग के हितों के अनुकूल-सिद्ध होते हैं।

१०७—विश्वप्रेम कब और कब नहीं—विश्वप्रेम बहुत ही अच्छा नारा है, और धर्मवादियों ने इसे अपनाया है, किन्तु जो लोग विश्वप्रेम का नारा देते हैं उनकी नीयत पर या कम से कम बुद्धि पर इसलिए सन्देह हो जाता है कि वे इतने भोले बनते हैं कि जिस समय जगत् में साम्राज्यवाद की खूंखार प्रथा मौजूद है, एक देश पर बाहरी लोगों का शासन रहता है और वे उम पराधीन देश का मनमाना शोषण करते हैं, उस हालत में विश्वप्रेम का सिवा इसके क्या अर्थ होता है कि पराधीन देश के लोगों को उल्लू बनाया जाय ? विश्वप्रेम के नारे की सफलता के लिए इस बात की आवश्यकता है कि प्रत्येक देश अत्मशासित हो तथा मनुष्य द्वारा-मनुष्य के शोषण का अन्त हो गया हो अर्थात् दूसरे शब्दों में अखिल जगत् में समाजवाद की स्थापना हो गई हो। जो लोग जगत् की वर्तमान अवस्था में विश्वप्रेम का नारा देते हैं, वे जान में या अनजान में साम्राज्यवादियों तक शोषकों के हाथों में कठपुतले सिद्ध होते हैं।

१०८—शान्तिवाद नारे का विश्लेषण—इसी प्रकार का दूसरा नारा शान्तिवाद का है। धर्म का इसे भी समर्थन प्राप्त है। अहिंसा के नाम पर शान्तिवाद को बहुत ऊँचा करके दिखलाया जाता है, किन्तु विश्लेषण करने पर हम शान्तिवाद में वे ही उपादान पाते हैं, जो विश्व प्रेम में हैं। समाजवाद का ध्येय लड़ाइयों का अन्त करना है। यह दूसरी बात है, किन्तु इस बहाने से यह कहना कि जिन देशों पर आक्रमण होता है, वे या जो देश सौ दो सौ वर्ष पहले आक्रान्त होकर पराधीन हो चुके हैं, वे लड़ाई न करे, शान्तिवादी के नाम से नपुंसकता, कायरपन तथा बुजदिली का प्रचार करना है। ऐसे शान्तिवादी हमेशा साम्राज्यवादियों के हाथों में कठपुतले साबित होते हैं।

१०९—धर्म व्यक्तिगत मामला नहीं है—इसीलिए हमें धर्म के दिये हुए या धर्म के द्वारा समर्थित नारों से किसी प्रकार बहकना नहीं चाहिए। धर्म व्यक्तिगत मामला है, यह भी इसी प्रकार का एक नारा है। जिस समय धर्म पराजय की तरफ जाता है उस समय धर्मध्वजी धर्म के व्यक्तिगत मामला होने का नारा

देते हैं; नही तो सारे इतिहास में जब धर्म की शक्ति प्रबल थी, तब धर्मध्वजियों ने कब इस बात को माना कि धर्म व्यक्तिगत मामला है? यदि धर्म व्यक्तिगत मामला है तो Inquisition में हजारों की तादाद में कथित हेरेटिकों को मोत के घाट क्यों उतार दिया गया? वर्तमान युग में भी धर्मध्वजी जहाँ भी कुछ जोर कर पाते हैं वही वे यह नारा देते हैं कि शिक्षाविभाग उन्हीं के अधीन रहना चाहिए। इसके अतिरिक्त मनुष्य के वैयक्तिक जीवन की सबसे बड़ी घटनाएँ जन्म, मृत्यु, विवाह—तो उन्हीं की देख-रेख में होती हैं। इसलिए धर्म को व्यक्तिगत मामला मानने के नारे के असर में कोई भी समाजवादी नहीं आ सकता। आज रूस में जो एक हद तक नाम के वास्ते धर्म व्यक्तिगत मामला मान लिया गया है, उसकी पृष्ठभूमि में कौन सी बृहत्तर बातें हैं, यह हम पहले ही दिखा चुके हैं।

११०—धर्मविरोधी प्रचार की आवश्यकता—लेनिन ने जगजू भौतिकवाद के विषय में लिखते हुए डिस्टिंगुएन की उस उक्ति को उद्धृत किया है कि आधुनिक समाज में अक्सर एक दर्शनशास्त्र का अध्यापक पादरीवाद का एक डिप्लोमा-प्राप्त पिछलगुआ मात्र है। इसलिए लेनिन ने कहा था कि 'एक मार्क्सवादी इसमें बढ़कर कोई गलती नहीं कर सकता कि वह सोचे कि मार्क्सवादी शिक्षाक्रम से करोड़ों आदमी अज्ञान, मूर्खता आदि में छुटकाग कर लेंगे।' ऐसा लिखने में लेनिन का मतलब यह था कि सोवियट रूस में भी निरीश्वरवाद के पक्ष में जोरों से प्रचार-कार्य करने की ज़रूरत है। फिर उन देशों का तो कहना ही क्या है—विशेषकर भारत का जहाँ धर्म का अत्यन्त अधिक प्रभाव है। धर्म के विषय में तथा उसके चरित्र को उद्घाटित करने हुए अधिक से अधिक साहित्य की आवश्यकता है। एंगेल्स ने जर्मन साम्यवादियों को यह कहा था कि वे ब्रजाय बकवास के तथा इधर-उधर थोमिस लिखते फिरने के १८वीं सदी के नास्तिक साहित्य का अनुवाद तथा प्रचार करें तो कहीं अच्छा हो।

१११—धर्म के विरुद्ध केवल साहित्यिक प्रचार से कुछ न होगा—उसके साथ यह भी स्मरण रहे कि धर्म के विरुद्ध केवल साहित्यिक प्रचार करने से धर्म की जड़ नहीं खुदेगी। धर्म के लिए जब तक अनुकूल आर्थिक, सामाजिक परिस्थिति मौजूद रहती है तब तक धर्म के विरुद्ध प्रचार एक हद तक ही

उपयोगी तथा सफल रह सकता है। लेनिन ने लिखा था 'यह पूँजीवादी-मकीर्णता होगी, यदि हम इस तथ्य को भूल जायँ कि धर्म के रूप में जो दमन है, वह समाज में आर्थिक दमन की मीजूदगी के कारण सम्भव है। किन्तु ही पुस्तकें लिखी जायँ तथा कितना भी प्रचार किया जाय, हम शोपितवर्ग को नव तक नहीं मिखला सकते जब तक वह पूँजीवाद की काली शक्तियों के विरुद्ध लड़ने के दौरान में खुद न मीखे। हमारे लिए यह विश्वास कहीं अधिक जरूरी है कि शोपितवर्ग मही क्रान्तिकारी लड़ाई से इसी दुनिया पर स्वर्ग स्थापित कर सकते हैं वनिस्वत इसके कि आममान में स्थित कान्पनिक बहिष्कृत के विषय में वे एकमत हो, ^१। इसके साथ ही लेनिन ने बार बार इस बात पर भी जोर दिया है कि प्रचार के आवेश में हमें अपने असली उद्देश्य को भूलकर धर्म के पीछे ही नहीं पड़ जाना चाहिए। धर्म तो ऊपरी ढाँचे का एक अंग है। असली जिस चीज के बदलने से सब जीजें, सब धारणाएँ तथा सारा ऊपरी ढाँचा बदलेगा, वह है उत्पादन के वर्तमान शोषक-शोपित सम्बन्धों में आमूल परिवर्तन। स्टालिन ने इसी द्वन्द्ववाद को समझकर मोवियट रूस में नाममात्र के लिए धर्म को तरह दिया है। फिर भी निरीश्वरवाद, समाजवाद का एक अत्यावश्यक अंग है, इसे हमें न भूलना चाहिए। १८४४ में ही मार्क्स ने कहा था कि धर्म की आलोचना ही सब आलोचनाओं का प्रारम्भ है। एगल्स ने १८७४ में लिखा था कि यूरोपीय श्रमिक दलों में निरीश्वरवाद करीब करीब एक स्वीकृत तथ्य हो चुका है। १९०९ में लेनिन ने यह कहा था कि वर्ग चेतनायुक्त साम्यवादी तो निरीश्वरवादी होता है। ^२ सच तो यह है कि निरीश्वरवाद के बगैर क्रान्तिकारी कर्तव्यशास्त्र की कल्पना ही नहीं हो सकती। कही क्रान्तिकारी शब्द से गलतफहमी न हो और यह न समझा जाय कि हम एक ही लपेट में तमाम ईश्वरवादियों को—चापेकर बन्धु। खुशीराम, गचीन्द्रनाथ सान्याल सभी को क्रान्तिकारित्व से खारिज कर रहे हैं, इसलिए यह बता दिया जाय कि यहाँ क्रान्तिकारी शब्द का अर्थ सर्वतोमुखी क्रान्तिकारी से है। यों तो जो भी जिस पहलू में अपने समय के लिए प्रगतिशील होगा, वही उस सम्बन्ध में क्रान्तिकारी कहायेगा।

१. R. L. p. 17

२ Ibid, introduction

११२—धर्म-विरोध एक क्रान्तिकारी हथियार—अन्त में यह भी बात साफ कर देनी चाहिए कि प्रत्येक निरीश्वरवादी ही क्रान्तिकारी नहीं कहला सकता । कुछ लोगो में निरीश्वरवाद केवल एक मानसिक वििलास मात्र हो सकता है । वैसे विपरीत निरीश्वरवाद के साथ हमारा कोई सम्बन्ध नहीं । हम तो धर्म और ईश्वर के विरुद्ध इसलिए हैं कि वे जनता के लिए अपीम सिद्ध होते हैं, सही ज्ञान के मार्ग में रुकावट पैदा करते हैं । हमारा धर्म-विरोध एक क्रियाशील पैना हथियार है, जिसके द्वारा हमें एक ऐसी समाजपद्धति की स्थापना करनी है जिसमें मनुष्य के द्वारा मनुष्य का शोषण अमम्भव हो ।

विज्ञान की भौतिक उत्पत्ति और विकास

१—क्या विज्ञान समाज से विमुक्त है ? विज्ञान भी आर्थिक नींव के ऊपर खड़ा सामाजिक ऊपरी ढाँचे का एक अंग है। अवश्य इसका यह सम्बन्ध बहुत छिपा हुआ है, और आमानी से पकड़ में नहीं आता। बात यह है कि लोगो में विज्ञान को एक मूढम विचार-समूह—कई अंशों में तो जीवन में सम्पूर्ण विमुक्त रूप में देखने-सोचने की परिपाटी है। लोगो का कुछ ऐसा ख्याल है कि वैज्ञानिक की प्रयोगशाला से समाज का मानो सम्बन्ध ही नहीं है। वैज्ञानिक मानों एक ऐसा तपस्वी है जो तरह तरह के यंत्रों में समन्वित अपनी गुफा में बैठकर गूढ़ प्रश्नों को सुलझाया करता है। किन्तु क्या वस्तुस्थिति ऐसी है जैसा लोग समझते हैं ? क्या विज्ञान की उत्पत्ति से समाज का कोई सम्बन्ध नहीं था ?

२—विज्ञान और धर्म में भेद—सारे विज्ञान को इतिहास इस विषय पर क्या कहता है, यह देखने योग्य है। विज्ञान की कहानी को यदि एक वाक्य में कहा जाय तो वह मनुष्य और प्रकृति के बीच होनेवाले मधर्ष में मनुष्य की विजय की कहानी है। इस विजय का रहस्य यह नहीं रहा कि मनुष्य ने अपनी इच्छा शक्ति को प्रत्यक्षरूप से प्रकृति पर लाद कर जो चाहे सो करा लिया बल्कि मनुष्य को प्रकृति के नियमों का उद्घाटन कर तथा उसका प्रयोग कर प्रकृति पर नियन्त्रण करना पड़ा है। धर्म में भी मनुष्य और प्रकृति का सम्बन्ध प्रतिफलित होता है, किन्तु वह प्रतिफलन भिन्न कोटि का है। धर्म में भी प्रकृति तथा प्राकृतिक शक्तियों पर विजय पाने की चेष्टा अभिव्यक्त है, किन्तु विज्ञान और धर्म के तरीकों में भिन्नता है। धर्म जहाँ पर जादू, टोना, मंत्र, प्रार्थना आदि तरीकों से प्रकृति की शक्तियों पर नियन्त्रण प्राप्त करने की व्यर्थ चेष्टा करता है, और उसी में सारी कर्मशक्ति लगा देता है, विज्ञान में वही पर प्रकृति के नियमों को जानकर प्राकृतिक शक्तियों पर सफल नियन्त्रण किया जाता है। इस दृष्टि से देखने पर विज्ञान और धर्म का मोटे तौर पर उद्देश्य एक होने पर भी उनके *modus operandi* या करने के तरीके में पूरा विरोध है। एक यदि पूर्व की ओर जा रहा है तो दूसरा पश्चिम की ओर।

बहुत शताब्दियों तक विज्ञान और धर्म एक साथ खिल्ल-मिल्ल होकर चलते रहे, किन्तु जैसा कि एगोल्स ने कहा है, बाद को विज्ञान ने धर्म के साथ अनिवार्यरूप से सम्बद्ध कुसस्कारो से अपना छुटकारा कर लिया। 'विज्ञान का इतिहास इन्ही मूर्खतापूर्ण बातों से मनुष्य के क्रमशः छुटकारा पाने तथा उनकी जगह पर उनसे ताजे, किन्तु उनसे कम मूर्खतापूर्ण बातों के आ जाने का इतिहास है।' इस प्रकार विज्ञान का एक पहलू बिल्कुल स्पष्ट हो जाता है।

३—वैदिक आर्य वृष्टि को यज्ञ से उत्पन्न समझते थे—कुछ उदाहरण लिये जाएँ। वैदिक धर्म में मनुष्य वृष्टि के लिए वरुण या इन्द्र को जिम्मेदार समझता था, और चूँकि कृषि वृष्टि पर निर्भर है, और कृषि पर ही उस युग का सारा उत्पादन निर्भर था, इसलिए वह इन देवताओं की वृष्टि के लिए यज्ञ आदि करता था। वैदिक युग का मनुष्य ही नहीं गीता में श्री कृष्ण कह रहे हैं (३।१४) 'प्राणिमात्र की उत्पत्ति अन्न से होती है, अन्न पर्जन्य से उत्पन्न होता है, पर्जन्य यज्ञ से उत्पन्न होता है, और यज्ञ की उत्पत्ति कर्म से होती है।' मनुस्मृति में यह जो लिखा है 'यज्ञ में दी हुई आहुति सूर्य को मिलती है, और फिर सूर्य से (अर्थात् परम्परा द्वारा यज्ञ से) पर्जन्य उत्पन्न होता है', इत्यादि के साथ गीता की वाणी का भाव साम्य है। इस प्रकार किसी युग में—आश्चर्य तो यह है कि अब भी इस ढंग की बातों में विश्वास करनेवाले मौजूद हैं। यह समझा जाता था कि अनावृष्टि, अतिवृष्टि से बचने के लिए यज्ञ करना ही एक मात्र उपाय है। अवश्य गीता में गीता के उद्धृत श्लोक में, कहा गया है कि यज्ञ की उत्पत्ति कर्म से होती है। यहाँ यज्ञ का सूक्ष्मीकरण कर उसको एक उदात्ततर अर्थ देने की चेष्टा की गई है, किन्तु स्वयं वेदों में यज्ञ से यज्ञ ही समझा जाता था न कि उसका कोई सूक्ष्मीकृत रूप जैसे कि बाद को यज्ञ को सूक्ष्मीकृत कर विभिन्नरूप देने की चेष्टा की गई।

४—कुसस्कारमुक्तता से विज्ञान का सूत्रपात—धीरे धीरे मनुष्य को मालूम हुआ कि इस प्रकार की पूजा आदि करना व्यर्थ है। वृष्टि बादल से होती है, और बादल नियत समय पर कुछ विशेष नियमों के अनुसार बनते, आते, वरसते हैं, तब इस रूप में देवावाहन शिथिल हो गया। यह जो मनुष्य को ज्ञात हुआ

कि वृष्टि में किसी देवी देवता के रागद्वेष में सम्बन्ध नहीं है, इसी ज्ञान को हम विज्ञान का सूत्रपात कह सकते हैं।

५—दिन, रात कैसे होते हैं, इस पर प्राचीन मिलियों की धारणा—प्राचीन मिस्र में भी लोग समझते थे कि 'प्रत्येक रात को जिस समय सूर्य देवता रा उज्ज्वल पश्चिम में अपने घर में डूबते थे, उस समय यह समझा जाता था कि उन पर आयेपी नामक दैत्यराज के नेतृत्व में दैत्यों का हमला होता था। मारी रात बेचारे रा अर्थात् सूर्य उनमें लडते रहते थे और कभी कभी तो दिन में भी ये दैत्य बादलों के रूप में रा की ज्योति को घटाकर उसकी शक्ति को क्षीण करने के लिए धावा बोल देते थे। इस रोजमर्रा की लड़ाई में सूर्य देवता को मदद देने के लिए विविध में, सूर्य के मन्दिर में रोज एक अनुष्ठान किया जाता था। उनके शत्रु आयेपी की जिसकी कल्पना कुत्सित मुखयुक्त घड़ियाल या कई कुण्डलीवाले साँप के रूप में की जाती थी, एक मोम की मूर्ति बनाई जाती थी, और इस पर उस दैत्य का नाम हरी स्याही से लिखा जाता था। इसे एक कागज के डब्बे से ढक दिया जाता था। इस पर आयेपी की एक दूसरी मूर्ति हरी स्याही से खींची जाती थी। उस मूर्ति को काले बाल से बाँधा जाता था उन पर थूका जाता था, उस पर पत्थर की छुरी से वार किया जाता था तथा उसे जमीन पर पटका जाता था। इसके बाद पुरोहित इस पर बार-बार बाये पैर से चलता था। इसके बाद कुछ पौधों या घासों की आग में यह जला दिया जाता था। इस प्रकार अन्धकार के दैत्य आयेपी की दुर्गति करने के बाद उसके सगी साथी, मा-बाप, कच्चे बच्चे सबकी यही दुर्गति होती थी। ये पुरोहितों के अनुष्ठान से बलयुक्त होकर सूर्य देवता नित्य प्रातः काल विपत्तियों पर विजयी होकर प्रकट होते थे।^१ इस विवरण को जो भी व्यक्ति पढ़ेगा उसे हमें आये बिना नहीं रहेगी, किन्तु उन दिनों यही सत्य समझा जाता था। अब एक स्कूली बच्चा जानता है कि दिन रात होने का क्या रहस्य है।

६—ग्रहण सम्बन्धी हिन्दू धारणा और विज्ञान—रा और आयेपी की कथा को पढ़कर जिनको हँसी आई होगी, उन्हें यह स्मरण रखने की आवश्यकता है कि आदिमकाल की तो बात दूर रही, अब भी हिन्दुओं में कुछ प्राकृतिक

घटनाओं पर ऐसे विश्वास तथा मत प्रचलित हैं, जो प्राचीन मिस्त्रियों की दिन-रात के सम्बन्ध की धारणाओं से कम हास्यास्पद नहीं हैं। ग्रहण क्यों हुआ करते हैं, इस सम्बन्ध में जो हिन्दू धारणा आम तौर से प्रचलित हैं, उस पर व्यावहारिक रूप से विश्वास करनेवाले लोगों की संख्या करोड़ों तक पहुँचती है। ग्रहणों के अवसर पर काशी कुरुक्षेत्र आदि में होने वाले विराट् मेले जिनमें सैकड़ों तो कुचल जाते हैं और खो जाते हैं, इस वान के प्रमाण हैं कि मिस्त्र में भले ही रा और आयेयी का युग चला गया हो, किन्तु यहाँ की हिन्दू जनता में अभी तक ये विश्वास सजीव हैं। हिन्दू पुरोहितों की इसलिए मराहना की जाय या निन्दा, यह समझ में नहीं आता क्योंकि उन्होंने विलकुल प्राकृतिक कारणों से होनेवाली एक प्राकृतिक घटना को किस प्रकार अपनी परोपजीविता का एक आधार बना रक्खा है।

ग्रहण के विषय में हिन्दू धारणा यह है कि देवताओं ने समुद्रमन्थन किया तो उससे बहुत सी चीजें निकली, अमृत भी निकला। मोचा गया कि सब देवताओं को अमृतपान कराया जाय। अमृत का बटवारा होने लगा तो एक दैत्य भी आँख बचाकर देवताओं की पक्ति में आकर बैठ गया। इसका पता सबमें पहले चन्द्र-सूर्य को लगा। उन्होंने इसकी खबर दूसरे देवताओं को दे दी। इस पर उस दैत्य का पीछा किया गया, और संधेप में कहा यह कि काटकर उसके दो टुकड़े कर दिये गये, किन्तु अमृत पी चुकने के कारण दैत्य मरा नहीं और राहु और केतु दो टुकड़ों में बटकर जीवित रहे। आज भी वे दैत्य चन्द्र और सूर्य की उस मुखविरी को नहीं भूले और यदा कदा चन्द्र तथा सूर्य को ग्रस लिया करते हैं। यही ग्रहणों का स्वरूप है।

जिस प्रकार यिविम के मन्दिर में रा की विजय के लिए मागलिक अनुष्ठान होते थे, उसी प्रकार करोड़ों धर्मान्मा हिन्दू आज भी, जब ग्रहण लग जाता है तो, सूर्य और चन्द्र की मुविन के लिए दान आदि देते हैं। फिर ग्रहण के मोक्ष पर न्मान करते हैं मानों वे किसी विपत्ति में बचे हों। ग्रहण के अनर्थ कारण को तो अब प्रत्येक स्कूली बच्चा जानता है साथ ही यह भी जानता है कि ब्राह्मणों को दान देने या गंगा न्मान करने में किसी प्रकार ग्रहण दगाया नहीं जा सकता। ग्रहण के बहाने परोपजीवी वर्ग जिन प्रकार दान लेता

है, उसमें विज्ञान का एक हिस्सा भी अर्थात् गणितज्योतिष भी छिपा हुआ है। यह जो पहले से बता दिया जाता है कि अमुक दिन, अमुक समय पर ग्रहण होगा, और इतने घटे या मिनट गृहकर ग्रहण का मोक्ष होगा, यह विज्ञान है। बाकी सब बातें कुसस्कार हैं। यह देखने की बात है कि किस प्रकार गणित ज्योतिष को इन पुरोहितों ने अन्य बातों के साथ ऐसे जोड़ दिया कि उनके वर्गहित की सिद्धि हो।

७—ज्योतिष की सामाजिक उत्पत्ति—यदि हम विभिन्न विज्ञानों के इतिहास को अलग अलग देखें तो भी इस नतीजे पर पहुँचने के लिए बाध्य हैं कि समाज के साथ विज्ञान का अच्छे-बुरे सम्बन्ध है। विज्ञानों में अत्यन्त सूक्ष्म ज्योतिष के इतिहास को ही लिया जाय। प्रकृति के रूप विलास से मुग्ध होकर मनुष्य ने आकाश के नक्षत्रों को गिनना, उनका निरीक्षण करना तथा उनके मानचित्र बनाना इत्यादि शुरू किया हो, ऐसी बात नहीं है। जहाँ तक पता चलता है, नौचालन तथा इसी प्रकार की अन्यभौतिक आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए मनुष्य ने आकाश का अध्ययन शुरू किया। आज भी जिन लोगों में घड़ी आदि का रिवाज नहीं है, वे भी आकाश के तारों से यही काम लेते हैं। अनपढ़ किसान आज भी घड़ी के अभाव में तारों को देखकर समय जान लेता है कि अभी हल लेकर चलने का समय हुआ या नहीं।

८—मिस्र में बाढ़ के आगमन को जानने के लिए सौर वर्ष का आविष्कार—इस सम्बन्ध में मिस्र में सौर वर्ष का जिस प्रकार आविष्कार हुआ, वह दिलचस्प है। वहाँ प्रतिवर्ष नील नदी में बाढ़ आती है, और इसी बाढ़ पर वहाँ की सारी खेती निर्भर करती है। जब बाढ़ आती है तभी खेती के सारे कार्य शुरू होते हैं। इसलिए यदि किसी प्रकार यह पता लग जाता कि बाढ़ कब आयेगी तो वह किसानों के लिए बहुत फायदे की बात हो सकती थी। बाढ़ के आगमन के समय का पता लगाने से कितनी सुविधा हो सकती थी, यह कल्पनीय है। इस बाढ़ का सम्बन्ध पृथ्वी के सूर्य के चारों ओर घूमने से था, बल्कि वास्तव में दक्षिण पश्चिमी बरसाती हवा या मानसून के अबीसीनिया के पहाड़ों से टकराने से था, किन्तु प्राचीन मिस्रियों के लिए यह ज्ञान असम्भव था। इसलिए जो व्यक्ति यह बता सकता कि बाढ़ किस समय आवेगी, वह अवश्य उस युग

मे एक बहुत शक्तिशाली व्यक्ति—जादूगर संभ्रा जाता। इस सम्बन्ध में केवल यह जानने की जरूरत थी कि सौर वर्ष कितने दिन के होते हैं, क्योंकि आमतौर से सूर्य और पृथ्वी अपने भ्रमण पथ में जब एक विशेष अवस्थिति में हो जाते थे तभी यह बाढ़ आती थी। पहले के लोग चान्द्रवर्ष गिना करते थे। इसमें कोई दिक्कत नहीं थी, क्योंकि चन्द्र को देखकर मास और वर्ष का हिसाब लगाया जाता था। सौर वर्ष कितना बड़ा होता है, यह जानना अदिमतम लोगों के लिए बहुत कठिन था। दीर्घ निरीक्षण के बाद कुछ लोग इस नतीजे पर पहुँचे कि जिस समय बाढ़ काहिरा में पहुँचती है, उस समय क्षितिज में रात्रि के अन्तिम तारे के रूप में Sirius या मिस्त्रियो के शब्द में सौथिस (Sothis) का उदय होता था। 'सिरियस का इस प्रकार Heliacal रूप में' उदित होना सौर वर्ष में स्वाभाविक रूप से एक निश्चित बिन्दु था, और उस समय यह देखा गया कि यह घटना मोटे तौर पर ३६५ दिन में घटित होती है। इस प्रकार इतने ही दीर्घ एक कृत्रिम राष्ट्रीय वर्ग के प्रारम्भ बिन्दु के रूप में सिरियस के इस प्रकार उदित होने को लिया गया। यहाँ पर यह बताने की जरूरत नहीं कि मुदीर्घ निरीक्षण के बाद ही लोग यह समझ पाये होंगे कि इस तरह एक नक्षत्र उदित होता है, और फिर इसको आधार मानकर एक नई वर्ष-पद्धति की स्थापना हुई होगी। यह बहुत बड़ी सफलता थी, गणितिक ज्योतिष की पहली दिग्विजय थी। इसमें कुछ गलती थी। इस गलती के कारण हिसाब में छ घंटे से कुछ कम की गड़बड़ी हो जाती थी। यह गलती भी एक तरह से बहुत अच्छी रही, क्योंकि इसी के कारण अब हम जान सकते हैं कि इस प्रकार का आविष्कार कब हुआ होगा।^१

९—सौर और चान्द्रवर्ष में चान्द्रवर्ष क्यों छोड़ दिया गया—इस गलती से हिसाब लगाकर दो भिन्न नतीजे निकाले गये। कोई तो इस वर्षगणना का आविष्कार ई० पू० ८२३६ में मानता है और कोई ई० पू० २७७६ में। चाइन्ड ने बताया है कि अधिकांश विद्वान् ई० पू० ४२३६ को ही सही मानते हैं। जो हो, यह द्रष्टव्य है कि सौर वर्ष की आवश्यकता उत्पादन की जरूरत के कारण हुई,

और उमी के कारण उसका आविष्कार हुआ। और वर्ष के मावदेगिक हो जाने का कोई चान्द्र वर्ष के साथ जीवन सग्राम में उसके जयी होने का एक कारण यह भी है कि चान्द्र महीने ऋतुओं के सम्बन्ध में कुछ भी नहीं बताते किन्तु मीन वर्ष के महीने ऋतुओं के सम्बन्ध में हमें एक स्थूल ज्ञान ही नहीं अच्छा खाना ज्ञान देते हैं। मुसलमानों का रोजा चान्द्र महीनों में चलता है, इसलिए वह कभी तो गरमी में पड़ता है, कभी जाड़े में और कभी बरसान में। अन्य धार्मिक त्योहार इस प्रकार चान्द्र वर्ष में नहीं गिने जाते इसलिए होली, दिवाली-दशहरा, वडा दिन, ये सब एक निर्दिष्ट ऋतु में ही पड़ते हैं। इस भुविधा के कारण चान्द्र वर्ष का हट जाना कोई आश्चर्य की बात नहीं। चान्द्र वर्ष के हटाये जाने में लगान और खेती सम्बन्धी कारण भी हैं।

यह बहुत रहस्यपूर्ण बात है कि गणितज्योतिष ने फलित ज्योतिष का सम्बन्ध किस प्रकार हो गया किन्तु इस सम्बन्ध को समझना कोई कठिन बात नहीं। गणित की सहायता में जिस समय ऋतु बाढ़ आदि प्राकृतिक घटनाओं के सम्बन्ध में भविष्यवाणी करना सम्भव हुआ, उस समय यह भी सम्झना स्वाभाविक था कि गणित के द्वारा मनुष्य के सम्बन्ध में भी भविष्यवाणी की जा सकती है। इसी के साथ साथ अपने भविष्य को जानने का जो अपार कौतूहल है उससे भी फलित ज्योतिष की वृद्धि में सहायता हुई होगी। यहाँ इस विषय पर कोई मन्तव्य प्रकट करना हमारे लिए अनुचित होगा कि वास्तव में ऐसा कोई विज्ञान हो भी सकता है जो मनुष्य को उसके भविष्य के सम्बन्ध में बतला दे किन्तु इतना तो निर्विवाद सिद्ध-रूप में कहा जा सकता है कि इस समय तक ऐसे किसी विज्ञान का पता नहीं है, यद्यपि कहीं ज़ेहरा देखकर, कहीं हस्तलिपि देखकर कहीं जन्म के समय के गहों और नक्षत्रों की स्थिति देखकर यह बताने का दावा किया जाता है कि अमुक मनुष्य का चरित्र यों होगा तथा उसका भाग्य यों रहेगा। अवश्य कुछ चारित्रिक विशेषताओं जैसे हस्तलिपि बातचीत का तरीका आदि—को देखकर एक साधारण व्यक्ति भी दूसरे व्यक्ति के सम्बन्ध में कुछ न कुछ राय कायम कर लेता है, और बहुत से व्यक्ति इस प्रकार जो राय कायम कर लेते हैं, वह मोटे तौर पर सही भी निकलती है, किन्तु इसके विरुद्ध उदाहरण भी मौजूद हैं। सच तो यह है कि किसी भी क्षेत्र में नेतृत्व के गुणों

मे 'एक' गुण यह भी है कि मनुष्य जिसके साथ बरतता हैं, उसके चरित्र के सम्बन्ध में कुछ सही राय कायम कर सके। कहना न होगा कि इस प्रकार राय कायम करने में कोई रहस्यवादी बात नहीं है, बल्कि गम्भीर निरीक्षण के परिणाम-स्वरूप इस प्रकार की राय कायम की जा सकती है। गणित ज्योतिष के फलित ज्योतिष में बहक जाने के मक्षेप में ये ही कारण हैं। सबसे बड़ी बात यह है कि एक वर्ग की रोटी का इसके साथ सम्बन्ध हो जाने के कारण तथा उसकी परोपजीविता में सहायक होने के कारण फलित ज्योतिष जनता में एक विज्ञान के रूप में स्वीकृत है।

१०—अज्ञान के कारण कुसस्कार—भौतिक आवश्यकताओं की पूर्ति के साथ-साथ आकाश के अध्ययन के दूसरी तरह के कारण भी हुए हैं। समय-समय पर आकाश में धूमकेतु ऐसे अजीब दृश्य उपस्थित हो जाते हैं। स्वभावतः मनुष्य ने जानने की चेष्टा की होगी कि यह क्या है, और जब उस जमाने के ज्ञान से इसका कोई उत्तर नहीं मिला तो उन्होंने उसके एक ऊल-जलूल कुसस्कार-पूर्ण उत्तर की कल्पना कर ली। इस प्रकार आकाश के जरिये भी एक दूसरे प्रकार के कुसस्कार पैदा हो गये होंगे। विज्ञान का काम कुसस्कारों को धीरे-धीरे दूर करना तथा इसके सम्बन्ध में सत्य का पता लगाना रहा है। १४५६ में इसी प्रकार का एक धूमकेतु आकाश-मार्ग में एक अपरिचित अनाहूत, अतिथि की तरह दिखाई पड़ा था। चूँकि १४५३ में मुसलमानों ने कुस्तुन्तुनिया ले लिया था, इसलिए इसका अर्थ ईसाई जगत् में यह लगाया गया कि अब सारे ससार में मुस्लिम साम्राज्य का दौर-दौरा होनेवाला है। यह धारणा केवल ईसाइयों में ही नहीं करीब-करीब सब जातियों में ही धूमकेतुओं के सम्बन्ध में रही। १६८० में जब हैली ने एक धूमकेतु देखा और धूमकेतुओं के आविर्भाव के सम्बन्ध में एक नियम स्थिर किया तभी इस मस्कार का अन्त हुआ, और लोगों को मालूम हो गया कि धूमकेतु कोई असगुन के द्योतक नहीं बल्कि उसी प्रकार की प्राकृतिक घटनाएँ हैं जैसे सूर्यग्रहण, चन्द्रग्रहण आदि। इस क्षेत्र में भी विज्ञान ने एक ज़रूरत की पूर्ति की और एग्रेन्स की परिभाषा को चरितार्थ करते हुए एक मूर्खनापूर्ण सामाजिक धारणा को दूर किया।

११—वैज्ञानिकों में भी रुढ़िवाद—यह सत्य का पता लगाने का काम उतना

आसान नहीं रहा जितना लोग समझते हैं। विज्ञान के साथ धर्म, रूढ़ि और परम्परा का जो जीवनमरण-सघर्ष रहा है, उसका उल्लेख हम अन्यत्र कर चुके हैं, किन्तु आश्चर्य तो यह है कि स्वयं विज्ञान के घर में भी रूढ़ि पैदा हो गई और उसने बराबर विज्ञान की प्रगति का गला-घोट दिया। किसी भी हालत में ऐसी रूढ़ि विज्ञान की वृद्धि के लिए कम नृगस नहीं रही। विज्ञान के इतिहास में इसके अनेक उदाहरण हैं जब प्रतिष्ठित वैज्ञानिक महन्त बनकर विज्ञान के सिंहासन पर बैठ गये, और किसी भी आगन्तुक को उसके अन्दर आने में रोका। १८११ में फ्रुरियर नामक वैज्ञानिक ने अपनी एक गवेषणा पेरिस की एकेडेमी के सामने स्वीकृति के लिए पेश की। इस गवेषणा की जाँच करने के लिए उस युग के त्रया सभी युगों के तीन महान् गणितज्ञ लायलाम, लाग्रान्ज, लजाफ़ नियुक्त हुए। इस गवेषणा को स्वीकार करना तो दूर रहा, इन्होंने इसकी ऐसी धज्जी उड़ाई कि लेखक को गवेषणा लौटा दी गई। इसके कोई तेरह वर्ष बाद फ्रुरियर इसी एकेडेमी के मंत्री हुए और उन्होंने अपनी मौलिक गवेषणा को ज्यो का त्यों प्रकाशित किया। अलिवर हेवी साइड नामक एक गणितज्ञ की भी ऐसी ही दुर्दशा कैम्ब्रिज के धुरन्धर गणितज्ञों के हाथों हुई थी। बात यह थी कि उन्होंने जिम् तरह अपनी गवेषणा की थी वह प्रचलित पद्धति में कुछ पृथक् थी। केवल इसी कारण पच्चीस वर्ष तक गणित में इनका महान् दान स्वीकृति का ठप्पा नहीं प्राप्त कर सका। वैज्ञानिक जगत् में यह धाँधली और भी अधिक सम्भव इसलिए है कि अत्यन्त विशेषज्ञ गवेषणाओं को समझने में समर्थ व्यक्ति एक काल और एक देश में कुछ ही होते हैं। यदि किसी कारण ये वैज्ञानिक महन्त-प्रकृति के हुए, या भ्रमवश वे नवीन गवेषणा के सत्य को समझ नहीं पाये तो वैज्ञानिक के लिए मोत ही है। उसे तब तक प्रतीक्षा करनी पड़ेगी जब तक यह वातावरण सत्य के बल के कारण उसके अनुकूल न हो जाय। साधारण व्यक्ति तो विशेषज्ञ-गवेषणाओं को समझने से रहा, इसलिए और क्षेत्रों की तरह जनमत के प्रति अपील का विज्ञान में कोई अर्थ नहीं होता। जनमत न तो यही बता सकता है कि नई गवेषणा सही है, या उसको नामजूर कर रद्दी की टोकरी में डालनेवाले सही है।

१२—विज्ञान और साधारण बुद्धि—आइनस्टाइन के सिद्धान्त के कारण जो विपुल क्रान्ति हुई है, उसमें यह कहा जाने लगा है कि विज्ञान और साधा-

रण बुद्धि दो पृथक् बल्कि परस्पर विरोधी वस्तुएँ हैं, किन्तु यह बात नहीं है। प्रत्येक वैज्ञानिक सत्य उस युग की प्रचलित साधारण बुद्धि को ठेस लगाकर ही आया है। उदाहरण स्वरूप जिस समय चन्द्रग्रहण राहु और केतु की प्रतिहिंसा परायणता के कारण घटित होता समझा जाता रहा, उस युग में जब इस सम्बन्ध का वैज्ञानिक ज्ञान आया तो वह साधारण बुद्धि (Common Sense) पर प्रबल ठेस पहुँचाकर ही आया। तथ्य यह नहीं है कि वैज्ञानिक सत्य साधारण बुद्धि को ठेस पहुँचाकर आता है बल्कि तथ्य यह है कि वह अज्ञानों की साधारण बुद्धि पर ठेस लगाकर आता है। विशेषज्ञों की साधारण बुद्धि उसे तो मान ही लेती है तभी वह वैज्ञानिक सत्य की मर्यादा प्राप्त करता है। इसीलिए आइनस्टाइन या किसी भी क्रान्तिकारी वैज्ञानिक के आविष्कार से जो स्थिति उत्पन्न होती है, वह यह है कि प्रचलित साधारण बुद्धि यानी अज्ञानों की साधारण बुद्धि पर ठेस लगाकर वह आता है। जो हो, चाहे विशेषज्ञों की साधारण बुद्धि के जरिये ही वैज्ञानिक सत्य आवे, अन्त तक उसे साधारण बुद्धि के साथ अपने को स्थापित करना पड़ता है। यदि यह प्रक्रिया बराबर न चलती रहती तो विज्ञान कहीं ओर होता, ओर साधारण बुद्धि कहीं ओर, किन्तु हम देखते हैं कि एक समय के बाद ठेस प्राप्त साधारण बुद्धि अपने को नये वैज्ञानिक सत्य की कतार में खड़ी कर लेती है। इसी में विज्ञान की विजय है।^१

१३—विज्ञान और व्यक्ति—यहाँ हम एक बात और समझ ले। विज्ञान के क्षेत्र में वैयक्तिक प्रतिभा का बहुत बड़ा स्थान रहा है। एस० आर्डी० वावीलाफ ने इस प्रश्न पर रोगनी डालते हुए लिखा है 'विज्ञान के विकास में व्यक्तियों का प्रभाव बहुत ही जबरदस्त रहा है। सही तौर पर विज्ञान के इतिहास में व्यक्तियों के नाम से युगों का नाम हुआ है, जैसे न्यूटन, फाराडे, डार्विन या पाश्चुर।' कहीं इससे गलतफहमी न हो जाय इसलिए वावीलाफ ने बताया है कि व्यक्तियों का यह प्रभाव रहस्यवादी प्रभाव नहीं रहा, बल्कि इसका सीधा सादा सम्बन्ध सामाजिक-आर्थिक परिस्थितियों से रहा है। उन्होंने यह भी बताया है कि सभी प्रतिभाशाली वैज्ञानिकों का प्रभाव, अपनी प्रतिभा के अनुसार,

विज्ञान के विकास पर रहा है, ऐसी बात नहीं। उदाहरणार्थ लियोनार्डो-डा विन्ची और लोमोनोसोफ का प्रभाव न्यूटन के मुकाबिले कहीं कम रहा। यह भी कहीं नकदीर में गुमारा न किया जाय, इसलिए वावीलाफ ने स्पष्ट कर दिया है कि इस प्रभेद का कारण इन व्यक्तियों की विचित्रता या वैयक्तिक चरित्र में नहीं बल्कि सामाजिक परिस्थितियों में ही पाया जा सकता है। इसके अतिरिक्त वावीलाफ ने यह भी मुन्दर तरीके से दिखलाया है कि एक व्यक्ति ने एक महान् आविष्कार कर दिया, इसी में वह सामाजिक न हो सका अर्थात् समाज इसमें फायदा न उठा सका। उदाहरणार्थ, उन्होंने दिखलाया है कि १७वीं सदी में ही आधुनिक उपाकाल में optics के सारे मूलभूत तथ्य आविष्कृत हो चुके थे। 'हुक और न्यूटन ने बीच में आनेवाली सारी बातों का आविष्कार किया था, और न्यूटन ने प्रथम बार दृश्य-मान आलोक की रश्मियों की लम्बाई की परिभाषा की थी। ६० वर्गोलिन ने द्विगुण परावर्तन (double refraction) का आविष्कार किया था और न्यूटन ने आलोक रश्मियों के ध्रुवीकरण (polarisation) की सम्भावना सम्बन्धी उपसंहार निकाल लिया था। इत्यादि, १^९ फिर भी कोई १५० वर्ष बाद ही इन आविष्कारों का उपयोग हो सका। इसके कारण ये हैं कि उस युग में इनकी सामाजिक रूप में माँग नहीं हुई। जब, नौविद्या के लिए इनकी जरूरत हुई तभी इन आविष्कारों का सही मर्म समझकर उनका प्रयोग किया गया। इस प्रकार विज्ञान समाज में आगे इस अर्थ में जा सकता है कि एक दो या दस वैज्ञानिक समाज से भले ही निकल जायें, किन्तु वह विज्ञान सामाजिक तभी होता है जब समाज को उसकी जरूरत होती है।

१४--विज्ञान परिवर्तनशील--इस प्रकार विज्ञान का सामाजिक चरित्र विलकुल स्पष्ट हो जाता है। इसके साथ यह भी बात स्वाभाविक रूप से आ जाती है कि चूँकि समाज परिवर्तनशील है इसलिए समाज की विचारधारा का एक मुख्य अंग विज्ञान भी परिवर्तनशील है। यदि समाज का इतिहास सामाजिक अवस्थाओं के एक सिलसिले का इतिहास है, जिसकी गति कभी बटती है और

कभी घटती है, किन्तु मोटे तौर पर यदि समाज प्रगतिशील है और अभियोग्य नहीं है तो उसकी गति एक खास दिशा में—विशेष मजिलो से होते हुए होती है, तो विज्ञान का भी यही हाल है। वैज्ञानिक उन्नति भी एक गति है जो निरन्तर आगे की ओर जा रही है। इसके प्रभाव में जो कल तक रहस्यावृत, अन्धकार मडित था, वह आज स्पष्ट हो जाता है। सामयिक रूप से ऐसा ज्ञात अवश्य होता है कि नया वैज्ञानिक सत्य अन्तिम सत्य है, किन्तु थोड़े दिन बाद उस सत्य के साथ जब निरीक्षित तथ्य की असंगति पाई जाती है तो बृहत्तर सत्य की आवश्यकता होती है, जिसमें उस असंगति का निराकरण हो गया है। जैसे मनुष्य शैशवावस्था में बहुत-सी वचन भरी धारणाओं का शिकार रहता है, उसी प्रकार विज्ञान के वचन में हम पारस, वैज्ञानिक तरल पदार्थ, पलाजिस्टन सिद्धान्त तथा ईथर आदि पाते हैं।^१ विज्ञान भी वचन में घुड़नों के बल चलता है, किन्तु ज्यों ज्यों उसके पैर के नीचे के निरीक्षित तथ्यों की जमीन मजबूत होती जाती है, और उसके पैर मजबूत होते जाते हैं, त्यों त्यों विज्ञान और भी जोरों के साथ सत्य का निर्घोष करता जाता है। इसलिए विज्ञान से कोई अन्तिमता की आशा करना अनुचित है, किन्तु इसका अर्थ यह नहीं कि विज्ञान पर कोई भरोसा न किया जाय। जब तक बृहत्तर सत्य नहीं आता तब तक प्रचलित सत्य को ही वैज्ञानिक सत्य मानकर चलने में विश्व का कल्याण है। विज्ञान की उत्तरोत्तर उन्नति इस बात को माने बगैर नहीं हो सकती।

१५—वायल और गेलेसाक का नियम—जिस समय विज्ञान में बृहत्तर सत्य का आविष्कार होता है, उस समय पहले का सकीर्णतर सत्य उसका एक अंग बनकर रह जाता है। बात यह है कि जिस समय कोई ऐसी परिस्थिति या घटना वैज्ञानिक के निरीक्षण में आ जाती है, जिसका समन्वय अथवा समाधान प्रचलित वैज्ञानिक सत्य के द्वारा नहीं हो पाता, उसी समय बृहत्तर सत्य की आवश्यकता होती है। लेवी ने अपनी पुस्तक *Universe of Science* में इसका एक वैज्ञानिक उदाहरण दिया है। गैसों के घनत्व (volume) नया उस पर दवावों के सम्बन्ध के विषय में वायल ने एक नियम का प्रतिपादन

किया था। इसके अनुसार यदि गैस के एक विशेष घनत्व पर दबाव डाला जाय, जैसे माइकिल के पम्प में डाला जाता है, तो उसका घनत्व आधा हो जायगा यदि उसका दबाव दुगुना कर दिया जाय। इसके विपरीत यह भी सत्य है कि यदि दबाव आधा किया जाय तो घनत्व दुगुना हो जायगा इस प्रकार वायल ने घनत्व और दबाव के बीच सम्बन्ध को बतलाते हुए एक नियम का प्रतिपालन किया किन्तु इस नियम के अन्दर उत्ताप में परिवर्तन होने से घनत्व और दबाव के पारस्परिक सम्बन्ध में क्या परिवर्तन होगा, यह नहीं आता था। हमें धीरे में जाने की जरूरत नहीं। गैलिसाक (Gay Lussac) ने उस व्यापकतर नियम का प्रतिपादन किया जिसमें उत्ताप को लेकर इस नियम का प्रतिपादन हुआ। इस प्रकार वायल का नियम गैलिसाक के नियम का एक अंश या उपपद्धति (subsystem) होकर रहा। इसी प्रकार बराबर विज्ञान में बृहत्तर सत्य और उसके बाद बृहत्तर सत्य, और फिर उसके बाद बृहत्तर सत्य की जययात्रा जारी रहती है। इसलिए यूक्सकील (Uckkull) ने यह जो कहा है कि एक वैज्ञानिक सत्य आज की गलतियों के जोड़ के अलावा कुछ नहीं है^१, गलत है। हमारे ज्ञान में कमी और उथलापन जरूर है, बाद को वह दूर होगा, किन्तु इसलिए सारे ज्ञान को गलतियों का जोड़ कहकर तिरस्कार करना ठीक नहीं।

१६—गणित का प्रतीकवाद में बहक जाना—गणित विज्ञान आज कुछ अध्यात्मवादियों के हाथ में पडकर बिल्कुल बेपर उड़ने का दावा कर रहा है। वह तो प्रतीको के सहारे बिल्कुल अपने पैरों को वास्तविकता की जमीन से हटा लेना चाहता है, किन्तु गणित के जिस हिस्से को लिया जाय, उसी की उत्पत्ति तथा विकास व्यावहारिक आवश्यकताओं के कारण हुआ था। मान लीजिए, गणित में पाँच सिद्धान्त हैं। इनमें से पाँचवाँ भौतिक उपयोग का है, किन्तु पाँचवे पर हम अन्य चार सिद्धान्तों के बगैर नहीं पहुँच सकते थे, तो कहना पड़ेगा कि ये पाँचों भौतिक उपयोग के सिद्धान्त हैं।

गिनने की जरूरत तो बहुत बहुत आदिम है, और अकगणित का उद्भव स्पष्ट है। जब आदिम मनुष्य कुछ विनिमय करते होंगे या शिकार को बाँटते

होंगे तो उनको भी एक मोटे गणित की जरूरत पड़ती होगी। मिन में नील नदी में बाढ़ के कारण बार बार लोगो को जमीनें एक दूसरे में मिल जाती थी इसलिए हर बाढ़ के बाद जमीनों के पुनर्विभाजन का प्रश्न सामने आता था। कहा जाता है, इसी की पूर्ति के लिए रेखागणित की उत्पत्ति हुई। इसके अनिश्चित जहाँ भी लोग बद्ध हालत के बाद बसने लगे उस समय खेती में उनको कुछ न कुछ नाप जोख की जरूरत पड़ती होगी। इस प्रकार प्रत्येक आदिम जाति में कुछ न कुछ आदिम रेखागणित की उत्पत्ति हुई होगी, भले ही यह मिन की तरह बड़ा बड़ा न हो पाया हो। चीजों के तौल तथा नाप जोख की जरूरत तुलना करने की सहूलियत के लिए हुई होगी। अति आदिम युग में जब धनुष के लिए गुण या हँसिया के लिए मूठ की जरूरत होती होगी तो पहले तो ऐसा होता होगा, कि जिस चीज को जिसमें फिट करना है, उसे उस पर रखकर नापा जाता होगा, किन्तु धीरे धीरे—जैसा कि चाडल्ड ने बताया है जब औद्योगिक उत्पत्ति हुई तब लोगो की समझ में यह बात आ गई कि उस चीज में ही उस वस्तु को नापने की कोई जरूरत नहीं। यह काम तो एक तीसरी वस्तु में उसको नापने में चल सकता है।

और तौलो का आपस में ही हिसाब होने लगता है, और फिर विगुट्ट परिमाण तथा यूक्लीडीय देश (Space) की उत्पत्ति होती है। चाइल्ड ने लिखा है कि प्राचीन समाज अनन्त दीर्घता या शून्य देश में दिलचस्पी नहीं रखते थे, बल्कि उनके द्वारा किये हुए सूक्ष्मीकरण व्यावहारिक हितों में परिचालित होते हैं। 'प्राचीन सुमेर में क्षेत्रफल की नापों के नाम कई क्षेत्रों में वजन की नापों के सदृश हैं, विशेषकर दोनों नापों में जो सबसे छोटी इकाई है, वह भी या एक ग्राम (Gram) है। दूसरे शब्दों में सुमेर का वर्गनाप मौलिकरूप से बीज की नाप थी। सुमेरवालों की इस सम्बन्ध में दिलचस्पी यह थी कि एक जमीन के कुड़े को बोने के लिए कितने बीज की जरूरत है। उसकी दृष्टि में उसकी जमीन उतना शून्य देश नहीं बल्कि एक जमीन का टुकड़ा था जिसको बोने के लिए एक विशेष परिमाण में बीज की आवश्यकता पड़ती थी। जो मरुस्थल जोताई के लायक नहीं था उससे या नीले आसमान के क्षेत्रफल से उन्हें कुछ मतलब नहीं था। जिसे हम वजन करना कहते हैं उसके लिए तराजू नामक विशेष औज़ार की जरूरत थी। प्रागैतिहासिक मिस्र की कब्रों में पेट्टी को कुछ ऐसे द्रव्य मिले हैं जिनको वे अनुमान से बटखरे समझते हैं। मिस्र, इराक और भारतवर्ष में विभिन्न वजनो की पद्धतियाँ प्रचलित हैं।'^१

जहाँ तक गिनती का सम्बन्ध है, बहुत ही आदिम काल में उँगली पर गिनना गुरु हुआ होगा। कुछ ऐसी जगली जातियाँ इस समय भी मौजूद बताई जाती हैं जो पाँच से अधिक गिन नहीं सकती। सुमेर आदि में गिनती का जो इतिहास प्राप्त होता है वह यह है कि गिनती का उद्भव चीजे गिनने के लिए हुआ। इसके अधिक व्यौरे में जाने की आवश्यकता नहीं, किन्तु व्यौरे में जाने पर भी हम उन्हीं उपसहारों पर पहुँचते हैं जिन पर हम पहले पहुँच चुके हैं।

इसी प्रकार सूक्ष्म से सूक्ष्म कहलानेवाले चाहे जिस विज्ञान को लिया जाय, उसकी जड़ में हमें सामाजिक आवश्यकता मिलेगी। जब जब प्रकृति और मनुष्य की उत्पादन पद्धति में या विभिन्न उत्पादन पद्धतियों में कोई असंगति पैदा हो गई है तब तब एक सजीव जाति के विज्ञान ने आगे बढ़कर इस असंगति को सुलझाया है। जब भी वैज्ञानिकों ने विज्ञान को सामाजिक उत्पत्ति

न समझकर उसको वैयक्तिक उत्पादन करके दिखलाने की चेष्टा की है, तभी ऐसा हुआ है कि विज्ञान के भीतर उनके वैयक्तिक रागद्वेष तथा कुसस्कार मिल गये हैं जैसा हम एडिगटन, जिन्स, जेफ्रीज तथा सुलिमन के क्षेत्र में देखते हैं कि वे कहाँ से कहाँ वहक कर पहुँच गये। इसका उदाहरण हम पहले ही यत्र की उत्पत्ति के सम्बन्ध में कुछ कुछ दे चुके हैं।

१७—ब्रेकन द्वारा विज्ञान का चरित्र निर्णय—ब्रेकन ने जो यह कहा है कि विज्ञान के दो उद्देश्य हैं, एक फलोत्पादक तथा दूसरा आलोकोत्पादक, यदि इन दोनों को देखा जाय तो एक ही है। आदिम मनुष्य के विज्ञान के इन दो पहलुओं में, जिनको हम दूसरे शब्दों में व्यावहारिक तथा सैद्धान्तिक कह सकते हैं, कोई फासला नहीं था। जब सबसे पहले आदिम मनुष्य ने एक पेड़ की डाल की सहायता से दूर की गाँवा के फल को तोड़ लिया और इस प्रकार पहले पहल विज्ञान की सृष्टि की, तो उसके सामने न्यूटन की तरह यह प्रश्न नहीं था कि फल किस कारण नीचे की ओर गिरते हैं, न गेलीलियो की तरह यह प्रश्न ही था कि भारी फल पहले गिरता है कि हल्का फल। उसके सामने तो एक ही प्रश्न था कि फल कैसे प्राप्त किया जाय। यही उसके विज्ञान का (वह तो जानता भी नहीं था कि विज्ञान भी कोई वस्तु है) समग्र स्वरूप था। विज्ञान बहुत दिनों तक वक्तिक युगों तक विलकुल ही तात्कालिक उपयोगिता के साथ कदम रखकर चलता रहा। उसके सामने और उद्देश्य हो ही क्या सकता था? उस युग में विज्ञान के ऊपर गिनाये हुए, दोनों पहलू साथ साथ चलते थे, किन्तु कुछ दिनों के बाद ऐसा मालूम हुआ कि यह जरूरी नहीं कि किसी आविष्कार की व्यावहारिक उपयोगिता फौरन ही मालूम हो जाय (यह भी बात उपयोगिता की दृष्टि में अभिज्ञता के आधार पर मालूम हुई थी)। हो सकता है कि कोई व्यक्ति एक ऐसे मत्स्य का (स्मरण रहे, विज्ञान में सत्य तुलनात्मक होते हैं, और वृहत्तर मत्स्य के आविष्कार के साथ अप्रचलित हो जाते हैं) आविष्कार करे जो उस समय तो कुछ भी उपयोगी न मालूम हो किन्तु बाद में इसकी उपयोगिता खुले। माइकल फाराडे (१७९१—१८६७) ने पहले पहल विजली के सम्बन्ध में जो प्रयोग किये थे वे उस समय केवल प्रयोगशाला के लिए ही दिलचस्पी के मालूम हुए, किन्तु बाद में उसके जोहर

खुलते ही गये। एडीसन (१८४७) ने इसी के सहारे कई बड़े बड़े आविष्कार किये जिनमे सिनेमा प्रमुख है। बराबर इस पर आधारित और नये आविष्कार होते चले जा रहे हैं। इस प्रकार एक आविष्कार के बाद कई सौ वर्ष तक उम्र पर व्यावहारिक आविष्कार हो सकते हैं और होते रहते हैं। इस दृष्टि से फारा के आविष्कार को भला समाज में अलग कैसे किया जा सकता है। अध्यापक एच० लेवी ने ठीक ही लिखा है "वैज्ञानिक तथा उसके काम को परिवर्तनशील जगत् के बाकी हिस्से से अलग नहीं किया जा सकता, विज्ञान की सामाजिक जड़ है, तथा उसके परिणाम भी सामाजिक हैं।"^१ अन्यत्र अध्यापक लेवी इसी विचार को दूसरे शब्दों में यों प्रकट करते हैं "विज्ञान मुख्यतः एक गति तथा ऐसी सामाजिक उपज है जो सामाजिक उद्देश्यों की पूर्ति करता है, और इसके किसी भी पहलू को समाज से पृथक् करने का प्रयत्न (चाहे वह विशुद्ध गणित ही हो), जिसका यह एक आवश्यक अंग है, केवल भूँटे और खतरनाक उपसंहार पर पहुँचा सकता है।" (Universe of science p. vii)

१८—विज्ञान की भौतिक जड़ें—जब सूक्ष्म से सूक्ष्म विज्ञान की सामाजिक जड़ें होती हैं तो किञ्चित्मा-विज्ञान, कृषि-विज्ञान आदि प्रत्यक्षरूप से मनुष्य के लिए उपयोगी विज्ञानों का तो कुछ कहना ही नहीं है। वे तो तात्कालिक उपयोगिता को छोड़कर मुश्किल से एक कदम आगे बढ़ते हैं। विज्ञान यदि किसी समय केवल सिद्धान्तों की उड़ान भरता हुआ मालूम होता है तो वह दृश्यमान मात्र है। उसे देर में या जल्दी अपनी उड़ान के स्थान से नीचे उतर कर आना पड़ेगा और उपयोगिता की कसीटी पर अपने मूल्य को साबित करना पड़ेगा। यदि वह आज या कल या कुछ सालों में व्यावहारिक रूप से मनुष्य की आवश्यकता की पूर्ति नहीं कर सकता तो वह विज्ञान की मर्यादा से उतार दिया जायगा।

१९—विज्ञान में सूक्ष्मीकरण का उद्देश्य—यदि विज्ञान में सूक्ष्मीकरण (abstraction) है तो वह लोगों को भ्रम में डालने के लिए नहीं बल्कि एक चीज़ के बहुत से पहलुओं में से एक को अलग कर अध्ययन करने के लिए

है जिससे जल्दी किसी निर्दिष्ट नतीजे पर पहुँचा जा सके। यदि हम एक लोहे के छड़ को तराजू पर रखकर तौलते हैं और इस समय हम उसके किसी और पहलू पर जोर न देकर केवल वजन पर अपने ध्यान को केन्द्रित करते हैं तो उसका अर्थ यह न समझा जाना चाहिए कि उसमें वजन के अतिरिक्त और कोई गुण है ही नहीं, बल्कि उसका मतलब इतना ही है कि हम तात्कालिक रूप से उसके वजनवाले पहलू को समझ लेना चाहते हैं। इसी प्रकार विज्ञान में जहाँ भी सूक्ष्मीकरण है वही पर वह प्रश्न को सरल करने के लिए है। फिर एक बार हम लेवी की बातों का हवाला देते हुए कहेंगे कि सूक्ष्मीकरण के जरिये असामंजसपूर्ण बातें छोट दी जाती हैं और विभिन्न वस्तुओं में मूलगत समताओं का उद्घाटन किया जाता है। सारे विज्ञान के सिद्धान्तों का यही रहस्य है। उन पर अति प्राकृतिकता मढ़ने की चेष्टा करना व्यर्थ है। यद्यपि उसका भौतिक अर्थ उस समय छिपा हुआ रहे, वह बाद को स्पष्ट हो जायगा। जे० आरथर टामसन ने *biology and human progress* में लिखा है, यदि हम तार, टेलीफोन, ब्राडकास्टिंग, चिकित्सा में रेडियो का उपयोग, शल्यविद्या, तथा सीरम से रोगों का इलाज करना देखें तो ज्ञात होगा कि यह सभी बहुत ही सूक्ष्म खोजों तथा आविष्कारों पर निर्भर हैं।” इस प्रकार वैज्ञानिक सिद्धान्त उडान नहीं होते, बल्कि कुछ घटनाओं से निकले हुए उपसंहार होते हैं और दूसरी तरफ उनके परिणाम स्वरूप दूसरी घटनाओं को समझने तथा उन पर नियंत्रण प्राप्त करने के कारण स्वरूप होते हैं।

२०—सभी विज्ञानों की भौतिक उत्पत्ति—ज्योतिष और गणित की उत्पत्ति के सम्बन्ध में खोज करते हुए हम जिस प्रकार उनके भौतिक आधार में पहुँच गये, उसी प्रकार हम अन्य विज्ञानों की उत्पत्ति के सम्बन्ध में पहुँचते हैं। पदार्थ-विज्ञान का घनिष्ठ सम्बन्ध उत्पादन तथा युद्ध से था। इसी प्रकार रसायन विज्ञान का सम्बन्ध कोंच, रँगई, वर्तनों की कलई, पेन्टों की उत्पत्ति और धातुविज्ञान के साथ था। मिस्र और चीन में ही इस विज्ञान के सबसे प्राचीन रूप का पता लगता है। वहाँ इन्हीं बातों से उसका सम्बन्ध था। रसायन-विज्ञान शब्द का केमी या काले से सम्बन्ध है, इससे अनुमान किया गया है कि इस विज्ञान की उत्पत्ति मिस्र में हुई है। खान-विज्ञान, वनस्पति-विज्ञान, पशु-विज्ञान, शरीर-विज्ञान,

रोगविज्ञान इन सबकी भौतिक उत्पत्ति तो बहुत ही स्पष्ट है और, जैसा कि हम बता चुके, ये विज्ञान अपने भौतिक उपयोग के आधार को छोड़कर एक भी कदम आगे नहीं जाते। भूगोल की उत्पत्ति व्यापार तथा युद्ध-विद्या के लिए हुई। प्राचीनकाल में फिनिसियन, कर्थेजिनियन और उसके बाद ग्रीक अग्रज ज्यों ज्यों व्यापार में प्रमुख होते गये त्यों त्यों ये जातियाँ भूगोल में अधिकतर प्रवीण होती गईं। १५वीं सदी से जब से औपनिवेशिक विस्तार का प्रारम्भ हुआ तबसे भूगोल की अधिक उन्नति हुई है। अब भी तिब्बत तथा अफ्रिका के आन्तरिक भाग में भूगोल की उन्नति के बहाने साम्राज्यवाद के लिए आधार, साधन तथा मसपशं पैदा किये जाते हैं। अभी बहुत हाल की बात है, १९४४ में भारत और बर्मा की सरहद पर जो अल्पज्ञात भूभाग थे उनके सम्बन्ध में जानकारी बढी। इसी प्रकार जब बर्मा से चीन का रास्ता, बर्मा के जापानियों के कब्जे में आ जाने से, बन्द हुआ तो एक दूसरी सड़क ढूँढने के लिए बहुत से नये भौगोलिक आविष्कार हुए। इन क्षेत्रों में भौगोलिक आविष्कार तथा नेतृत्व स्पष्ट रूप से भौतिक आवश्यकता के कारण हुआ। मध्ययुग में पुर्तगाल, स्पेन, डेनमार्क, हालैंड आदि जिन देशों के लोग व्यापार तथा साम्राज्य स्थापना में प्रमुख रहे, उन्होंने अच्छे जल मार्गों आदि के आविष्कार किये। इसी प्रकार १९४४ में इस सूची में जापान और अन्य युद्धमान देशों का नाम जुड़ गया है। जो विज्ञान सामाजिक विज्ञान कहलाते हैं उनकी उत्पत्ति तो सामाजिक होगी ही, इसमें कोई आश्चर्य की बात नहीं।^१ ऐसे विज्ञानों में इतिहास, अर्थशास्त्र, भाषाविज्ञान, आँकड़ाशास्त्र हैं।

२१—‘विज्ञान विज्ञान के लिए’ नारा निरर्थक—हम पहले ही बता चुके हैं कि जिस मनुष्य ने पेड़ की एक डाल की सहायता से फलों को तोड़ा वह पहला वैज्ञानिक था। इसका अर्थ यह है कि विज्ञान की उत्पत्ति मनुष्य की प्रकृति के मुकाबिले में सफल बनाने के लिए हुई है, इस बात को हमें कभी भूल न जाना चाहिए। इसलिए, ‘विज्ञान विज्ञान के लिए’ नारे का कोई अर्थ नहीं होता। ऐतिहासिक रूप से तथा व्यावहारिक रूप से यह बात बिल्कुल गलत है। लेवी ने अपनी पुस्तक *Universe of science* में दिखलाया है कि ‘विज्ञान विज्ञान

के लिए' इस नारे की उत्पत्ति किस प्रकार हुई और लोग किस प्रकार उसमें वह गये। अध्ययन की सुविधा के लिए विषयो को अलग अलग कर लिया गया। होते होते उनके एक एक पहलू भी पृथक् कर लिये गये। जब यह पृथक्करण दो एक पुस्तक तक चला तब उस पहलू के छात्र को ऐसा मालूम होना स्वाभाविक हो गया मानो विज्ञान विज्ञान के लिए है।

मनुष्य जाति के कल्याण के अतिरिक्त विज्ञान की कोई कल्पना ही नहीं हो सकती। विज्ञान ने हर पग पर मनुष्य को पहले से सुन्दरतर तरीके पर रहना और जीना सिखलाया है, किन्तु यह भी इस सम्बन्ध में हमें न भूलना चाहिए कि विज्ञान का निर्माता मनुष्य स्वयं है। पहले से अच्छे तरीके पर रहने की आन्तरिक इच्छा से ही विज्ञान का उदय हुआ और वह अक्सर प्रत्यक्ष रूप से और कभी-कभी परोक्ष रूप से इसी उद्देश्य को ध्रुवतारा की तरह सामने रखकर अपनी नाव खे रहा है। इसमें कुछ वैज्ञानिक व्यक्तिगत रूप से भले ही कुछ और बात मिलाकर उसे दूसरे रंग में रँगने की कोशिश करे, किन्तु विज्ञान की सार्थकता, उसके चरित्र की चरितार्थता मनुष्य के कल्याण-साधन में ही है। हरवर्ट स्पेन्सर ने ठीक ही कहा है कि विज्ञान जीवन के लिए है, न कि जीवन विज्ञान के लिए। यदि किसी समय धोखे से हमें इसका विपरीत मालूम होता है तो जरा गहराई से देखने पर ही यह भ्रम दूर हो सकता है। आदिम मनुष्य ने चन्द्र को रोज उदित होते देखा, बहुत सम्भव है और भी जानवर चाँदनी और चाँद को देखते हैं, किन्तु अपने विकसित मन के द्वारा जब आदिम मनुष्य ने चन्द्र को एक नियम के अनुसार घटते-बढ़ते और उसमें पूर्णिमा तथा अमावस्या होते देखा तो कुछ दिनों में वह समझ गया कि किस नियम से आकाश में चन्द्रोदय होता रहता है। यो ऊपर से देखने पर मालूम होगा कि मानो यह ज्ञान मनुष्य के लिए ज्ञान के लिए ज्ञानमात्र था, किन्तु ऐसा नहीं। आदिम मनुष्य एक तो इसी ज्ञान के सहारे समय को नापने लगा (जो हर तरीके से उसके लिए उपयोगी था), दूसरे वह इस ज्ञान का उपयोग कृषि, नौचालन इत्यादि भौतिक तरीके से करने लगा। सच तो यह है कि यदि उसको इसकी भौतिक जरूरत न रहती तो उसे चन्द्रोदय-सम्बन्धी ज्ञान होता ही नहीं। 'कोई भी इस बात का कष्ट नहीं उठाता कि जंगले पर कितनी मक्खियाँ बैठी हैं या मड़क पर कितनी गौरइयाँ हैं, किन्तु

सींगदार जानवर गिने जाते हैं। बात यह है कि पहले दो विषयों में मनुष्यों का जानना किसी के लिए उपयोगी नहीं है, किन्तु सींगदार जानवरों की मनुष्य जानना बहुत उपयोगी है।^१

यदि हम इसी प्रकार विज्ञान की सारी उन्नति के इतिहास को देखें तो वह सिलसिले से इसी तरह आवश्यकता की उत्तेजना पर विकसित होता गया है। मनुष्य को अधिक गेहूँ की जरूरत पड़ी या लोहा, कोयला, मछली शीघ्र-यानायात की जरूरत पड़ती गई और विज्ञान में विकास होते गये।

२२—विज्ञान की विभिन्न परिभाषाएँ—‘वाकी मृष्टि की तरह मनुष्य भी, अपनी धुरी पर घूमती हुई पृथ्वी की भांति, न्यूनतम क्रिया के सिद्धान्त पर चलना चाहता है यानी जहाँ तक हो सके, वह कष्ट से बचना चाहता है’ (टाम-सन)। इसी इच्छा के कारण मनुष्य विज्ञान की सृष्टि करता है। किसी काम को सबसे अच्छे ढंग से सबसे जल्दी और सबसे कम शक्ति लगाकर करने का तरीका ही विज्ञान है। विज्ञान की जितनी भी परिभाषाएँ की गई हैं उनमें विज्ञान की सामाजिकता का उत्पादन स्पष्ट है। अध्यापक टी० हक्सले कहते हैं “विज्ञान से मैं ऐसे ज्ञान को समझता हूँ जो गवाही (evidence) तथा तर्क पर अवलम्बित है।” कहना न होगा कि यह गवाही तथ्यों का गवाही है, और तथ्य सामाजिक है। डाक्टर एलेक्जेंडर हिल कहते हैं कि “सब बुद्धि सगत ज्ञान विज्ञान है तथा विज्ञान (perspective) ये ज्ञान है।” अध्यापक कार्ल पियरसन कहते हैं कि विज्ञान का काम तथ्यों का वर्गीकरण, उनके क्रम तथा तुलनात्मक अर्थ की स्वीकृति है। अमेरिकन अध्यापक एफ० जे० डेगर्ट का कहना है कि “विज्ञान घटनाओं में प्रकाशित प्रक्रियाओं की पद्धतिगत खोज है। लार्ड एक्टन कहते हैं कि विज्ञान बहुत से सदृश तथ्यों को एक सामान्यीकरण, एक सिद्धान्त या एक कानून की एकता में एकत्र कर देता है, और वह कानून या नियम ऐसा होता है जो हमें उसी तरह की परिस्थितियों में उसी तरह की घटना की पुनरावृत्ति की भविष्यवाणी करने में समर्थ करता है।”^२ आइनस्टाइन ने अपनी

पुस्तक (the meaning of relativity) में लिखा है "सब विज्ञानों का उद्देश्य चाहे वह प्राकृतिक विज्ञान हो या मनोविज्ञान, हमारी अभिज्ञताओं में सम्बन्ध स्थापित करना तथा उनको एक तार्किक पद्धति के अन्दर लाना है।"१ इनमें से सभी परिभाषाओं में विज्ञान पर हमारे दृष्टिकोण की पृष्टि होती है।

२३—एडिगटन की विज्ञान सम्बन्धी धारणा—आधुनिक वैज्ञानिकों में सर आर्थर एडिगटन प्रसिद्ध भाववादी हैं। उनकी विज्ञान-सम्बन्धी धारणा कुछ विभिन्न है, फिर भी उसकी यहाँ पर थोड़ी आलोचना करना अप्राप्तिक्रम होगा। एडिगटन का कहना है कि जिस प्रकार गणित में पादाधिक जगत् की चीजों का सूक्ष्मीकरण कर उनके सम्बन्धों का निर्णय होता है, उसी प्रकार विज्ञान के जगत् में दृश्यमान जगत् की साधारण वृद्धि की अवमानना कर विचार होता है, जगत् उनके अनुसार विज्ञान भी सम्बन्धों और प्रतीकों को लेकर चलता है यानी उसका कारवार एक वास्तविक जगत् से है। गहराई के साथ सोचने पर ज्ञान प्राप्त कि विज्ञान पर यह दृष्टिकोण इस सम्बन्धी दूसरे दृष्टिकाओं में देखने योग्य रूप में ही भिन्न है क्योंकि जैसा हम कई बार कर चुके हैं, सम्बन्धों और प्रतीकों का सम्बन्धित वस्तुओं और मूल पदार्थों के अनिश्चित कोटि अस्तित्व ही ही नहीं सकता।

मनुष्य की परिभाषा औजार बनानेवाले प्राणी के रूप में की थी, यद्यपि उसके अलावा भी प्राणियों ने कुछ अविकसित औजारों का उपयोग किया है। मनुष्य के शरीर तथा दिमाग का गठन इतना विकसित है कि उनमें बराबर औजारों की उन्नति सम्भव हुई, जो होते-होते आज की दशा में पहुँची है।

आविष्कार किस प्रकार होते गये, इस सम्बन्ध में यह जो मत है कि एक व्यक्ति के दिमाग में एकाएक एक विचार आया, और एक आविष्कार हुआ फिर दुनिया प्रगति के रास्ते पर चल निकली यह बिल्कुल गलत है। प्रश्न यह है कि आखिर ऐसा विचार एक मनुष्य के दिमाग में क्यों आ सका, और वह सामाजिक रूप में ग्रहणीय हो सका? एच० जी० वेल्स की तरह विद्वान् लेखक भी इन बातों को समझने में गड़बड़ा जाते हैं। इसलिए वे मार्क्स के कम्युनिस्ट मेनिफेस्टो की भूल निकालते हैं। मार्क्स ने कम्युनिस्ट मेनिफेस्टो में लिखा था कि 'मुश्किल से कोई एक शताब्दी के अपने राज्य में पूँजीवादी वर्ग ने पहले की सत्र पुस्तों में कहीं अधिक शक्तिशाली तथा विराट् उत्पादन की शक्तियों का निर्माण किया है। भला पहले की पुस्तों में ने किम पुस्त को इस बात

का स्वप्न में भी भान था कि श्रुत-श्रम के गर्भों में इस प्रकार की विराट् उत्पादन शक्तियाँ प्रसूत हैं।' वेल्स इसका मजाक उड़ाते हुए कहते हैं "क्या खूब! औद्योगिक क्रान्ति जो यांत्रिक क्रान्ति का परिणाम था यहाँ उसके कारण के रूप में दिखाई जाती है। क्या तथ्यों को इसमें अधिक गड़बड़ाकर पेश किया जा सकता है?"^१ हमें यह देखना है कि तथ्य क्या है। इस प्रश्न के साथ आविष्कार के प्रश्न का बहुत निकट सम्बन्ध है। आविष्कार पहले हुए या उन्नति पहले हुई, यह एक व्यर्थ का पेचीदा प्रश्न है क्योंकि आविष्कारों के लिए अनुकूल परिस्थिति होने पर आविष्कार हुए, (यहाँ पर यह स्मरण रहे कि जितनी परिस्थिति आविष्कार होने के लिए उपयुक्त हो सकती है, उतनी परिस्थिति में जब वह आविष्कार हो जाय तो उसे कार्यरूप में परिणत करने और उपयोग में लाने के लिए वह यथेष्ट नहीं है, इसी लिए हम अक्सर यह भी देखते हैं कि आविष्कार तो हो गया किन्तु उसके लिए सामाजिक आर्थिक-परिस्थिति न होने के कारण

वह आविष्कार धरा रह गया, और उसका उपयोग न किया गया), फिर जब आविष्कार हुए तब उन्नति को और भी द्रुततर कर दिया।

हाव्सन किसी प्रकार का साम्यवादी नहीं था, बल्कि एक कट्टर पूँजीवादी लेखक था, किन्तु यह महागय केवल तथ्यों के आधार पर जिन उपसंहारों पर पहुँचने के लिए मजबूर हुए, वे इस सम्बन्ध में द्रष्टव्य हैं। वे लिखते हैं “कपडे के सम्बन्ध में जितने आविष्कार हुए, उनका मन्थन किया जाय, तो ज्ञात होगा कि ऐसा नहीं कहा जा सकता। यदि एक-एक आविष्कार को देखा जाय, तो यह ज्ञात होगा कि वे पहले कुछ थे, और धीरे-धीरे उनमें वृद्धि होते-होते वे वर्तमान रूप में पहुँचे हैं।”—पि० आर० हाज ने हाउस आफ लार्ड्स के सामने गवाही देते हुए जिस बात को कहा था उसे हाव्सन ने उद्धृत किया है। उन्होंने यह कहा था “वर्तमान समय में हम जिस कातने के यंत्र का इस्तेमाल मिलो में करते हैं, उसमें ८०० आविष्कार आकर मिले हैं। इसी प्रकार वर्तमान समय में जो धुनने का यंत्र है, वह ६० पेटेन्टों का एकत्रित रूप है।” स्मरण रहे कि हाज साहब ने ऐसा १८५७ में हाउस आफ लार्ड्स की एक कमिटी के सामने कहा था। उस समय से न मालूम कितने और आविष्कार इन यंत्रों में सम्मिलित किये गये हैं। हाव्सन इसी बात पर जोर देते हुए कहते हैं “अधिकांश आविष्कारों का इतिहास यही है। औद्योगिक परिस्थितियों का दबाव बहुत ने मनो की बुद्धि को एक ऐसे बिन्दु पर केन्द्रित कर देता है, जिसमें बहुत दिक्कत पड़ रही है। नतीजा यह होता है कि उस युग के सार्वजनिक ज्ञान की मतलब एक हाने के कारण बहुत ने व्यक्ति एक ही साथ एक ही निर्णय पर पहुँचते हैं। इन बहुत ने समाधानों में से वह समाधान, जिसके सम्बन्ध में यह कहा जाता है कि उसने भाग्य की उँगली पकड़कर पहुँचा पकड़ लिया, सबमें विजयी मिश्र होता है। उस आविष्कार का आविष्कर्ता—खबर देनेवाला, किसी-किसी क्षेत्र में उस आविष्कार को चुराकर समाज के सामने पेश करनेवाला कहा जाने लगता है। किसी एक महान् औद्योगिक आविष्कार में जो पहले विलकुल गुप्तान के आविष्कार होते हैं, वे इस कारण प्रसिद्धि प्राप्त नहीं करने कि उनसे कुछ प्राप्ति नहीं होती। जब

इसमें वृद्धि होते-होते वह प्राप्ति कराने के बिन्दु तक पहुँच जाता है, तभी इस विल्कूल अन्त की वृद्धि को आविष्कार की मर्यादा प्राप्त होती है, यद्यपि पहले जो आविष्कार हुए थे, जिनके आधार पर इस सबसे अन्तिम आविष्कार की इमारत बनी, सम्भव है वे सबसे अन्तिम आविष्कार के बराबर महत्त्व के हों या उससे कहीं अधिक महत्त्व के रहे हों। आविष्कार बुद्धि में कोई भी आकस्मिक या रहस्यवादी उपादान नहीं है। आवश्यकता इसकी जननी है। इसका अर्थ इतना ही है कि यह कम से कम विरोध की पक्ति के मार्ग में (line of least resistence) चलती है। के० हारग्रोव्म, आर्कराइड, कार्टण्ट ने अपनी बुद्धि तथा श्रम केवल उन दिक्कतों के दूर करने में लगाया, जो उठती गईं। कपड़े के सम्बन्ध में जितने बड़े आविष्कारक थे, उनमें से करीब-करीब सभी व्यावहारिक व्यक्ति थे।

किसी दिक्कत की बात को सोचते हुए, उस पर विचार किया, इस तरह उसके समाधान की कोशिश करते हुए, फिर उसमें असफल होकर दूसरी तरह में उसका समाधान करते हुए दूसरे, व्यावहारिक व्यक्तियों के प्रयत्न तथा असफलताओं से सबक लिया और उन पर उन्नति करते हुए अन्त में उस समाधान पर पहुँच गये जिससे वह खास दिक्कत दूर होकर अभीष्ट फल प्राप्त होता था। यदि हम किसी निर्दिष्ट आविष्कार को ले, और घनिष्ठ रूप से उसकी जाँच करें, तो ज्ञात होगा कि प्रायः प्रत्येक क्षेत्र में कुछ-कुछ वृद्धि होते-होते आविष्कार व्यावहारिकता के क्षेत्र में पहुँच गया है।^१ हम पहले ही बता चुके हैं कि हाव्सन किसी प्रकार भी मार्क्स के कायल नहीं है, किन्तु उन्होंने जिस प्रकार आविष्कार के द्वन्द्ववाद को स्पष्ट किया है, वह बहुत ही सुन्दर है। हाव्सन के उद्धरण के बाद यही पूछने की इच्छा होती है कि मार्क्स तो खैर गुमराह थे, किन्तु हाव्सन ने क्यों ऐसी बात कही।

बक्स एडम ने, अपनी The law of civilisation and decay में यह स्पष्ट कर दिया है कि आविष्कार अनुकूल परिस्थिति के बिना कोई महत्त्व नहीं रखता। वे लिखते हैं—'प्लासी का युद्ध १७५७ में हुआ, और सम्भवतः उसमें होनेवाले परिवर्तन की गति की कोई तुलना नहीं हो सकती।

सन् १७६० ई० में करघे में ढरकी को अपने आप चलानेवाले यंत्र का आविष्कार हुआ, तथा भट्टी के लिए अब लकड़ी की जगह पत्थर के कोयले का इस्तेमाल होने लगा। सन् १७६४ में हार्ग्रीव्स ने सूत कातनेवाली कल का आविष्कार किया। सन् १७७६ में क्राम्पटन ने सूत कातने का उन्नततर यंत्र बनाया तथा सन् १७८५ में कार्टराइट ने कलद्वारा चलानेवाला करघा बनाया। सन् १७६८ में जेम्स वाट ने इन सबसे मुख्य भाग के इंजिन को जन्म दिया जो शक्ति को केन्द्रित करने के सब साधनों में सबसे अधिक सर्वांगपूर्ण था। यद्यपि इन कलों का आविष्कार हो गया, किन्तु वे स्वयं कार्यशील न हो सके। आविष्कार स्वयं निष्क्रिय होते हैं। उनमें से कई महत्त्वपूर्ण आविष्कार गताव्दियों तक सुप्त पड़े रहते हैं, और ऐसी शक्ति के पर्याप्त भण्डार के संचित होने की प्रतीक्षा करते रहते हैं, जो उन्हें कार्यान्वित करे। भारतीय वन के बहाव और उससे उत्पन्न होनेवाले ऋण के प्रसार के पहले इन आविष्कारों को कार्यान्वित करने की पर्याप्त शक्ति मौजूद नहीं थी, और यदि जेम्स वाट पचास वर्ष पहले उत्पन्न होते, तो वे और उनके आविष्कार अवश्य साथ ही साथ लुप्त हो जाते। सम्भवन सृष्टि के प्रारम्भ होने के समय से किसी पूंजी के प्रयोग से उतना लाभ नहीं उठाया गया, जितना भारतीय लूट में उठाया गया, क्योंकि लगभग पचास वर्षों तक इंग्लैंड बिना प्रतिद्वन्द्वी के रहा।^१

२५—युद्ध के सम्बन्ध में विज्ञान का उत्तरदायित्व—आमतौर पर विज्ञान तथा यंत्र की निन्दा के रूप में युद्धों का हवाला दिया जाता है और कहा जाता है कि यदि वैज्ञानिक उन्नति न होती तो इन प्रकार का आम नर-संहार सम्भव न होता। पहले जहाँ, तलवार पर तलवार, तीर पर तीर (स्मरण रहे तलवार तथा तीर भी प्रागैतिहासिक हथियारों की तुलना में बड़ी उन्नति थी) चलते थे, अब उनकी जगह पर बीमियों मीलों तक मार करनेवाली तोपें हैं। पहले की दीवारों को तोड़ने के लिए ढेकी की जगह अब डिनामाइट तथा न मायूम बितने उन्नत अन्न है। इसमें कोई सन्देह नहीं कि १९१४-१८ के महायुद्ध तथा १९३९ के महायुद्ध में एक-एक दिन में एक एक मोर्चे पर जो नष्ट हुआ है उसकी तुलना में कुस्त्र तथा पानीपत दन्वों के खेलनात्र है। फिर महाभारत का इतना

बड़ा युद्ध केवल १८ दिन हुआ या और अब युद्ध वर्षों, हजारों मीलो के मोर्चे पर, चलते हैं। इसलिए स्वाभाविक रूप से यत्र के विरुद्ध *Prima facie* एक मुकदमा तो तैयार हो ही जाता है। इस आधार पर यत्र को गालियाँ देना बहुत आसान रहा है। किन्तु यदि गहराई तक देखा जाय तो क्या इसमें यत्रों का दोष है या यत्रों को इस्तेमाल करनेवालों का ही दोष है? आखिर ये यत्र हैं क्या? वे मनुष्य के ही बनाये हुए हैं न? मार्क्स ने पूँजी में सामग्रियों के बूतों में परिणत कर दिये जाने की बात कही है। उसमें उन्होंने दिखलाया है कि किस प्रकार मनुष्यों ने अपनी पैदा की हुई सामग्रियों को बूतों में इस प्रकार परिणत कर दिया है कि उनके सम्बन्धों को मनुष्यों के सम्बन्धों के रूप में देखने के बजाय उनको वस्तुओं का सम्बन्ध समझ रखता है और उनके मुकाबिले में अपनी बेवसी का अनुभव करते हैं। यही हाल यत्रों के बारे में है। बजाय यह समझने के कि लड़ाई का यह पहलू तोप आदि चलानेवालों का पारस्परिक सम्बन्ध है, वे ऐसे पेश आते हैं मानो लड़ाई तोपों का ही पारस्परिक सम्बन्ध हो और मनुष्य इसके मुकाबिले में विलकुल विवश हो।

२६—विज्ञान का वर्गचरित्र—मनुष्य जाति की वैज्ञानिक उन्नति का यह एक दुखान्त हिस्सा रहा है—और यह समाज में वर्गों के विभाजन को देखते हुए अनिवार्य भी था—कि यत्रों की उन्नति पर शोषक वर्ग का एकाधिकार रहा, और इस वर्ग ने केवल अपने अधीन शोषितों को दबा रखने में ही नये-नये हथियारों का प्रयोग नहीं किया, बल्कि बराबर दुनिया की लूटमार पर अपना एकाधिकार जमाने के लिए आपस में भी इन खूनी हथियारों का व्यवहार किया है। जब पूँजीवादी विज्ञान या वर्ग विज्ञान की बात कही जाती है तब उसका अर्थ यह नहीं होता कि चन्द्रमा पूँजीवादियों या शोषकों के लिए तो २९ दिन में और शोषित के लिए ३१ दिन में पूर्णिमा में पहुँचता है, बल्कि उसका मतलब केवल ऐसे ज्ञान के उपयोग से है। यदि आल्प्स या हिमालय को मनुष्य के लिए मार्ग देने के निमित्त डिनामाइट का प्रयोग किया जाता है तो वह पूँजीवादी प्रयोग नहीं है, किन्तु यही मार्ग इसलिए प्राप्त किया जाय कि आल्प्स तथा हिमालय के उस पार के लोगों पर हमला कर उनका शोषण किया जाय तब वह अवश्य लुटेरा विज्ञान होगा। जब विज्ञान की प्रयोगशाला में उत्पादन-शक्ति भी बढ़ाने

के लिए केवल इसलिए खोज होती है कि मुनाफे की मात्रा बढे तब उस खोज का नर-सहारा से सम्बन्ध न होते हुए भी वह पूँजीवादी विज्ञान ही होगा।

कई जगह जहाँ पर पूँजीवादी वर्ग बनाम आम जनता या मजदूरवर्ग का प्रश्न आता है वहाँ पर हम यह देखते हैं कि विगेषज्ञ अपने प्रभु का राग अलापते हैं। किसी खान में कोई दुर्घटना हुई, कहीं गाड़ी लड गई, या किमी जगह कारखाने में विस्फोट हुआ, तो फौरन किराये के विगेषज्ञ यह कहने लगते हैं कि विपत्ति से रक्षा के लिए जो सम्भव उपाय थे वे काम में लाये गये थे, फिर भी दुर्घटना हो गई। इसके विपरीत कुछ विगेषज्ञ यह भी कहते हैं कि यथेष्ट एहतियात नहीं किये गये इसलिए ऐसा हुआ, अतएव इस दुर्घटना में क्षतिग्रस्त लोगों को हर्जाना दिया जाय। हमें यहाँ इस बात में मतलब नहीं कि किम अवसर पर कोन अधिक सत्य के निकट होता है, किन्तु इससे विज्ञान का वर्ग-चरित्र तो स्पष्ट ही हो जाता है। कहा जाता है कि प्राचीन चीनियों में तीन तरह की मर्यादा थी (Set of nunciats), एक सरया राज-कर्मचारियों के लिए थी, दूसरी विज्ञान के लिए थी, तीसरी नागरिक व्यापारियों के लिए थी। यह तथ्य ऐसा है जिस पर किमी टिप्पणी की आवश्यकता नहीं है।

विज्ञान के वर्ग चरित्र में इन्कार कर बहुत से लोग यह जो कहते हैं कि वैज्ञानिक तो योगी की तरह बहुत निस्पृह हैं, उसे तो घटनाओं तथा वस्तुओं का अध्ययन भर करना है, उनके आन्तरिक नियमों का उद्घाटन करना है, उसे वर्ग और वर्गस्वार्थ में भला क्या मतलब है, यह विन्मुल गलत है क्योंकि वैज्ञानिक उन सबके अलावा और भी कुछ है। विज्ञान का काम केवल प्राकृतिक रहस्यों का निस्पृह उद्घाटन नहीं, है बल्कि जान-बूझकर इस ज्ञान के जूने पर प्राकृतिक घटनाओं में हस्तक्षेप करना है। विज्ञान विज्ञान ही न होगा, यदि उसमें न भविष्य-वाणी की शक्ति रहे और न प्रकृति में सज्ञान हस्तक्षेप की क्षमता। इस दृष्टि में देखने पर वैज्ञानिक एक निष्क्रिय विद्याव्यवस्थानीमान नहीं रह जाता, बल्कि वह समाज का सज्ञान निर्माता के रूप में हमारे सामने आता है। कहना न होगा कि यह निर्माण-कार्य वह मौजूद सामाजिक परिस्थितियों के अन्दर ही हो सकता है, अर्थात् ऐसा करने में उसे किसी न किसी दल को, किसी न किसी वर्ग या गुट को अपनाना पड़ेगा। इन दृष्टिकोण में वैज्ञानिक प्रोही वर्गक्षेत्र में उत्तम

वे यह भी कहते हैं कि प्रागैतिहासिक युग के लोग युद्ध करते थे, इसका कोई प्रमाण नहीं है, क्योंकि इसके जो प्राचीनतम औज़ार प्राप्त हुए हैं, वे शिकार के ही उपयुक्त हैं न कि युद्ध के। यहाँ पर हक्सले कदाचित् कुछ अधिक आशावाद में काम ले रहे हैं, क्योंकि मनुष्य मारने के आदिम हथियार में और पशु का शिकार करने के आदिम हथियार में किसी प्रकार का फर्क होने की आशा कैसे की जा सकती है।

जिस पत्थर के हथियार से एक पशु का चमड़ा उधेड़ा जा सकता था, उमने आदमी का भी चमड़ा उधेड़ा जा सकता था। अवश्य हक्सले इस अर्थ में सही हैं कि जैसे आजकल एक हथियार से सामूहिक हत्या हो सकती है, वैसे उस युग के हथियार से नहीं हो सकती थी, किन्तु इसका केवल यह अर्थ निकालना कदाचित् उचित न होगा कि उस युग में सामूहिक हत्या नहीं थी, बल्कि इसका यही अर्थ निकालना उचित होगा कि उस युग में आजकल के अर्थ में सामूहिक हत्या के साधन नहीं थे। आज रेको में नरबलि पत्थर की छुरी से दी जाती थी, यह हमें मालूम है। इसके और भी उदाहरण दिये जा सकते हैं। फिर भी हमले का इस सम्बन्ध में पूरा वक्तव्य जानने लायक हैं। वे लिखते हैं 'वस्तीवाली सभ्यता के पहले के सोपान में सगठित युद्ध का सूत्रपात न हुआ होगा, यही अन्दाज है। जैसे चींटियों में लड़ाई केवल सम्पत्ति के लिए होती है, वैसे ही मनुष्यों में सम्पत्ति के लिए ही लड़ाइयाँ हुई हैं। जो हो, जब मनुष्यों ने नगरों में रहना और सम्पत्ति बटोरना सीख भी लिया, तब भी लड़ाई अनिवार्य रूप से होती ही थी, यह बात नहीं है। ई० पू० ३,००० वर्ष के समय की सिन्ध सभ्यता में युद्ध का कोई चिह्न नहीं मिलता। इसी प्रकार चीनी सभ्यता के प्रारम्भिक युग में तथा पेरू की इन्का सभ्यता में लड़ाई बिल्कुल अज्ञात थी, ऐसा मालूम होता है।'^{१४}

इस प्रकार स्पष्ट हो गया कि एक जीव वैज्ञानिक की दृष्टि में लड़ाई की क्या वैज्ञानिक हैसियत है। किन्तु कही हमारा मतलब गलत न समझा जाय इसलिए, कुछ अप्रासंगिक हो जाने की आशका हो जाने पर भी—(और हक्सले ने भी यह बात दूसरे अर्थ में कही है)—यह कह दिया कि युद्ध जीव-वैज्ञानिक

आवश्यकता हो या न हो, जैसा समाज अब बन चुका है, उसमें युद्ध अनिवार्य है। युद्ध तभी असम्भव होगा जब वर्गशोषण का अन्त हो जाय, किन्तु उस मोपान तक हम वर्गयुद्धों—जिनका रूप कभी गृहयुद्ध और कभी अन्तर्राष्ट्रीय युद्ध होगा—के जरिये ही पहुँच सकते हैं।

युद्ध के सम्बन्ध में एक बात तो ऐतिहासिक रूप में ज्ञात होती है कि कई क्षेत्रों में इसके कारण सभ्यता का प्रचार हुआ है, सभ्यता से हमारा मतलब यहाँ पर किसी आध्यात्मिक बात से नहीं है, बल्कि उन्नतर आर्थिक पद्धति से ही है। मिस्र के द्वितीय राजवंश के फरडनो ने अपने को सिनाई की चट्टानों पर अभागे बद्धों को मारते हुए चित्रित कराया है। इस सम्बन्ध में यह ज्ञान है कि सिनाई में जो ताँबा होता था, उसको निकालने के लिए मिस्र से मजदूर भेजे जाते थे। सुमेर और अक्काड के सम्बन्ध में ज्ञात है कि उनकी तरफ से इलाम-वालों पर हमले हुए। चाइल्ड ने लिखा है कि वैवीलोनिया को एक कर्ने के अनिरिक्त आगाडे के सारगन ने डधर-उधर के भूभागों पर अधिक उद्देश्यों से हमले किये। 'उनके अपने अभिलेखों में ज्ञात होता है कि उन्होंने सेडर के वनों (लेबनान ?) तथा चाँदी की खानों (तुर ?) पर हमले किये। बाद के एक लेख से ज्ञात है कि वे कप्पाडोसिया में वहाँ के धातु के व्यापारियों की मदद के लिए बुलाये गये थे, और भी बाद के एक लेख में ज्ञात है कि सारगन की जीतो में एक टीन का देश भी था। इसमें मन्देह नहीं कि उन्होंने इलाम के धातु-उत्पादक जिलों पर कब्जा कर लिया तथा अपने राज्य को कैम्पियन या भूमध्य-सागर में फारस की खाड़ी तक फैलाया। इस प्रकार उन भूभागों का अपने अन्दर ले लिया जिन पर वैवीलोनिया निर्भर था।' चाइल्ड ने ही दिखलाया है कि इन क्षेत्रों में तथा अन्य कई क्षेत्रों में युद्धों के कारण शहरी सभ्यता फेली। अमेरिया में, निनवे में सारगन के प्रपौत्र ने, कहा जाता है कि, एक मन्दिर बनाकर इसी प्रकार शहरी सभ्यता की स्थापना की। उन्होंने कहा है कि बाइबिल के इस वाक्य में काफी सत्य है कि अद्गुर सार (सुमेर) से निकलकर निनवे का निर्माण करते हैं। अभी तक जत्यन्त आधुनिक इतिहास में भी इस बात का प्रमाण मिल सकता है कि बहुत-सी जातियों ने अपने यहाँ की खानों की कदर नहीं की जल-प्रपातों या शोषण नहीं किया जमीनों की दंग में बोआई आदि

नहीं की, किन्तु बाहर से विजेताओं ने आकर ये काम किये, ओर देश के लोगों को ये काम सिखाये। इस कथन का अर्थ यह कदापि न लगाया जाय कि हम शोषण का समर्थन कर रहे हैं, बल्कि हमारा कथन इतना ही है कि ये बातें तथ्य हैं। जिन विजेताओं ने इन नई बातों का प्रवर्तन किया उन्होंने शोषण की दृष्टि से ही इनका प्रवर्तन किया, इसमें कोई सन्देह नहीं। ब्रिटिश साम्राज्य, जार का साम्राज्य, सक्षेप में किसी भी उन्नततर आर्थिक पद्धतिवाली जाति के साम्राज्य-विस्तार में हम इस बात को देख सकते हैं। जब विजेता की आर्थिक पद्धति विजितों की आर्थिक पद्धति से अच्छी होगी, तो इस प्रकार की उन्नति अनिवार्य है, ऐसा ही सर्वत्र हुआ है।

नेपोलियन के सम्बन्ध में जो यह कहा जाता है कि वे सफेद घोड़े पर चढ़कर प्रगति के मूर्तरूप में यूरोप में फैलते गये, यह इसी अर्थ में सत्य है कि फ्रेंच राज्य-क्रान्ति के फलस्वरूप जो बुर्जुआ फ्रांस अस्तित्व में आया, उसके प्रतिनिधि के रूप में उन्होंने सामन्तवादी यूरोप के विरुद्ध मोर्चा लिया। इसी प्रकार यह भी माना गया है कि लाल नेपोलियनवाद भी हो सकता है, यानी यदि कोई प्रबल पराक्रान्त समाजवादी देश हो तो, उसकी तरफ से मुक्ति सेना सफलतापूर्वक विलकुल परिपक्व दृश्यगत अवस्थाओं की हालत में समाजवाद की स्थापना अपने देश के बाहर भी कर सकती है। सच तो यह है कि सब बातें जो कही गई हैं वे युद्ध की प्रशंसा में नहीं, बल्कि केवल इसी बात को ज़ाहिर करती हैं कि जैसी शक्ति विजयी होगी, वैसी ही शक्ति का दौरदौरा बाद को होगा। उदाहरणार्थ यदि फ़ैसिस्ट शक्तियाँ १९३९ के युद्ध में विजयी होती तो सारा जगत् फ़ासिवाद की ओर जाता, किन्तु समाजवादी रूस विजयी हुआ, या यों कहा जाय कि जिस हद तक विजयी हुआ उसी हद तक दुनिया समाजवाद की ओर बढ़ी। इसीसे युद्ध के लिए विज्ञान को दोष देना उचित न होगा, बल्कि युद्ध को एक हथियारमात्र समझकर जैसी शक्ति के हाथ में विजय जावेगी वैसा ही परिणाम होगा, यह कहा जा सकता है। युद्ध के सम्बन्ध में जो वैज्ञानिक तर्क दिये जाते थे, उन्हें हम देख चुके।

२८—मुनाफा पूँजीवादी विज्ञान का परिचालक—विज्ञान के वर्गचरित्र के सम्बन्ध में आलोचना करते समय हम देख चुके कि स्वयं विज्ञान में कोई बात

पूँजीवादी या सर्वहारा नहीं है किन्तु विज्ञान जिस पृष्ठभूमि में उदित होता है, पनपता और बढ़ता है, साँस लेता है, वह यदि शोषकवर्ग के हित की है और शोषितों के पैर की जजीरो को मजबूत करने के लिए है तो वह शासक वर्ग का विज्ञान है। एंगेल्स ने 'फ्रांस में वर्गयुद्ध' नामक अपनी पुस्तक में दिखलाया है कि किस प्रकार ज्ञान-विज्ञान तथा विशेषकर अस्त्र-शस्त्रों की विपुल उन्नति के कारण जनक्रान्ति पहले के मुकाबिले में कठिन हो गई। केवल विज्ञान का शासकवर्ग के हित में ही इस्तेमाल होने पर वह पूँजीवादी विज्ञान कहलाता है, यह नहीं बल्कि वर्तमान युग में तो विज्ञान की उन्नति तथा विकास भी बहुत कुछ पूँजीवादी वातावरण में होता है, इसलिए यद्यपि उनके निकाले हुए नियम सब वर्गों के लिए सैद्धान्तिक दृष्टि से होते हैं, और सभी लोग उससे बराबर फायदा भी उठा सकते हैं, फिर भी उसके ऊपर अपने जन्म की छाप रह ही जाती है और कार्यरूप में वह केवल एक ही वर्ग यानी शासकवर्ग के फायदे की चीज होती है। उदाहरणार्थ गन्दे से गन्दा काम जैसे टट्टी साफ करना समाज के लिए बहुत उपयोगी होने पर भी वैज्ञानिकों ने इस पर दिमाग नहीं खपाया कि किस प्रकार अधिक से अधिक सफाई के साथ, बिना गन्दगी में सने यह काम किया जा सकता है। पूँजीवादी विज्ञान को इस बात की कोई चिन्ता नहीं थी कि भगी का दुख घटे या उसकी मर्यादा बड़े, यह इसलिए कि ऐसे आविष्कार में मुनाफे की वृद्धि के रूप में कोई उत्तेजना नहीं थी। इस सम्बन्ध में जब उन्नति भी हुई जैसे प्लश पद्धति इत्यादि का आविष्कार हुआ तो वह भी कोई भगी (एक प्रकार के मजदूर) की दृष्टि से नहीं बल्कि धनियों के आराम की दृष्टि से। ऐसे बहुत से ऐसे क्षेत्र हैं जहाँ वैज्ञानिक सिर खपाते तो कोई न कोई सुन्दरतर तरीका निकालते किन्तु उसमें मुनाफे की सम्भावना न होने के कारण अर्थात् उसकी खपन की सम्भावना न होने के कारण वैज्ञानिकों की दृष्टि उन विषयों पर गई ही नहीं। इस प्रकार पूँजीवादी विज्ञान का नारा केवल एक काल्पनिक नारा नहीं बल्कि हर पहलू से सही नारा है।

कुछ स्वतंत्र विचारवाले लेखकों को विज्ञान के पूँजीवादी चरित्र से इतना क्रोध आया कि वे कई बार यह नारा देते रहे कि ऐसी हालत में विज्ञान यदि नष्ट हो जाय तो कोई हर्ज नहीं। कहना न होगा इस प्रकार के निष्फल तथा आदर्शवादी क्रोध से किसी का कुछ विगड़ता नहीं है और पूँजीवादी वर्ग ह्मी

हाथी अपने रास्ते चलता जाता है। इस समस्या का क्या समाधान होना चाहिए, यह न समझ पाने के कारण इन लोगों ने ऐसा ऊलजलूल नारा दिया कि विज्ञान को ही नष्ट कर दिया जाय। अध्यापक हक्सले ने १९वीं सदी में ही कहा था कि 'आधुनिक सभ्यताओं में से जो सबसे अच्छी है उसमें मुझे ऐसा जान पड़ता है, न तो कोई उचित आदर्श ही है और न कोई स्थायित्व ही। मैं यह कहने में हिचकता नहीं हूँ कि यदि मानवीय परिवार की अधिक सख्या की अवस्थामें कोई विशेष उन्नति की आशा न हो, तथा यदि यह सत्य है कि ज्ञान की वृद्धि प्रकृति पर अधिकतर प्रभुत्व तथा इसके फलस्वरूप जो विपुल धन की वृद्धि होती है, उससे जनता के अधिकांश लोगों की शारीरिक और मानसिक अवनति जैसी की तैसी बनी रही, तो किसी समय धूमकेतु के आगमन का मैं स्वागत करूँगा कि वह आकर सर्वनाश कर दे।' इस पर टिप्पणी करते हुए वेनजमिन कीड कहते हैं कि योरोपीय समाज के अन्तस्तल से यह बात निकल रही है। मोशिये लावले ने इस भावना को यों व्यक्त किया था। १८वीं सदी ने मनुष्य से कहा कि 'तू अभिजातों और जातियों का गुलाम न रहा, तू स्वतंत्र है।' किन्तु हमारे युग की समस्या यह है कि यह तो अच्छी बात है कि 'हम मुक्त और स्वतंत्र रहे, किन्तु इसका क्या कारण है कि मुक्त और स्वतंत्र अक्सर भूखो मरता है। यह क्या बात है कि जो लोग सब शक्तियों के उत्सस्थल हैं, वे अक्सर कड़ी मेहनत करने पर भी अपने लिए जरूरी चीजें जुटा नहीं पाते।' १९ मोशिये लावले ने हक्सले के मुकाबिले में (हक्सले का यह लेख मई १८९० के Nineteenth century में प्रकाशित हुआ था) समस्या को अधिक अच्छी तरह समझा है और केवल निष्फल क्रोध दिखला कर नहीं रह गये हैं, किन्तु उन्होंने भी यह नहीं बताया कि इस विषमता को तथा उनकी समस्या में अन्याय को दूर कैसे किया जाय। यह काम मार्क्स तथा उनके अनुयायियों ने ही किया है।

२९—विज्ञान शासकवर्ग का गुलाम—विज्ञान ने न मालूम क्या क्या आविष्कार किये, किन्तु दो साध्य रोगों के इलाज के साधन निकाले, रेडियो आदि लोकशिक्षा के कितने ही उपायों का आविष्कार किया, किन्तु जिसे आम जनता कहेंगे उसे कहीं भी ये सुविधाएँ प्राप्त नहीं हैं, क्योंकि इनमें बहुत खर्च पड़ता

है। सच तो यह है कि लगे हाथो इनसे आम जनता को चाहे कुछ फायदा हो जाय, रेल, तार, टेलिफोन, रेडियो, सिनेमा यहाँ तक कि शिक्षा का नियंत्रण शासकवर्ग अपने शासन को स्थायी बनाने के उपायों के रूप में करता है। कार्ल मार्क्स ने कम्युनिस्ट मेनिफेस्टो में यह बात साफ कर दी है कि पूँजीवादीवर्ग के अस्तित्व का अपरिहार्य तकाजा उत्पादन के साधनों में निरन्तर उन्नति करना है। यही उसके स्थायित्व की गति है। मामूली समय पर रेल तार आदि से शासक वर्ग को क्या फायदा है, यह मालूम नहीं होता किन्तु किसी विद्रोह के समय इनसे सरकार को क्या फायदा रहता है, यह स्पष्ट है। रेल, तार इत्यादि कहाँ कहाँ हैं, इसका भी यदि अच्छी तरह अध्ययन किया जाय तो ज्ञात होगा कि जहाँ उनकी सबसे अधिक जरूरत है वही वे हो ऐसी बात नहीं। बहुत-सी रेलें इत्यादि तो बिल्कुल सामरिक दृष्टि से बनाई गई हैं, वे घाटे में चलती हैं। सच तो यह है कि शासकवर्ग जो कुछ भी सुविधाएँ आम जनता के लिए देता हुआ मालूम होता है, वे सबकी सब अपने ही व्यापारिक या सामरिक फायदे की दृष्टि से हैं। इस बात को तो एक मामूली पुल की बनावट की जाँच से ही हम अच्छी तरह जान सकते हैं। हर एक महत्त्वपूर्ण पुल सामरिक दृष्टि से भी बना हुआ होता है, उसमें गोली चलाने के सुराख आदि इस बात के प्रमाण हैं।

३०—यत्र विज्ञान का सूत्रपात—आगे हम संक्षेप में विज्ञान की उन्नति का इतिहास देगे, क्योंकि इसके बिना जाने समाज के विकास को समझना सम्भव न होगा। यदि साथ साथ वैज्ञानिक उन्नति न होती रहती तो मनुष्य के सारे विचार और आदर्श रक्खे रह जाते, क्योंकि बिना नये उत्पादन के साधनों के कोई गहरा सामाजिक परिवर्तन सम्भव न था। जब तक मनुष्य केवल प्रकृति की शिक्षा पर निर्भर था तब तक वह अन्य पशुओं की श्रेणी में था। फिर जब वह केवल बाहरी शक्तियों को अति प्राकृतिक समझकर उनकी पूजा करता था या उनसे डरता था तब भी उसकी दशा कुछ अच्छी नहीं थी। जब वह समाज की परिचालना को अपने हाथ में लेने लगा तभी से वह मुक्त होने लगा। धीरे धीरे वह ठोकरें खा खाकर आवश्यकता की उत्तेजना के कारण प्रकृति के नियमों में परिचित होने लगा और इस ज्ञान के कारण प्रकृति के ऊपर अपने शासन का विस्तार करने लगा। शासन के विस्तार के स्वरूपों में यंत्रों का आविष्कार एक प्रमुख

वात है। वात यह है कि हमारी ज्ञानेन्द्रियाँ एक हद तक ही काम दे सकती हैं। इसके आगे का ज्ञान प्राप्त करने के लिए उनके प्रसार की आवश्यकता है। वैज्ञानिक यंत्रों के आविष्कार ने इस आवश्यकता की पूर्ति बराबर की है, इसका नतीजा यह हुआ कि मनुष्य जहाँ केवल खाली आँखों ने आकाश के कुछ ही ग्रहों नक्षत्रों को, सो भी असम्पूर्णरूप से और घुँघले तरीके से देख पाता था वहाँ अब हजारों नक्षत्रों को दूरबीक्षण यंत्र की सहायता से देख सकता है। इसी प्रकार मनुष्य एक हद तक ही छोटी चीजों को देख सकता है किन्तु अणुबीक्षण यंत्र की सहायता से वह छोटे से छोटे कीटाणु को देखने में समर्थ हुआ है। यों वैज्ञानिक यंत्र हमारी ज्ञानेन्द्रियों को प्रसारित तथा पैनी कर देते हैं। फिर केवल ज्ञानेन्द्रियों को प्रसारित करने की ही बात नहीं है, हमारी ज्ञानेन्द्रियाँ जिस वस्तु के अस्तित्व को जान नहीं सकती उसको हम यंत्रों की सहायता से दूसरे तरीके से जान सकते हैं।^१ उदाहरणार्थ एक लट्ठा हुआ चुम्बक बेतार की एक ऐसी तरंग (Wireless wave) का पता लग सकता है जिसको हमारी ज्ञानेन्द्रियाँ उसकी सहायता के बगैर नहीं जान सकती थी। वैज्ञानिक यंत्रों के अतिरिक्त जिन यंत्रों से मनुष्य निरीक्षण नहीं करता बल्कि अपनी ताकत (कर्मशक्ति) बढ़ा लेता है, जैसे पैर से चलने के बजाय हवाई जहाज से चलना। इनसे जिस प्रकार उसकी उन्नति आसान हो जाती है, उसका वर्णन अन्यत्र हो चुका है। जो हो, यंत्र को भी एक वृत्त बनाकर उसकी पूजा करने की चेष्टा भी उतनी ही गलत है जितना उसको गैतान ममभकर तिरस्कार करना। यंत्र चाहे कितने भी सूक्ष्म या शक्तिशाली हो, किसी न किसी रूप में उनका अन्तिम सम्बन्ध हमारी ज्ञानेन्द्रियों या कर्मेन्द्रियों से होगा, और यंत्रों को हम समाज से अलग करके नहीं देख सकते।

पहले पहल जब मनुष्य ने कुछ उन्नत यंत्र का आविष्कार किया तो “यंत्र पर ध्यान रखना, उसकी क्रियाओं पर पहरा देना और उसकी गलतियों को सही करने के अतिरिक्त उसे अपने अन्दर से ही परिचालिका शक्ति देनी पड़ती थी।”^२ यों तो यंत्र विद्या की उत्पत्ति आर्कमीडिस के हाथों से हुई बात-

१. The Anatomy of modern Science-Bernahard Bavlin p 29

२ Capital volume I chapter XIII p 395

लाई जाती हैं, क्योंकि उन्होंने लीवर तथा पानी उठाने के लिए अन्तर्हीन स्क्रू का आविष्कार किया था, किन्तु यत्र विद्या की उन्नति उसी युग में नमभूना चाहिए जब परिचालिकाशक्ति के लिए मनुष्य केवल अपनी या घोड़ा, बैल आदि की शक्ति का नहीं बल्कि प्राकृतिक शक्तियों का भी उपयोग करने लगा। इस प्रकार पहले के चालीस, सौ या दो सौ डोंडवाले वजरे के मुकाबिले में, जिसमें सौ दो सौ आदमी बैठ सकते थे, दो आदमी की जगहवाली पालवाली नाव एक उन्नत वस्तु है। यह इसलिए कि पालवाली नाव में मनुष्य ने एक प्राकृतिक शक्ति (हवा) को अपने कार्य के लिए लगा लिया है। इस दृष्टि से देखा जाय तो यत्र-विद्या की उन्नति में नई नई प्राकृतिक शक्तियों को व्यापक-तर रूप में जोतने से ही यत्र विज्ञान के इतिहास में नये नये अध्यायों की सूचना होती है।

३१-यात्रिक उन्नति सिलसिलेवार नहीं—मनुष्य जाति के इतिहास में यात्रिक उन्नति कोई सिलसिलेवार तरीके से होती रही हो, यह बात नहीं। कई बार कई आविष्कार हुए किन्तु उन पर कोई उन्नति नहीं हुई, केवल यही नहीं, वे लुप्त भी हो गये। आगाफोनोफ ने लिखा है कि प्राचीन युग के बहुत से आविष्कार भुला दिये गये, इसमें यदि व्यतिक्रम हुआ तो केवल युद्ध विद्या में ही, यानी युद्धविद्या तथा उससे सम्बद्ध धन्धों में अपेक्षाकृत रूप में क्रमिक उन्नति होती रही है। केवल आविष्कार होने ही से कई आविष्कार सामाजिक रूप तथा पैमाना ग्रहण नहीं करना। यह बात विचारधारा के क्षेत्र में जितनी सही है, उतनी ही अन्य क्षेत्रों में भी। किसी आविष्कार को ग्रहण करने के लिए जब तक समाज की अन्य परिस्थितियाँ तैयार नहीं होती तब तक आविष्कार सामाजिक रूप धारण नहीं कर सकता। इसी प्रकार बताया जाता है कि एलेक्जेंड्रिया में ईसा के पहले ही हीरोन ने भाप के इंजिन का आविष्कार किया था, किन्तु जेम्सवाट आदि को एक नष्ट ने द्वारा आविष्कार करना पड़ा। प्राचीन युग में बहुत बड़ी बड़ी इमान्ते वनी किन्तु इसका अर्थ यह नहीं कि उनके पास कोई अच्छे यंत्र थे। बताया जाता है कि ईसा पूर्व २८०० में जो चियोप (Cheops) का पिगमिड बना उनके लिए एक लाख मनुष्य तीन महीने तक दरावर पत्थर ढोते रहे। इसी प्रकार नील नदी की एक एक सड़क में दस साल लगे थे। उन समय यंत्र के सम्बन्ध

मे कितनी आदिम धारणा थी, यह इसमें ज्ञात है कि रोमन विट्रुवियस ने यत्र की परिभाषा यों की थी 'यत्र लकड़ी का बना एक जुड़ा हुआ पदार्थ है जिससे वजन उठाने में आसानी होती है।'^१ मनुष्य ने जितने आविष्कार किये हैं वे नव यदि मिलमिलेवाग तरीके में होते रहते और कहीं पर उनकी कड़ी न टूटती तो आज मनुष्य जाति यात्रिक ज्ञान की सबसे ऊँची सतह पर होती।

३२—नई नई प्राकृतिक परिचालिका शक्तियों की खोज—"हस्तोत्पादन (Manufacture) के युग में भी इंग्लैंड में, जो आधुनिक बड़े पैमाने पर धन्य की मानृभूमि है, वायुशक्ति में कहीं अधिक जलशक्ति का प्रयोग होता था।" एक तो जलशक्ति केवल नदी-किनारे, सो भी नव नदियों के किनारे नहीं, प्राप्त हो सकती थी, दूसरे इसे इच्छा के मुताबिक बढ़ाया-घटाया नहीं जा सकना था, और कई मौसमों में तो यह प्राप्त ही नहीं हो सकती थी।

इन्हीं कारणों से मजबूर होकर अन्य वैज्ञानिकों को दूसरे साधनों की खोज करनी पड़ी। वाट ने जब तक कोयला और पानी में चलनेवाले इंजिन का आविष्कार नहीं किया तब तक यह दिक्कत बनी रही। कोयले की खानों के रूप में इंग्लैंड में शक्ति का खजाना भरा पड़ा था, किन्तु जेम्स वाट के पहले यह किसी को मालूम नहीं था कि उसका उपयोग किस प्रकार उत्पादन में किया जा सकता है। वाट ने जो आविष्कार किये वे अपनी जगह पर बहुत महत्वपूर्ण थे, किन्तु वाट को ही भाप के इंजिन का सारा श्रेय देना ठीक नहीं। उनके पहले ही इसकी नींव पड़ चुकी थी।^२ जो हो, इस आविष्कार से सबसे बड़ा फायदा यह हुआ कि अब सारे के सारे उद्योग-धन्य नदियों के किनारे, देहात में यत्र-तत्र बिखरे हुए न होकर शहर में एक जगह केन्द्रित हो सकते थे। अवश्य ये शहर, जहाँ तक हो सके, कोयले की खानों के नजदीक ही हो सकते थे। इस प्रकार भाप के इंजिन से उद्योगधन्यों में एक महान् क्रान्ति हो गई और उद्योग-धन्यों में आधुनिक युग का सूत्रपात हुआ। कोयले के इस उपयोग के पहले किसी को क्या मालूम था कि कोयला भी कभी इंग्लैंड ही नहीं, सारी दुनिया

१ Historical Materialism-Bukharin p 118

२ Landmark in industrial history by G T Waineret

के इतिहास में इतनी बड़ी क्रान्ति का प्रवर्तक होगा। कोयले का फायदा केवल शक्ति-प्रदान करने तक ही सीमित न रहा, बल्कि लोहा गलाने में इसका जो उपयोग हुआ वह भी कोयले की एक बहुत भारी देन है। पहले लोहा महंगा था और जो कुछ भी प्राप्त था उसका सही ढंग से उपयोग नहीं हो सकना था, किन्तु लोहे को इस प्रकार कोयले के सहारे गलाना आदि सम्भव हो जाने के कारण दुनिया के सामने नई सम्भावना का एक पूरा जगत् ही खुल गया। विल्किनसन नामक एक व्यक्ति ने उस जमाने में जब कहा था कि लोहे के लिए बड़ी सम्भावनाएँ हैं तो उस पर लोगो ने बहुत कहकहे लगाये थे। बेचारे विल्किनसन ने केवल यही कहा था कि कभी लोहे के पुल, जहाज और मकान होंगे। इस पर उन्हें 'लोहा-पागल' करार दिया था। किन्तु वे पहला लोहे का पुल (१७७९) और पहला लोहे का जहाज (१७९०) अपनी जाँखों से देव गये।^१ यही हाल वाट का भी हुआ था, यद्यपि वे बहुत कुछ अपने इजिन की सम्भावना में परिचित थे। जिस समय १७८४ के अप्रैल में उन्होंने पेटेन्ट लिया था उस समय उन्होंने भाप के इजिन को न केवल एक काम के लिए बल्कि बहुत से कामों के लिए उपयुक्त यानी यांत्रिक उद्योगधन्य में सार्वदेशिक रूप में प्रयोग के उपयुक्त बतलाया था।^२ उन पर भी लोग हँसे, किन्तु इसके पचास साल बाद ही वाष्प-परिचालित हथौड़ा बना और १८५१ में इतनी बड़े भोपू के इजिन बने जो महामागर में जानेवाले जहाजों के लिए काफी नमके गये।

३३—यातायात के साधनों में उन्नति—पहले ही हम द्वन्द्वात्मक न्याय का उदाहरण देते हुए यह बतला चुके हैं कि किस प्रकार इस तरह उत्पादन के साधनों में विकास होने के कारण यातायात के साधनों में विकास होना अनिवार्य हो गया। इंग्लैंड की ही हालत को लीजिए। १७५० में लम्बी यात्राओं में चलन-वाली घोड़ागाड़ियों की गति घटे में छ. मील में अधिक नहीं थी। बहुत सी जगहों पर तो कोई ढंग की सड़क भी न थी। एक तरह की लीक पर गाड़ियाँ चलती रहती थी। ऐसी दशा में उत्पन्न मात्र या सधन में उधर भेजा जाता बहुत खर्चीला था। कोयले के लिए तो समझा और भी देती थी। १८१५ में जल्द

मैकाडम नामक एक व्यक्ति ने यह कहा कि यदि पत्थर की गिट्टियों से नडके बनाई जायें तो उन पर माल आसानी से जा सकता है। किन्तु सडको की कितनी भी उन्नति हो, कोयला तथा कच्चा माल भेजने में दिक्कत उभी प्रकार बनी रही। मेनचेस्टर से बहुत पास ही एक ड्यूक की कोयले की खाने थी, किन्तु मेनचेस्टर में आते आते—यद्यपि मेनचेस्टर कुछ ही मील पर था—कोयले का दाम दुगुना हो जाता था। इस दिक्कत से बचने के लिए उम ड्यूक ने वोरस्ले से, जहाँ खान थी, मेनचेस्टर तक नहर खोदने का भार जेम्स विंडले नामक अपने एक कारीगर को दे दिया। 'विंडले विलकुल गवार किस्म का आदमी था, किन्तु वह ढग का और व्यावहारिक काम करता था। यद्यपि फ्रांस और हालैंड में नहरे खुल चुकी थी, किन्तु इंगलैंड में यह काम विलकुल अज्ञात था। केवल मौजूद नदियों के धरातल को गहरा किया गया था। अपने ढग पर यह अच्छा काम था किन्तु विंडले ने देखा कि नहर खोदने में मौजूद नदियों से अलग रहना ही अच्छा है। नदी के पानी का अर्थ बाढ़ आदि के खतरे में पड़ना था। इसलिए उसमें ऐसी बड़ी शक्ति के विरुद्ध बचत नगैरह रखने की जरूरत थी जिससे खतरा न पैदा हो जाय। बड़ी मुश्किलों से इस कार्य के लिए ड्यूक साहब ने धन इकट्ठा किया था, किन्तु ज्योंही नहर तैयार हो गई त्योंही जल्दी से उनका सारा धन लौट आया और मेनचेस्टर में इस नये यातायात के साधन के कारण कोयले का दाम आधा हो गया।^१

३४—रेल का सूत्रपात—कुछ दिनों तक इस प्रकार नहरों से आधुनिक उद्योगधन्धों का काम कुछ चल गया किन्तु उद्योगधन्धों की दिन दूनी रात चौगुनी उन्नति के मुकाबिले में तथा यंत्रों की कच्चे माल तथा कोयले की विराट् भूख को देखते हुए ये नहरे आवश्यकता की पूर्ति के लिए अयोग्य साबित हुई। फिर सब जगह नहर हो भी नहीं सकती थी। १७८४ में वाट के ही जीवन-काल में विलियम मरडक नामक व्यक्ति ने एक इजिनगाडी बनाई जिसको पादरी-निवास के पास धुआँ फेंकते देखकर वहाँ के पादरी वेहद घबड़ा गये। मजे की बात यह है कि वाट ने इस आविष्कार का स्वागत करने के बजाय उसको दवाना चाहा। विलियम मरडक जिस कम्पनी में नौकर थे उसके मालिकों को

वाट ने लिखा कि मरडक से नरमी के साथ कहिए कि इन प्रयोगों से वाज आवे। उस कम्पनी ने वाट की बात मान भी ली। यह आविष्कार दबा दिया गया। किन्तु यह दब कैसे सकता था? बहुत से दिमागों में एक साथ यह बात आई और इसके तीस साल बाद, १८१४ में, कीलीगस्वर्थ की खानों में यह इजिन चलने लगा। १८१९ में, जो वाट की मृत्यु का सन् था, स्टोकटन और डालिंगटन रेल की योजनाएँ पार्लियामेंट के सामने स्वीकृति के लिए पेश की गईं। १८५९ तक ब्रिटिश द्वीपगुंज में १० हजार मील रेल की पटरी बिछ गई और १९०० तक यह दुगुनी से अधिक हो गई।

३५—जहाजों की उन्नति—‘जहाजों में यो तो वाष्प का प्रयोग १८०२ में ही हो चुका था, और एक यात्री जहाज (कामेंट) १८१२ में क्लाड्ड नदी के किनारे बनाया गया था, फिर भी पाल-चालित जहाजों पर इनकी प्रधानता होते होते १८७० लग गया। इसी प्रकार एक लोहे का जहाज १७८७ में और दूसरा १८२० में वाष्पपरिचालित जहाज भी बन चुका था फिर भी १८५० तक लोहे के जहाजों को सन्देह की दृष्टि से देखते थे, और इस्पात के जहाजों की तो १८७५ तक कोई खास गिनती नहीं थी।’ पहले पहल जब इजिन में जहाज चलाये जाने लगे उस समय लोग इन पर इतना सन्देह करते थे कि न मालूम कब इजिन बन्द हो जाय और बीच समुद्र में यात्री टापते रह जायँ, इसलिए वे वाष्प-इजिन के साथ साथ पाल भी रखते थे कि समय पड़ने पर काम आवे। १८३८ में जाकर केवल भाप के इजिन के सहारे पहली बार अटलान्टिक पार किया गया।^१ पहले जहाज लकड़ी के बनते थे। यह तो करीब करीब आदिम मनुष्य भी जानता था कि लकड़ी पानी पर तैरती है। किन्तु लकड़ी के जहाज की एक सीमा तक ही उन्नति हो सकती थी। १३०० फुट से ज्यादा बड़ा लकड़ी का जहाज बनाना खतरनाक था, क्योंकि आँधी बगैरह में उसके उलट जाने का डर हो जाता था। इसलिए स्वाभाविक रूप से ऐसे धातु के ढूँढ़ने की जरूरत पड़ी जिसमें इस प्रकार का खतरा न हो। उस युग में धीरे धीरे लकड़ी की जगह लोहा लेना जा रहा था, किन्तु लोहा पानी में

१. Ibid p 298

२ Ibid p 306

डूब जाता है। इस साधारण ज्ञान के कारण लोग जहाज बनाने में लोहे का व्यवहार शका की दृष्टि से देखते थे। फिर भी धीरे धीरे प्रयोगों से यह उर हटता गया और १८९० तक अधिकांश जहाज लोहे के बने होने लगे। किन्तु जहाज बनाने के धन्ये में आधुनिक युग का प्रवर्तन उममें इस्पात के प्रयोग ने शुरू होता है। इस्पात लोहे से अधिक हल्का, मजबूत, स्थायी और नमनीय है जिसमें उसका प्रयोग हर तरह से सुविधाजनक था।

३६—इस्पात—इस्पात का उत्पादन इस दृष्टि से एक बहुत बड़ा कदम हो जाता है, किन्तु हम यहाँ उसके विकास का कोई इतिहास न देकर संक्षेप में इतना बतलाना यथेष्ट समझते हैं कि १८५६ में बेशमेयर ने इस्पात बनाने का एक आसान तरीका निकाला। इसके बाद उन्नति होती गई। १८७८ में गिल-खीस और टामस ने इससे भी अधिक उन्नत तरीका निकाला, क्योंकि यह ऐसा पाया गया कि जिस कच्चे लोहे में फास फोरस अधिक मात्रा में मौजूद है उसमें बेशमेयर का तरीका खतरनाक है। इस प्रकार उन्नतियों के कारण इस्पात की प्रमुखता केवल जहाज-निर्माण में ही नहीं, बल्कि सब तरह के यंत्रों में हो गई। १९१४-१८ के युद्ध के जमाने में तो दुनिया का जो रूप हो गया था, उसे इस्पात-मय कहा जा सकता है।

३७—स्वेजनहर से यातायात की उन्नति—१८६९ में स्वेजनहर खुल जाने में पूर्व और पश्चिम में व्यापार बहुत बढ़ गया। इस कदम से जितना लाभ हुआ है उसको लोग कम समझते हैं। पूँजीवादी उन्नति के कारण दुनिया स्वेजनहर के जरिये मानो दो हिस्सों में बँट गई, एक देहाती हिस्सा जो मुख्यतः कच्चा माल पैदा करता था और जब वह कच्चा माल बन करके आता था तो उसे कई गुने दाम पर खरीदता था, दूसरा योरोप का गहरी हिस्सा जो इस कच्चे माल को बने हुए माल में परिणत करता था। स्वेजनहर के कारण बम्बई में लन्दन की यात्रा २४ दिन से काम में सम्भव हो गई। १८८० में जहाज के इंजिन में विशेष उन्नति के कारण जहाजों की गति और भी बढ़ गई। यही नहीं, नये ढंग के इंजिनों से कोयले की भी बहुत बचत हुई। इस प्रकार अब कोयले की जगह पर जहाजों में अधिक माल लाना और ले जाना सम्भव हुआ। फिर धीरे धीरे तेल

मे जहाज चलाने की तरकीब भी मालूम हो गई। पहले पहल केवल जगी जहाजों में ही इसका इस्तेमाल हुआ, किन्तु धीरे धीरे इसका व्यवहार बढ़ गया।

३८—साइकिल, मोटर—आन्तरिक यातायात के क्षेत्र में साइकिल का प्रयोग न्यूमेटिक टायर के आविष्कार से आम हो गया और १८९६ में तो इसका प्रचार बहुत हो गया। मोटर गाड़ी अभी तक प्रयोग की दशा में थी और फ्रान्स के बाहर इसके विषय में लोग बहुत कम जानते थे किन्तु इसकी जो बड़ी सम्भावनाएँ हैं वे लोगों पर खुल चुकी थी। यदि इंग्लैंड में मोटर का प्रचलन उस समय होता भी तो उसकी अधिक उन्नति न हो सकती क्योंकि नवम्बर १८९६ तक यह कानून था कि रास्ते में भी यदि कोई यंत्रचालित गाड़ी चलाई जाय तो उसके आगे आगे एक आदमी लाल झंडी लिए हुए चले जो जनता को तथा दूसरी गाड़ियों को इस खतरे से आगाह करता जावे। इस विषय में एक लेखक लिखता है कि १९०३ तक 'टाइम्स' ऐसे अखबार ने मोटर का मज़ाक उड़ाते हुए लिखा था कि माना कि मोटर चल रहे हैं किन्तु इनके आने से बग़्गी गाड़ियों में क्या कुछ कमी हुई है। इस बात को सभी जानकार जानते हैं कि लन्दन नगर में इस समय बग़्गी गाड़ी केवल अजायबघर में ही देखी जा सकती है। मोटर से आज यात्री ले जाने के अतिरिक्त माल ढोने और सब तरह के काम लिये जाते हैं। भारत ऐसे देश के लिए तो मोटर लारियाँ बहुत उपयोगी हैं, क्योंकि जिन जगहों में रेल की पहुँच नहीं है, वहाँ उनकी पहुँच है।

जिन देशों में कोयला नहीं है उन देशों को भी घबराने की जरूरत नहीं, मानो यह बात कहने के लिए ही बिजली की शक्ति का आविष्कार आ है। हम एक अध्याय में बता चुके हैं कि बिजली से क्या क्या लाभ हैं। हमने यों तो यांत्रिक उन्नति का संक्षिप्त इतिहास दे दिया किन्तु इसके दौरान में उन वैज्ञानिक आविष्कारों का थोड़ा सा वर्णन करना आवश्यक है जो समय समय पर होते रहे और जिनके कारण व्यावहारिक आविष्कार सम्भव हुए।

३९—रोजर बेकन और ल्योनार्डो विञ्ची—हमारे विश्लेषण के अनुसार विज्ञान की तो उसी समय सृष्टि हुई जब मनुष्य मनुष्य हुआ यानी जब मनुष्य ने शरीर के बाहर की किसी चीज़ की सहायता में अपने जीवनक्रम को पहले में आसान कर लिया, किन्तु आधुनिक विज्ञान का प्रवर्तन पाँच सौ वर्ष में पुराना

नहीं हैं। मध्ययुग में यानी आधुनिक युग के पहले दो व्यक्तियों का नाम प्रमुख-रूप से हमारे सामने आता है। एक रोजर बेकन (१२१४-१२९२) और ल्योनार्डो विञ्ची (१४५१-१५१९)। रोजर बेकन वैज्ञानिक भावना से ओत-प्रोत थे। उन्होंने लोगों से यह कहा कि ज्ञान प्राप्त करने का उपाय विचारों की उड़ान नहीं बल्कि निरीक्षण प्रयोग तथा पुनर्निरीक्षण है। उनकी ये बातें धार्मिकों को भला कब पसन्द आती, इसलिए फ्रांसिसकन सम्प्रदाय के जनरल ने उनकी किताबों की निन्दा की, और इस प्रकार उनका अधिक प्रभाव न पड़ सका। रही ल्योनार्डो की बात तो वे एक सर्वतोमुखी प्रतिभा से युक्त व्यक्ति थे। विज्ञान, कला, साहित्य, यन्त्रशास्त्र सभी उनके निकट आभारी हैं। सुप्रसिद्ध इतिहास लेखक हेलेम ने उनके ज्ञान के विषय में लिखा है कि उनका ज्ञान करीब-करीब अति प्राकृतिक था। इतिहास में बहुत कम व्यक्ति ऐसे हुए हैं जो इस प्रकार सभी तरह की प्रतिभाओं के आधार रहे हों। वे जानते थे कि यदि अपने सारे ज्ञान को प्रकाशित करें तो उनका क्या हाल होगा, इसलिए उन्होंने अपनी अधिकतर चीजें अप्रकाशित रखी और मरने के बाद ही वे आविष्कार जनता के सामने आये। यन्त्रशास्त्र के क्षेत्र में उनका सबसे बड़ा दान यह था कि उन्होंने आर्कमिडिस के विस्मृत आविष्कार का पुनरुद्धार किया और उस पर बहुत उन्नति की। ल्योनार्डो ने लिबर को एक ऐसे यन्त्र का रूप दे दिया कि वह आमतौर से इस्तेमाल करने योग्य हो गया। आज जल से बिजली उत्पन्न कर कितना काम चलता है, किन्तु जलगति विद्या (Hydraulics) के प्रथम प्रवर्तक वही थे। यो तो वारुड का आविष्कार सबसे पहले चीन में हुआ बतलाया जाता है, किन्तु यूरोप में मारकसग्रिकस (Marcus Graecus) ने आविष्कार किया। उन्हीं ने ब्रिचलोडिंग बन्दूक का आविष्कार किया। इसी तरह उन्होंने चल-चक्र (waterwheel), खानों में काम आनेवाले औजारों तथा तरह-तरह के अन्य औजारों का आविष्कार किया। वाट के पहले ही ऐसा मालूम होता है कि भाप की शक्ति से वे परिचित थे और चुम्बक का काम भी वे जानते थे। ल्योनार्डो के आविष्कार इतने विविध तथा महान हैं कि एक शब्द में हम यो कह सकते हैं कि मानो मध्ययुग को जो कुछ देना था, उनके जरिये उसने उसे विज्ञान के वर्तमान युग को दिया।

४०—पृथ्वी का गोल होना प्रमाणित—निकोलस क्युजेन्स ने (१४०१-१४६४) खुल्लमखुल्ला यह कहा कि पृथ्वी चपटी नहीं है जैसा लोग समझते हैं, और अपनी धुरी पर घूमती है। कोलम्बस (१४४७-१५०६) और वास्कोडिगामा (१४६९-१५२४) के विश्व पर्यटन से यह विचार फैला। १५१९ में मैगलन (ने जो सारे विश्व की प्रदक्षिणा की उससे निर्विवाद सिद्ध हो गया कि पृथ्वी गोल है। इस प्रकार पहली बार के प्रयोग से एक बहुत पुराना कुसस्कार, जिसका धर्म ने समर्थन किया था, टूट गया। यह एक बहुत बड़ी बात थी, क्योंकि अब लोगों को यह सन्देह करने का अवकाश मिल गया कि जो बात धर्मयाजकगण कहते हैं वह हमेशा अकाट्य सत्य ही होती है, यह बात नहीं है। यही से धार्मिक विश्वासों के नीचे से जमीन धसकने लगी और विज्ञान तथा धर्म के अन्दर की खाई प्रतिदिन बढ़ती ही गई। अति आधुनिक काल में इस खाई को पाटने के लिए जो चेष्टाएँ हुई हैं, उनका वर्णन हम आगे यथास्थान करेंगे।

४१—सूर्य सिद्धान्त प्रमाणित—पैरासेल्सस (१४९३-१५४१) तथा वैन हेल्येन (१५७७-१६४४) ने कहा कि आप्त वाक्य तथा पुस्तकें प्रकृति के अध्ययन में कोई प्रमाण नहीं हैं। इसके लिए तो एकमात्र उपाय प्रयोग तथा निरीक्षण है। इटली के नेपल्स नामक शहर में टेलेमियो (१५०८-१५८८) ने एक एकेडेमी की स्थापना प्राकृतिक घटनाओं के प्रयोगात्मक अध्ययन के लिए की। मोतैनीम (१५३३-१५९२) और सेवकेज (१५६२-१६३२) ने कठमुल्लापन का काबिला सन्देहवाद से किया और महिष्णुता पर जोर दिया। फ्रांसिस बेकन (१५६१-१६२६) ने मध्ययुग के दुर्गुणों का दिग्दर्शन किया किन्तु इन सबसे कहीं महत्त्वपूर्ण कार्य पोलैंडा के भिक्षु कोपरनिकस (१४७३-१५४३) ने किया। १५४३ में उनकी युगान्तकारी पुस्तक “आकाशमार्ग की क्रान्ति पर” निकली^१। उसको उन्होंने तैंतीस वर्ष के कठिन परिश्रम से लिखा था। हम बता चुके हैं कि किम प्रकार कोपरनिकस ने पृथ्वी के चारों ओर ग्रह-उपग्रहों के घूमने का सिद्धान्त काट दिया और इस प्रकार धार्मिक जगत् में तहलका मचा दिया। धर्म पर

१. Philosophic and scientific retrospect—A wOLF (outline of modern knowledge

अवकी वार एक और जवरदस्त प्रहार हुआ। जिममे वह तिलमिला उठा। मच तो यह है कि कोपरनिकस अपने आविष्कारों के वैज्ञानिक प्रमाण को प्रकाशित नहीं करना चाहते थे किन्तु जब एक उच्च धार्मिक व्यक्ति मोमवर्ग ने उनको मजबूर किया और उनका पृष्ठपोषण किया तब वे बड़ी अनिच्छा से अपने आविष्कार सार्वजनिक रूप से रखने को नैयार हुए। फिर भी वचन की दृष्टि से भूमिका में उन्होंने लिख ही दिया कि यह ग्रन्थ केवल एक अनुमान के रूप में लिखा जा रहा है। सन्देह नहीं कि ऐसा उन्होंने केवल पादरियों के हाथ से वचने के लिये किया था। बाद को यह पता चला कि ऐसा उन्होंने स्वयं नहीं लिखा था, बल्कि उनके एक हिनैपी ने उनके वचाव की दृष्टि में यह बात जोड़ दी थी।

४२—शरीर की अनात्मवादी व्याख्या—वेमालियस (१५१५-१५६४) ने इसी प्रकार 'मानवीय शरीर का गठन नामक पुस्तक (यह भी कोपरनिकस की महान् पुस्तक की तरह १५४३ में प्रकाशित हुई थी) लिखकर शरीर विज्ञान के लिए बहुत अच्छी नींव डाली। इसमें उन्होंने शरीर को अति प्राकृतिक या ग्रह-उपग्रहों की शक्तियों में परिचालित न बताकर शरीर के अन्दर की वस्तुओं के साथ पारस्परिक सम्बन्धयुक्त बतलाया। कहना न होगा कि इसमें भी धर्म को चोट लगी, क्योंकि शरीर का जो वर्णन लिखा गया था उसमें आत्मा बेधारे का कही पता नहीं था।

गैलिलियो के विषय में भी हम पहले संक्षेप में लिख चुके हैं। उन्होंने कोपरनिकस के सिद्धान्त का समर्थन किया।

४३—टाइकोब्राहे का समन्वयात्मक सिद्धान्त—टाइकोब्राहे (१५४६-१६०१) ने आकाश निरीक्षण को और भी बारीकी तक पहुँचा दिया। उन्होंने यो तो बहुत सुन्दर वैज्ञानिक यंत्रों का प्रयोग किया और निरीक्षण में कई सूक्ष्म बातें निकाली किन्तु उन्होंने अजीब तरीके से इस प्राचीन सिद्धान्त का कि पृथ्वी के चारों ओर सूर्य आदि घूमते हैं और यह जो नवीन सिद्धान्त था कि पृथ्वी सूर्य के चारों ओर घूमती है—इनके बीच एक समझौता कराकर यो बताना चाहा कि सूर्य और चन्द्र पृथ्वी की ओर घूमते हैं किन्तु दूसरे सब ग्रह सूर्य के चारों ओर घूमते हैं। ए० उत्फ ने लिखा है कि सम्भव है इस सिद्धान्त का तिपादन उन्होंने उन लोगों को दृष्टि में रखकर किया था जो एकाएक नवीन क्रान्तिकारी

सिद्धान्त को अपनाने के लिए तैयार नहीं हो सकते थे और उनके लिए एक बीच की मजिल की जरूरत थी, किन्तु यह बात हम लोगों को जँचती नहीं है।

४४—केपलर—केपलर (१५७१-१६३०) एक गरीब सरायवाले के लड़के थे। उनका वचनपन गरीबी और अज्ञान में बीता था। केपलर बाद को टाइकोब्राहे के सहायक के रूप में काम करने लगे। वे काम कर ही रहे थे कि टाइकोब्राहे मर गये। टाइको की मृत्यु के बाद उनके डकट्ठे किये हुए सारे मसाले तथा तथ्य उनके हाथ लगे और उन्होंने उनकी व्याख्या करनी शुरू की। उन्होंने ग्रहों की गति, पथ इत्यादि के सम्बन्ध में कई महत्त्वपूर्ण सिद्धान्तों का आविष्कार किया। सम्राट् रुडल्फ ने उनको आश्रय दिया था किन्तु सम्राट् के मरने के बाद ही पादरियों ने उनका नियन्त्रित शुरू किया। हम लिख चुके हैं कि कैसे अपने आविष्कारों के लिए उनकी वृद्धा माता को धर्म के इन ठेकेदारों ने कष्ट दिया और जेल भेजा।

४५—न्यूटन का मध्याकर्षण सिद्धान्त—न्यूटन (१६४२-१७२७) उसी साल पैदा हुए जिस साल गैलिलियो मरे। न्यूटन ने जो सबसे बड़ा आविष्कार किया वह था मध्याकर्षण, जिसका अर्थ यह है कि भूत का प्रत्येक कण एक दूसरे को आकर्षित करता है। इसका उन्होंने नियम भी बतलाया। इस प्रकार ग्रह की गतियों का प्रश्न भी हल हो गया और बेचारे ईश्वर वहाँ से भी भगाये गये। ये आविष्कार बहुत महान् हैं, किन्तु इसी शताब्दी में कई और आविष्कार हुए जो बहुत महत्त्वपूर्ण हैं।

४६—प्राणविज्ञान प्राकृतिक सिद्धान्त पर स्थापित—प्राणविज्ञान में जो सबसे बड़ा आविष्कार इस शताब्दी में हुआ, वह हार्वे का आविष्कार था जिसमें रक्त के घूमने का प्रयोगात्मक प्रमाण दिया गया था। वैसालियस ने जिस प्राकृतिकता का राज्य शरीर (१५४३) में स्थापित करने की चेष्टा की थी, उसका विस्तार इस प्रकार हो गया और प्राण-विज्ञान अब अति प्राकृतिक आधार से उतर कर प्राकृतिक क्षेत्र में आ गया।

४७—आलोक-सम्बन्धी नये आविष्कार—स्नेल ने १६२१ में आलोक के प्रतिफलन (refraction of light) सिद्धान्त का आविष्कार किया। डेस्कर्ट ने आलोक की व्याख्या चलमान कणों (particles) की तुलना

पर करने की चेष्टा की। रोमेर ने १६७६ में आलोक की गति का आविष्कार किया। न्यूटन ने श्वेत आलोक के संयुक्त चरित्र के आविष्कार पर अपने प्रयोग पहले ही किये थे। ह्यूगेन्स ने आलोक के तरंग सिद्धान्त (undulatory theory) का आविष्कार किया। गणित में भी बहुत से महत्वपूर्ण आविष्कार हुए। इसी शताब्दी में दूरबीक्षण, अणुबीक्षण, वैरोमीटर धरमासीटर तथा अणुमापक (micrometrie १६३९ में Gascoigne द्वारा) बने।

४८—हेरशेल के आविष्कार—हेरशेल (१७३८-१८२२) ने १७८१ में एक नये ग्रह का आविष्कार किया जिसके दो और उपग्रह थे। अब तक ज्योतिष-शास्त्र गति तक सीमित था, किन्तु इस आविष्कार से ज्ञात-जगत् और भी विस्तृत हो गया। साथ ही उन्होंने ८०० जुड़ूवे नक्षत्रों का आविष्कार किया और उनके सम्बन्ध में यह भी पता लगाया कि वे एक दूसरे के चारों तरफ माध्याकर्षण के नियमानुसार घूमते हैं। इस प्रकार यह मालूम होगा कि माध्याकर्षण का नियम सूर्यमण्डल के आगे भी लागू है। साथ ही उन्होंने २००० नेबुला (विकसमान जगत्) का पता लगाया जो उनके कथनानुसार विकास की विभिन्न मजिलों में थे^१।

४९—लापलास—चन्द्र-सूर्य आदि की गति के सम्बन्ध में जो अब तक ज्ञान था उसको लापलास ने अपनी पुस्तक 'आकाश की यंत्र विद्या' (celestial mechanics) में पद्धतिगत रूप से लिख दिया। साथ ही उन्होंने सूर्यमण्डल की उत्पत्ति की व्याख्या की पहली कोशिश की। कहना न होगा कि यह व्याख्या प्रचलित धर्म के बिल्कुल विरुद्ध थी। इसमें यह कहा गया था कि धुरी पर घूमती हुई और संकुचित होती हुई चमकीली गैस से जो टुकड़े छिटक गये उन्हीं के जमे हुए रूप ग्रह हैं। बाद को इस सिद्धान्त में परिवर्तन हुए।

५०—पदार्थविज्ञान में नये आविष्कार—पदार्थविज्ञान के क्षेत्र में यद्यपि इस सदी में न्यूटन की तरह कोई महान् व्यक्तित्व पैदा नहीं हुआ फिर भी रम्फोर्ड के प्रयोगों ने यह साबित कर दिया कि उत्ताप गति का ही एक रूप है, हाक्सबी ने १७०५ में प्रयोगों से यह प्रमाणित किया कि आवाज हवा पर निर्भर है। हाक्सबी ने साथ ही विजली के सम्बन्ध में कुछ महत्वपूर्ण आविष्कार किये।

५१—इस युग के अन्य आविष्कार—प्राणविज्ञान में भी वफन (१७०७—१७८८) ने जीवन स्वभाव तथा कौन कहाँ पैदा होते हैं, इसके सम्बन्ध में निरीक्षण पर अवलम्बित सुन्दर वर्णन दिये। लिनियस (१७०७—१७७८) ने पौधों के वर्गीकरण के उन्नततर तरीके का प्रयोग किया जिससे अनुसन्धान का कार्य कुछ आसान हो गया। इसी प्रकार स्टाल (१६६०—१७३४), ब्लैक (१७०८—१७९९), प्रिस्टले (१७३३—१८०४), गेले (१७४२—१७८६) आदि ने रसायनशास्त्र में कई आविष्कार किये। शेषोक्त ने उम्र गैस का आविष्कार किया जो वाद को आक्सीजन कहलाई। लावासियर (१७४३—१७९४) ने इसी पर क्षारीककण (calcination) की व्याख्या की।

५२—गेटे, हटन, जेनर—जर्मन महाकवि गेटे ने इसी सदी में वैज्ञानिक न होते हुए भी 'पौधों का परिवर्तन' नामक एक पुस्तक लिखकर विकासवाद के आम विचार लोगों में फैलाये हैं। हटन ने (१७०६—१७९७) भूगर्भ विज्ञान की नींव डाली और जेनर ने (१७४९—१८०३) टीका लगाने का आविष्कार करके रक्षात्मक चिकित्साशास्त्र का प्रवर्तन किया, साथ ही मनुष्य जाति का बड़ा भारी उपकार किया।

५३—१९वीं सदी के आविष्कार—हेल्महाल्ट्स, लार्ड कैल्विन—१८४६ में नैपचून नामक ग्रह का आविष्कार हुआ। १९वीं सदी में विज्ञान की इनकी उन्नति हुई कि उसका वर्णन मक्षेप में भी करना मुश्किल है। फिर भी दो एक महत्वपूर्ण आविष्कारों के नाम यहाँ दिये जाते हैं। हेल्महाल्ट्स ने उष्मागतिकी-शास्त्र (Thermodynamics) के प्रथम नियम का आविष्कार किया यानी उन्होंने यह आविष्कार किया कि सारी प्रकृति में उष्मा और शक्ति (energy) एक दूसरे में परिवर्तित हो सकती है, और वे सुरक्षित हैं। लार्ड कैल्विन ने इसके दूसरे नियम का आविष्कार किया यानी उन्होंने कहा कि 'उष्मा अपने में किसी शीतलतर वस्तु में उष्णतर वस्तु में नहीं जा सकती। चूँकि बगदर उष्णतर वस्तु में शीतलतर वस्तु में उष्मा का जाना जारी है, इसलिए विश्व के उष्मा का समानोकरण होता जा रहा है। इसने यह अनुमान किया गया कि विश्व एक ऐसी हालत की ओर जा रहा है जब सारा जगत् एक उष्मा हो जायगा और काम के लिए कोई भी उष्मा प्राप्त न हो सकेगा। चूँकि यह प्रकृति पीछे

को नहीं लौट सकती, इसलिए इडिगटन ने वाद में जाकर यह कहा कि भूत से भविष्यकाल को जानने का भौतिक मानदण्ड केवल यही है।'

५४—१९वीं सदी में विद्युत्-सम्बन्ध में आविष्कार—विद्युत् के विषय में १९वीं शताब्दी में बहुत से आविष्कार हुए। इन आविष्कारों में Oersted (१८२०) आम्पेर, फाराडे, नायमान और मैक्सवेल का नाम उल्लेख योग्य है। डाल्टन (१७६६-१८४४) ने यह कहा कि प्रत्येक प्राथमिक उपादान विशेष प्रकार के ऐटमों (atoms) से बना हुआ है। इसके वजन में विशेषता होनी है और बराबर ऐटमों का रासायनिक संयोग होना रहता है। इस सम्बन्ध में उनके सब सिद्धान्त वाद को माने नहीं गये, किन्तु उन्होंने जो रस अपने अनुसन्धान को दिया उसके पश्चात् आविष्कार का कार्य सरल हो गया।

५५—डार्विन के पहले विकासवाद की अवस्था—यों तो १९वीं शताब्दी में, जैसा बतलाया गया है, विज्ञान के सभी क्षेत्रों में बहुत उन्नति हुई किन्तु जिस क्षेत्र में सबसे युगान्तकारी आविष्कार हुए वह था प्राणविज्ञान का क्षेत्र। विकासवाद का विचार कोई नया नहीं है और १८वीं शताब्दी के अन्त तक ही बहुत से लोगो ने इसको अनमान रूप में जान लिया था। लॉर्ड मनबोडो (Monboddo, १७१४-१७९९) इस अर्थ में अपने समय से पहले थे कि उन्होंने मनुष्यों और वन्दरों के बीच एक निर्दिष्ट सम्बन्ध का होना बतलाया था। इस सदी में विकासवाद एक अनुप्रेरणायुक्त उद्गम की जगह से हटकर वैज्ञानिक सिद्धान्त का स्थान लेने में समर्थ हुआ। क्युवियेर (Cuvier) ने १८२१ में सब तरह के हाथियों (चाहे वे जीवित हों या प्रस्तरीभूत रूप में पाये गये हों) के नूतन देकर एक सुन्दर ग्रन्थ प्रकाशित किया। इस पुस्तक में हाथियों के अलावा अन्य जानवरों पर भी इसी प्रकार से विचार किया गया था और इसमें जो वर्णन थे उनसे कई लोगो ने यह अनुमान लगाया कि आजकल के बड़े पैलीओथीरी (palaeotheres) नामक एक विनष्ट प्राणी से उत्पन्न है। क्युवियेर ने तो डरते-डरते बीच की ज़िलों के विषय में पूछा था किन्तु उनके समय में वे न मिल सके। बाद को वे मिल गये। फिर क्युवियेर के आविष्कार से आधुनिक खुरश्वत जानवरों के पूर्वजों के सम्बन्ध में कुछ मालूम तो आ ही। इसी के साथ-साथ तलनात्मक भ्रूण विज्ञान पर भी विचार हुए। वायर ने इस विज्ञान का सूत्रपात

किया था। अनुसन्धानों के बाद उन्होंने यह सिद्धान्त निकाला कि प्राणी का विकास एक वर्ग से बहुवर्ग की मृष्टि की प्रक्रिया है। १८२८ में वायेर इस नतीजे पर पहुँचे कि भ्रूणों से पता चलता है कि प्राणियों की मुख्य किस्में एक ही उत्पत्ति रखती हैं। वायेर की मृत्यु के एक या दो साल बाद श्लायडेन तथा श्वान ने अपना कोष-सम्बन्धी सिद्धान्त प्रकाशित किया जिसमें उन्होंने यह कहा कि सब पौधे तथा प्राणी कोषों के द्वारा बने हैं। उन्होंने यह भी दिखलाया कि जटिल शरीरों से व्यक्तिगत कोष आमतौर पर जीवित होते हैं, यहाँ तक कि शरीर में अलग कर दिये जाने पर भी जीवित रह सकते हैं। १८४३ में वैंरी ने दिखलाया कि कुछ प्रोटोजोआ (आदिमतम तथा निम्नतम प्राणधारी) एक-कोषयुक्त होते हैं और ये न केवल गतिशील हैं बल्कि आत्मसहायता कर सकते हैं। विज्ञान की ज्यों ज्यों उन्नति होती गई, सभी बहुकोषयुक्त प्राणी, उनके शरीरतन्तु, इन तन्तुओं के हिस्से इत्यादि सब प्रोटोजोआ तक पहुँचा दिये गये। इस प्रकार कोष-सिद्धान्त ने सब प्राणियों को लेकर एक ही पद्धति में डाल दिया, यहाँ तक कि कुछ हद तक पौधे और प्राणी भी एक ही पद्धति में आ गये। सारे अनुसन्धानों को अब एक दूसरी ही दिशा से बहुत जोर मिल गया। वह यह कि १८३० में लायल ने 'भूगर्भ विज्ञान के सिद्धान्त' नामक पुस्तक में यह कह दिया था कि 'भूगर्भ के उत्पात के कारण बार-बार प्राणियों का सिलसिला टूट जाना' विलकुल गलत बात है। इस प्रकार विज्ञान की हालत डार्विन तक पहुँच गई। डार्विन के अन्य वैज्ञानिक पूर्वजों (इरासमस डार्विन, जियोफ्रोवाद सातिलेर, कैंट के General natural history of the heavens) और गेटेकी वैज्ञानिक रचनाओं को गिनाया जा सकता है।^१ एक पिछले अध्याय में हम बतला चुके हैं कि डार्विन ने इस सम्बन्ध में किस प्रकार अपने वैज्ञानिक सिद्धान्त को एक रूप दिया। यहाँ उसकी पुनरावृत्ति की जरूरत नहीं।

५६—आइनस्टाइन—बीसवीं सदी के विज्ञान में सबसे प्रमुख नाम जर्मन वैज्ञानिक आइनस्टाइन (ये नात्सी जर्मनी से निकाल दिये गये थे) का है। उन्होंने सापेक्षवाद के सिद्धान्त से विज्ञान-जगत् में युगान्तकारी क्रान्ति कर दी और यह

कहा जा सकता है कि न्यूटन, डारविन ऐसे युगान्तकारी वैज्ञानिकों में इनका नाम है। आइनस्टाइन का सापेक्षवाद सिद्धान्त अत्यन्त दुर्गहगणित पर अवलम्बित है। स्वयं आइनस्टाइन के कथनानुसार दुनिया में केवल दो सौ व्यक्ति ही ऐसे थे जो उस सिद्धान्त को समझ सकते थे। सम्भव है, इस बीच में कुछ और लोग इसे समझने के योग्य हो गये हों, किन्तु आम जनता के लिए तो अभी यह सिद्धान्त दुर्बोध ही रहेगा। हाँ उसके आम उपसहारी को साधारण लोग तभी समझे जब वैज्ञानिक लोग उन्हें समझा दें। १९०५ में आइनस्टाइन ने सापेक्षवाद का सरल सिद्धान्त प्रकाशित किया। जे० डब्ल्यू० एन० मुल्लिवेन वैज्ञानिक विषयों पर सर्वजन बोध्य तरीके से लिखने के लिए प्रसिद्ध है, उन्होंने इस सिद्धान्त का यों वर्णन किया है।

“आइनस्टाइन ने इस सिद्धान्त में आधारगत तत्त्व के रूप में यह बात रखी कि आलोक की गति का—चाहे उसे किसी चलमान पद्धति से नापा जाय या अचल पद्धति से एक ही मूल्य होगा। स्पष्ट ही यह सिद्धान्त उहुत असाधारण है। इसमें हमें यह विश्वास करने के लिए कहा जाता है कि आलोक की एक किरण एक चलमान पद्धति को उसी गति से पकड़ लेगी (overtakes) जिस गति से वह एक स्थितिशील पद्धति को पकड़ती है—चाहे वह पद्धति आलोक से दूर जा रही हो या आलोक की तरफ आ रही हो। यह कैसे सम्भव है? हम इस प्रकार देखते हैं कि यह सिद्धान्त केवल शाब्दिक असंगतिमात्र नहीं है यदि हम सोचें कि गति के लिए उसी मूल्य पर पहुँचा दें, तो नापनेवाले यंत्रों को कुछ न कुछ हो गया होगा। वास्तव में यही आइनस्टाइन का कहना है। वे कहते हैं कि लम्बाई तथा समय-क्षेप (Time lapse) तुलनात्मक धारणाएँ हैं, वे द्रष्टा की गति की अवस्था में बदलती हैं। दो घटनाओं के बीच (उदाहरणस्वरूप रोगनी की दो चमको) का फासला उन देखनेवालों के लिए एक नहीं है जो तुलनात्मक रूप से चल रहे हैं। इन दो घटनाओं के बीच का समयक्षेप भी सभी देखनेवालों के लिए एक नहीं है। मानो एक आदमी अपने साथ अपना देश और काल लेकर चलता है। उनके औजारों, मानदंडों और घड़ियों के आचरण उनकी गति के साथ बदलते हैं। स्थितिशील देखनेवाले की दृष्टि से गतिशील देखनेवाले का मानदण्ड सकुचित है और उसकी घड़ी धीमी चल रही है। जो हो, हम ‘स्थितिशील’

मानदण्ड की बात नहीं कह सकते और यह नहीं कह सकते कि इसी की तरजीह दी जाय। हमारे व्यवहार के लिए 'स्थितिशील' शब्द विल्कुल मंतेमाना है। ऐसा कोई भी प्रयोग नहीं हो सकता जो एक देखनेवाले को दिखलायेगा कि वह निरवच्छिन्न रूप से विश्राम में है या नहीं। ऐसी सभी पद्धतियाँ जो एक तरह की तुलनात्मक गति में हैं, एक पैराये पर हैं। जिसको हमने गतिशील देखनेवाला कहा है वह अपने को विश्राम में समझ सकता है और उस समय पहले का स्थितिशील देखनेवाला गतिशील देखनेवाला हो जाता है और दूसरे देखनेवाले के दृष्टिकोण में उसका मानदण्ड सकृचित हो जाता है तथा उसकी घड़ी धीमी हो जाती है। मच तो यह है कि उनके नाम के अंजारों के विषय में अब वही मन्तव्य किया जाता है जो दूसरेवाले के नाप के यंत्रों के विषय में वह करता है। जैसा हमने कहा है, प्रत्येक देखनेवाला अपने साथ देय और काल लेकर चलता है। सभी देखनेवाले, जो इसी गति के भाग हैं, उसी प्रकार की देय-गतिकता तथा समयगत (Time and space measurement) नाप करते हैं। जिन देखनेवालों की गतियाँ विभिन्न हैं वे समय और देय की विभिन्न नापें करते हैं। निम्न नापों में यह विभिन्नता मनमानी नहीं है। वे सभी इस तथ्य से संयुक्त हैं कि सभी देखनेवाले आलोक की गति के लिए उर्ग मूल्य को पहुँचते हैं यानी प्रतिसेकेंड $18,6000$ मील। इस तथ्य से हम उस ठीक नियम पर पहुँच सकते हैं जिसके अनुसार गति के साथ देय और काल की नापें बदलती हैं।^१ कही यह गलतफहमी न हो जाय कि देखनेवाले जल्द से कुछ द्रष्टव्यगत या मनोवैज्ञानिक स्पादान का भी हाथ है, मुलीवन ने यह नाप कर दिया है कि हम देखनेवाले शब्द की जगह पर स्वयं चालित नाप यंत्र (automatic measuring apparatus) लग सकते हैं।

५७—सापेक्षवाद के कुछ परिणाम—मन १९२८ में आइनस्टाइन ने सापेक्षवाद के आम सिद्धान्त का प्रतिपादन किया। मुलीवन ने सापेक्षवाद के सरल सिद्धान्त का जो सरल रूप दिया है, उसके स्पष्टीकरण भी पितन-पितन से वह हम देय चुके हैं। इसलिए हम केवल उसी विषय पर थोड़ा सावधानी पायेंगे

१. Physical nature of Universe—summary (outline of present knowledge p 99.)

कि उनके सिद्धान्तों का आम आदमी के दृष्टिकोण पर कहां तक प्रभाव पड़ सकता है। आइनस्टाइन के सापेक्षवाद के आम सिद्धान्त के अनुसार प्रत्येक कण "न्यूनतम प्रतिरोध की पक्ति में चलता है, यानी वह उमी मार्ग में चलता है जो उसके लिए सबसे आसान है। यह सच है कि यह ऐसे चलता है मानो एक दूर के पिंड (body) में आकृष्ट हो रहा है, किन्तु वास्तव में वह उस मध्या-कर्षण के क्षेत्र में है और उसके साथ उस कण का अपनी गति के प्रत्येक मूर्त में उस कण से सम्बन्ध है जो इसको परिचालित करता है। फिर भी जिस मध्या-कर्षण की हम आलोचना कर रहे हैं और जिसके कारण वह कण एक विशेष तरीके से आचरण करता है, उसके गुण (properties) अदृश्य हैं और उस कण की गति के अलावा उसका कभी पता ही न लगता।"^१

५८—क्वांटम, अनिश्चयता सिद्धान्त—हम आगे चलकर देखेंगे कि इन आविष्कारों का क्या निष्कर्ष निकाला गया है, और निकाला जा रहा है। बीसवीं सदी में इस प्रकार भौतिक जगत् के सम्बन्ध में हमारे दृष्टिकोण बहुत कुछ नशोद्धत हो गये हैं। आइनस्टाइन ने देश और काल सम्बन्धी हमारे विचारों को बदल दिया है, और मैक्सबैक के क्वान्टम सिद्धान्त ने शक्ति (energy) तथा भूत के विषय में हमारे विचारों में परिवर्तन किये हैं। हाइजनबर्ग की अनिश्चयता का सिद्धान्त (Indeterminacy) कहता है कि एक एलेक्ट्रॉन की या तो स्थिति होगी या गति होगी, किन्तु दोनों बातें बिल्कुल ठीक अर्थ में नहीं हो सकती। एक एलेक्ट्रॉन की स्थिति का जितना ही ठीक पता लगता है उसकी गति की बात उतनी ही स्पष्ट हो जाती है और उसकी गति जितनी स्पष्ट हो जाती है उसकी स्थिति उतनी ही अस्पष्ट होती है। इस अनिश्चयता के सिद्धान्त को बहुत तूल दिया गया है और यह कहा गया है कि प्रकृति में जितना ही हमारा ज्ञान बढ़ता जा रहा है उतना ही ऐसा मालूम होता है कि चीजें नियम के अन्दर नहीं आती। अध्यापक श्रेडिगर ने एक सवाददाता के द्वारा पूछे जाने पर यह कहा था "इन छोटी इकाइयों में से प्रत्येक के सम्बन्ध में ऐसा मालूम होता है कि वह किसी निश्चित नियम से स्वतन्त्र रूप में अपनी गति का अनुसरण करती हैं। यदि हम इस सम्बन्ध में किसी नियमितता या कानून की बात कर

सकते हैं तो वह नियम केवल आँकड़ेगत नियम (Statistical law) है। जहाँ तक वृहत् वस्तुओं की दुनिया है (Macroscopic) वहाँ तक तो यह नियम लागू है किन्तु क्षुद्रतम इकाइयों किमी नियम का पालन नहीं करती।”^१ श्रेडिगर ऐसा कहते हैं, किन्तु प्रश्न उठता है कि क्या यह नियमितता हमें इसलिए मालूम पड़ती है कि हमारे यत्र अभी त्रुटिपूर्ण है और अभी हम चीजों को ढग से नाप नहीं सकते। बात यह है कि पहले जो चीजें नियमित मालूम होती थी वे धीरे धीरे नियम के अन्दर आती गई हैं, फिर यह कहना कहाँ तक उचित होगा कि प्रकृति के निम्नतम क्षेत्रों में कोई नियम नहीं है। फिर इसी अनिश्चयता से यह कहा गया है कि स्वतंत्र इच्छा है भी या नहीं, इत्यादि। केवल पेशेवर धार्मिकों ने ही इस सिद्धान्त का फायदा नहीं उठाया बल्कि इस प्रकार अपरार्थ करने में स्वयं वैज्ञानिकों ने भी हाथ बटाया है। सच तो यह है कि यह अनिश्चयता कहाँ तक दृश्यमान है और कहाँ तक यत्रों की न्यूनता के कारण है इत्यादि बातें अभी निर्णीत नहीं हुई। आइनस्टाइन वैज्ञानिक होने के साथ ही व्यक्तिगत जीवन में बहुत बड़े धर्मवादी हैं, उनका कहना है कि यह सिद्धान्त “केवल मामयिक रूप में अज्ञान का शरणगृह (Temporary asylum of ignorance) है। वे समझते हैं कि जल्दी ही विज्ञान के क्षेत्र में कार्यकरणवाद का राज्य स्थापित होगा।”^२

५९—भूत की आधुनिक धारणा—अति आधुनिक विज्ञान ने भूत की धारणा में बहुत संशोधन हुआ है। भूत के सम्बन्ध में यह जो पुरानी धारणा थी कि भूत कोई ऐसी चीज है जिसको हम छू सकते हैं, देख सकते हैं और जो देश (Space) में पड़ा बिखरा है, वह लुप्त हो गई उसकी जगह पर अब भूत की जो धारणा आई है, वह बहुत ही स्पष्ट है। हम पहले ही बता चुके हैं कि १९वीं सदी में गैल्टन ने भूत को ऐटम में बने हुए रूप में वर्णन किया था और ऐटम अत्यन्त छोटी कठिन टोम गोली के रूप में परिकल्पित होने थे। ऐटम शब्द का अर्थ ग्रीक में अभिवाज्य था। ३५ या ४० साल पहले तक यह समझा जाता था कि ऐटम के बाद कोई और विभाजन सम्भव नहीं है किन्तु यह ज्ञान हुआ

१ Quoted in Ibid p. 83.

२. Recently and temporary philosophy by A. Woolf (Outlines of modern knowledge p. 39c.

कि उसको विभक्त किया जा सकता है, जिसे हम वैज्ञानिक भाषा में टुकड़े टुकड़े करना कह सकते हैं।^१ नव ऐटमों के एक ही आकार नहीं होते। यदि एक लाख ऐटम सटाकर रखे जायें तो उनकी चौड़ाई एक मिगरेट के कागज के बराबर होनी है। धूल के बहुत छोटे कण में करोड़ों ऐटम होते हैं।^२ विद्युत् अणु-आत्मक विद्युत् के ऐटम एलेक्ट्रॉन कहलाते हैं। अब तक एलेक्ट्रॉन अविभाज्य समझा जाता है। नव ने हल्का ऐटम हाइड्रोजन का है और इसलिए नवने हल्का धनात्मक से भरा हुआ (charged) ऐटम हाइड्रोजन का है। जितने तरह के उपादान हैं, उतने तरह के ऐटम हैं। जिनकी चीजों को हम जानते हैं वे सभी ऐटमों के संयोग से बनी होती हैं। मैक्सप्लैंक का यह आविष्कार कि हम चाहे जिन छोटे परिणाम में (radiant energy) अणुगीत शक्ति को नहीं पा सकते बल्कि radiation की छोटी इकाइयाँ होती हैं और जब भी आलोक का क्षण होता है उसमें एक या अनेक इकाइयाँ रहती हैं। इसी इकाई को क्वाटम कहा जाता है। जो हो, अणुगीत शक्ति की इकाई का विशेष गुण है कि वह सब प्रकार के क्षणों के लिए निश्चिन्त तथा निर्णीत आकार का नहीं है।^३ संश्लेष में मैक्सप्लैंक का क्वाटम निश्चिन्त यही है। नवने जटिल यूरेनियम के ऐटम में कोई दो नौ एलेक्ट्रॉन २३८ प्रोटोन सारभाग में १४६ एलेक्ट्रॉन और सारभाग के बाहर ९२ ग्रह की तरह एलेक्ट्रॉन होते हैं, और नवने हल्के हाइड्रोजन के ऐटम में धनात्मक विद्युत् का एक प्रोटोन और उसके चारों तरफ घूमता हुआ बिल्कुल बराबर भार (charge) का एक एलेक्ट्रॉन होता है। ऐटम को इन प्रकार एक गोली के रूप में मोचने के बजाय यह मोचना उचित है कि उसके बीच में एक सारभाग (nucleus) है, जिसके चारों तरफ एलेक्ट्रॉन घूम रहे हैं। इन प्रकार ऐटम अविकाश में शून्य देग रह जाता है और जो कुछ भी रहता है, विद्युत् मात्र है। हाइड्रोजन का सारभाग इतना महत्वपूर्ण है कि उसको प्रोटोन का नाम दिया गया है।^४ ऐटम के बीच का हिस्सा जिनको हमने सारभाग कहा है, प्रोटोन है और उसके चारों ओर विभिन्न दूरी पर तथा अनियमित घेरे में

१ Atom by E N de Andrade p 2

२ Atom by E N de Ca Andrade p. 21.

३ Atom by E N. de ca Andrade p. 62

४. Ibid p 71

(Orbit) एलेक्ट्रॉन घूमते हैं। प्रत्येक प्रोटोन में धनात्मक विद्युत् का भार (charge) प्रत्येक घूमनेवाले एलेक्ट्रॉन के ऋणात्मक भार के बिलम्बित बराबर है। हेलियम एटम में चार प्रोटोन का सारभाग रहता है और उसके साथ ऋणात्मक विद्युत् के दो एलेक्ट्रॉन रहते हैं। इसके अतिरिक्त दो और ग्रह (planetary) की तरह एलेक्ट्रॉन सारभाग के चारों तरफ घूमते हैं।^१

६०—भूत की अतिआधुनिक धारणा और भौतिकवाद—इस प्रकार भूत का जो रूप रह गया है, वह विद्युत् की तरंगों में जाकर खतम होता है। कहा गया है कि इससे अब भौतिकवाद की कोई गुंजाइश नहीं रह जाती, और अब तो केवल अन्त तक सम्बन्धों के अलावा कुछ नहीं रहता। अध्यापक प्लैक ने सूलीवन से एक बातचीत में कहा था “मैं चेतना को नींव की चीज समझता हूँ। मैं भूत को चेतना में निकला हुआ समझता हूँ। हम चेतना के बारे में नहीं जा सकते। हम जिस किसी चीज के बारे में बातें करते हैं तथा जिस किसी चीज को अस्तित्व-रूप में रखते हैं उसमें चेतना की जरूरत है।”^२

१ Guide to modern thought, p. 82.

२, Ibid p 96

सदाचार

१—‘शरीफ’ मार्क्सवादी मार्क्स में सदाचार का विवेचन नहीं पाते—अक्सर ऐसा कहा जाता है कि मार्क्सवाद में अर्थात् मार्क्सवादी समाजविज्ञान में सदाचार का कोई स्थान नहीं है। जिन लोगो ने मार्क्सवाद का कुछ अध्ययन किया है, ऐसे लोगो में भी कुछ लोग यह कहते रहते हैं कि मार्क्सवाद में इस पहलू पर कोई रोगनी नहीं डाली गई है। ऐसे लोग मार्क्सवाद के निन्दक नहीं हैं। उनका केवल इतना कहना है कि इस विषय में चूँकि मार्क्सवाद में कुछ कहा नहीं गया है, इसलिए बुर्जुआ सदाचार की धारणाओ को मानते हुए चलने की आजादी होनी चाहिए। ऐसे ‘मार्क्सवादी गण’ इस बात में अपरिचित हैं कि यदि किसी मतवाद में सदाचार की धारणा का केवल ऊपरी तौर पर नहीं बल्कि बिल्कुल आधारगत रूप में विश्लेषण तथा विवेचन किया गया है, तो ऐसा मार्क्स के समाजशास्त्र में ही किया गया है। इसलिए वे जिस स्वतन्त्रता की माँग अपने लिए कर रहे हैं, और ऐसा वे केवल इस शर्त से कर रहे हैं कि धर्म, ईश्वर तक तो गनीमत है, किन्तु यदि उन्होंने बुर्जुआवर्ग से यह कह दिया कि उनके सदाचार को भी वे नहीं मानते या उसे निरवच्छिन्न नहीं मानते, तो वे ‘गराफ्त’ से ही खारिज कर दिये जायेंगे, और उनका स्थान दुराचारियो में हो जायगा।

२—एंगेल्स लिखित एन्टीड्यूरिंग सदाचार पर दो अध्याय—यह बात अवश्य ठीक है कि स्वयं मार्क्स ने इस विषय में कोई ग्रन्थ नहीं लिखा। सच तो यह है कि इसकी कोई आवश्यकता नहीं समझी गई। क्योंकि मार्क्स के समाजविज्ञान में सदाचार मनुष्य की उच्च विचारधाराओ—जैसे धर्म, कला, विज्ञान आदि की तरह का एक अगमात्र माना गया है। मार्क्स के पास इतना अधिक काम था कि वे केवल आधारगत पहलुओ पर ही लिख सकें। फिर भी उनके ग्रन्थो में इस सम्बन्ध में यत्रतत्र बिखरे हुए स्पष्ट निर्देश मौजूद हैं। ‘स्वयं मार्क्स ने अपने नाम से प्रचारित मतवाद के आर्थिक और ऐतिहासिक पहलू के अतिरिक्त किम विषय पर लिखा? उनके अनन्यहृदय मित्र तथा सहक्रान्तिकारी एंगेल्स ने ही

तो उन सब विषयों पर पुस्तकें लिखी जिस पर मार्क्स अपने विचारों को विशद रूप से लिख नहीं पाये। राष्ट्र, परिवार, दर्शन, धर्म, कानून, शिक्षा, सदाचार इन सब विषयों पर एंगेल्स ने अपने और अपने मित्र के विचारों को स्पष्ट करने हुए पुस्तकें लिखी। एंगेल्स की सबसे प्रसिद्ध पुस्तक 'एन्टी ड्यूरिंग' है, जिसको उन्होंने हेर आयगेन ड्यूरिंग नामक एक अध्यापक के गलत मतवादों का खण्डन-मंडन करते हुए लिखा था। इस पुस्तक का नवौं और दसवाँ अध्याय, जो छपे हुए बत्तीस पृष्ठों के होते हैं, मुख्यतः सदाचार पर ही हैं।

३—सदाचार पर स्वयं मार्क्स—एंगेल्स ने इस पुस्तक में सदाचार पर क्या कहा है, इस पर हम आगे आयेगे, किन्तु पहले हम यह देखें कि स्वयं मार्क्स ने सदाचार पर कभी कुछ कहा है या नहीं, और कहा है, तो क्या कहा? सदाचार समाज की आर्थिक नींव पर खड़े ऊपरी ढाँचे अर्थात् राष्ट्र, धर्म, परिवार का स्वरूप, कानून, सौन्दर्य-सम्बन्धी धारणा, दर्शन इत्यादि का एक अंगमात्र है। मार्क्स ने बार बार अपनी पुस्तकों में विशेषकर 'अर्थशास्त्र की आलोचना' की भूमिका में स्पष्ट रूप से कहा है कि मनुष्य की सारी विचारधाराएँ समाज की उत्पादन-प्रणाली से अनिवार्य रूप से सम्बद्ध हैं। उक्त भूमिका में विचार-धाराओं के अन्य सब अंगों के साथ सदाचार का नाम नहीं गिनाया गया है, किन्तु इस पुस्तक से ग्यारह साल पहले ही उन्होंने 'कम्युनिस्ट मैनिफेस्टो' में इस बात को स्पष्ट कर दिया था। उस समय भी विरोधीगण साम्यवादियों पर यह आरोप लगाते थे कि ये लोग चूँकि न तो धर्म मानते हैं और न इस बात पर विश्वास करते हैं कि परिवार प्रथा अर्थात् पुरुष प्रधान और पुरुष की व्यभिचार सम्बन्धी अधिकारमूलक परिवार प्रथा चिरस्थायी है इसलिए ये लोग बहुत ही पुर्निति परायण तथा पतित श्रेणी के लोग हैं।

४—कम्युनिस्ट मैनिफेस्टो में सदाचार पर विवेचन—इस पर अन्तर्राष्ट्रीय मजदूरवर्ग की ओर से मार्क्स और एंगेल्स ने उचित क्रोध के साथ लिखा था—'परिवार प्रथा को हटा देने की बात'। ओह इसके नाम पर बड़े से बड़े गरम पन्थी भी साम्यवादियों के दुर्नितिपूर्ण प्रस्ताव पर चौंक उठते हैं। यह जो वर्तमान परिवार प्रथा है, यानी पूँजीवादी परिवार प्रथा, इसका आधार किस बात पर है? पूँजी तथा व्यक्तिगत मुनाफे पर न? पूर्ण विकास की अवस्था में यह प्रथा केवल

पूँजीवादियों में ही मौजूद है, किन्तु इसका दमरा पहलू सर्वहारावर्ग में, परिवार प्रथा के व्यावहारिक अभाव में तथा सार्वजनिक वेश्यावृत्ति के रूप में मौजूद है। पूँजीवादी परिवार प्रथा का विनाश ऊपर बताया हुआ उसके दूसरे पहलू के विलोम के साथ ही नष्ट हो सकता है। इन दोनों पहलूओं का नाश तभी होगा जब पूँजी का विनाश हो जायगा। क्या आप हम पर इसका दोष लगाते हैं कि हम माँ-बाप द्वारा बच्चों के शोषण को दूर करने की इच्छा रखते हैं। परिवार और शिक्षा के बारे में तथा माँ-बाप और बच्चों के पवित्र सम्बन्ध के बारे में पूँजीवादियों की चिकनी-चुपड़ी बातें इसलिए ओर भी अमहनीय हो जाती हैं कि आधुनिक उद्योग-धन्धे के प्रभाव के कारण सर्वहारा से सब पारिवारिक बन्धन टूट चुके हैं, और उनके बच्चे केवल लेन-देन और परिश्रम के साधनों में परिवर्तित हो जाते हैं।

‘इस पर तमाम पूँजीवादीवर्ग एक साथ चीखकर कह उठता है कि हम साम्यवादीगण स्त्रियों को वेश्याओं में परिणत करना चाहते हैं। पूँजीवादीवर्ग अपनी बीबी में एक उत्पादन का साधनमात्र देखता है। वह सुनता है कि उत्पादन के साधनों का सार्वजनिक उपयोग होना चाहिए और स्वाभाविक रूप से वह इस नतीजे के सिवा और किसी नतीजे पर नहीं पहुँचता है कि इसी प्रकार स्त्रियों को भी सार्वजनिक रूप से सबकी सम्पत्ति बना दिया जायगा। उसको यह सन्देह भी नहीं होता कि वास्तविक बात जिसे हम चाहते हैं, यह है कि औरतों की जो वर्तमान हैसियत केवल एक उत्पादन के साधन की तरह है उसको दूर कर दिया जाय। इसके अलावा पूँजीवादीवर्ग इस बात पर जो बहुत धार्मिक क्रोध दिखलाता है कि साम्यवादीगण खुल्लमखुल्ला स्वीकृति रूप से आमवेश्यावृत्ति स्थापित करने जा रहे हैं, इससे बढ़कर हास्यजनक बात और कुछ हो नहीं सकती। साम्यवादियों को वेश्यावृत्ति का परिवर्तन करने की कोई भी जरूरत नहीं है। वह तो बहुत पुराने जमाने से चली आ रही है। हमारे ये पूँजीवादी केवल इस बात पर खुश नहीं हैं कि सर्वहाराओं की बहू-बेटियाँ उनके वश में हैं। इस सम्बन्ध में मामूली वेश्याओं की बात को, तो हम जाने देते हैं, किन्तु पूँजीवादी, आपस में एक दूसरे की बीबी को फँसाने में अधिक से अधिक आनन्द लेते हैं। पूँजीवादी पद्धति का विवाह वास्तविक रूप में सार्वजनिक बीबियों की

पद्धति मात्र है, इसलिए साम्यवादियों पर जो अधिक से अधिक दोष लगाया जा सकता है, वह यह है कि ढोंग से ढकी हुई इस पद्धति के बजाय वे एक खुली हुई, कानून से स्वीकृत, आम स्त्री की प्रथा चलाना चाहते हैं। इसके अलावा यह स्पष्ट है कि वर्तमान उत्पादन पद्धति के पैर उखड़ते ही यह जो आमतौर से औरतो को रखने की प्रथा है, यानी जो सार्वजनिक तथा छिपी हुई वेग्यावृत्ति है, यह भी नष्ट हो जायगी।'

इसके बाद वे बिलकुल विषय पर आते हुए कहते हैं—“दूसरो की ओर से कहा जायगा, 'बेशक धार्मिक, सदाचार सम्बन्धी, दार्शनिक और कानून सम्बन्धी विचार ऐतिहासिक विकास के दौरान में परिवर्तित हुए हैं, किन्तु धर्म, सदाचार, दर्शनशास्त्र, राजनीति और कानून बराबर इन परिवर्तनों के रहते हुए भी अपने अस्तित्व को कायम रखते रहे हैं।' और भी कहा जा सकता है कि 'कुछ चिर-स्थायी सत्य हैं जैसे स्वतंत्रता और न्याय इत्यादि, जो सब समाजों के लिए साधारण हैं, किन्तु साम्यवाद तो इन चिरस्थायी सत्यों को भी हटा देता है। यह सारे धर्मों तथा सदाचारों को हटा देता है, जब कि इसका काम इन्हें एक नये आधार पर स्थापित करना चाहिए था। इस प्रकार जितने भी ऐतिहासिक तजर्वे हुए हैं वह उनके विरुद्ध जाता है।'

“दूसरो के इन सारे अभियोगों का क्या मतलब निकलता है? प्राचीन समाज के सारे इतिहास का सार यही था कि वर्गसंघर्ष का विकास हुआ। हाँ ये संघर्ष विभिन्न समय में, विभिन्न रूप में, अवश्य आये किन्तु चाहे जिस रूप में संघर्ष हुए हों, प्राचीन युग की यह एक विशेषता रही है कि समाज का एक हिस्सा दूसरे हिस्से का शोषण करता रहा, इसलिए इसमें कोई आश्चर्य नहीं कि प्राचीन युगों की सामाजिक विचारधारा चाहे उसके अन्दर देखने के लिए कितनी भी विभिन्नता और विचित्रता रही हो—कुछ आम विचार तथा सामान्य रूपों के अन्दर घूमती रही। इनका सम्पूर्ण विनाश तभी हो सकता था जब वर्गविरोध ही सम्पूर्ण रूप से खतम हो जाय।”

५—जर्मन विचारधारा में सदाचार पर मार्क्स—कम्युनिस्ट मेनिफेस्टों में अभिव्यक्त ये विचार काफी स्पष्ट हैं। इसमें यह साफ कर दिया गया है कि कोई चिरन्तन सदाचार की धारणा मार्क्स एंगेल्स को मान्य नहीं है। इसलिए

स्वाभाविक है कि जो लोग मार्क्स के मतवाद में Absolute या निग्वच्छिन्न मूल्यों की तलाश करते हैं, उन्हें निराशा हो ी। हम इस विषय का और स्पष्टीकरण करेंगे, किन्तु ऐसा करने के पहले यह बता दे कि कम्युनिस्ट मेनिफेस्टो के भी पहले मार्क्स और एंगेल्स ने १८४५-४६ में 'जर्मन विचारधारा' नामक अपनी पुस्तक में अर्थात् अपनी प्रथम रचना में ही सदाचार के सम्बन्ध में अपनी धारणा स्पष्ट कर दी थी। उसमें उन्होंने कहा था कि 'विचारों, धारणाओं तथा चेतना की उत्पत्ति पहले प्रत्यक्ष रूप से भौतिक क्रिया तथा मनुष्यों के भौतिक आदान प्रदान यानी यथार्थ जीवन की भाषा के साथ सन्नद्ध है मनुष्यों के दिमागों में जो ऊल-जलूल धारणाएँ उठा करती हैं, वे भी उनकी भौतिक जीवन प्रक्रिया के आवश्यक पूरक हैं। उनको प्रयोगात्मक रूप में दिग्वाया जा सकता है कि वे भौतिक आधारों से बँधे हुए हैं। सदाचार, धर्म, अध्यात्मविद्या तथा चेतना के अन्य स्वरूपों के लिए अब स्वतंत्रता का आभास भी नहीं रह जाता।' इत्यादि। इस पूरे अध्याय में ही इस विषय का स्पष्टीकरण किया गया है। लम्बे उद्धरण देने से कुछ फायदा नहीं, इसलिए हमने उद्धरण का सारांश मात्र दे दिया।

६—क्या कोई चिरस्थायी सदाचार है? कम्युनिस्ट मेनिफेस्टो में मार्क्स एंगेल्स ने यह जो कहा है कि आर्थिक नींव के ऊपर जो ऊपरी ढाँचा खड़ा होता है, उसी का अग सदाचार की धारणा भी है, तथा आर्थिक नींव के परिवर्तन के साथ साथ ऊपरी ढाँचे में—हमारे विवेच्य क्षेत्र में सदाचार में परिवर्तन होता है, इसका क्या अर्थ है? आदिम काल से लेकर अब तक कई समाज पद्धतियाँ स्थापित हुई हैं, और फिर विलुप्त हो गई हैं, किन्तु उन सभी समाज पद्धतियों में उदाहरणार्थ चोरी करना हमेशा ुरा समझा गया है। क्या इससे यह उपसद्धार नहीं निकलता कि भले ही प्रत्येक समाज-पद्धतिगत परिवर्तन के साथ साथ सदाचार सम्बन्धी कुछ छोटी मोटी धारणाएँ बदलती रहे, किन्तु कुछ आधारगत धारणाएँ ऐसी हैं जो सब क्रान्तियों के बीच अपरिवर्तित रही हैं? इसका उत्तर मार्क्स एंगेल्स ने कम्युनिस्ट मेनिफेस्टो में दे दिया, किन्तु चूँकि किसी उदाहरण के साथ इस बात को नहीं कहा, इसलिए उसके कुछ स्पष्टीकरण की आवश्यकता है।

७—एंगेल्स का उत्तर—एंगेल्स ने एन्टीड्यूरिंग में इसका स्पष्टीकरण किया

है। वे लिखते हैं कि इसमें कोई आश्चर्य की बात नहीं कि सभी परिवर्तित पद्धतियों में चोरी करना बुरा समझा गया है। 'जिस समय से जगम वस्तुओं में वैयक्तिक सम्पत्ति की धारणा का विकास हुआ, उस समय से सभी समाजों में जिनमें इस धारणा का उदय हुआ उनमें ऐसे सदाचार तथा कानून की उत्पत्ति होना स्वाभाविक था, जिसमें यह कहा गया—'Thou shalt not steal' या 'अस्तेय परम धर्म है'। क्या इससे यह कानून एक चिरन्तन सदाचार सम्बन्धी कानून हो जाता है? कदापि नहीं। जिस समाज में चोरी का उद्देश्य ही खतम कर दिया जा चुका है, जिसमें केवल पागल ही चोरी कर सकते हैं, उसमें सदाचार का शिक्षक यदि चोरी के विरुद्ध यह कह कर आवाज उठावे कि अस्तेय परम धर्म है, तो उसकी कितनी हँसी उड़ाई जायगी?' १

८—मजदूर क्यों न चोरी करें? अस्तेय को परम धर्म साम्यवादीगण चिरन्तन सदाचार के रूप में नहीं मानते, साथ ही वे उत्पादन में वैयक्तिक सम्पत्ति के विरोधी हैं तो क्या हमसे यह अर्थ निकलता है कि कोई मजदूर किसी पूँजीपति के यहाँ चोरी कर सकता है? नहीं। बात यह है, कि इस प्रकार की चोरी करने से जिस पद्धति को नष्ट करना है वह तो ज्यों की त्यों बनी रहेगी, और घाटे में मजदूरवर्ग की वर्ग एकता टूटेगी। बुखारिन ने इस विषय को स्पष्ट करने हुए लिखा है 'साम्यवादीगण चोरी की निन्दा इसलिए करते हैं कि जो चोरियाँ पूँजीपतियों के यहाँ व्यक्तिगत लाभ के उद्देश्य से की जायँगी, उनके परिणाम स्वरूप एक नार्वजनिक संग्राम की सृष्टि तो होगी नहीं, इसके विपरीत मजदूर चोरी के कृत्य के द्वारा पेट्टी बर्जुआ में परिणत हो जायगा। छोटा चुरानेवाले और ठग वर्गमधर्ष में लडते हुए नहीं दिखलाई देंगे, चाहे वे सर्वहाराओं की ही सन्ताने क्यों न हों। यदि सर्वहाराओं में अधिक सदस्य चोर हो जायँ तो वर्ग ही विघटन कर व्यक्तिहीन हो जायगा, इसी लिए साम्यवादीगण चोरी के विरुद्ध हैं। ऐसा होने में उनका उद्देश्य वैयक्तिक सम्पत्ति की रक्षा करना नहीं है, बल्कि अपने वर्ग की एकता की रक्षा करना है, तथा अपने वर्ग को उन 'नैतिक पतन' तथा 'विघटन' से बचाना है, जैसा बिना किये सर्वहारावर्ग अभी अपने वर्गसंग्राम में विजयी नहीं हो सकता। २

९—बुर्जुआ के अस्तेय में और साम्यवादी के अस्तेय में मौलिक प्रभेद—इस पर बुर्जुआ दार्शनिक हँसकर कह सकता है कि किमी न किमी तरह तुमने यह तो मान ही लिया कि तुम भी चोरी करने को बुरा समझते हो, यह तुम भले ही मुँह से कहते रहो कि अपनी वर्ग-एकता को कायम रखने के लिए तुम चोरी को धृष्टित समझते हो। तुम दूसरे शब्दों में उसे एक नैतिक नियम मान रहे हो, और तुम भी हमारी तरह वैयक्तिक सम्पत्ति की पवित्रता को मानते हो। इसके उत्तर में साम्यवादी साफ साफ कह देगा कि यह उसकी भूल है क्योंकि साम्यवाद वैयक्तिक सम्पत्ति अर्थात् पूँजीवादियों की सम्पत्ति की पवित्रता को स्वीकार नहीं करता। वह इस बात से स्पष्ट है कि साम्यवाद की धारणा में यह अन्तर्निहित है कि किसी दिन जब सब तैयारी पूरी हो जायगी, उस दिन पूँजीवादियों की सम्पत्ति का लुंठन (expropriation) होगा। expropriation शब्द कदाचित् चोरी शब्द की तरह अभद्र नहीं ज्ञात होता, किन्तु आखिर इसकी अन्तर्निहित विचारधारा यही है न कि जो वस्तु दूसरे की सम्पत्ति के रूप में वर्तमान समाज-पद्धति में स्वीकृति है उसको, बिना माँगे, ज़बरदस्ती अपने वर्ग के अधिकार में कर लिया जाय। इसलिए यह स्पष्ट है कि साम्यवादी के मन में चोरी के प्रति जो वितृष्णा है वह घुमाव-फिराव के साथ वैयक्तिक सम्पत्ति की पवित्रता की स्वीकृति नहीं है, बल्कि इसके विपरीत है जिससे वैयक्तिक सम्पत्ति की पवित्रता को सफलता के साथ तोड़ा जा सके; सफलता के साथ पूँजीवादियों के सब कारखानों को—उनके एक आध पुर्जे को या भागों को नहीं—ले लिया जा सके और इस कार्य में जो कुछ बाधा उत्पन्न हो उसका ज़बरदस्ती मुकाबिला किया जा सके, उसी की तैयारी है। इस रूप में गुलाम के मालिक, सामन्तवादी प्रभु तथा पूँजीवादी के अस्तेय और सर्वहारा-वर्ग के अस्तेय की अन्तर्गत वस्तु में पूरी भिन्नता आ जाती है। एक का उद्देश्य वैयक्तिक सम्पत्ति और पूँजी की रक्षा है, और दूसरे का उद्देश्य है उसका सफलतापूर्वक विनाश।

१०—वर्ग सदाचार—इन्हीं बातों को अच्छी तरह समझ कर एंगेल्स कहते हैं कि 'हम इसलिए उस चेष्टा को ही नामज़ूर करते हैं जो हमारे ऊपर किसी तरह कोई नैतिक सङ्कुचित सिद्धान्त इस रूप में लादती है कि यह चिरन्तन और

अपरिवर्तनीय ऐसे नैतिक नियम हैं जो इतिहास को तथा जातियों के बीच प्रभेदों के बावजूद लाघकर अपने दिव्य प्रकाश में खड़े हैं। हम इसके विपरीत यह कहते हैं कि अन्तिम विश्लेषण में सारे नैतिक नियम उस आर्थिक मोपान की उपज हैं जिसमें उम विशेष युग में समाज स्थित है, और चूँकि अब तक समाज वर्ग विरोधों के जरिये चलता रहा है, इसलिए सदाचार हमेशा वर्ग सदाचार था। या तो इसने शासक वर्ग के हितों तथा प्रभुत्व का समर्थन किया है, और या ज्योंही शोषित वर्ग यथेष्ट शक्तिशाली हो गया, इसने इस प्रभुत्व के विरुद्ध झड़ा बुलन्द किया है, और शोषितों के भविष्य हितों का प्रतिनिधित्व किया है। इस प्रक्रिया में मोटे तौर पर सदाचार में प्रगति हो रही है, इस बात से इन्कार नहीं किया जा सकता है जैसा कि जान की सभी शाखाओं में हुआ है। किन्तु अब तक हम वर्ग सदाचार के परे नहीं जा पाये हैं। एक वास्तविक रूप से अखिल मानवीय सदाचार, जिसने वर्ग विरोधों तथा 'उनकी विरासतों को विचारों में पार कर लिया है, समाज की किसी एक मजिल में तभी सम्भव होता है जब उसने न केवल वर्ग अमंगतियों या विरोधों को पार कर लिया है, बल्कि व्यावहारिक जीवन में इनको भूल भी गया है। १

उद्धृत अग में एगेल्स का वक्तव्य यह है कि कोई चिरन्तन सदाचार की धारणा का प्रश्न समाज के इस मोपान में नहीं उठता। कहा जायगा कि यह तो बहुत ही दुर्नीति पूर्ण बात हुई क्योंकि जब सदाचार में कोई चिरन्तनेता नहीं हुई तो इसका अर्थ यह है कि जिसका जो जी चाहे वह वही करे। आम तौर से जो 'गरीफ' मार्क्सवादी इस बात को मानकर कि मार्क्सवाद सदाचार पर विचार नहीं किया गया है, उस अंश की पूर्ति करने या यो कहिए कि उतने अग तक मार्क्सवाद के अन्दर जुआ विचारों को सुनाने की चेष्टा करते हैं, वे इसी गरीफ डर के कारण ऐसा करते हैं कि उनकी समझ में चिरन्तन सदाचार की धारणा को न मानना उच्छृङ्खलता की पैरवी करना है। गहराई के साथ देखने पर यह ज्ञात होगा कि इन 'गरीफ' मार्क्सवादियों का यह डर तथा इस डर के द्वारा प्ररोचित होकर मार्क्सवाद को 'गरीफ' बनाने की चेष्टा एक निर्मूल धारणा पर आधारित है।

एगेत्स ने तो बिलकुल इसके विपरीत बात कही है। उनका कहना यह है कि सदाचार की धारणा अपरिहार्य रूप से जिस वर्ग के हित में होती है उसके साथ बँधी होती है। फिर भी इसमें उच्छृङ्खलता की या मनमाना करने की गुंजाइश कहाँ है? इसलिए सदाचार की एक चिरन्तन धारणा को न मानना उच्छृङ्खलता के बिलकुल विपरीत है।

११—अगम्यागमन मूलक सदाचार—मार्क्स के वैज्ञानिक समाज-शास्त्र में सदाचार को वर्ग के साथ बँधा हुआ बताया गया है। स्वाभाविक रूप से ज्यो-ज्यो वर्गों का भाग्य परिवर्तन हुआ, या समाज का वार्षिक सम्बन्ध बदला त्यों-त्यों समाज बलिक उस वर्ग की सदाचार सम्बन्धी धारणा में भी परिवर्तन होता गया। इतिहास यही बताता है। आदिम यौथ समाज में स्त्री और पुरुष में जो सम्बन्ध थे, वे अब नहीं रहे। नतीजा यह है कि अब की धारणा में और तब की धारणा में जमीन आसमान का फर्क है। सभी जातियों के इतिहासों के अध्ययन से यह ज्ञात होता है कि कभी इस सम्बन्ध में मनुष्य की धारणाएँ बिलकुल निम्न-पशुवत् थी। कभी मातृगमन और भगिनी-गमन भी उचित समझा जाता था। इस युग की अनुश्रुतियों को साहित्य से बहुत प्रयत्न में मिटाया गया है, फिर भी कुछ उदाहरण रह ही गये हैं जिनसे हम यह अनुमान कर सकते हैं कि मातृ-गमन और भगिनीगमन का भी एक युग था। ईरानियों के प्राचीनतम साहित्य में मातृगमन और भगिनीगमन का उल्लेख मिलता है। पहलवों यश्क, अरदानिराफ की पुस्तक, दिनकर्द, दादिस्तानी दिनिक आदि पुस्तकों में ऐसे उल्लेख हैं जिनसे ज्ञात होता है किसी युग में ईरानियों में रब्बायतदास अर्थात् निकट सम्बन्धियों में विवाह करने की प्रथा थी। ग्रीक, रोमन, आरमिनियन, अरब तथा चीनी लेखकों ने ईरान में इस प्रकार की प्रथाओं के बाद तक होने का उल्लेख किया है। बाद को रब्बायतदास शब्द का अर्थ, चचा की लड़की से शादी कर दिया गया, किन्तु पहले के युग में इसका अर्थ कुछ और ही था। वारथलोमी ने यह दिखलाया है कि राजा विस्नास्व की रानी हुतोवासा उनकी बहन थी। हारलेज नामक विद्वान् ने स्पष्ट लिखा है कि ईरान के धर्मशास्त्र के अनुसार जिसे बाद को अगम्यागमन कहने लगे, उस प्रकार की शादियाँ होती थी।

ईसाइयों के Genesis (११।३०) नामक धर्मग्रन्थ में ऐसी कहानी आती

है कि महात्मा लूत ने अपनी कन्या के साथ संगम किया, कम से कम इस काम के लिए उनकी कोई निन्दा नहीं हुई।

१२—भारतीय आर्यों में भी अगम्यागमन मूलक सदाचार—पुराणों में भाई और बहन की शादियों के बहुत से उदाहरण हैं। हम इनके व्योरे में न जायेंगे। जिनको इस सम्बन्ध में व्योरा जानने की इच्छा हो वे हमारी अन्य पुस्तक, जो विशेषकर नारी तथा विवाह प्रथा के विकास के सम्बन्ध में है, पढ़ें। उसमें यह भी दिखलाया गया है कि न केवल भगिनीगमन बल्कि वेदों में भी मातृगमन की भी अनुश्रुतियाँ मौजूद हैं। इस विषय में व्योरे में न जाते हुए भी यम, यमी की कहानी को उद्धृत करने का लोभ हम सवरण नहीं कर सकते। यमी यम की बहन है, किन्तु वह यम से कहती है कि तुम मेरे साथ पति का व्यवहार करो। इस पर यम राजी नहीं होता। वह मना कर देता है। यम ने कहा, हम-तुम भाई-बहन हैं, वरुण यह सब देख रहे होंगे, अतएव यह नहीं हो सकता। इस पर यमी क्रुद्ध हो जाती है, और कहती है कि धर्म के विषय में बढ़-बढ़कर बातें करते हो, किन्तु पहले के युग में धर्म का क्या रूप था, यह तुम क्या जानो। दूसरे शब्दों में यमी यम से कहती है कि यह जो नया सदाचार है, इसके अनुसार तुम्हारा हमारा आलिंगन भले ही गृहित समझा गया हो, किन्तु प्राचीन सनातन धर्म के अनुसार इसमें कोई दोष नहीं है। हमें ज्ञात है कि हिन्दू धर्मशास्त्र में यम धर्मराज समझे गये हैं, इसका कोई कारण अवश्य होना चाहिए। हो सकता है कि यम ने अपने आचरण के द्वारा भाई-बहन के मैथुन पर समाज द्वारा अभी लगी हुई रोक को दृढ़ बनवा कर अन्तिम करा दिया। इसी लिए वे धर्मराज समझे गये। सन्देह नहीं, समाज के इतिहास में यह एक बहुत बड़ा अगला कदम था। इसलिए यदि यम धर्मराज समझे गये तो कोई आश्चर्य की बात नहीं।

१९वीं सदी में मौजूद कुछ आदिम जातियों में मातृगमन और भगिनी-गमन जीवित प्रथा के रूप में पाया गया है। यहाँ पर यह स्मरण रहे कि हम जिस मातृगमन और भगिनीगमन की बात कर रहे हैं, वह एक सामाजिक प्रथा के रूप में था और है न कि किसी व्यक्ति के चुपके से किये हुए अपराध के रूप में। जेबोक्त रूप में तो ये बातें अत्यन्त सभ्य समाजों में होती पाई गई हैं,

किन्तु यहाँ सदाचार पर आलोचना के सिलमिले में उन घटनाओं का कोई प्रश्न नहीं उठता।

१३—वैयक्तिक सम्पत्ति के उदय के साथ नये सदाचार का उदय—मातृ-गमन और भगिनी-गमन के युग के अन्त के बाद बहुत दिनों तक यौथ समाज में दूसरी तरह के यौथ विवाह मौजूद थे। इस युग में समाज की प्रत्येक स्त्री प्रत्येक पुरुष की पत्नी होती थी। बाद की इसमें गोत्र-सम्बन्धी रोक-टोक हुई, अर्थात् एक गोत्र की स्त्रियाँ किसी विशेष गोत्र के पुरुषों की पत्नियाँ होने लगी। वैयक्तिक सम्पत्ति के उदय तक यह प्रथा कायम रही। समाज का उत्पादन यौथ था विवाह भी यौथ था। जब उत्पादन वैयक्तिक होने लगा तब विवाह तथा स्त्री पुरुष के सम्बन्ध का रूप भी वैयक्तिक हो गया। जब पहले-पहल जोड़े की शादी का रिवाज इक्का-दुक्का रूप में होने लगा तो यौथ समाज के लोग उसको बहुत दूरी दृष्टि से देखने लगे। पुराने सदाचारवाले नये सदाचार को बुरा समझने लगे। इस प्रकार नये और पुराने सदाचार में जो बहुवर्षव्यापी संग्राम हुआ होगा, उसका इतिहास हमें ज्ञान नहीं है, केवल कुछ झलक मालूम हो जाती है। जो हो, वैयक्तिक सम्पत्ति और वर्ग-समाज के साथ-साथ आधार-गत रूप से एक नये सदाचार का उदय हुआ। अब चूँकि सामाजिक उत्पादन में नारी का स्थान निःकृष्ट हो चुका था, इसलिए नवीन सदाचार में स्त्री का स्थान भी निःकृष्ट हो गया। कहाँ पहले के समाज में माँ पर लड़के लड़कियाँ परिचय देती थी (सत्यकाम जाबलि के उपाख्यान में हम इसके अवशेष को उपनिषद् साहित्य में पाते हैं) और कहाँ अब धीरे-धीरे स्त्रियों पर तरह-तरह के बन्धन होने लगे। यद्यपि ऋग्वैदिक युग के सम्बन्ध में हम यह कह सकते हैं कि उस युग में स्त्रियाँ अपेक्षाकृत रूप से स्वतन्त्र थी, उस युग में स्त्रियों को अपने पति चुनने का अधिकार था, फिर भी उसी युग में विवाह के बाद स्त्रियों की स्वतन्त्रता बहुत कुछ घट जाती थी और उन्हें शायद मकान के एक खास हिस्से में रहना पड़ता था।

नये सदाचार में स्त्रियाँ अब व्यक्ति विशेष की पत्नियाँ होने लगी। स्त्रियों के लिए यह सदाचार हो गया कि वे अपने पति के अतिरिक्त किसी पुरुष का ससर्ग न करो, किन्तु पुरुष के लिए ऐसा कोई निषेध नहीं रहा। एक तो पुरुष एकाधिक

विवाह कर सकते थे, फिर वे लौडियाँ रख सकते थे। इसके अतिरिक्त इसी युग किसी न किसी रूप में वेश्याओं का भी उदय हुआ। पुरुष वेश्यागमन भी कर सकते थे, और करते थे। आज भी हम वर्ग समाज में ही हैं, और स्त्रियों की अवस्था आज भी पुरुष से निकृष्टतर है। ईसाई देशों या उन देशों में जहाँ पूँजीवाद का उदय पहले-पहल हुआ, पुरुष अब दो स्त्रियों से एक साथ विवाह नहीं कर सकता, किन्तु पुरुष का व्यभिचार-सम्बन्धी अधिकार सुरक्षित है। प्रत्येक यूरोपीय राजधानी में तथा अन्य नगरों में वेश्याओं की एक पूरी सेना पुरुष के यौन जीवन में वैचित्र्य लाने के लिए मौजूद है। यो नीति पुस्तकों में चाहे जो भी लिखा हो, किन्तु यदि एक स्त्री का एक बार भी पैर फिसल जाता है और बान खुल जाती है तो समाज उसे दुराचारिणी करार देता है। उसका जीवन दुभर होता जाता है, किन्तु पुरुष के लिए यह एक मालू बात है। यदि पुरुष का पैर फिसल जाता तो उसे लोग कतई बुरा नहीं समझते।

१४—एक ही युग में पुरुष और स्त्री के लिए अलग अलग सदाचार—इस प्रकार हम देखते हैं कि विभिन्न युग-में विभिन्न सदाचार रहे। केवल यही नहीं, कि वर्ग के होते हुए भी समाज के उत्पादन में विभिन्न स्थान तथा हेतुयुक्त होने के कारण हम यह देख चुके हैं कि पुरुष और स्त्री के लिए समाज की ओर से विभिन्न सदाचार बने हैं। कुरान गरीफ के अनुसार (स्मरण रहे यह ईश्वरीय वाणी है, किन्तु इसमें सन्देह नहीं रह जाता कि यह ईश्वर वर्ग समाज के पुरुषों का ईश्वर है) एक पुरुष एक साथ चार शादियाँ तक कर सकता है। पुरुष के लिए स्त्री को तलाक दे देना बात की बात में सम्भव है, किन्तु यदि पुरुष न चाहे तो इसी ईश्वरीय वाणी के अनुसार स्त्री तलाक नहीं दे सकती। हिन्दुओं में तो ऐसी स्थिति इसमें कही खराब है। अब हिन्दू एक विवाह का कानून गायद बन गया, किन्तु फिर भी धार्मिक रूप से पुरुष के एकाधिक विवाह में कोई बाधा नहीं रहेगी। विधवाओं और विधुरों के साथ पुरुष प्रधान समाज जिस भिन्न प्रकार के सदाचार की आशा रखता है, वह सुपरिचित है। केवल इतना कहने से ही बात साफ नहीं होती कि वर्ग समाज में सदाचार की धारणा वर्गमूलक है। यह तो आधारगत रूप हुआ, किन्तु इसी के साथ हम यह देखते हैं कि वर्ग समाज जो मूल है अर्थात् सामाजिक उत्पादन से सम्बन्ध, इसमें प्रभेद के कारण दृश्य-

मान एक वर्ग के सदस्य पुरुष और स्त्री के लिए सदाचार की धारणा में भिन्नता आ जाती है। इस भिन्नता के आधार पर भी जैसा कि हम बता चुके हैं, वही सामाजिक सम्बन्ध बलिक और भी स्पष्ट रूप से कहा जाय तो स्त्री और पुरुष का उत्पादन-सम्बन्ध मौजूद है। ऐतिहासिक दृष्टि से देखने पर हमें किमी चिरन्तन सदाचार का पता नहीं लगता, इतना तो स्पष्ट हो गया, और यह भी साफ हो गया कि विभिन्न सदाचारों के आधार पर क्या सम्बन्ध स्थित है।

१५—हिन्दू धर्मशास्त्र में अस्तेय चिरन्तन धर्म नहीं—अब हम यह देखें कि वैज्ञानिक समाज-शास्त्र के अतिरिक्त अन्य मनो में भी कहीं कथित चिरन्तन सदाचार का कुछ पता है या नहीं। चोरी करने के उदाहरण को ही लिया जाय। शास्त्रों में इसे अस्तेय कहा है। धर्म के प्रधान लक्ष्यों में अहिंसा, सत्य आदि के साथ अस्तेय को भी गिनाया गया है। किन्तु इस अस्तेय को भी चिरन्तन सदाचार नहीं माना गया। अत्यन्त कट्टर धर्मशास्त्रों में भी अस्तेय को सभी हालतों में धर्म नहीं माना गया। लोकमान्य तिलक लिखते हैं 'यह बात निर्विवाद सिद्ध है कि न्यायपूर्वक प्राप्त की हुई किसी की सम्पत्ति को चुरा ले जाने या लूट लेने की स्वतन्त्रता दूसरों को मिल जाय तो द्रव्य का मचय करना बन्द हो जायेगा, समाज की रचना बिगड़ जायगी।' दूसरे शब्दों में लोकमान्य तिलक बिल्कुल साफ यह कह रहे हैं कि चोरी करना वैयक्तिक सम्पत्ति के मूल में कुठाराघात करना है। इस कथन में किननी ऋजुता के साथ इस धर्म के पीछे की असली बात सामने आ जाती है। किन्तु क्या धर्मशास्त्र इस अस्तेय को भी एक चिरन्तन सदाचार के रूप में मानते हैं? नहीं? लोकमान्य तिलक की ही ज़बानी सुना जाय। वे कहते हैं "परन्तु इस नियम के भी अपवाद हैं। जब दुर्भिक्ष के समय मोल लेने, मजदूरी करने या भिक्षा माँगने से भी अनाज नहीं मिलता, तब ऐसी आपत्ति में यदि कोई मनुष्य चोरी करके आत्मरक्षा करे तो क्या वह पापी समझा जायगा? महाभारत (शान्ति-पर्व १४१) में यह कथा है कि किसी समय बारह वर्ष तक दुर्भिक्ष रहा, और विश्वामित्र पर बहुत बड़ी आपत्ति आई, तब उन्होंने किसी चाण्डाल के घर से मूत्र का मास चुराया और वे इस अभक्ष्य भोजन से अपनी रक्षा करने के लिए प्रवृत्त हुए। उस समय चाण्डाल ने विश्वामित्र को 'पच पच-नखा भक्ष्या' इत्यादि शास्त्रार्थ बतलाकर अभक्ष्य-भक्षण और वह

भी चोरी में न करन के विषय में बहुत उपदेश किया। परन्तु विश्वामित्र ने उसको डाँटकर कहा 'अरे, यद्यपि मेढक टर-टर करते हैं तो भी गाय पानी पीना बन्द नहीं करती। चुप रह। मुझको धर्म-ज्ञान बताने का तेरा अधिकार नहीं है। व्यर्थ अपनी तारीफ न कर।' उसी समय विश्वामित्र ने यह भी कहा कि यदि जिन्दा रहेंगे तो धर्म का आचरण कर सकेंगे, इसलिए धर्म की दृष्टि से मरने की अपेक्षा जीवित रहना श्रेयस्कर है। मनु ने अजीर्त, वामदेव आदि अन्यान्य ऋषियों के उदाहरण दिये हैं, जिन्होंने ऐसे मकट के समय इन प्रकार के आचरण किये हैं।"

१६—हाव्स और मिल भी अस्तेय को चिरन्तन सदाचार नहीं मानते—
लोकमान्य तिलक ने इसी सिलसिले में हाव्स के Leviathan से उद्धृत कर यह दिखलाया है कि हाव्स के अनुसार भी किसी कठिन अकाल के समय जब अनाज मोल न मिले या दान भी न मिले, तब पेट भरने के लिए यदि कोई चोरी या साहस कर्म करे, तो उसका यह अपराध माफ समझा जाता है। लोकमान्य ने और भी दिखलाया है कि हितवाद के प्रसिद्ध प्रतिपादक जान स्टुअर्ट मिल ने तो यहाँ तक लिखा है कि ऐसे समय चोरी करके अपना जीवन बचाना मनुष्य का कर्तव्य है।^१

इन प्रकार ऋद्धि हिन्दू धर्मशास्त्र के अनुसार भी चोरी ऐसे मामले में भी कोई ऐसा निर्वच्छिन्न नियम नहीं प्राप्त होता जिसका किसी भी हालत में लघन न किया जा सके। फिर जीवन के सम्बन्ध में या उसके विषय में चिरन्तन, चिरस्थायी मूल्यों की खोज करनेवालों का वस्तु जगत् में अस्तित्व कहाँ रह जाता है। 'शरीफ' हिन्दू धर्मशास्त्रों में भी ऐसे मोटे मामलों में निर्वच्छिन्न चिरन्तन सदाचार के प्रतिपादन की चेष्टा नहीं है।

१७—क्या सम्पत्ति चोरी नहीं है? अब हम इसी चोरी के दूसरे पहलू को देखें। सबसे मौलिक बात यह है कि चोरी किसे कहते हैं। क्या गन के समय ताला नोड़कर या नेच मारकर किसी के घर में घुसकर बिना मांगे उसके सामान को उठा ले जाना ही चोरी है? गुलाम का मौलिक गुलाम ने जो काम करता

ह यानी उसे कुत्ते विल्ली की तहर रूखा-सूखा देकर और साय-माय गायद उसके हाजमे को बढ़ाने के लिए उमे डडो से पीटकर जो काम लेता है क्या वह चोरी नहीं है ? सामन्तवादी प्रभु किसान गुलाम मे अपने खेत पर जो काम या बेगार लेता है, या पूंजीवादी मजदूर को मुश्किल से जीवन धारण के लिए पैसे देकर उसके श्रम से जो अतिरिक्त कार्य और नुफा उत्पन्न करता है, क्या यह चोरी नहीं है ? प्रुधो ने तो यहाँ तक कह दिया था कि सभी सम्पत्ति चोरी है । प्रुधो क्यों, उममे भी पहले बिसो ने इन्ही शब्दों में १७८९ के पहले ही सम्पत्ति का वर्णन किया था ।^१ इन लोगों के अनुसार तो सम्पत्तिवाले चोर या डाकू है । यदि गुलाम अर्द्ध गुलाम और मजदूर की दृष्टि से देखा जाय तो इसमे सन्देह नहीं कि इनके मालिकों की सम्पत्तियाँ चोरी के माल से बनी है । कहा जायगा कि यह धारणा बहुत एकदेशीय है, हाँ, यह एकदेशीय है, किन्तु है विलकुल सत्य । इसमे यह ज्ञात हुआ कि वर्ग-समाजों में विशेष विशेष प्रकार की चोरियाँ ग्राफ्त में शामिल हैं, और इन चोरियों को चोरी नहीं समझा जाता ।

१८—बुर्जुआ समाज में चोरी का अपराध—सम्पत्तिवाले लोग चोरी ने बहुत धवडाते हैं, किन्तु उनकी सम्पत्ति ही दूसरों के गोषण और लूट-खमोट पर आधारित है । इस बात को जाने दिया जाय कि ये सम्पत्तिवाले लोग कहाँ तक चोर हैं । हम इस प्रश्न को दूसरे, पहलू से देखे । यदि हम सम्पत्तिवालों के कानून की किताबों को देखे तो ज्ञात होगा कि सम्पत्ति के विरुद्ध अपराधों को वे कितना महत्त्व देते हैं, ईंगलैंड के कूट-विभाग ने अपराधों का एक वर्गीकरण किया है । यह कोई आदर्श वर्गीकरण नहीं है, किन्तु इस वर्गीकरण से पता लगता है कि समाज के शासक वर्ग को अपनी सम्पत्ति की कितनी फिक्र है । अपराधों के छः विभाग किये गये हैं—

- (१) व्यक्त के विरुद्ध अपराध ।
- (२) ज़वरदस्ती के साथ सम्पत्ति के विरुद्ध अपराध ।
- (३) बिना ज़वरदस्ती के सम्पत्ति के विरुद्ध अपराध ।

था, फिर फौजदारी कानून के क्षेत्र में जो सुधार हुए उसके फलस्वरूप अपराधियों के साथ अब नरभी का व्यवहार होने लगा। वह शासकों की प्ररोपकारी वृत्ति में नहीं, बल्कि दूसरे ही कारण से। सजा देनेवाले न्यायाधीश तथा उनके जूरियों को धीरे-धीरे ऐसा मालूम होने लगा कि छोटे-छोटे अपराधों के लिए फाँसी देना अन्याय है, किन्तु कानून यही कहता था कि यदि अपराध किया है तो फाँसी अवश्य होगी। इसलिए न्यायाधीशों और जूरियों ने एक दूसरा ही रास्ता ढूँढ़ निकाला। अदालत में कोई भी इस प्रकार का अपराधी आता तो अक्सर सजा देनेवाले न्यायाधीश और जूरी उसे पक्का अपराधी जानते हुए भी निरपराध करार देते थे, और उसे मुकदमे से बरी कर देते थे। इस पर सम्पत्तिवालों में बड़ी घबराहट हुई। उन्होंने देखा कि जूरी लोग सत्य के प्रति लिए हुए हलफनामे को तोड़ देते हैं, जानबूझकर अपराधियों को छोड़ देते हैं, तब उन्होंने कोशिश करके कानून बदलवा दिया और बहुत से अपराधों को प्राणदण्ड वाले अपराधों में निकलवा दिया। १८३७ तक जालसाजी के लिए फाँसी हो सकती थी किन्तु उल्लिखित कारण ने गायब किसी जालसाज को मुश्किल से सजा होती थी। तब उसी साल लन्दन के बैंक-वालों ने सरकार को एक दरखास्त दी। इसमें उन्होंने इस अपराध को प्राणदण्ड वाले अपराधों में से निकलवा देने की सिफारिश की।^१

हमें यहाँ पर अपराधों और सजाओं का इतिहास नहीं देना है, किन्तु चोरी के सिलसिले में जो कुछ भी इतिहास हमने दिया उसमें स्पष्ट हो गया कि दण्ड-विज्ञान में जो कुछ भी उन्नति हुई वह सम्पत्तिवालों की उदारता के कारण नहीं बल्कि स्वार्थों के कारण हुई। रहा यह कि सम्पत्तिवाले चोरी को कितना बुरा समझते हैं, यह इसमें स्पष्ट है। यदि उनका बस चलता तो चोरी को वे प्राणदण्डवाले अपराधों में ही रक्खे रहते।

२०—धर्मशास्त्रों में अहिंसा भी चिरन्तन धर्म नहीं—धर्मशास्त्रों में चोरी की तरह अहिंसा मिथ्याभाषण आदि के सम्बन्ध में कोई सार्वकालिक तथा सार्व-देशिक नियम नहीं मिलता। कट्टर में कट्टर तथा अत्यन्त अपरिर्वर्तनवादी धर्म या धार्मिक सदाचार भी इनके विषय में विभिन्न देश तथा विभिन्न काल में विभिन्न

नियमों का होना दबी आवाज में मानते हैं। कहना न होगा कि जहाँ एक बार यह मान लिया गया कि विभिन्न देश और विभिन्न काल में सदाचार की धारणा भिन्न हो सकती है, वही सदाचार के मूल उत्स के रूप में कोई चिरन्तन नियमावली नहीं रह जाती।

हिन्दू धर्मशास्त्रों में अहिंसा को पहला स्थान दिया गया है। यों तो अहिंसा की व्याख्या में किसी प्राणधारी के मन को भी न दुखाना आ जाता है, किन्तु आमतौर पर कम से कम नरहत्या न करना तो इसमें आही जाता है। ऐसा होते हुए भी इस नियम के सैकड़ों अपवाद माने गये हैं। फिर एकबार हम लोक-मान्यतिलक के ग्रन्थ की सहायता लेंगे। वे लिखते हैं “कल्पना कीजिए कि हमारी जान लेने के लिए या हमारी स्त्री अथवा कन्या पर बलात्कार करने के लिए अथवा हमारे घर में आग लगाने के लिए या हमारा धन छीन लेने के लिए कोई दुष्ट मनुष्य हाथ में शस्त्र लेकर तैयार हो जाय, और उस समय हमारे पास हमारी रक्षा करनेवाला कोई न हो तो उस समय हमें क्या करना चाहिए। मनु कहते हैं, ऐसे आततायी या दुष्ट मनुष्य को अवश्य मार डाले, यह विचार न करे कि वह गुरु है, बूढ़ा है, बालक है या विद्वान् ब्राह्मण है। शास्त्रकार कहते हैं कि ऐसे समय हत्या करने का पाप हत्या करनेवाले को नहीं लगता, किन्तु आततायी मनुष्य अपने अधर्म से ही मारा जाता है। यज्ञ में पशु का वध करना वेद ने भी प्रशस्त माना है। महाभारत में अर्जुन कहते हैं ‘इस जगत् में ऐसे ऐसे सूक्ष्म जन्तु हैं जिनका अस्तित्व यद्यपि नेत्रों में देख नहीं पड़ता, तथापि तर्क से सिद्ध है (अब तो अणुवीक्षण यंत्र में हम इन प्राणियों को रंगते हुए देख सकते हैं) —लेठी ऐसे जन्तु हैं कि यदि हम अपनी आँखों के पलक हिलावे तो उतने ही से उन जन्तुओं का नाश हो जाता है।’ फिर यदि सब लोग हिंसा छोड़ दें तो क्षात्र धर्म कहाँ और कैसे रहेगा? यदि क्षात्रधर्म नष्ट हो जाय तो प्रजा की रक्षा कैसे होगी? सारांश यह कि नीति के सामान्य नियमों में ही सदा काम नहीं चलता। नीति-शास्त्र के प्रधान नियम अहिंसा में भी वचनव्या-कर्तव्य का सूक्ष्म विचार करना ही पड़ता है। अहिंसा धर्म के साथ क्षमा, दया, शान्ति आदि गुण शास्त्रों में कहे गये हैं, परन्तु सब समय शान्ति में कैसे काम चलेगा? सदा शान्त रहनेवाले मनुष्यों के बालबच्चों को भी दुष्ट लोग हत्या

किये बिना नहीं रहेंगे। इसी कारण का उल्लेख करके प्रह्लाद ने अपने नाती राजा बलि से कहा था 'सदैव क्षमा करना अथवा क्रोध करना श्रेयस्कर नहीं होता, इसलिए है तात' पंडितों ने क्षमा के लिए कुछ अपवाद भी कहे हैं।"

२१—मिथ्या भाषण भी धर्म हो सकता है—इसी प्रकार सत्य के लिए शास्त्रकारों का कहना था कि हजार अव्यमेष और सत्य की तुलना की जाय तो सत्य ही अधिक होगा। मनु ने सत्य के विषय लिखा है 'मनुष्यों के सब व्यापार वाणी से हुआ करते हैं, एक के विचार दूसरे को बताने के लिए शब्द के समान अन्य साधन नहीं हैं। वही सब व्यवहारों का आश्रय स्थान और वाणी का मूल मोता है। जो मनुष्य उसे मलिन कर डालता है अर्थात् जो वाणी की प्रतारणा करता है, वह सब पूंजी की ही चोरी करता है।' इस पर लोकमान्य तिलक यह मन्तव्य करते हैं "क्या इस बात की कभी कल्पना की जा सकती है कि जो सत्य इस प्रकार स्वयंसिद्ध और चिरस्थायी है, उसके लिए भी कुछ अपवाद होंगे? परन्तु दृष्टजनों से भरे हुए इस जगत् का व्यवहार बहुत कठिन है। कल्पना कीजिए कि कुछ व्यक्ति चोरी से पीछा किये जाने पर आपके सामने किसी स्थान पर जाकर छिप रहे। इसके बाद हाथ में तलवार लिए चोर आपके पास आकर पूछने लगे कि वे आदमी कहाँ चले गये? ऐसी अवस्था में आप क्या कहेंगे? क्या आप सच बोलकर सब हाल कह देंगे या उन निरपराध मनुष्यों की रक्षा करेंगे? शास्त्रों के अनुसार निरपराध जीवों की हिंसा को रोकना सत्य ही के समान महत्त्व का धर्म है। शास्त्रों के ही अनुसार यदि कोई अन्याय से प्रवृत्त पृच्छे तो उसका उत्तर नहीं देना चाहिए। यदि मालूम भी हो तो सिडी की तरह हूँ हूँ करके बात बना देना चाहिए। तो क्या हूँ हूँ करना और बात बना देना एक तरह से असत्य भाषण नहीं है? महाभारत में कई स्थानों पर आया है 'न व्याजेन चरेद्धर्मम्' यानी धर्म से बहाना करके मन का समाधान नहीं कर लेना चाहिए। सब धर्मों का रहस्य जाननेवाले भगवान् श्रीकृष्ण ने ऐसे ही चोरों की कहानी का दृष्टान्त देकर अर्जुन से तथा भीष्म-पितामह ने युधिष्ठिर से कहा था कि यह बात विचारपूर्वक निश्चित की गई है

कि बिना बोले छुटकारा हो सके तो कुछ भी बोलना न चाहिए और यदि बोलना आवश्यक हो, अथवा न बोलने से कुछ सन्देह होना सम्भव हो, तो उस समय सत्य के बदले असत्य बोलना ही अधिक प्रशस्त है। इसका कारण यह है कि सत्य धर्म केवल शब्दोच्चार के लिए नहीं है, अतएव जिस आचरण से सब लोगो का कल्याण हो, वह आचरण सिर्फ इस कारण से निन्दनीय नहीं माना जा सकता कि शब्दोच्चार यथार्थ है।”

२२—ईसाई धर्म को भी चिरन्तन सदाचार मान्य नहीं—लोकमान्य का गीता रहस्य धार्मिक सदाचार की एक सुन्दर पाठ्य पुस्तक है। उसी पुस्तक में लोकमान्य ने हिन्दू धर्म शास्त्रो के अनिरिक्त अन्य धर्मों के भी उदाहरण देकर अपने वक्तव्य को स्पष्ट किया है। लोकमान्य ने दिखलाया है कि केवल हिन्दू धर्म में ही इस प्रकार के अपवाद स्वीकृत नहीं हैं बल्कि ईसा के मुख्य शिष्य पाल भी बाइबिल (रोम ३।७) में कहते हैं ‘यदि मेरे असत्य भाषण से प्रभु के सत्य की महिमा होती है (अर्थात् ईसाई धर्म का अधिक प्रचार होता है) तो उसमें मैं पापी क्योंकर हो सकता हूँ।’ ईसाई धर्म के इतिहासकार मिलमैन भी इस बात को मानते हैं कि कई बार ईसाई धर्मोपदेशको ने इस प्रकार के आचरण किये हैं। ईसा-मसीह के विषय में कहा गया है कि उनकी राय से दो हजार सुअर, जिन पर कहा जाता था भूत चढ़ गया है, डुबा दिये गये। ईसा के विषय में यह भी कहा जाता है कि वे कई बार व्यक्तिगत सम्पत्ति के नियमों के विरुद्ध आचरण करते थे, और उनके प्रधान चेलों के विषय में यह बताया गया है कि वे कई बार दूसरों के खेतों का अनाज ले लिया करते थे। हाल-वाख और हेल्वेसियस ने इन्हीं बातों को लेकर ईसाई धर्म का बहुत मज़ाक उड़ाया था।^१

२३—आधुनिक लेखक भी स्थायी सदाचार मूल्य नहीं मानते—केवल ईसाई तथा हिन्दू धर्मशास्त्रों की बात नहीं, प्रत्युत आधुनिक लेखकों ने भी कई मौकों पर झूठ बोलने का समर्थन किया है। ‘छोटे लडकों और पागलों को उत्तर देने के समय, इसी प्रकार बीमार आदमियों को (यदि सच बात सुना देने से उनके

स्वास्थ्य के बिगड़ जाने का भय हो), अपने शत्रुओं को, चोरों को और यदि बिना बोले काम न बने तो जो अन्याय से प्रश्न करे उसको उत्तर देते समय अथवा वकीलों को अपने व्यवसाय में झूठ बोलना अनुचित नहीं है। मिल के सदाचार शास्त्र सम्बन्धी ग्रन्थ में इन अपवादों का समावेश किया गया है। इन अपवादों के अतिरिक्त सिजविक अपने ग्रन्थ *Methods of Ethics* में लिखते हैं कि यद्यपि सब लोगों को सच बोलना चाहिए, तथापि हम यह नहीं कह सकते कि जिन राजनीतिज्ञों को अपनी कार्रवाई गुप्त रखनी पड़ती है वे तथा व्यापारी ग्राहकों के साथ हमेशा सच ही बोला करे। किसी अन्य स्थान में वे लिखते हैं कि यही रियायत पादरियों और सिपाहियों को मिलनी है।^१ इस प्रकार अन्य अनेक आधुनिक लेखकों ने सभी नैतिक नियमों में अपवाद बतलाया है। यह द्रष्टव्य है कि अच्छे से अच्छे गरीब बुर्जुआ लेखक वकील, डिप्लोमेट या राज-पुरुष, पादरी, सिपाही, डाक्टर आदि कई पेशे के लोगों को करीब करीब हर समय झूठ बोलने का अधिकार दे देते हैं। सबसे आश्चर्य यह है कि इस सूची में पादरी भी मौजूद हैं। स्मरण रहे, ये सभी लोग समाज के स्तम्भ होते हैं। ऐसी हालत में बुर्जुआ सदाचार में या निरवच्छिन्नता अथवा स्थायी मूल्य कहाँ रह गये ?

२४—प्रेगमेटिकवाद और फासिवाद में सत्य—राइखस्टाइग अग्निकाण्ड—

इस युग में प्रेगमेटिकवाद पाश्चात्य में अर्थात् पूँजीवादी देशों में बहुत आदृत हुआ है। इस मतवाद के अनुसार सत्य वही है जिससे बोलनेवाले को फायदा रहे। प्रेगमेटिकवाद अति आधुनिक बैंक पूँजीवादी वर्ग का दर्शन शास्त्र है। इसलिए सत्य की यह परिभाषा कुछ आश्चर्यजनक नहीं है। फासिवाद ने प्रेगमेटिकवाद में स्वीकृत सत्य की इसी परिभाषा को ग्रहण किया था, और उनका सारा प्रचार-कार्य झूठों के ताने-बाने में तैयार होता था। ऐसे ही झूठों में नार्डिक जाति की प्रधानता तथा *Deutsch land uber alles* का नारा था। अति आधुनिक इतिहास में जर्मन राइखस्टाग या पार्लियामेंट के अग्निकाण्ड का किस्सा बहुत ताजा है। शायद जिन लोगों ने हिटलर, गोरिंग, गोबेस की योजना के अनुसार इस कृत्य को किया था, उन्हें मौत के घाट उतार कर हमेशा के

लिए उनके मुँह बन्द कर दिये गये थे, और अब तो प्रधान नात्सी नेताओं के मारे जाने के कारण शायद इस किस्से की असलियत को जाननेवाला कोई रह नहीं गया। फिर भी यह सभी जानते हैं कि यह अग्निकाण्ड नात्सियों का ही कराया हुआ था। साम्यवादियों को बदनाम करने के लिए तथा उनके दमन करने का एक वहाना ढूँढने के लिए यह महान् दुष्कृत्य किया गया था। इस प्रकार राष्ट्र सूत्रधारों की ओर से एक प्रकाण्ड मिथ्या को इतिहास के रूप में पेश करने की चेष्टा की गई।

२५ जिनोविव का पत्र—इस पर कदाचित् यह कहा जाय कि फासिवादी तो फासिवादी ही थे, सब दुर्गुणों के आधार थे, किन्तु जरा गहराई से देखने पर हम क्या पाते हैं? हम देखते हैं कि बड़े बड़े प्रतिष्ठित राष्ट्रों ने सत्य का गला हर मौके पर घोटा है। हिटलर के वादे तो इतिहास में मग़हूर हैं। जब भी वह किसी देश को हड़पता था तो फीरन कहता था कि हमारी भूमि सम्बन्धी भूख तृप्त हो गई, अब हमें कुछ न चाहिए। फिर थोड़े दिनों बाद वह एक नये मुल्क को दबाता था,

वर्तन किया; और न कुछ बढ़ाया, किन्तु यत्रतत्र उसके शब्द इस प्रकार काट दिये कि उसका लहजा ही बदल गया। जो असली तार था उसको पढ़कर मोल्ट्के का चेहरा उतर गया था, किन्तु जब इस परिशोधित तार को पढ़ा गया तो मोल्ट्के कह उठे '३ व तो इसकी विलकुल दूसरी ध्वनि हो गई, पहले तो ऐसा मालूम होता था कि बातचीत है किन्तु अब मालूम होता है कि चुनौती के जवाब में ताल ठोका गया है।' केवल यही नहीं, विस्मार्क यह अच्छी तरह समझ गये कि यदि यह तार प्रकाशित हुआ (जैसा कि हुआ, और मध्य रात्रि तक पेरिस पहुँच गया) तो वह साँड के लिए लाल कपड़े की तरह साबित होगा यानी युद्धाग्नि को भड़का देगा। विस्मार्क चाहते थे कि युद्ध हो, सेनापति मोल्ट्के इसके लिए तैयार थे, किन्तु कैसर इससे बचना चाहते थे, अतः इस ऐम्स के तार के कारण युद्धाग्नि प्रज्वलित हो उठी।

२७—कूटनीति और सदाचार—आधुनिक क्या, हमेशा से कूटनीति में भूठ के सिवा सच शायद ही कभी बोला जाता हो। स्मरण रहे कि इस मामले में भारतीयगण किसी से पीछे नहीं रहे। ईसा से कई सदी पहले कौटिल्य अपनी पुस्तक में जो कुछ लिख गये, जिस जिस प्रकार भगडा लगाने, दुश्मन के बल घटाने आदि के सम्बन्ध में लिख गये, उनसे योरप का मेकियावेली और वर्तमान युग के गेवेल्स कुछ सीख ही सकते थे। कूटनीति भूठ का नामान्तर मात्र है यह बात इतनी आम है कि इसे मनोविज्ञान की प्रामाणिक पुस्तकों में भी मानकर यह कहा गया है कि जिस व्यक्ति में भूठ की प्रवृत्ति हो, उसे कूटनीति के विभाग में काम दिया जाय जिससे उसकी पुष्पवृत्ति उदात्त हो। चार्ल्स डबल्यू हेवार्ड ने योरोपीय कूटनीति तर एक बहुत सुन्दर पुस्तक लिखी है। इसमें सभ्य जातियों की कूटनीति सम्बन्धी कार्रवाइयों की पोल खुल जाती है। इसमें दिखलाया है कि कैसे सभ्य देशों की सरकारें लाखों नहीं करोड़ों रुपये खर्च करती हैं। वे कूटनीति के नाम से हर प्रकार के असत्य, जालसाजी खुफिया वृत्ति यहाँ तक कि चोरी और डकैती से भी नहीं चूकती। ऐसी हालत में इन देशों के दार्शनिकों के द्वारा प्रतिपादित चिरन्तन मूल्य क्या मानी रखते हैं, यह स्पष्ट हो जाता है। लार्ड हेल्डेन ने सार्वजनिक रूप से राय देते हुए

मूल्य और चिरस्थायी सदाचार की बातें की जाती हैं और कथित मार्क्सवादी-गण भी उस शब्द जाल में फँस जाते हैं।

यहाँ कहा जा सकता है कि कूटनीति में जो कुछ भी वेईमानी, जाल-साजी, चोरी, ठकैती आदि की जाती है, वह वैयक्तिक उद्देश्य के लिए नहीं, बल्कि देश या राष्ट्र के लिए की जाती है। टाक्टर डेलिम्लवर्न्स इस गोचनीय परिस्थिति का एक तरीके से यह कहकर दोषधालन करना चाहते हैं कि आधुनिक राष्ट्र, चाहे जो हो, हथियार बन्द गिरोह है और चूँकि लड़ाई तथा लड़ाई की तैयारी में गुप्त कार्रवाई और गुप्त लेनदेन की आवश्यकता पड़ती है, इसलिए उसमें आदिम प्रवृत्तियों का होना कोई आश्चर्यजनक नहीं है।^१ महाभारत में भी युधिष्ठिर ने एक बार दवी जवान में 'अश्वत्थामा हतो हति गज' कहा था, और इसमें श्रीकृष्ण का हाथ था। वर्तमान राष्ट्रों के पारस्परिक युद्ध के साथ युधिष्ठिर और दुर्योधन के युद्ध की तुलना पर कुछ लोग शायद आपत्ति करें, क्योंकि यह धर्म और अधर्म का युद्ध था। इस सम्बन्ध में अधिक बताने की गुंजाइश नहीं है। इस सम्बन्ध में केवल दो बातें फिर भी बतानी दी जायँ कि प्रत्येक युद्ध में दोनों पक्ष अपने को धर्म सभ्यता और संस्कृति का पक्ष समझते हैं। दूसरी बात यह है कि महाभारत का युद्ध हमारे सम्मुख जिस रूप में मौजूद है, उस रूप में पहले नहीं था। पहले शायद कुरु और पांचाल दो पड़ोसी कबीलों का युद्ध मात्र था, बाद में कहानियाँ जोड़ जोड़कर इसे महाभारत का रूप दे दिया गया।^२

२८—साम्राज्यवादियों के निकट साम्राज्य चिरन्तन मूल्य और क्लाइव आदि चीर—भारतीय इतिहास से एक उदाहरण और लिया जाय। क्लाइव को एक अँगरेज बच्चा क्या समझता है, वह इसी से स्पष्ट है कि वे साम्राज्य-निर्माता नम्बर एक समझे जाते हैं। क्लाइव ने किस प्रकार भारत में अँगरेजी राज्य का प्रसार किया, यह अभी ताजी कहानी है। सच तो यह है कि यदि क्लाइव, वारेन हेस्टिंग्स तथा इसी प्रकार के अन्य अँगरेज भारत का धन ढो-ढोकर नहीं ले जाते तो इंग्लैंड के पास इतनी पूँजी नहीं हो सकती जिसमें वह पचास साल के अन्दर

दुनिया का वर्कशाप हो जाता, और न उसकी इतनी उन्नति ही सम्भव होती। मार्क्स ने 'जूजी' नामक ग्रन्थ में इसका बहुत अच्छी तरह स्पष्टीकरण कर दिया है। इस बात को अब बुर्जुआ लेखकगण भी मानते हैं। भारतीय साम्राज्य पर इंग्लैंड के पूँजीपतियों का ही विपुल ऐश्वर्य नहीं, अँगरेज जनता का भी ऊँचा मानदण्ड किस प्रकार निर्भर है, इसे सब लोग जानते हैं। अच्छे से अच्छे अँगरेज लेखक साम्राज्य को सदाचार के एक बिन्दु के रूप में समझते हैं। ऐसा कहने और लिखने में उन्हें कुछ शर्म नहीं मालूम होती। ब्रिटिश चिरन्तन मूल्यों में साम्राज्य भी एक है, यह बात थोड़ी-सी गहराई के साथ सोचने पर ज्ञात हो जायगी। जिन लोगों के शोषण पर ये साम्राज्य स्थित हैं उनसे पूछा जाय कि इस चिरन्तन मूल्य का क्या अर्थ है।

थोड़े में हमने देख लिया कि जो बुर्जुआ जगत् चिरन्तन मूल्यों का दावा करता है, वह वास्तव में किस प्रकार का है। कुछ किताबों में भले ही चिरन्तन मूल्य हो, किन्तु व्यवहार में कहीं भी इसका पता नहीं लगता। ऐसी दशा में जो मार्क्सवादीगण मार्क्सवाद की वृत्तशिकनी और 'रजालत' से घबडाकर शरीफ बनने के लिए चिरन्तन मूल्यों की गरण में जाकर गरीब बनना चाहते हैं, उनकी दशा बड़ी दयनीय हो जाती है।

२९—उत्पादन की पिछड़ी हुई हालत में मर्दुम खोरी भी सदाचार थी—
सब बातों पर विचार करने के बाद हम इस नतीजे पर पहुँचने के लिए बाध्य होते हैं कि सदाचार का एक ही अर्थ रहा है। वह यह कि जिस युग में जो लोग सत् या अच्छे समझे जाते थे उनका आचार ही सदाचार रहा है। इस पर कितना भी परदा, डाला जाय असली बात यही है। अवश्य युग-युग में सत् और असत् की धारणा बदली है। केवल यही नहीं, एक ही युग में विभिन्न वर्गों में सत् और असत् की धारणा विभिन्न रही है। यदि आधुनिक युग में कोई अपने वृद्ध पिता को मारकर खा जाय तो वह किना घृणित समझा जायगा, कानून, धर्म, न्याय सब उसके पीछे दौड़ पड़ेंगे। किन्तु जिस समय उत्पादन की शक्तियाँ इतनी कमजोर थी कि वे किसी भी काम न करनेवाले का बोझ न सँभाल सकती थी, उस युग में समाज वृद्धों को मारकर खा जाना सदाचार समझा जाता था। उस युग में सदाचार की इस परिपाटी के समर्थन के रूप में यह कहा जाता था कि

इस प्रकार वृद्ध व्यक्ति को मारकर खा जाने से उसकी भलाईयाँ खानेवाले में आ जाती हैं। हमने अपनी धर्म-सम्बन्धी विराट् पुस्तक में यह दिखलाया है कि ईसाइयों में ईसा के खून पीने की धारणा ही नहीं, हिन्दुओं की बहुत-सी धारणाओं का इस मर्दुमखोरी मूलक धारणा से सम्बन्ध है। उत्पादन पद्धति में उन्नति के साथ-साथ न इस प्रकार वृद्धों को मारकर खाने की ज़रूरत रही, न लड़ाई के वन्दियों को खा डालने की इसलिए एक नये सदाचार की स्थापना हुई, जिसके अनुसार वृद्धों को स्वाभाविक रूप से मरने दिया जाने लगा, साथ ही लड़ाई के कैदियों को दास बना दिया जाने लगा। इस प्रकार होते-होते हम वर्तमान युग में पहुँचे हैं जब आमतौर से यह समझा जाता है कि लड़ाई खतम हो जाने के बाद लड़ाई के कैदियों को छोड़कर घर पहुँचा देना चाहिए। इस युग में वृद्धों को किसी न किसी रूप में समाज या परिवार पेंशन देकर उनका पालन करता है। उत्पादन के पिछड़ेपन के कारण इस युग में न तो गिशुहत्या की आवश्यकता है, न वृद्ध-हत्या की।

इस प्रकार किसी भी दृष्टि से क्यों न देखें, सदाचार युग युग में बदला है। एडवर्ड मेयर बहुत ठीक कहते हैं कि 'अन्तर्गत वस्तु की दृष्टि से सदाचार, रीति-रिवाज तथा न्याय के नियम सामाजिक पद्धति पर और उस युग में प्रचलित सामाजिक विचारों पर निर्भर है। यदि वे भिन्न-भिन्न समाज के प्रतीक हैं तो वे अन्तर्गत वस्तु की दृष्टि से एक दूसरे के विलकुल विपरीत हो सकते हैं' जहाँ तक विभिन्न समाज तथा विभिन्न युग में सदाचार की भिन्नता की बात है वह बहुत स्पष्ट हो गई।

३०—आर्यों के स्वर्णयुग में वर्ग सदाचार—रहा एक ही समाज में विभिन्न वर्गों के लिए भिन्न-भिन्न सदाचार, इसका स्पष्टीकरण होना चाहिए। स्वाभाविक रूप से हम हिन्दुओं के धर्मशास्त्र से शुरू करेंगे। जो लोग रामराज्य का नारा देते रहते हैं वे शायद इस बात से अपरिचित हैं कि प्राचीन भारत में राष्ट्र की ओर से वर्णों के साथ खुल्लमखुल्ला पक्षपात किया जाता था। एक ही अपराध को निम्नस्तर का व्यक्ति करे तो उसे अधिक सज़ा हो, और उसी को यदि उच्च का व्यक्ति करे तो उसे या तो सज़ा होती ही नहीं थी या कम होती थी।

स्मप रहे, किसी व्यक्ति के क्षपात की बात नहीं है, बल्कि धर्मशास्त्रों में ऐसे सदाचार के लिए खुल्लमखुल्ला विधान है। व्याससहिता बहुत ही निर्लज्ज स्पष्टता के साथ कहती है 'सजा वर्गों की श्रेष्ठता तथा निकृष्टता के अनुसार दी जानी चाहिए। यह नियम वर्णों पर ही नहीं, बल्कि वर्णशकर पर भी लागू है।' यह नियम कार्यरूप में किस प्रकार काम में लाया जाय, इस सम्बन्ध में किसी ऐसे-गैरे ग्रन्थ का नहीं, बल्कि स्वयं भगवान् मनु का कथन देखा जाय। मनुस्मृति कहती है 'उच्च जाति के पुरुष के साथ सम्भोग करने की इच्छा से उसकी सेवा करनेवाली कन्या को कुछ भी दण्ड न होगा, किन्तु हीन जाति के पास जाने वाली की देख-रेख की जाय, और उसे घर पर बिठावे। उत्तम वर्ण की कन्या के साथ समागम करनेवाला नीच वर्ण का पुरुष वध के योग्य है। समान वर्ण की कन्या के साथ समागम करनेवाला, यदि उस कन्या का पिता चाहे तो, शुल्क देकर छूट सकता है।' (मनु ८।३६५-६) आगे यही मनुस्मृति कहती है 'जो द्विज स्त्री स्वामी आदि अभिभावक से सरक्षित न हो, उसके साथ यदि शू व्यभिचार करे तो राजा उसका लिगच्छेदनपूर्वक सर्वस्व हरण कर ले और यदि वह रक्षित स्त्री के साथ व्यभिचार करे तो सर्वस्व हरणपूर्वक उसे एक वर्ष की कैद की सजा दे। क्षत्रिय को १,००० पण जुर्माना करे और पेणाव से उसका सिर मुँडवा दे।' व्यभिचार ऐसे 'चिरन्तन अपराध' के विरुद्धाचरण करने के लिए किस प्रकार भिन्न वर्ण के लोगों के लिए भिन्न-भिन्न सजा का विधान है, यह द्रष्टव्य है। याज्ञवल्क्य भी इस मामले में मनु से पीछे नहीं है। वे डके की चोट पर कहते हैं कि 'यदि कोई व्यक्ति अपने से निम्न जाति की स्त्री के साथ कामुकता का व्यवहार करे, तो उसमें कोई दोष नहीं है, अन्यथा अपराध दण्डाही है। यदि उच्चतर जाति की स्त्री में गमन किया जाय तो मृत्युदण्ड विधेय है।' हमारे धर्मशास्त्र इस प्रकार भेद बुद्धि मूलक सदाचार के उदाहरणों से भरे पडे हैं। जिस अपराध के लिए ब्राह्मण को कुछ भी न होगा, उसी अपराध के लिए शूद्र के प्राणदण्ड का विधान है। यह कहा जा सकता है कि वर्ण और वर्ग एक बात नहीं है, इसे कौन अस्वीकार करता है? किन्तु इन दोनों का बहुत घनिष्ठ सम्बन्ध रहा है तथा भारतवर्ष में वर्गसंघर्ष वर्णों की आँख में चलता रहा है। जो लोग चिरन्तन सदाचार और रामराज्य के काल्पनिक जगत् में विहार करते

रहते हैं, वे आँख खोलकर स्मृतियों और गृह्यसूत्रों को पढ़ें तो उन्हें मालूम होगा कि वस्तुस्थिति क्या थी।

३१—चीन का वर्गमूल हियाव या सदाचार—एक अन्य सभ्यतम देश चीन को लिया जाय। वहाँ बहुत प्राचीन काल से सामन्तवादी समाज मौजूद था। इस सामन्तवादी समाज के कर्मचारीवर्ग में कई स्तर थे। बुखारिन ने दिखलाया है कि इस सामन्तवादी नोकरशाहीमूलक समाज-पद्धति में सदाचार के नियम किस प्रकार समाज की शोषणमूलक पद्धति को कायम रखने के लिए बने थे। इस समाज में अपने से बड़ों के प्रति सदाचार के क्या नियम थे, यह द्रष्टव्य है। मैक्स वेबर ने यह दिखलाया है कि 'यदि गालियाँ दी जायँ और निन्दा की जाय तो उन्हें सहन किया जाय, और यदि मालिक की इज्जत का तकाजा हो तो ऐसा करते हुए मृत्यु का वरण किया जाय। यदि मालिक कोई गलती करे तो विश्वस्त सेवाओं से उन गलतियों की पूर्ति करे। इसी को चीनी में हियाव कहते थे।' हियाव का भग करना महान् अपराध समझा जाता था। पैगम्बर कानफुसियस ने भी अपने सदाचार में यही कहा कि पिता-माता, गुरु के साथ साथ राजा और सामन्त का सम्मान किया जाय। बहुज्ञ पाठक को यह ज्ञात हो जायगा कि निम्न वर्णों के लिए उच्च वर्ण के लोगों के प्रति सदाचार-मूलक व्यवहार और हियाव में कोई भेद नहीं है।

३२—भारतीय हियाव—आधुनिक युग में मद्रास के 'परिया' में आकर भारतीय हियाव बहुत हास्यजनक परिमाण में पहुँचा है। जिस सड़क से ब्राह्मण चले उस सड़क से परिया चल ही नहीं सकता। ब्राह्मण पर परिया की छाया नहीं पड़े, इत्यादि। किन्तु जहाँ हास्यास्पदता इतनी स्पष्ट नहीं है, वहाँ हियाव का आधार कुछ दूसरा है ऐसा समझने का कारण नहीं है। अक्सर अब भी जो समाचारपत्रों में यह पढ़ने में आता है कि तराई के किसी इलाके में किसी कथित निम्न जाति के लोगों ने डोला-पालकी पर अपनी बारात निकाली और उस पर भगडा हो गया, यह भी इसी हियाव की महिमा का एक नमूना है। खोजने पर ऐसे हजारों उदाहरण मिलेंगे जैसे अब भी देहाती में छोटी जाति के लोगों को बड़ी जाति के लोग खटिया पर बैठने नहीं देते, कुएँ पर चढ़ने नहीं देते इत्यादि। तर्क की दृष्टि से सोचने पर यह होना चाहिए था कि सुपवित्र हिन्दू-धर्म में सभी

विधर्मी अर्थात् विभिन्न धर्मी अछूतो से निम्नकोटि के समझे जाते, किन्तु मजे की बात यह है कि धार्मिक रूढ़ि के कारण इनके साथ खान-पान तो त्याज्य समझा गया, किन्तु समझे गये वे ऊँचे। बात यह है कि अन्य विधर्मी, विशेषकर शासक के रूप में आये, इसलिए हिन्दुओं के चिरन्तन सदाचार में ऐसा परिवर्तन आदि (adjustment) करना पड़ा। इन परिवर्तनों के अन्दर से किस प्रकार आर्थिक सामाजिक सम्बन्ध काम करते रहे हैं, यह द्रष्टव्य है।

३३—नाइट, समुराई सदाचार के आधार—मध्ययुग के सदाचार में हम बराबर अर्द्धगुलाम और सामन्त प्रभु के सदाचारों में प्रभेद देख सकते हैं। एक खाद्य है, दूसरा खादक, इसलिए खाद्य को बराबर यह सिखाया जाता है कि वह खाद्य बनना स्वीकार करे। यूरोप में मध्ययुग में जो नाइटगण थे उनके लिए सदाचार के बहुत विस्तृत नियम बने थे। ये नाइट सामन्तवादियों के आपसी युद्ध में सामन्तों की ओर से लड़ते थे, इसलिए इनके सबसे बड़े गुण वीरता और लड़ते-लड़ते मर जाना था। यदि कोई नाइट कायरपन दिखलाता था तो सार्वजनिक रूप से उसका अपमान किया जाता था, और चूँकि इस समय तक ईसाई पादरी वर्ग सामन्तवादियों के फर्मावरदार गुलाम तथा पिछलगुआ हा चुके थे, इसलिए पादरीवर्ग भी ऐसे नाइट की निन्दा करते थे। कायर नाइट के अस्त्र-गस्त्र छीन लिये जाते थे, उसकी ढाल घोड़े की पूँछ में बाँधकर तोड़ डाली जाती थी। टूनमिन्ट करके इन नाइटों की युद्ध-वृत्ति को सजग रक्खा जाता था^१। ब्रान बात में द्वन्द्व-युद्ध होता था। यही बातें कुछ परिवर्तित रूप में भारतीय राजपूतों में भी होती थी। इस नाइट पेशे को उस युग में इतना ऊँचा उठाया गया कि वह एक उज्ज्वल परम्परा बन गया तथा वीरता का पर्यायवाची हो गया। जापानियों में समुराई सदाचार सम्राट् के लिए मर जाना है। अति आधुनिक युग में जापान के समरवादियों ने प्रत्येक जापानी को ही समुराई बना देना चाहा था, जिसके फलस्वरूप वह भयकर काण्ड हुआ जो अभी सबके दिमाग में ताजा है। जब भी शासकवर्ग को आवश्यकता हुई तभी उसने इस प्रकार के सदाचार के मानदण्ड तैयार किये, और वे प्रचारित हो गये। क्या तो विकटोरिया क्राम और क्या हिटलर का लौह क्रॉस, सब इसी सदाचार में सफलता के प्रतीक हैं।

३४—पूँजीवादी युग में साख मूलक सदाचार—पूँजीवादी युग के साथ-साथ कई मानो में शराफत की धारणा में तब्दीली हुई। सामन्तवादी युग में ज़रा से अपमान पर—चाहे वह कल्पित हो या वास्तविक—फोरन तलवार निकाल कर द्वन्द्व-युद्ध हो जाता था। और तो और मजदूर-आन्दोलन में जिनका नाम कई कारणों से अमर रहेगा, ऐसे लासाले भी इसी सामन्तवादी सदाचार के प्रभाव में आकर द्वन्द्व-युद्ध पर तैयार हो गये, और उसी में मारे गये। अब इस प्रकार लड़ना-भिड़ना अच्छा नहीं समझा जाता। पूँजीवाद के प्रारम्भ के साथ-साथ सदाचार और वीर की धारणा में परिवर्तन हो चुका है मानो इसी बात को दिखाते हुए डान क्वीम्स और साकोपजा नामक सुपरिचित नाइट चरित्रों की सृष्टि हुई जिनको देख कर सभी हँसते हैं। अब तो लोग मानहानि का दावा करते हैं, अखबारों में प्रतिवाद छपवाते हैं। सामन्तवादी युग में लड़ाई भिड़ाई के समय के अतिरिक्त नाइट स्वेच्छाचारी होता था। शराब पीते-पीते बेहोश होना आम बात थी, किन्तु जैसा डब्ल्यू सोम्वार्ट ने लिखा है 'ज्यो-ज्यो पूँजीवादी सम्बन्ध बढ़ते गये त्यों-त्यों प्रधान रीति-रिवाज और सदाचार आदि बदलते गये। पहले जहाँ उड़ाने-खाने का ढग था, अब उसकी जगह पर सचय वृत्ति और उसके आनुसंगिक गुणों का आदर होने लगा। अब तो यह होने लगा कि कोई मतवाला न हो, हमेशा अच्छी सोहबत में देखा जाय, शराबी न हो, जुआड़ी न हो, व्यभिचारी न हो, अर्थात् अपने बाहरी व्यवहार में भी एक अच्छा 'नागरिक' हो, क्योंकि ऐसा करने में ही व्यापार को फायदा है। ऐसे सदाचारी व्यक्ति की साख बढ़ती है।' ^१ स्वाभाविक रूप से इस युग में साख ही इज्जत की सबसे बड़ी निशानी है, और दिवालियापन सबसे अधिक रजालत है। जिस व्यक्ति को अधिक रुपये उधार मिल सकते हैं, जो उधार पर अधिक कारोबार कर सकता है, वही इस युग का सबसे बड़ा वीर है। इस युग में समुराई सदाचार भी है जिसमें दुश्मन के हाथ पड़ने पर हारा-कीरी करनी चाहिए इत्यादि, किन्तु ये सब सदाचार उस साखवाले सदाचार के इर्द-गिर्द अथवा उसके इशारे पर चलते हैं। जो लोग व्यापार तथा बैंक से सम्बद्ध हैं वे जानते हैं कि साख कितनी महत्वपूर्ण है। प्रत्येक कम्पनी चाहती है कि इस प्रकार अधिक से अधिक साखवाला व्यक्ति उसके डाइरेक्टरो में हो। जनता

भी जब किसी कम्पनी का शेयर खरीदती है तो देख लेती है कि अमुक कम्पनी में ऐसे साखवाले कितने व्यक्ति हैं। ऐसे साखवाले व्यक्ति अपनी साख पर ही एक हद तक कमाते-खाते हैं। रहा इनमें निरवच्छिन्न सदाचार, सो हम बता ही चुके हैं कि जान स्टुअर्ट मिल और सिजविक ऐसे धुरन्धरो के अनुसार भी व्यापारियों को यह अधिकार है कि वे ग्राहको से झूठ बोले। इस प्रकार ग्राहकों के लिए नतिकता कुछ और है और विक्रेताओं के लिए कुछ और। चूँकि व्यापारीवर्ग में मुट्ठी भर लोग हैं, इसलिए इस सदाचार का यह अर्थ है कि इन मुट्ठी भर आदमियों को समाज को लूटने और खाने का अधिकार है। इस युग में आप कुछ भी करे किन्तु आपकी साख न घटे।

३५—न्याय की बदलती हुई धारणा—वर्ग-समाजों में न्याय को बड़ा महत्त्व दिया गया है, किन्तु यदि हम जरा भी ध्यान से देखें तो ज्ञात होगा कि न्याय की धारणा प्रत्येक सामाजिक परिवर्तन के साथ साथ बदलती गई है। अवश्य शोषणमूलक वर्ग-समाजों में कुछ धारणाएँ सामान्य रही हैं जैसे वैयक्तिक सम्पत्ति की पवित्रता प्रत्येक शोषणमूलक समाज में मान्य रही है।

३६—अफलातून के न्याय से गतानुगतिक की रक्षा—अफलातून के अनुसार भी न्याय मुख्यतः सद्गुण है, क्योंकि बताया गया है कि इसके पाँव में सबके पाँव आ जाते हैं। इस न्याय का स्वरूप क्या है, इस पर रोजरर्स यों लिखते हैं—“न्याय उस राष्ट्र में प्रत्यक्ष होता है, जिसमें फौजे बहादुरी के साथ लड़ती है, मजदूर ठीक तरीके से जी न चुरा कर काम करते हैं और सब लोग उस बुद्धि की आज्ञा के अनुसार चलते हैं जो शासनारूढ है। बाहरी दृष्टिकोण से न्याय श्रम के विभाजन का पूर्ण विकास है, और अफलातून इसकी व्याख्या यों करते हैं कि ‘सब लोग अपना अपना काम कर रहे हैं, और कोई किसी के काम में हस्तक्षेप नहीं करता।’ यह गुण इसलिए सब गुणों का सिरताज है। इसके बगैर अन्य सब गुण कटे पतंग की तरह हो जाते हैं।” अब अफलातून के न्याय को समझने में विलम्ब नहीं होता। यह मौजूद शक्ति Status quo का परिपोषक है। यह मौजूदा शासन-प्रणाली को बुद्धि का प्रतीक मान लेता है। यह मजदूरों अर्थात् गुलामों से (उन दिनों ‘स्वतन्त्र मजदूर’ कोई नहीं था) यह उम्मीद करता

है कि प्रत्येक व्यक्ति अपना कर्त्तव्य करेगा अर्थात् गुलाम गुलामी करेगा, और गुलाम का मालिक शासन करेगा। यही इस न्याय का स्वरूप है।

३७—नेलसन का नारा-प्रत्येक व्यक्ति अपना कर्त्तव्य करे—यह दिलचस्प है कि इंग्लैंड के बुर्जुआ वर्ग की स्वर्णिम उपा में खड़े होकर एडमिरल नेलसन ने भी यह कहा था कि 'इंग्लैंड यह उम्मीद करता है कि प्रत्येक व्यक्ति अपना कर्त्तव्य करेगा।' नेलसन ने ऐसा दूसरे प्रसंग में कहा था, किन्तु इंग्लैंड के बुर्जुआ वर्ग ने इसे एक जातीय नारे के रूप में ग्रहण करते समय इसे विस्तृततर अर्थ दे दिया। इस विस्तृततर अर्थ में नेलसन का कर्त्तव्य और अफलातून के न्याय का एक ही तकाजा है। वह तकाजा यह है कि समाज के जिस स्तर में जो व्यक्ति है, वह उसी स्तर के कर्त्तव्य का सम्पादन करे।

३७ अ—हिन्दुओं के वर्णाश्रम धर्म में कर्त्तव्य का स्वरूप—हिन्दुओं के अति प्रशंसित वर्णाश्रम धर्म का भी यही अर्थ तथा अन्तर्गत वस्तु है। मनु ने इन कर्त्तव्यों को गिनाया है। मनु ने निर्लज्जतापूर्वक यह कह दिया कि शूद्र का काम ऊँचे वर्णों की सेवा है। इस रूप में देखने पर वर्णाश्रम धर्म का असली तत्त्व समझ में आता है। यो विवेकानन्द से लेकर अति आधुनिक राधाकृष्णन तक ने वर्णाश्रम धर्म की व्याख्या कर उसे एक प्रकार के यूरोपीय या स्वायत्तिक समाजवाद का रूप देने की चेष्टा की है, किन्तु इस धर्म के मखमली दस्ताने के नीचे जो खूनी पजा छिपा है, यह विलकुल स्पष्ट हो जाता है।

३८—अरस्तू के न्याय और सदाचार की पोल—मुप्रसिद्ध ग्रीक दार्शनिक अरस्तू भी न्याय को बहुत महत्त्व देते हैं। उनके सदाचार-सम्बन्धी ग्रन्थ का पंचम भाग मुख्यतः न्याय की ही आलोचना है। अफलातून में न्याय का चरित्र फिर भी कुछ दार्शनिकता के कोहरे में ढका हुआ था, किन्तु अरस्तू में आकर न्याय मुख्यतः उस गुण का नाम हो जाता है जिसमें वैयक्तिक सम्पत्ति के साथ सम्बद्ध क्रियाओं पर विचार किया जाता है। "यह न्याय फिर दो विभागों में विभाजित हो जाता है—(१) वितरणात्मक न्याय, (२) शुद्धकारी (Corrective) न्याय। वितरणात्मक न्याय दो सिद्धान्तों को काम में लाता है। एक न्याय तो यह है कि किसी मनुष्य को किसी कार्य से उसी अनुपात से मुनाफा मिलेगा जिस अनुपात से वह उसमें अपना धन लगाता है, दूसरा यह कि अपनी सम्पत्ति के अनुसार वह सार्वजनिक खर्च में पैसा देगा। हम इन दो सिद्धान्तों को रुपया

लगाने (investment) और टैक्स के सिद्धान्त कह सकते हैं। शुद्ध-कारी न्याय जमीन-सम्बन्धी कानून के भग से सम्बद्ध है।^१ इतना ही नहीं, अरस्तू के न्याय का स्वरूप इस बात से भली भाँति ज्ञात हो जाता है कि यद्यपि वे प्रजातन्त्र के हिमायती थे फिर भी उनके अनुसार गुलामों को वोटधिकार नहीं है। इसी से उनके न्याय और सदाचार की पोल खुल जाती है।

३९—ऋग्वेद का ऋतु चिरन्तन अखिल मानवीय सदाचार नहीं—
ऋग्वेद में सदाचार के लिए ऋतु शब्द आता है। ऋतु की बड़ी महिमा है। अनृत माने सदाचार-विरुद्ध आचार है। वरुण ऋतु के आदर्शधारक है। ऋतु के अन्दर देवताओं को प्रार्थना करना तथा यज्ञ करना है। दया और अतिथेयता ऋतु में आ जाती है। उस युग में वरुण ही सबसे बड़े देवता थे, इसलिए ऋतु के धारक के रूप में वरुण की कल्पना समझ में आती है। यों तो देखने में यह ज्ञात होगा कि ऋतु निरवच्छिन्न या चिरस्थायी सदाचार का प्रतीक है, किन्तु जब हम यह देखेंगे कि उन प्रार्थनाओं में किस प्रकार आदिम निवासियों के विरुद्ध लड़ाई में विजय माँगी गई, तो यह ज्ञात होगा कि न तो ऋतु चिरस्थायी सदाचार है, और न वरुण अखिल मानवीय देवता है। वैदिक आर्य छोटी छोटी बातों के लिए देवताओं से प्रार्थना करते थे, और इन छोटी छोटी बातों में उनके कबीले का हित निहित होता था। एक मंत्र में (ऋक ९।११५) तो यह कहा जाता है कि जितने देवता तथा मनुष्य हैं वे सब अपने स्वार्थ से परिचालित होते हैं। ऋग्वेद के पुरुषसूक्त में चातुर्वर्ण्य का पहला उल्लेख आता है, यद्यपि यह कहा गया है कि यह मंत्र शायद प्रक्षिप्त है। जो हो, चातुर्वर्ण्य का सूत्रपान ब्रह्म बीज ऋग्वैदिक युग में ही निहित है। हम देख चुके हैं कि वर्णाश्रम के साथ वर्ग मदाचार का क्या सम्बन्ध है। ऋग्वैदिक आर्य अभी बहुत अशो में कबीलों के युग में हैं, कम से कम अनार्य कबीलों के साथ उनका जो निरन्तर न्याय जारी है, उसके कारण अभी वर्गयुद्ध में तीव्रता कम आई है, और कबीले की भावना अधिक व्यापक है। फिर ऋग्वेद स्वयं केवल जावनवर्ग का साहित्य है। उन युग में जो गुलाम थे, उनके दृष्टिकोण में ये मंत्र नहीं बहे गये हैं, बल्कि उनमें

गुलामो के मालिको का ही दृष्टिकोण मिलता है। अभी आर्य जीवन के आनन्द से लवरेज है। जमीन की कोई कमी नहीं है। नित्य नई विजय हो रही है। फिर भी इस युग में कृच्छ्र साधन का इक्का-दुक्का परिचय मिलता है। इससे ज्ञात होता है कि कुछ कुछ दुःखवाद का भी जोर हो रहा है। यह स्वयं इस बात का प्रमाण है कि समाज में वर्ग संघर्ष तीव्रतर हो रहा है।

४०—उपनिषद् का धर्ममूलक सदाचार और उसका अर्थ—उपनिषद् युग में आकर आर्यों का सदाचार बहुत स्पष्ट रूप में वर्गमूलक हो चुका है। अब वेदों के बहुदेववाद की जगह पर सूक्ष्म ब्रह्म की उत्पत्ति हो चुकी है। सदाचार को भी इसलिए ब्रह्म से जोड़ दिया गया है। उपनिषदों के विश्व-दृष्टि की केन्द्रीय भावना यह है कि हम जगत् का त्याग कर दे। बृहदारण्यक (४।४।६) का कहना है कि जिसकी कोई इच्छा नहीं है, जो इच्छाओं के परे है, जिसकी इच्छाएँ शान्त हो चुकी हैं, जिसकी इच्छा आत्मा यहाँ तक कि ब्रह्म है, वही ब्रह्म को प्राप्त करता है।^१ सभी उपनिषद् इसी बात को दोहराते हैं। ऋग्वैदिक युग का वह जीवनानन्द लुप्त हो चुका है। अब तो जीवन की व्यर्थता का राग अलापा जा रहा है। जीवन अब मोक्ष के लिए है, और मोक्ष का अर्थ है सब तरह के ऐहिक ऐश्वर्यों से, इसलिए सुख-दुःख से मुक्ति। स्वयं राजागण उपनिषद् धर्म के प्रचारक हैं। जहाँ वे स्वयं ब्रह्मज्ञान के प्रचारक के रूप में नहीं आते, वहाँ वे प्रचारकों के पृष्ठ-पोषक हैं। बड़ी धर्मसभाएँ होती थी। उनमें कोई भी भाग ले सकता था। स्वयं नृपतिगण इन सभाओं के पृष्ठपोषक होते थे, और उनमें आकर अक्सर वाद-विवाद में भाग भी लेते थे। वे ऐसा क्यों करते थे, उसे समझना कठिन नहीं है। इस प्रकार की विचार-धारा का जनता में प्रचार किया जाना इन शासकों को क्यों पसन्द था, यह बहुत अच्छी तरह समझ में आता था। वे चाहते थे कि आम लोग इस प्रकार के विचारों के भूलभुलैया में आकर भटकते रहे, और उनका शासन-कार्य शान्ति में चलता रहे। यह कहना मूर्खता होगी कि इनमें से सभी इस प्रकार जान-बूझकर इस मत का प्रचार इस उद्देश्य से करते थे। Trial and error अर्थात् प्रयोगों के तरीके से उन्हें यह ज्ञात

हुआ कि इसी प्रकार की विचार-धारा समाज की स्थिति स्थापकता या के लिए अधिक उपयोगी हो सकती है, इसलिए ऐसी विचारधाराओं का आदर हुआ, और ऐसे विचार रखनेवालों की पूजा हुई। जब हम इस परि-
प्रेक्षित में उपनिषद् युग के सदाचार को या ब्रह्ममयता को देखेंगे तभी उस समय का सदाचार हमारी समझ में आयेगा।

सर्वजीव और ब्रह्म की एकता का अनुभव कर एक-आध राजा ने भले ही राज्य छोड़ दिया हो या राज्य से वीतरागता दिखाई हो किन्तु इससे पद्धति का कुछ बनता-बिगड़ता नहीं। ऐसी एक-आध घटना से जनता को धोखा देना आसान हो जाता है, क्योंकि इससे यह प्रमाणित-सा हो जाता है कि जिस विचार-धारा का प्रचार हो रहा है उसमें शासकवर्ग का पूर्ण विश्वास है। इस विषय में यहाँ पर अधिक व्योरे में जाने की गुंजाइश नहीं है, नहीं तो उस युग के दर्शन और सदाचार-सम्बन्धी एक एक विचार का विश्लेषण कर हम उमी नतीजे पर पहुँचते जिस पर हम अन्य वर्ग सदाचारों के विश्लेषण से पहुँचे हैं। उपनिषद् के सदाचार को इसी लिए अन्त तक धर्म का आश्रय लेना पड़ता है।

इस प्रवृत्ति का भी अर्थ, इस विषय के परम विरोधज श्री राधाकृष्णन के ही मुँह से सुना जाय। वे उपनिषदों के दर्शन पर लिखते हैं—'सभी सदाचारों में यह बात पहले से मान ली गई है कि धर्म के साथ सदाचार की एकात्मकता है। इस धारणा के बगैर सदाचार की अन्तिम आकांक्षाएँ पूर्ण नहीं हो सकती। जिन समय विपत्तियाँ और भय सामने हैं, मृत्यु और रोग का सामना हो रहा है उस समय हमें यह धारणा प्रफुल्लित करती है कि दृश्यमान असामञ्जस्य तथा अनगति के बावजूद सभी घटनाएँ कल्याण के लिए हो रही हैं। सदाचार ने हमें तो मानव-चलने की आवश्यकता है। ईश्वर ही हमें यह भरोसा देता है कि हम जगत् में तथा मनुष्य-जाति में जो कुछ भी घटित हो रहा है,

रहा है, उसे यह तसल्ली देने की जरूरत है कि यदि वह धर्म पर डटा रहा अर्थात् ईश्वर पर भरोसा कर पड़ा रहा तो परलोक में उसे बड़े बड़े सुख, हूरे, गिलमो और न मालूम क्या क्या मिलेगा। जो समाज पद्धति के रथ के पहिये के नीचे पिसा जा रहा है, सबेरे से शाम तक मेहनत करने पर जिसे पेट भरकर रोटियाँ भी मयस्सर नहीं होती, उसे यह तसल्ली देने की आवश्यकता है कि एक ऊँट भले ही सुई के छेद से निकल जाय, किन्तु धनी व्यक्ति स्वर्ग में नहीं जा सकता। जो गरीब है वही स्वर्ग में राज्य करेगा, जो अब्बल है वह सबसे पीछे रहेगा, और जो सबसे पीछे है वह अब्बल रहेगा, इत्यादि। इन बातों से धर्ममूलक सदाचार की भी अन्तर्गत वस्तु उद्धाटित हो जाती है। धर्म को सामाजिक शक्तियों से परे, किसी अध्यात्मिक अलौकिक शक्ति के रूप में समझना गलत है। इसी प्रकार ईश्वर भी ईश्वर के भक्तों से अलग कुछ है, यह समझना ठीक नहीं। धर्म और ईश्वर की धारणा अनिवार्य रूप से उस समाज से बँधी हुई है, जिस समाज में वे धारणाएँ प्रचलित हैं।

४१—सदाचार को विवेक से उद्भूत बताने का प्रयत्न—सदाचार को समाज से वियुक्त कर समझने का एक तरीका और भी है। यह तरीका उन लोगों का है जो कहते हैं कि हम उसी काम को करते हैं जिस पर हमारा विवेक, conscience, जमीर गवाही देता है। लोकमान्य की भाषा में ऐसे लोगों का यह कहना है कि 'हमें किसी ने ये मनोवृत्तियाँ दी नहीं हैं, किन्तु ये निसर्गसिद्ध अर्थात् स्वाभाविक अथवा स्वयम्भू देवता ही हैं। जब न्यायाधीश न्यायासन पर बैठता है, तब उसकी बुद्धि में न्याय-देवता की प्रेरणा हुआ करती है, और वह उसी प्रेरणा के अनुसार न्याय किया करता है, परन्तु जब कोई न्यायाधीश इस प्रेरणा का निरादर करता है, तभी उससे अन्याय हुआ करते हैं। न्याय देवता के सदृश ही करुणा, दया, परोपकार, कृतज्ञता, कर्तव्य, प्रेम, धैर्य आदि सद्गुणों की जो स्वाभाविक मनोवृत्तियाँ हैं वे भी देवता हैं। मनोदेवता शब्द में इच्छा, क्रोध, लोभ आदि सभी मनोविकारों को शामिल नहीं करना चाहिए, किन्तु इस शब्द से मन की वह ईश्वरदत्त और स्वाभाविक शक्ति ही अभीष्ट है जिसकी सहायता से भले-बुरे का निर्णय किया जाता है। इसी शक्ति का एक बड़ा भारी नाम सदसद् विवेक बुद्धि है। यदि किसी सन्देहग्रस्त अवसर पर मनुष्य

स्वस्य अन्तःकरण से और शान्ति के साथ विचार करे तो यह सदसद् विवेक बुद्धि 'कभी' उसको धोखा नहीं देगी। इतना ही नहीं, किन्तु ऐसे मौकों पर हम दूसरों से यही कहा करते हैं कि तू अपने मन से पूछ।'^१ लोकमान्य यह भी बताते हैं कि यद्यपि यह मत इस रूप में अलग हिन्दू धर्मशास्त्रों में प्रतिपादित नहीं है तथापि 'उपर्युक्त मत हमारे प्राचीन ग्रन्थों में कई जगह पाया जाता है। .मनुसंहिता में (४।१६१) लिखा गया है, वह कर्म प्रयत्नपूर्वक करना चाहिए जिसके करने से अन्तरात्मा सन्तुष्ट हो और जो कर्म इसके विपरीत हो उसको छोड़ देना चाहिए'^२

४२—विवेक सदाचार का मूल है—राधाकृष्णन् का यह मत—श्री राधा-कृष्णन् ने १९२९ में मेन्चेस्टर विश्वविद्यालय में हिर्वर्ट व्याख्यानमाला के दौरान में 'सदाचार में विवेक' पर बहुत जोर दिया है। उनका कहना है कि 'सदाचारी अपने उस आन्तरिक छन्द का अनुसरण करता है जो उसे अग्रसर करता रहता है, और इस प्रकार उसे अपने भाग्य के अनुसार चलने, अपने स्व की पूर्ति करने का सन्तोष होता है। अपनी गम्भीरता प्रकृति का अनुसरण करते हुए वह हम लोगों में से उन लोगों के निकट, जो परम्परागत सदाचार का अनुसरण करते हैं, ऊलजलूल या दुराचारी ज्ञात हो सकता है, किन्तु उस व्यक्ति के लिए सामाजिक परम्परा से आध्यात्मिक मजबूरी कहीं अधिक महत्त्वपूर्ण है। उसके लिए बाह्य नियम से आभ्यन्तरिक सयम कहीं अधिक महत्त्वपूर्ण है। वह आन्तरिक सत्यता और ईमानदारी की इच्छा करता है, न कि परम्परागत भलाई-बुराई की।'

४३—इस पर लोकमान्य का मत—इस प्रकार राधाकृष्णन् प्रकारान्तर से मनुष्य की आन्तरिक सदसद् विवेक बुद्धि को सदाचार की कसीटी मानते हैं, किन्तु लोकमान्य तिलक हिन्दूशास्त्रों का मन्थन कर इस निर्णय पर पहुँचते हैं कि 'केवल भले-बुरे का निर्णय करनेवाली सदसद्विवेक बुद्धि रूप स्वतंत्र और भिन्न देवता गीता को सम्मत नहीं है।' इसके लिए वे यह तर्क देने हैं कि प्रत्येक में ही सदसद्विवेक की बुद्धि नहीं होती। यदि बुद्धि सात्त्विक है तभी उसमें सदमद्विवेक की पूर्ण योग्यता होगी, अन्यथा नहीं। इस प्रकार हम एक अजीब हालत

में पहुँचते हैं कि राधाकृष्णन् जिस विवेक या अन्तर्दृष्टि पर सदाचार की अपनी अट्टालिका खड़ी करते हैं, उसकी जड़ ही—सत्य, रज, तम—तीन प्रकार की बुद्धियों के सिद्धान्त से ढह जाती है। जिस बात को राधाकृष्णन् ने पाश्चात्य विद्वन्मंडली के सम्मुख एक परिष्कृत हिन्दू विचार के रूप में रखने की चेष्टा की है, वह यदि लोकमान्य को सच माना जाय तो, हिन्दू विचार का एक आशिक रूप से स्वीकृत अगमात्र है। हमें इस तर्क में पड़ने की आवश्यकता नहीं है कि असली हिन्दू विचार क्या है, वर्तमान उद्देश्य के लिए इतना ही जानना यथेष्ट होगा कि राधाकृष्णन् का यह मत प्रधान हिन्दू विचार नहीं है। राधाकृष्णन् ने अपनी व्याख्यानमाला में सदाचार को इस रूप में क्यों पेश किया है, यह इस बात से अच्छी तरह समझ में आ जायगा कि उन्हें अपने सदाचार-सम्बन्धी विचारों को जहाँ तक हो सके बुद्धि सगत लिबास में पेश करना था, क्योंकि पाश्चात्य में सदाचार को इसी रूप में पेश करने की चेष्टा की जा रही है।

ईसा ने ऐसा कहा है, मूसा ने ऐसा कहा है, तौरेत में ऐसा लिखा है, अजील में ऐसा कहा गया है, इन बातों से जनता को काबू में रखना कठिन हो रहा है। इसी लिए विवेक के नाम से एक नये वुत का प्रचार हुआ है, बल्कि यों कहना अधिक उचित होगा कि एक पुराने वुत को नये रूप में पेश करने की चेष्टा हुई है, क्योंकि विवेकवाली कसौटी बहुत पुरानी है। बुर्जुआ विद्वान् लोग सदाचार के वर्ग-आधार को छिपाने के लिए सभी कुछ कह सकते हैं। वे सदाचार के सही आधार को देख पाने के सिवा सभी तरह की अटकल और उड़ान भर सकते हैं। विवेकवाली व्याख्या इसी प्रकार की एक उड़ान है।

४४—कैन्ट का 'कैटागरिकल इम्परेटिव' और सदाचार—सुप्रसिद्ध यूरोपीय दार्शनिक इमैन्युएल कैन्ट (१७२४-१८०४) ने धर्मवाद के साथ विज्ञान के व्यवहारवाद का समन्वय कर उदीयमान विश्व पूँजीवादीवर्ग के हाथों में एक बहुत जबरदस्त हथियार दिया था। इन्होंने सदाचार पर भी लिखा। रोजरर्स के अनुसार 'कैन्ट न तो सदाचार के अस्तित्व को प्रमाणित करने की चेष्टा करते हैं, और न यह कोशिश करते हैं कि नैतिक व्यवहार के समर्थन में कुछ कहा जाय। वे इस बात को मानकर चलते हैं कि प्रत्येक बुद्धियुक्त प्राणी को अपनी सदाचार-सम्बन्धी मजबूरियों का ज्ञान है, और इसलिए सदाचार शास्त्र-

का इतना ही काम है कि इसकी प्रकृति का विश्लेषण करे जिससे यह ज्ञान कल-
षित न हो। कैंट के सम्बन्ध में यह कहा जा सकता है कि वे बटलर के अर्थ
में इस बात को मानकर चलते हैं कि प्रत्येक व्यक्ति का एक विवेक है, और
यह विवेक ऐसा है जो स्वयम्भू है, और आप ही अपना शासन करनेवाला है।^१
कैंट ने इसको अपनी विशेष भाषा में यों कहा—सदाचार की आधारगत बात
यह है कि *categorical imperative* का निरिविच्छिन्न रूप से पालन किया
जाय। इस नाम से हमें घबराने की आवश्यकता नहीं है। यह विवेक का एक
दूसरा नाम है।

४५—हेगेल, शोपेनहावर तथा मार्क्स द्वारा कैंट की आलोचना—हेगेल ने
कैंट के इस मतवाद की धज्जियाँ उड़ा दी, उन्होंने यह दिखला दिया कि कैंट
ने जो निरवच्छिन्न बुद्धि-स्वातन्त्र्य (*absolute free will*) मान रखा है,
वह गलत है, और स्वतन्त्र इच्छा केवल सज्ञान रूप से स्वीकृत मजबूरी मात्र है,
इसलिए नैतिक विकास की जड़े सामाजिक सम्बन्धों में हैं। सु की ओर रुख
जीवन प्रक्रिया के उपादानों में से एक है। शोपेनहावर ने भी मार्क्स के इस
formalist सदाचार की आलोचना की, उनकी बुद्धि सगत इच्छावाली बात
नहीं मानी। उन्होंने प्रत्येक चीज को अन्ध अवैदिक जिजीविषा (*will to-
live*) तक ले जाकर पहुँचा दिया। शोपेनहावर के अनुसार सदाचार
इस अन्ध प्रवृत्ति के अनुसरण में नहीं है, बल्कि अन्ध इच्छा की अहवादी प्रवृ-
त्तियों को दबाने में है। मार्क्स ने कैंट के इस सदाचार में फ्रेच उदारवाद का
जर्मन बुर्जुआ रूप देखा। अपनी *St. Max* में उन्होंने लिखा—
जर्मन बुर्जुआ की तरह, जिसके वे पैरोकार थे, कैंट यह नहीं देख पाये कि
बुर्जुआ वर्ग के इन सिद्धान्त-सम्बन्धी विचारों की तह में भौतिक स्वार्थ तथा
वह इच्छा थी जो भौतिक उत्पादन के सम्बन्धों के द्वारा निर्णीत तथा उस पर
निर्भर होती थी। इसलिए उन्होंने इन स्वार्थों से स्वार्थों की अभिव्यक्तियों को
अलग कर दिया, और फ्रेच बुर्जुआ वर्ग की भौतिक अवस्थाओं के द्वारा परिचालित
इच्छा को विशुद्ध इच्छा (*will in itself*) के या स्वतन्त्र इच्छा के विशुद्ध
आत्म-परिचालन में परिणत कर दिया। इस प्रकार इसे विशुद्ध रूप से एक

धारणा तथा सदाचार के साध्य (postulates) के रूप में परिणत कर दिया ।”

४६—विवेक स्थान, काल, पात्र पर निर्भर—मार्क्स ने जिन गद्दों में कैनट के सदाचार-सम्बन्धी विचारों की आलोचना की है, उनके कुछ स्पष्टीकरण की आवश्यकता है। आखिर यह विवेक अर्त्तदृष्टि, intuition, conscience जमीर है क्या चीज ? हम यहाँ गहरे मनोविज्ञान में जाकर अर्थात् उसमें व्यवहृत ego, superego, आदि पारिभाषिक गद्दों का व्यवहार न कर एक साधारण व्यक्ति की तरह यह पूछेंगे कि यह विवेक किस तरह बनता है। क्या यह विवेक जन्मजात होता है या पारिपार्श्विक अवस्थाओं तथा परिस्थितियों से विकसित होता है ? क्या कारण है कि एक हिन्दू के मन में गो-मास भक्षण की कल्पना विवेक का दशन उत्पन्न करती है, किन्तु ईसाई आदि अन्य धर्मविलम्बियों में यह कल्पना इस प्रकार की प्रतिक्रिया नहीं उत्पन्न करती ? क्या कारण है कि एक पूँजीपति यह समझता है कि वह मिल खोलकर बेकारी दूर करने में सहायक हो रहा है, और इस विचार से उसके विवेक को आत्मप्रसाद प्राप्त होता है, और इसके विपरीत मजदूर यह सोचता है कि यह हम लोगों का खून चूस रहा है ? ऐसे कितने ही प्रश्न किये जा सकते हैं जिनसे यह सूचित होगा कि समाज के भिन्न भिन्न स्तर में विवेक का भिन्न भिन्न रूप है। १९३९-४५ के महायुद्ध को ही लिया जाय। इसमें लिप्त प्रत्येक पक्ष अपने को सही समझता था। उनके विवेक यह गवाही देते थे कि उनका पक्ष न्यायपक्ष है। हमें यह नहीं कहते कि इनमें से सभी पक्ष समान रूप से न्यायी या अन्यायी थे। हमारा इतना ही वक्तव्य है कि एक ही समय में भिन्न भिन्न व्यक्तियों के विवेक भिन्न भिन्न रूप से गवाही देते थे। अवश्य इस पर यह कहा जा सकता है कि इनमें से कुछ के विवेक प्रचारकार्य के द्वारा कलुषित कर दिये गये थे, और उनका categorical imperative शुद्ध नहीं रह गया था। गीता की भाषा में उनकी बुद्धि तामसी हो गई थी। यही तो हमारा भी कहना है। ऐसी हालत में विवेक किस प्रकार एक निरवच्छिन्न या चिरस्थायी सदाचार का आधार हो सकता है ? यह स्पष्ट है कि वह ऐसा नहीं हो सकता। विवेक भी समाज-

और वर्ग से बंधे होते हैं। जैसा समाज, जैसी परिस्थितियाँ तथा जो वर्ग होता है, उसी के अनुसार विवेक भी बन जाता है। विवेक को समाज तथा अन्य परिस्थितियों से वियुक्त कर देखना अदूरदर्शिता का परिचय देना है। एक और छोटा-सा उदाहरण लेकर इस विषय को समाप्त किया जाय। जिन लोगों ने कथित अछूतों में काम किया होगा उन्होंने यह देखा होगा कि अत्यन्त आदरपूर्वक पास बिठाने पर भी वे कुछ सहमे रहते हैं। कई बार तो ऐसा देखने में आया कि अछूतों ने पाप के भय से अथवा विवेक के दर्शन या जमीर की आवाज के कारण स्वेच्छा से उनके हाथ से पानी पीने के लिए इच्छुक उच्च वर्ण के व्यक्ति को पानी नहीं दिया। यहाँ पर इस विवेक या जमीर को हम सम्पूर्ण रूप से समाज से सयुक्त देख सकते हैं। ऐसी हालत में जो विवेक या जमीर है वह केवल अन्याय का एक मूर्तरूप है तथा उसी का वाहन और अस्त्र है। इसलिए जो लोग विवेक को सदाचार का आधार मानते हैं वे भले ही सदाचार के वर्ग आधार से लोगों की दृष्टि को हटा सके, उनके मत में रत्ती भर भी तत्त्व नहीं है।

४७—सभी परम्परा विरोध प्रगतिशील नहीं—राधाकृष्णन् के मत की जाँच—विवेक के प्रतिपादक राधाकृष्णन् आविष्कारक-मुलभवर्ग के साथ कहते हैं—यद्यपि सदाचार का यह तकाजा है कि लोग उसका अनुसरण करे, किन्तु फिर भी सदाचार-सम्बन्धी जितनी भी प्रगतियाँ हुई हैं, वे परम्परा विरोधियों के कारण हुई हैं। कहने को तो 'श्रीराधा-कृष्णन्' ने यह कह दिया कि इस प्रकार जो लोग एक नये सदाचार को लेकर आये हैं उन्हीं के कारण सदाचार की उन्नति हुई है, किन्तु क्या उन्होंने या उनकी तरह लोगों ने कभी यह सोचने का कष्ट किया है कि इस प्रकार नये सदाचार को लेकर जो आते हैं, वे कौन होते हैं, और उनके नये सदाचार के आधार क्या हैं? यदि इस समस्या पर ज़रा भी विचार किया जाय तो एक बात तो यह ज्ञात होगी कि सभी Non-confirmists या परम्परा विरोधी प्रगति के सन्देशवाहक के रूप में नहीं आते। हर समाज के अपराधी परम्पराविरोधी होते हैं, किन्तु क्या वे प्रगति के सन्देशवाहक होते हैं? नहीं।

दूसरी बात यह है कि कुछ परम्पराविरोधी वास्तविक रूप से नवयुग का दुन्दुभी-निनाद करनेवाले होते हैं, किन्तु ये कौन होते हैं? जिस रूप में राधाकृष्णन् ने अपने कर्त्तव्य को पेश किया है, उस रूप में, परम्परा विरोधियों के नवयुग के सन्देशवाहक के रूप में, आनेवाली बात एक ऐसे रहस्यवादी सिद्धान्त में परिणत होकर रह जाती है, जिसको किसी भी पहलू से देखा जाय, बड़ा खतरनाक हो जाता है। एक तरफ तो इस सिद्धान्त से यह ध्वनि निकलती है कि जो अतिमानव होते हैं, वे सब नियमों से परे होते हैं, उन्हें मामूली नियमों से देखने की आवश्यकता नहीं और इसलिए उनके अनुसरण की आवश्यकता है। दूसरी तरफ इस रहस्यवादी सिद्धान्त का मतलब यह होता है कि साधारण लोगों के लिए तो सदाचार-सम्बन्धी मानदण्ड एक हैं, किन्तु बड़े लोगों के सम्बन्ध में ऐसी कोई मजबूरी नहीं है। उनमें यदि हम किसी मामले में नियमानुगतता न पावे तो हम उसे यह समझ कर दरगुजर करे कि बड़ों की बात बड़ों के ही लिए है। यह केवल हमारे अनुमान या उड़ान की बात नहीं है, इस प्रकार के सदाचार की यही परिणति सब देशों में हुई है।

४८—लेनिन द्वारा साम्यवादी सदाचार का रूप-निर्णय—हमारी आलोचना से यह बात खूब स्पष्ट हो गई कि सदाचार के साथ समाज का सम्बन्ध अपरिहार्य है, साथ ही यह भी स्पष्ट हो गया कि वर्गसमाजों के सभी सदाचार—चाहे वे अपक्षपाती होने का कितना भी दावा करे—वर्ग सदाचार होते हैं। अब स्वाभाविक रूप से यह प्रश्न उठता है कि इन विभिन्न सदाचारों में से साम्यवादियों का कौन-सा सदाचार है। लेनिन ने १९२० के २ अक्टूबर को अखिल रुसी युवक-साम्यवादी लीग के तृतीय अधिवेशन में बोलते हुए, इस विषय का स्पष्टीकरण किया था। उन्होंने उस अवसर पर युवकों से यह कहा था कि आज के युवकों की शिक्षा-दीक्षा ऐसी होनी चाहिए कि वे साम्यवादी सदाचार से ओतप्रोत हो जायें। उन्होंने कहा था 'किन्तु प्रश्न यह है कि क्या साम्यवादी सदाचार नाम की कोई वस्तु है? क्या साम्यवादी सदसद्विचार-शास्त्र नाम से कोई शास्त्र है? अवश्य ही है। अकसर ऐसा दिखलाया जाता है मानो हमारे लिए कोई सदाचार ही न हो, और प्रायः पूँजीवादीवर्ग हम साम्यवादियों पर यह दोष लगाया करता है कि हम सब तरह के सदाचार को अस्वीकार करते हैं। ऐसी

बाते करना धारणाओं के साथ खेल खेलना तथा मजदूर और किसानों की आँखों में धूल भोंकना है। हम किस अर्थ में सदाचार या सदसद्विचार-शास्त्र को अस्वीकार करते हैं ? उस अर्थ में, जिस अर्थ में पूँजीवादीवर्ग इसका प्रचार करता है, जो ईश्वरीय आज्ञाओं से सदाचार के नियमों को प्राप्त करता है। हम अवश्य ही यह बात कहते हैं कि हम ईश्वर पर विश्वास नहीं करते, और हम बहुत अच्छी तरह जानते हैं कि पुरोहितवर्ग, ज़मींदार तथा पूँजीवादीवर्ग ईश्वर के नाम से अपने शोषण-सम्बन्धी स्वार्थों की ओर से ही बोला करते थे। इन लोगों में से कुछ ऐसे भी थे जो सदाचार-सम्बन्धी ईश्वरीय आज्ञाओं से सदाचार के नियमों को प्राप्त करने के बजाय भाववादी या अर्द्धभाववादी वाक्यों से अपनी सदाचार पद्धति को प्राप्त करते थे। इस तरीके पर भी सदाचार का प्रायः वही रूप हो जाता था जो ईश्वरीय आज्ञाओं से प्राप्त सदाचार का होता था। हम ऐसे सब सदाचारों को अस्वीकार कर देते हैं जो अमानवीय तथा अवागिक धारणाओं से प्राप्त किये गये हैं। हम यह कहते हैं कि यह एक धोखा है, जालसाजी है, और ज़मींदारों तथा पूँजीपतियों के हितों की दृष्टि से मजदूरों और किसानों के मन को अन्धकारान्ध्र रखना है।

‘पहले का समाज ज़मींदारों और पूँजीपतियों के द्वारा मजदूरों और किसानों के निर्यातन पर अवलम्बित था। हमें इसे नष्ट करना पड़ा, हमें इसे ढहा देना पड़ा; किन्तु यह स्मरण रहे कि इसके लिए हमें एकता स्थापित करनी पड़ी। ईश्वर वैसी एकता स्थापित नहीं करेगा। यह एकता केवल कारखानों और वर्क-शापों तथा दीर्घ निद्रा से जागे हुए उद्वुद्ध सर्वहारावर्ग के द्वारा ही निर्मित हो सकती थी। जब यह वर्ग इस प्रकार एक हो गया, तभी वह जनान्दोलन शुरू हुआ जिसके फलस्वरूप सबसे कमजोर देशों में से एक देश में सर्वहारा क्रान्ति हुई इस क्रान्ति के फलस्वरूप यह कमजोर देश इतना तगड़ा हो गया कि गत तीन वर्षों से यह दुनिया के सम्मिलित पूँजीपतिवर्ग के हमलो का सफलतापूर्वक सामना करता रहा है। हम देखते हैं कि सारे जगत् में सर्वहारा क्रान्ति में वृद्धि हो रही है। हम अब अपने तजर्बों के आधार पर यह कहते हैं कि सर्वहारावर्ग ही उस ठोस शक्ति का निर्माण कर सकता था, जिसका अनुसरण बिखरा हुआ, तथा ऐक्यहीन किसानवर्ग कर रहा है, और जिसके फलस्वरूप हम शोषकों के

हमलो का सामना कर सके हैं। यही वर्ग मेहनतकश जनता को एक होने, अपने अन्तर्भुक्त सब लोगो को एकत्र करने तथा साम्यवादी समाज की रक्षा करने, उसको ठोस बनाने तथा उसके निर्माण करने में समर्थ हो सकता है।

‘अतः हमारे लिए मनुष्य-समाज के अतिरिक्त कोई सदाचार नहीं है, बाकी धोखा है। हमारे लिए सर्वहारा के वर्गसंग्राम की आवश्यकताओं की पूर्ति सदाचार है। हम अपने साम्यवादी सदाचार के सामने इसी कर्तव्य को रख देते हैं। हम कहते हैं, सदाचार वही है जो प्राचीन शोषक-समाज को नष्ट करने में तथा सर्वहारा के इर्द-गिर्द सब मेहनतकशों को जमाकर एकता-वद्ध करने में यानी एक नवीन साम्यवादी समाज के निर्माण करने के काम में आवे। साम्यवादी सदाचार वह सदाचार है जो इस संग्राम में काम देता है, जो सब तरह के शोषण के विरुद्ध मेहनतकश जनता को एकता-वद्ध करता है, जो सब तरह की सम्पत्ति के विरुद्ध मेहनत करनेवाली जनता को संगठित करता है, क्योंकि सम्पत्ति एक व्यक्ति के हाथों में उस चीज को रख देती है जो सारे समाज के श्रम से निर्मित हुई है। साम्यवादी सदाचार का आधार यही है कि साम्यवाद को ठोस बनाने तथा उसको अन्तिम दर्जे तक पहुँचा देने के लिए मदद मिले। यही साम्यवादी ट्रेनिंग, शिक्षा और शिक्षण का उद्देश्य है। जब लोग हमसे सदाचार की बात करते हैं तो हम कह देते हैं कि एक साम्यवादी के लिए सदाचार इस बात में है कि वह शोषकों के विरुद्ध ठोस, एकतावद्ध, अनुशासित, सज्जन, जन-संग्राम में भाग ले। हम चिरन्तन सदाचार में विश्वास नहीं करते, हम सदाचार के विषय में कही हुई सब कहानियों की कलाई खोल देते हैं। सदाचार का यह उद्देश्य है कि वह मनुष्य-समाज को इस काम में मदद दे कि वह उच्चतर सतह पर आरोहण कर सके तथा श्रम के शोषण से मुक्ति पा सके।’

४९—पूर्वज पशुओं से प्राप्त सहजातो की नींव पर सदाचार की सृष्टि—
संक्षेप में लेनिन के विचार ये हैं, किन्तु ‘कुछ साम्यवादी लेखक और भी गहराई तक जाने के लिए इस बात की आवश्यकता समझते हैं कि हमारे इतर प्राणी पूर्वजों से उत्तराधिकार सूत्र से जो भी सामाजिक सहजात मिले हैं, जिसके कारण मनुष्य में सदाचार की बुद्धि विकसित हुई है, उसमें और हमारे सदाचार के

ढाँचो मे (जो सम्पूर्ण रूप से सामाजिक परिस्थितियों की उपज है) फर्क किया जाय'।^१ ऐसा फर्क करने पर भी सदाचार के सम्बन्ध मे जो साम्यवादी विचार है, उसमे कोई भिन्नता नहीं आती। बात यह है कि इस दृष्टि से देखने पर भी सदाचार की निरवच्छिन्नता नहीं सिद्ध होती, बल्कि इतना ही ज्ञात होता है कि मनुष्य को उत्तराधिकार सूत्र मे जिस प्रकार के शरीर और मन मिले हैं, उनमे यह सामर्थ्य है कि जटिल सदाचार की उत्पत्ति हो। इस दृष्टि से देखने पर यह कोई स्वतंत्र मत नहीं, बल्कि सदाचार-सम्बन्धी साम्यवादी मत-वाद का स्पष्टीकरण-मात्र है। यह स्पष्टीकरण उसी प्रकार का है जिस प्रकार यह कहा जाय कि मनुष्य मे जो साहित्य और कला की उत्पत्ति हुई है उसके लिए जड़ ढूँढते ढूँढते हम चिड़ियों के बनाये हुए सुन्दर घोंसलों या बलाका-पक्षि या मोर के नृत्य तक जा सकते हैं। इस स्पष्टीकरण से सदाचार की भौतिक जड़ें और भी गहराई तक स्पष्ट हो जाती हैं, किन्तु उनकी सामाजिक तथा वार्गिक अन्तर्गत वस्तु ज्यों की त्यों बनी रहती है।

मार्क्सवादी किसी चिन्तन सदाचार के अस्तित्व को नहीं मानते। इससे, गलत तरीके से यह उपसहार निकालने की चेष्टा की जा सकती थी कि मार्क्स-वाद किसी तरह के सदाचार को मानता ही नहीं, क्योंकि जब आगे चलकर यह सदाचार बदल जायगा, तब किसी सदाचार को मानकर चलने का क्या अर्थ होता है, किन्तु हमने देख लिया कि मार्क्सवाद इस प्रकार के नैतिक तुलनावाद तथा नकारवाद को नहीं मानता। समाज मे जो वर्ग प्रगतिशील है, जो वर्ग आगामी है, उसी के हित मे, विशेषकर मजदूरों और किसानों के अर्थात् मेहनत-कशों के हित मे जो सदाचार है, वही सदाचार माननीय है। मार्क्सवाद यह नहीं कहता कि सामन्तवादी या बुर्जुआ सदाचार कोई सदाचार ही नहीं है। उसका इतना ही कहना है कि सर्वहारावर्ग के हित मे जो सदाचार है वह इससे श्रेष्ठ-तर है, तथा इसके मुकाबिले मे बुर्जुआ सदाचार त्याज्य है।

५०—वर्गसमाज में वर्गहीन सदाचार का नारा छलपूर्ण—जिस समय वर्गों का अन्त होकर वर्गहीन समाज की स्थापना होगी, उसी समय सदाचार वर्ग से ऊपर उठ सकेगा। सर्वहारावर्ग के हित मे जो सदाचार है, उससे वह सदाचा

सामाजिक, ऐतिहासिक दृष्टि से उच्चतर होगा। वर्गहीन समाज के सम्बन्ध में जैसे हम बहुत थोड़ी बात कह सकते हैं, वैसे ही वर्गहीन सदाचार के विषय में भी हम अनुमान ही कर सकते हैं। आज दिन जितने भी प्रगति-विरोधी कार्य या अपराध होते हैं, उनके लिए उस युग में कोई आधार या उत्तेजना नहीं रहेगी। वर्गसमाज में बैठकर वर्गहीन सदाचार के सम्बन्ध में उड़ाने भरना या यह कहना कि वर्गसमाज में ही हम वर्गहीन समाज के सदाचार को लागू करेंगे, केवल पागलो को शोभा दे सकता है। इस प्रकार की उड़ाने भरना व्यावहारिक ज्ञान से बाहर जाना है। वर्गसमाज के रहने हुए अखिल मानवीय वर्गहीन समाज के सदाचार के रूप में किसी बात का नारा देना निश्चयात्मक रूप से गुमराह करने-वाला और प्रतिक्रियावादी हो सकता है।

५१—अहिंसा का उदाहरण—एक उदाहरण लिया जाय। यदि यह कहा जाय कि वर्गहीन समाज में युद्ध न होगा, उस समाज में तोप, बन्दूक, टैंक, ऐटम-बम का उपयोग न होगा। उस समाज में सामरिक हत्या की तो बात जाने दी जाय, वैयक्तिक हत्या भी नहीं होगी, न मार-पीट होगी, दूसरे शब्दों में उस समाज में अहिंसा का बोलवाला होगा, इसलिए अभी से अहिंसा को निरवच्छिन्न सदाचार के रूप में मान लिया जाय। यह बात सच है कि वर्गहीन समाज में युद्ध तथा हत्या के लिए कोई आधार नहीं रह जायँगे, किन्तु अभी से अहिंसा को वर्गसंग्राम में एक-मात्र अनुसरणीय नीति या युद्ध-पद्धति के रूप में ग्रहण किया जाय, तो बड़ी भारी गलती होगी। इसका कारण यह है कि शोषकवर्ग तो अपने को तोप, बन्दूक, टैंक, ऐटम बमों से लैस रखेगा, और अपने स्वार्थों पर आघात होते ही अत्यन्त निर्दयता के साथ इनका व्यवहार करेगा। इस हालत में यदि वर्गहीन समाज का सदाचार मानकर शोषितवर्ग अहिंसा को ही अपना एक-मात्र तरीका स्वीकार कर ले, तब तो बड़ी अजीब हालत होगी। उस हालत में वर्गहीन समाज का यह कथित सदाचार उसके स्वार्थों के लिए सम्पूर्ण रूप से घातक होगा, उसे कभी शोषण से मुक्त न होने देगा, और सच तो यह है कि वर्गहीन समाज की कभी नौबत ही नहीं आवेगी। यदि वर्गहीन समाज के सदाचार की दुहाई देकर शासकवर्ग अपनी तोपों, बन्दूकों, तलवारों को गला दे, और ऐटम की शक्ति को उत्पादन के कार्य में लगा दे तब, उस

हालत में, शोषितवर्ग के लिए भी यह उचित होगा कि वह अहिंसा को ही एक-मात्र नीति के रूप में ग्रहण करे, अन्यथा वर्गहीन समाज का कथित सदाचार उसके लिए घातक सिद्ध हो सकता है। गलतफहमी से बचने के लिए बताया दिया जाय कि सग्राम के एक सोपान तक अपनी शक्ति को विखरने न देने के लिए सर्वहारावर्ग को भी जिस अहिंसा का अवलम्बन करना पड़ता है, उस अहिंसा के सम्बन्ध में यहाँ कुछ कहा नहीं जा रहा है, क्योंकि वह अहिंसा तो अन्तिम हमले के लिए शक्ति-सचय-मात्र है।

५२—वर्तमान युग में एकदेशीय सत्य का नारा घातक—इसी सिलसिले में असत्य के भी प्रश्न को लिया जाय। कहा जा सकता है कि जिन कारणों तथा दवावों से लोग आज भूठ बोलते हैं, उन कारणों के समाप्त कर दिये जाने के कारण वर्गहीन समाज में कोई मिथ्या भाषण न करेगा। हम इसको इस रूप में मान लेते हैं, यद्यपि सच तो यह है कि जिस समाज में भूठ के लिए उत्तेजक कारण नहीं रह जावेगा, और लोग पहले की इस सम्बन्ध की बातों को भी भूल गये होंगे, उसमें न भूठ होगा और न सच, क्योंकि जिस समाज में लोगों को भूठ की कोई धारणा नहीं होगी, उस समाज में सत्य की धारणा नहीं रह सकती। ऊपर हमने वर्ग-समाज की अहिंसा के विषय में जो कुछ कहा है, उस पर भी यही मन्तव्य लागू होगा। जो हो, यदि इस बहाने पर कोई यह कहे कि चूँकि वर्गहीन समाज में भूठ न होगा, इसलिए सर्वहारा राष्ट्रों को चाहिए कि वे किसी प्रकार की गुप्त सन्धि न करे, किसी प्रकार की कूटनीति का अवलम्बन न करे, किसी प्रकार के अस्त्रों को गुप्त न रखे। पेट्रोल की राजनीति न करे, जो कुछ कहे और करे सब खुले-खजाने करे, दुनिया के राष्ट्रों के सम्मुख एक आदर्श स्थापित करे, तो यह सम्पूर्ण रूप से मूर्खता होगी। ऐसा कहने का अर्थ यह होगा कि सर्वहारा राष्ट्र से यह कहा जाय कि वह आत्मघात कर ले, और वर्जुआ राष्ट्रों को मौका दे कि वे उसे हड़प जायें। जिस समय तक पृथ्वी के सब देशों में या कम से कम अधिकांश बृहत् देशों में समाजवाद की स्थापना नहीं होती, और पृथ्वी समाजवाद के लिए सम्पूर्ण रूप से निरापद नहीं हो जाती, जिस समय तक सर्वहारा राष्ट्र पर वर्जुआ राष्ट्रों के हमले का डर बना रहेगा उस समय तक सर्वहारा राष्ट्र को

कूटनीति के दाव-पेचों से काम लेना पड़ेगा; जिस समय तक यह भय रहेगा कि वुर्जुआ राष्ट्र अपने गुप्तचरों और पिछलगुओं के द्वारा सर्वहारा राष्ट्र को अन्दर से पगु कर सके, जिन समय तक किसी भी प्रकार सर्वहारा राष्ट्र को यह भय रहेगा कि उनके हितों अथवा विजय के सर्वहारा के हितों पर वुर्जुआ देशों की ओर से हानि पहुँच सकती है; उन समय तक सर्वहारा राष्ट्र को कूटनीति के सब दाव-पेचों को काम लेना पड़ेगा, और वुर्जुआ राष्ट्रों के मुकाविले में अधिक सफलतापूर्वक इन दावों का इस्तेमाल करना पड़ेगा। उसे वुर्जुआ राष्ट्रों की आपसी असंगति का फायदा उठाना पड़ेगा। आवश्यकता पड़ने पर उन्हें आपस में लड़ा देना पड़ेगा। किसी राष्ट्र पर बिना चेतावनी दिये, एकाएक हमला करना पड़ेगा, क्योंकि आधुनिकतम युद्ध-नीति के अनुसार हमला करना ही आत्मरक्षा का सबसे बड़ा तरीका है, अपने यहाँ के प्रत्येक व्यक्ति को अपने यहाँ की लाल सेना का सदस्य बनाना पड़ेगा, बाध्यतामूलक सामरिक शिक्षा देनी पड़ेगी, ऐंठमवम और उससे भी भयकर अस्त्रों से अपने को लैस रखना पड़ेगा। मतलब यह कि जो कुछ भी कर्तनीय है वह सब करना पड़ेगा।

५३—सर्वहारा राष्ट्र की कूटनीति-नैतिक—स्वाभाविक रूप से यहाँ पर यह प्रश्न उठेगा कि यदि सर्वहारा राष्ट्र वुर्जुआ राष्ट्रों की तरह सभी तरह की बातों में वही आदर्श रखे जो वे रखते हैं, तो वह क्योंकर इनसे श्रेष्ठ माना जा सकता है। हमने अब तक जो कुछ कहा है उस दृष्टिकोण से सोचने से इस बिन्दु पर क्या सही मन होगा यह स्पष्ट हो जाता है। सर्वहारा राष्ट्र एक उच्चतर राष्ट्र है, इसलिए उसकी रक्षा में जो भी कूटनीति अवलम्बित होगी, वह दृश्यमान रूप से या यों कहिए कि निर्जीव रूप से देखने पर वुर्जुआ राष्ट्र की कूटनीति की तरह होने पर भी सदाचार है क्योंकि उसका उद्देश्य उच्चतर समाज की रक्षा है। वुर्जुआ राष्ट्र की जो कूटनीति प्रतिक्रियावादी कहलावेगी, असदाचार तथा अनीति कहलावेगी, वही कूटनीति सर्वहारा राष्ट्र के क्षेत्र में प्रगतिशील, क्रान्तिकारी और सुनीति कहलावेगी। राष्ट्र की नीति-अनीति के सम्बन्ध में हमने इसलिए विशेषकर लिखा कि वुर्जुआ राष्ट्रों की कूटनीति की हम आलोचना कर आये हैं। इस सम्बन्ध में एक बात और स्मरण रखने योग्य है कि वुर्जुआ राष्ट्र कूटनीति का व्यवहार करते हैं, इसी लिए सर्वहारा राष्ट्र को

आत्म-रक्षार्थ उसका प्रयोग करना पड़ता है, नहीं तो सर्वहारा राष्ट्र को बहुत खुशी होती, यदि बुर्जुआ राष्ट्र अपने सब काम खुलेखजाने करने लगते, किन्तु यह तो शाब्दिक असंगति अथवा बैल से दूध दुहना है। बुर्जुआ राष्ट्र शोषण पर अवलम्बित है। इस शोषण का रूप यह है कि मुट्ठी भर लोग करोड़ों का शोषण करते हैं। ऐसी हालत में वे सच बोलने की शौकीनी कब कर सकते हैं ?

इन्हीं बातों को दृष्टिकोण में रखते हुए डाक्टर जूलियस एफ० हेकर ने यह नतीजा निकाला है कि 'दुनिया के मजदूरों के हितों की सेवा साम्यवाद का उच्चतम सु है। जो बात मेहनत करनेवालों के हितों को आगे बढ़ाती है, वही अच्छी है, और जो इसमें बाधा पहुँचाती है, वह खराब है ?'

५४—शोषितों के दल और सद्वाचार—जो बात सर्वहारा राष्ट्र के सम्बन्ध में कही गई वही बात सर्वहारा दलों के सम्बन्ध में भी कही जा सकती है। प्रश्न यह नहीं है कि सर्वहारा दल एक नई नीति का नमूना दिखावे, और दिखाते-दिखाते शहीद हो जावे। प्रश्न तो यह है कि किस प्रकार बुर्जुआ दलों तथा साम्राज्यवादियों से सफलतापूर्वक लोहा लिया जाय। जब हम इस संग्राम में सफलता प्राप्त कर लेंगे, और दुनिया समाजवाद के लिए निरापद हो जावेगी, तभी नई नीति का प्रश्न उठेगा, उसके पहले नहीं। उसके पहले ऐसा नारा देना आत्म-हत्या करने के तुल्य होगा। फिर जैसा कि राष्ट्र के सम्बन्ध में हमने बताया, बुर्जुआ दल हर तरह की बेईमानी और झूठ का इस्तेमाल करते हैं, लोगों को सत्य कभी नहीं जानने देते, कहीं प्रत्यक्ष हस्तक्षेप के द्वारा, और कहीं विज्ञापन-दाताओं के सघ के जरिये तथा कहीं कानाफूसी के प्रचार-कार्य से वे छापेखानों का गला घोटते रहते हैं। हमने यह भी देखा कि सभ्य जगत् के अच्छे में अच्छे बुर्जुआ दल किस प्रकार जिनोविफपत्र की तरह साफ जालसाजी करते हैं। ऐसी हालत में किसी साम्राज्य-विरोधी या सर्वहारा दल को यह कहना कि वह अपने विरोधियों के विरुद्ध दूध के धुले तरीकों का इस्तेमाल करे, मानो ऐसा होगा कि हमेशा को अपने लिए गुलामी का पट्टा लिख दे। इस दृष्टि में देखने पर हमें यह अच्छी तरह ज्ञात हो जायगा कि क्यों इन्हीं बेईमान और मक्कार बुर्जुआ

दलो के सदस्यगण शोषितो को दूध के घुले तरीको का इस्तेमाल करने के लिए कहते हैं; और उक्त सदस्यों को क्यों विश्व नागरिक, महात्मा, युगावतार आदि नाम से अभिहित करते हैं। ये लोग खुद इन 'महात्माओं' तथा 'युगप्रवर्तकों' की कही हुई बातों का अपने जीवन में कतई अनुसरण नहीं करते; किन्तु शोषितों की आँखों में धूल भोक्ने के लिए ऐसे महात्माओं की तारीफों के पुल बाँध देते हैं। यदि बुर्जुआ दल या साम्राज्यवादीगण दूध के घुले तरीको का इस्तेमाल करे, अपने मतलब के लिए शोषितों को चाहे साम्प्रदायिक नारे पर या और किसी आर्थिक, सामाजिक नारे पर आपस में न लड़ावे, यदि वे स्वेच्छा से अपने लूट-खसोट के माल को वापस देने के लिए तैयार हो जायँ, यदि वे उत्पादक काम करने के लिए उद्यत हो जायँ (जैसा कि वे कभी हो नहीं सकते, एक आव व्यक्ति की बात दूसरी है), तभी यह प्रश्न उठेगा कि दूध के घुले तरीके खुले-खजाने इस्तेमाल किये जायँ। महात्मापन इस बात में है कि ऐसा नारा दिया जाय जिससे शोषितों को शोषण पद्धति के गिकजे से छुटकारा प्राप्त करने की सुविधा हो, न कि इसके विपरीत। कोई भी नारा केवल ऊपरी स्वरूप के कारण अच्छा या बुरा नहीं हो सकता। जैसी परिस्थिति है समाज की शक्तियाँ जिस प्रकार हैं, इन्हीं को देखते हुए जब कोई नारा प्रगति या प्रतिक्रिया के लिए अच्छा या बुरा साबित होता है तभी वह अच्छा या बुरा कहा जा सकता है। जिस युगप्रवर्तक के नारे से शोषितों का जिस हद तक कल्याण होता है वह उतना ही बड़ा युगप्रवर्तक है। इसी पहलू से प्रभावित होकर रोमारोलाँ ऐसे चिरन्तन मूल्यों और मान्यताओं में विश्वास करनेवाले व्यक्ति भी लेनिन को इस युग का सबसे प्रमुख महापुरुष मानने पर मजबूर हुए। आप यदि बिल्कुल दिगम्बर होकर सर्वस्व त्याग का नारा दे, किन्तु समाज-पद्धति में उससे कोई फ़र्क न आवे, तो वह नारा भले ही आपकी सदिच्छा का द्योतक हो, किन्तु उसका नैतिक मूल्य सदिग्ध है। पंडित जवाहरलाल नेहरू ने अपनी आत्मकथा में रूस के विषय में लिखते हुए कहा है कि वहाँ की हिंसाओं से उन्हें बहुत कष्ट हुआ है, किन्तु ऐसा लिखने के बाद ही उन्हें याद आ गई कि बुर्जुआ देशों में ही हिंसा की कमी कब है। इस पर वे बहुत सही तौर से लिखते हैं कि विचार करने पर ज्ञात हुआ कि हिंसा सोवियट पद्धति में अन्तर्निहित नहीं

है, किन्तु पूँजीवादी पद्धति में तो वह अन्तर्निहित है। यही बात बुर्जुआ दल तथा बुर्जुआ-विरोधी दलों के विषय में विशेषकर सर्वहारा दल के विषय में कही जा सकती है।

५५--सर्वस्व त्याग के नारे की जाँच--भगवान् बुद्ध और दास--हम यदि इस प्रसंग में थोड़ी देर के लिए मुद्गर भूतबाल में लौट जायें तो विचारों के स्पष्टीकरण में सहायता मिलेगी। भगवान् बुद्ध अपने युग में एक महान् क्रान्तिकारी हो गये हैं। उन्होंने यागयज्ञ प्रधान ब्राह्मण धर्म के विरुद्ध आवाज उठाई, इत्यादि इत्यादि। कुछ लोगों के अनुसार बुद्ध से बढ़कर कोई भारतीय पैदा ही नहीं हुआ। एच० जी० वेल्स ऐसे साम्राज्यवादी तथा ज्वेत जाति के बोझ में विष्वाम रखनेवाले लेखक ने बुद्ध को इतिहास के इने-गिने आधे दर्जन महापुरुषों में गिनाया है। बुद्ध के त्याग में भला क्या सन्देह हो सकता है? उन्होंने सर्वस्व त्याग कर, भिक्षु बनकर, अर्हत्त्व प्राप्ति का नारा दिया। यह सब ठीक है, किन्तु इस सर्वस्व त्यागी को भी उस समय के वार्गिक सम्बन्धों में क्रान्तिकारी तरीके से हस्तक्षेप करने की हिम्मत नहीं हुई। बात यह है कि वे स्वयं उठने हुए महाजन वर्ग को साथ में लेकर चल रहे थे, उनकी अद्भुत नफ़लता का रहस्य इसी में है कि उनकी विचार-धारा से आम लोगों के साथ साथ एक उदीयमान शासक वर्ग को जोर मिला। उस युग में दाम रखने का चलन था। बुद्ध को यह कहने की हिम्मत नहीं थी कि 'दाम-प्रथा को ख़त्म कर दो।' उन्होंने स्वयं दाम नहीं रखे, और जब लोगों ने उन्हें उपहार में दास देना चाहा तो उन्होंने इनकार कर दिया, फिर भी (अब हम डाक्टर यू० एन० घोषाल से उद्धृत करेंगे) वे गुलाम के मालिकों के दामों पर हक़ का सम्मान करते थे। उन्होंने यह दिया था कि सघ में कोई भी ऐसा दास न जाये जिसको उसके प्रभु ने आज्ञादत्त कर दिया हो।^१ इसी प्रकार सभी तरह के मन्यान् जाय्रम में ऐसे कर्जदार या, जिनमें अपना कर्ज नहीं चुकाया है, प्रवेन निषिद्ध है। आखिर इन बातों में क्या जाग्रि होता है? यही न कि केवल सर्वस्व त्याग के नारे ने कुछ नहीं होता। उसकी प्रयत्न है समाज-पद्धति को बदलकर योग्य का उन्मूलन। यदि ऐसा नहीं हुआ तो ऊँचे ने ऊँचे नारे व्यर्थ हैं।

५६—सर्वहारा सदाचार में अपने वर्ग उद्देश्य को स्पष्ट स्वीकृति—हमारे विवेचन के अनुसार यह स्पष्ट हो गया कि बुर्जुआ तथा साम्राज्यवादी दलों के मुकाविले में सर्वहारा दल किस प्रकार की कार्य-पद्धति का अवलम्बन कर सकता है और ऐसा करना उचित होगा। हमारे निकट औचित्य का एक ही मान दण्ड है। वह मानदण्ड यह है कि कहाँ तक एक बात प्रगति की शक्तियों को मजबूत करती है, और उन्हे प्रतिक्रिया की शक्तियों के मुकाविले में विजयी बनाती है। कहा जा सकता है कि यह तो बहुत उच्छृङ्खलता की बात हुई। इससे तो कुछ पता ही नहीं लगेगा कि क्या हेय है और क्या उपादेय है। हम दिखा चुके कि कार्य-क्षेत्र में बुर्जुआ क्या करते हैं, इसलिए बात इतनी रह गई कि इसके बावजूद जो है उसे मान लिया जाय या शत्रुमर्ग की तरह बालू में सिर छिपाकर यह कहा जाय कि हम ऐसे हैं और वैसे हैं, और अपने मुँह मियाँ मिट्टू बना जाय। जैसे मार्क्सवाद में ही राष्ट्र के सम्बन्ध में यह स्वीकार किया गया है कि राष्ट्र एक वर्ग के दमन के लिए दूसरे वर्ग की सशस्त्र और दमनकारी सस्था है, दूसरे सिद्धान्तों की तरह इसमें राष्ट्र के इस दमनात्मक वर्ग चरित्र को छिपाया नहीं जाता, वैसे ही सदाचार के क्षेत्र में हम इस बात को नहीं छिपाते कि सदाचार हमारे हाथों में शोषण का अन्त करने के लिए एक हथियार के रूप में है, और इस हथियार का इस्तेमाल अन्तिम रूप से देखने पर अखिल मानव जाति के कल्याणार्थ होने पर भी इस समय इसका इस्तेमाल शोषकवर्ग को खत्म करने के लिए होगा। हम जिस प्रकार यह मानते हैं कि सर्वहारा का राष्ट्र अथवा सर्वहारा-वर्ग का अधिनायकत्व दमनात्मक है, और यह पहले के शोषक वर्गों या उनके अवशेषों का दमन करेगा, उसी प्रकार हम यह साफ साफ कहते हैं कि हमारा सदाचार शोषणों का जल्दी अन्त कर देने के लिए है, न कि मखमल जडी काँच की आलमारी में रखकर पूजा करने के लिए। बुर्जुआवर्ग या उसके दल जिस प्रकार निर्लज्जतापूर्वक कार्यक्षेत्र में कुछ और, तथा सिद्धान्तों में कुछ और रखते हैं, उस प्रकार की विलासिता करने का साहस हम नहीं करते और न इस प्रकार हमें किसी ढोंग की जरूरत है।

५७—सर्वहारा दल को प्रमाणित करना पड़ेगा कि वह सर्वहारा का दल है—स्वाभाविक रूप से यहाँ पर यह प्रश्न उठता है कि फिर तो साहब, जो भी गुट

अपने को गोषित या सर्वहारा का दल कहेगा, उसे मनमाना करने का पासपोर्ट मिल जायगा। इसलिए यह बता देना आवश्यक है कि पहले तो ऐसे दल को यह साबित करना पड़ेगा कि वह सचमुच गोषितो का और सर्वहारा का दल है, तभी उसे ऐसी दुहाई देने का हक होगा। यह नहीं कि जिनका किसी प्रकार से सर्वहारावर्ग से कोई सम्बन्ध नहीं है, और है तो वह सम्बन्ध आवयविक नहीं है, और बहुत कम है, उन्हें सर्वहारा के नाम पर कुछ कहने का अधिकार न होगा। फिर यह देखना पड़ेगा कि कहाँ तक उनकी नीति सर्वहारावर्ग के कल्याण में समर्थ हुई है। यदि कोई दल जो सर्वहारा दल होने का दावा करता है, ऐसी नीति अख्तियार करे जिसके कारण सब मिलाकर सर्वहारावर्ग को क्षति पहुँचे तो अवश्य ही यह कहना पड़ेगा कि वह नीति गलत थी। इस विषय में हम इससे अधिक व्यौरे में नहीं जायँगे। जो बात सर्वहारा दल के सम्बन्ध में कही गई, वही बात सर्वहारा राष्ट्र के सम्बन्ध में भी लागू समझी जायँ।

५८—कोई भी वैयक्तिक प्रश्न वैयक्तिक नहीं—उदाहरण दो में प्रेम—

अब तक जो कुछ कहा गया उससे सर्वहारा सदाचार का सामूहिक रूप स्पष्ट हो गया, किन्तु इसके साथ यह प्रश्न उठता है कि बहुत से ऐसे प्रश्न तथा समस्याएँ आ जाती हैं जैसे किसी युवती के साथ हम प्रेम करें या न करें, इसको सही या गलत कैसे समझा जाय? एक पुरुष किसी स्त्री से प्रेम करे या न करे, इसमें किसी वर्ग को क्या दिलचस्पी है, तथा उस प्रेम को कैसे हम सदाचार के इस या उस प्रकोष्ठ में डाल दें? मामूली तौर पर तो यह बात वैयक्तिक ज्ञात होती है, किन्तु जरा भी विचार करने पर मालूम होगा कि ऐसा प्रत्येक वैयक्तिक प्रश्न सामूहिक रहा है, और है। ड्यूक आफ विडसर श्रीमती सिम्पसन से शादी करते या न करते, इसमें राष्ट्र का कौन-सा हर्जा हुआ जाता था, किन्तु यह कार्य सामूहिक था, और इसे सामूहिक रूप मिला, यह तो हम इतिहास में देख चुके। इंग्लैंड का सुसभ्य शासकवर्ग स्त्री-स्वाधीनता (जिसमें पुनर्विवाह का हक भी शामिल है) की डींग मारते रहने पर भी तथा आम तौर पर विधवा विवाह को निषिद्ध न मानने पर भी इस बात के लिए तैयार नहीं था कि कोई क्षनयौनि स्त्री इंग्लैंड की राज्ञी के आसन पर बैठे, ओर भविष्य में राजा की माता हो। इसलिए राजा को ड्यूक आफ विडसर बनना पड़ा।

कहा जायगा कि यह ऐसा उदाहरण है जो स्वयं अमाव्यारण है। इसलिए एक साधारण उदाहरण लिया जाय। एक ब्राह्मण का लड़का किनी चमार की लड़की के साथ प्रेम करता है। सनातन हिन्दू-समाज फौरन लाठी लेकर इन दोनों के पीछे पड़ जाता है। शरत बाबू की 'छवि' नामक कहानी में खूबी के साथ चित्रित किया गया है कि इस प्रकार के प्रेम के साथ समाज का क्या सम्बन्ध है। प्रेमचन्द ने अपनी श्रेष्ठतम कृति 'गोदान' में दिखलाया है कि मातादीन ब्राह्मण सिलिया चमाइन को रख लेता है। इस पर समाज की जो प्रतिक्रिया होती है, उसका वर्णन गोदान में किया जाता है।

इसलिए मामूली तौर पर एक पुरुष और एक स्त्री का प्रेम जितना वैयक्तिक ज्ञात होता है, वास्तव में उतना नहीं है। भारतीय हिन्दुओं में तो जात-पात के कारण इस प्रकार के वैयक्तिक प्रेमों पर बहुत असर पड़ता है, बल्कि वे इसी पद्धति के द्वारा नियन्त्रित होते हैं। दूसरे देशों तथा समुदायों में भी (रूस इसमें अपवाद है) कोई पुरुष अपने सामाजिक स्तर से बाहर विवाह नहीं करता, यानी ऐसे विवाहों की संख्या बहुत कम होती है। फिर इस वैयक्तिक प्रेम में कितनी ही और बातें आ जाती हैं जैसे उस समाज में बहुपतित्व, बहुपत्नीत्व या एक पति-पत्नीत्व प्रचलित है, तलाक है या नहीं, स्त्री को कुछ सम्पत्ति का अधिकार है या नहीं, उस समाज में वेश्यावृत्ति है या नहीं, सन्तान-पालन का क्या मानदण्ड है, इत्यादि। एक उदाहरण लिया जाय। यदि कोई पुरुष ऐसी स्त्री के प्रेम में पड़ता है जो विवाहिता है, तो फौरन इस प्रेम की स्थिति उस प्रेम के वनिस्वत और हो जाती है जिसमें प्रेमपात्री कुमारी या विधवा होती। बहुपत्नीत्व के अधिकारयुक्त समाज में एक पुरुष कई स्त्रियों से विवाह कर सकता है, किन्तु स्त्री एक साथ कई विवाह नहीं कर सकती। इस प्रकार जितने भी उदाहरण हमें सूझ सकते हैं, उन सबमें समाज को दिलचस्पी है, और रही है। बुरुआ समाजों में भी विवाह सोलहो आने कभी वैयक्तिक नहीं रहा। आर्थिक स्तर की सीमा के अतिरिक्त विवाह-कार्यों पर सैकड़ों तरीकों के बन्धन हमेशा रहे हैं। चिकित्सा-विज्ञान की उन्नति तथा सार्वजनिक रूप से उसके प्रयोग में सुविधा की वृद्धि के साथ साथ समाज को दो स्त्री-पुरुषों के मिलन में और भी अधिक दिलचस्पी हो गई है। मनोरोग चिकित्सा-विज्ञान (psychopathology) तथा

अपराध-विज्ञान की उन्नति के साथ साथ इस क्षेत्र में समाज का नियंत्रण अधिक-धिक आवश्यक होता जा रहा है। स्त्री-पुरुष के सम्बन्ध को अब किसी हालत में केवल वैयक्तिक सम्भन्ध गलत होगा।

५९—मौलिक इलाज के साथ साथ स्थानीय इलाज भी—सुधार और क्रान्ति—स्त्री-पुरुष के मिलान के क्षेत्र में रुपये का दबाव, आर्थिक स्तरगत सीमा आदि जितनी भी बातें पहले के पुरुषप्रधान वर्ग समाजों से हमें प्राप्त हुई हैं, वे हमें मान्य नहीं हो सकती। अवश्य ही हम उनको घटा कर देंगे। उनके मिटाने का सबसे अच्छा तरीका यह है कि हम उस पद्धति को ही खत्म कर दें जिसकी नींव पर यह विषमतापूर्ण ढाँचा खड़ा है। यही सबसे उत्तम उपाय है, किन्तु इस विषय में हम यदि केवल समाजवादी समाज के आगमन तक हाथ पर हाथ रखे बैठे रहे और पुरुषों तथा स्त्रियों में जिस प्रकार के सम्बन्ध चल रहे हैं उनको ज्यों का त्यों चलने दें तो अनुचित होगा। हमारा सदाचार हमें किसी हालत में अकर्मण्य बने रहने का उपदेश नहीं देता। वह हमें निरन्तर सग्राम करते रहने के लिए उद्बुद्ध करता है। इस सम्बन्ध में हम चिकित्सा-विज्ञान से कुछ जरूरी सबक ले सकते हैं। असली इलाज तो वही है जिससे रोग की जड़ को ही खत्म कर दिया जाय, किन्तु जब कोई रोग किसी दूरगत कारण से हो जाता है तो उसके मूलगत इलाज के साथ साथ उसका स्थानीय इलाज भी करना पड़ता है। इस दृष्टि से देखने पर यदि बुजुर्ग पद्धति के रहते हुए भी बहुविवाह की जगह एक विवाह के कानून बनवाये जायें, या कानून न बनने पर भी एक विवाह तक लोगों को सीमित रहने के लिए कहा जाय, तो वह व्यक्ति का अपव्यय न होगा। मौलिक क्रान्ति के साथ साथ हमारे कार्यक्रम में छिटफुट सुधारों का भी स्थान है, इसको अस्वीकार करना मार्क्सवाद और लेनिनवाद के मूल-सिद्धान्त को अस्वीकार करना है। अवश्य ही यदि कोई व्यक्ति इन छिटपुट सुधारों तक ही अपने को सीमित रखे तो वह निन्दनीय है। इसी को सुधारवादी मनोवृत्ति कहते हैं, किन्तु यदि इन सुधारों के जरिये और इन सुधारों के दौरान में मौलिक क्रान्ति की तैयारी की जाय तो वही असली क्रान्तिकारी सदाचार है। इसी लिए इस परवर्तनकाल में भी हमारे कुछ कर्त्तव्य है। वह कर्त्तव्य यह है कि जहाँ तक इस अवस्था में सम्भव है, स्त्री और पुरुष की समता की चेष्टा की जाय।

केवल सदिच्छा से या कानून बनवा देने से ही इस समाज में, जिसमें उत्पादन के कार्यों में स्त्रियों का स्थान निकृष्ट है, स्त्रियों को पूर्ण स्वतन्त्रता मिलना सम्भव न होगा। फिर भी स्त्रियों को पर्दे के बाहर लाकर, शिक्षा का मौका देकर, समाज के उत्पादक कार्यों में उनका उत्तरोत्तर हिस्सा बढ़ाने की चेष्टा कर हम बहुत कुछ हासिल कर सकते हैं। जब तक समाज की नींव बदल नहीं जाती, तब तक हमें एक हद तक ही सफलता मिलेगी, किन्तु फिर भी कुछ न कुछ फायदा होगा ही। इस सम्बन्ध में हमारा सबसे बड़ा कर्त्तव्य यह होगा कि हम स्त्रियों को यह समझा दें कि अब तक जितने वर्ग शक्ति आसूढ़ हुए हैं, वे सब के सब इस बात की दिलचस्पी रखते थे कि स्त्रियों की मुक्ति न हो। सर्वहारावर्ग की लड़ाई ही एक ऐसी लड़ाई है जिसमें स्त्रियों की सम्पूर्ण मुक्ति अनिवार्य है। स्त्रियों को मुक्त किये बगैर सर्वहारावर्ग स्वयं मुक्त नहीं हो सकता।

६०—बुर्जुआ राष्ट्रों के स्त्री से सम्बद्ध सदाचार की पोल—आखिर स्त्री-पुरुष के सम्बन्ध के क्षेत्र में सर्वहारा सदाचार क्या है? कुछ लोग नासमझी से यह समझते हैं कि चूँकि हम बुर्जुआ सदाचार के विरुद्ध नारा देते हैं इसलिए हम जो चाहे सो कर सकते हैं। यह कहाँ तक सही है, यह देखने के पहले हम यह देख लें कि वास्तव में, बुर्जुआ समाजों में स्त्री-पुरुष-सम्बन्धी सदाचारों की क्या हालत है। सबसे पहली बात यह है कि सभ्यतासभ्य बुर्जुआ समाज में वेश्यावृत्ति एक सर्वजन-स्वीकृत राष्ट्र की ठप्पायुक्त पद्धति या सस्था के रूप में मौजूद है। अत्यन्त सभ्य और उन्नत राष्ट्रों में तो राष्ट्र वेश्यागामियों के फायदे के लिए वेश्याओं की समय समय पर जाँच करते रहते हैं कि वे किसी सक्रामक रोग से पीड़ित तो नहीं हैं, और हैं, तो राष्ट्र के खजाने से उनका जवरदस्ती इलाज होता है, और इस इलाज के बाद यह नहीं है कि इन वेश्याओं को साधारण नागरिका बनाने की चेष्टा की जाय, बल्कि उन्हें फिर वेश्यावृत्ति करने के लिए वापस भेजा जाता है। राष्ट्र अपने दुश्मनों, कथित अराजकवादियों और आतंकवादियों की तलाश में जितना धन और शक्ति का व्यय करते हैं, उसका सौवाँ अंश भी इस बात में लगाते कि नई लड़कियाँ चकलो में खरीदकर या भगाकर न लाई जा सके, तो इसमें सन्देह नहीं कि वेश्याओं की सस्था पर कुछ रोक-थाम होती। अवश्य हम यह नहीं कहते कि इससे वेश्यावृत्ति खत्म

हो जाती, जब तक वर्तमान शोषणात्मक समाज-व्यवस्था कायम है, और जब तक उसमें स्त्रियों की आर्थिक हैसियत निम्नकोटि की है या कुछ भी नहीं है, तब तक वेश्यावृत्ति नष्ट नहीं हो सकती, किन्तु यहाँ तो हम यह दिखा रहे थे कि राष्ट्रों का इस सम्बन्ध में क्या रुख है, तथा वे किस प्रकार अपनी शक्ति का उपयोग इस प्रथा के उन्मूलन के लिए नहीं करते।

वेश्यावृत्ति को जारी रखने के अतिरिक्त इन बुरजुआ राष्ट्रों में स्त्रियों पर कुछ न कुछ कानूनी या व्यावहारिक अक्षमताएँ हैं जिनके कारण उनके लिए स्वतन्त्रता-पूर्वक अपने लिए पति ढूँढना या प्राप्त करना असम्भव है। वर्तमान क्षेत्र में, जैसा कि वर्नाडिंगा और रसल आदि ने भी कहा है, विवाह करना स्त्रियों का पैसा है, अर्थात् पति प्राप्त करना मानी रोटी देनेवाला प्राप्त करना है। अवश्य ही ऐसे वातावरण में प्रेम का मुकुमार पौधा पनप नहीं सकता। अधिक दबावपूर्ण महान् वृक्ष की छाँह में उसका गला घुट जाता है, और या तो उसकी जड़ाल मृत्यु हो जाती है या वह चोरी से जीता है, जिसमें फिर अपनी बारी में बहूत-सी अन्य जटिलताएँ उत्पन्न हो जाती हैं। इन बातों के होने हुए स्त्रियों तो बुरजुआ समाज में भी एक हद तक जो अधिवाधिक स्वतन्त्रता मिलनी गई है, उसका कारण आर्थिक शक्तियों की प्रचलना है।

जब लडाई के कार्यों में पुरुषों की अधिक आवश्यकता हुई तो वही हिटलर स्त्रियों को फिर घर से बाहर Kuche, Kirche, Kinder अर्थात् रसोईघर, गिरजा और सौरिगृह से बाहर बुलाने के लिए बाध्य हुआ। इसलिए आर्थिक शक्तियाँ बड़े से बड़े फुहरे से शक्तिशाली होनी हैं। यह बात तो है ही और उन्होंने बुर्जुआ वर्ग से भी स्त्रियों को बहुत कुछ दिलवा दिया, किन्तु हमारा कहना यह है कि चिरन्तन सदाचार का नारा देने-वाले बुर्जुआ राष्ट्रो ने वेश्यावृत्ति या उसकी आनुशंगिक बातों को हटाने के लिए अपनी तरफ से कुछ भी नहीं किया और जहाँ तक हो सका, चीजों को ढाला। इसलिए उनकी सारी डींगें थोथी हैं।

६१—रूस में स्त्री स्वतंत्रता एक वास्तविकता—इसके विपरीत सोवियट रूस को अपने पूर्वतन शोपक राष्ट्र से उत्तराधिकार मूत्र में जो बेग्याएँ तथा काम-चोर स्त्रियाँ मिली, उनको उसने धीरे धीरे सुधार कर नागरिक जीवन में प्रतिष्ठित कर दिया। अवश्य इसमें दसियों वर्ष लग गये, और अभी तक अवशेष के रूप में इस प्रकार की कुछ स्त्रियाँ सोवियट रूस में हो तो कोई आश्चर्य नहीं। सब देशों में समाजवाद की स्थापना के साथ-साथ तथा पूर्वतन युगों की स्मृति के मिट जाने के साथ साथ समाज-शरीर का यह कोढ़ विलकुल दूर हो जायगा। फिर कभी इसका प्रकोप न होगा।

६२—साम्यवादी यौन सदाचार पर लेनिन—हम फिर सामूहिक बातों की ओर चले गये। प्रश्न तो यह है कि क्या स्त्री-पुरुष सम्बन्धी वैयक्तिक जीवन में हमें मनमाना करने का अधिकार है? सोवियट रूस के निन्दकों ने सोवियट सदाचार के नमूने के रूप में एक किस्सा गढ़ा है जो बहुत दिलचस्प है। कहा गया है कि रूस में चूँकि सब काम सामूहिक है इसलिए एक पर्यटक वहाँ पहुँचा तो उसे एक फर्लाग लम्बी एक रजाई के नीचे सँकड़ो स्त्री पुरुषों के साथ सोने को मिला, और यह तजर्वा हुआ कि जो व्यक्ति इस किनारे सोता है वह रात भर में लुढ़कते पुढ़कते रजाई के उस किनारे जा पहुँचता है। यह तो स्पष्ट ही गप्प है, किन्तु हम आज एक स्त्री के साथ सोये और कल दूसरी के—ऐसा कर सकते हैं? इस प्रश्न का वल्कि लाछन का उत्तर देते हुए लेनिन ने प्रसिद्ध क्रान्तिकारिणी क्लारा जेटकीन से जो कुछ कहा था वह यों है—

‘हमारे यहाँ भी युवको का बहुत बड़ा हिस्सा और मुझे कहना पड़ता है कि हमारे होनहार और श्रेष्ठ युवको का भी काफी बड़ा हिस्सा यौन समस्याओं से सम्बन्धित पूँजीवादी धारणाओं और नैतिकता में सुधार करने के लिए उत्सुक है। युद्ध और क्रान्ति जनित परिस्थितियों के कारण पुरानी मान्यताएँ या तो गायब हो गई हैं (स्मरण रहे कि कलारा के साथ यह बात चीत क्रान्ति के बाद १९२० में हुई थी—ले०), या अपनी शक्ति खो बैठी हैं। नई मान्यताएँ धीरे धीरे संघर्ष के द्वारा अस्तित्व में आ रही हैं। पुरुष पुरुष के बीच और स्त्री पुरुष के बीच के सम्बन्धों, भावनाओं और विचारों में क्रान्ति हो रही है। व्यक्ति के अधिकारों और समाज के अधिकारों के बीच तथा व्यक्तियों के कर्तव्यों के सम्बन्ध में नई सीमाएँ निर्धारित की जा रही हैं। अभी सारा मामला एक अव्यवस्थित उथलपुथल में है। अनेकों परस्पर विरोधी प्रवृत्तियों के बीच उन्नति की खास दिशा या शक्तियाँ अभी साफ तौर पर निश्चित नहीं हो पाई हैं। क्षय होने या बढ़ने का यह क्रम धीमा और प्रायः बहुत दुखदायी होता है। विवाह परिवार और यौन सम्बन्धों के क्षेत्र में पूँजीवादी विवाह के अन्दर मनुष्य की तो पूर्ण स्वतन्त्रता, किन्तु स्त्री की गुलामी, यौन सम्बन्धों और नैतिकता से कुत्सित पाखंड, तलाक की कठिनाइयाँ आदि की जर्जरता, सड़ाध और गन्दगी सबसे विचारशील और अच्छे लोगों के मन को एक गहरी ग्लानि से भर देती है। पूँजीवादी विवाह की विवशता और पूँजीवादी शासन के परिवार सम्बन्धी नियम इन बुराइयों और टण्टे वखेडों को और बढ़ावा देते हैं। जिन समय शक्तिशाली साम्राज्य लड़खड़ा रहे हों, पुराने तरीकों की शासन प्रणालियाँ नष्ट हो रही हों, और जब कि एक सारा सामाजिक संगठन ही खतम हो रहा हो, उस समय गुलछरें उड़ाने की इच्छाएँ आसानी से निरकुश हो सकती हैं। पूँजीवादी स्त्री पुरुष के सम्बन्ध और विवाह के रूप, असन्तोषप्रद है। मजदूर क्रान्ति की ही तरह स्त्री पुरुष के सम्बन्ध और विवाह में एक क्रान्ति हो रही है।...

युवक और स्त्रियाँ वर्तमान कालीन यौन आपत्तियों के कारण दुःखी हैं। वे अपनी जवानी के पूरे जोंग के साथ विद्रोह कर रहे हैं। हम इसे नमस्कृत करते हैं। युवकों को मठाधीनो के वैराग्य और गन्दी पूँजीवादी नैतिकता की पवित्रता के उपदेश देने से अधिक झूठ और कुछ नहीं हो सकता। नानक उम उम्र

मे जब कि यौन भावना शारीरिक अयवय मे प्रत्यक्ष हो, उसका चिन्ता का मुख्य विषय बन जाना बहुत ही गम्भीर है। यौन जीवन के प्रश्नों के प्रति युवकों के परिवर्तित रूप अवश्य ही एक सिद्धान्त पर आचारित है। बहुत से लोग अपने इस रूप को क्रान्तिकारी और साम्यवादी कहते हैं। और वे ईमानदारी से विश्वास करते हैं कि यह ऐसा ही है। यह बात हम बूढ़ों को प्रभावित नहीं करती। यद्यपि मैं एक नीरस बूढ़ा हूँ, फिर भी मुझे युवकों और कभी कभी तो बूढ़ों की यह नई यौन जिन्दगी सर्वथा पूँजीवादी और पूँजीवादी वैश्यालयों का प्रसार ही मालूम पड़ती है।

६३—पानी के गिलास वाले सिद्धान्त की जाँच—‘साम्यवादियों का जिस प्रेम स्वातंत्र्य से मतलब होता है, उसके साथ इसकी तिलमात्र भी समानता नहीं है। तुमने वह प्रसिद्ध सिद्धान्त तो सुना हो। होगा कि साम्यवादी समाज में काम वासनाओं और प्रेम की तृप्ति गिलास से पानी पीने की तरह सरल और महत्त्वहीन होगी। इस पानी के गिलासवाले सिद्धान्त ने हमारे युवकों को बौरा कर दिया है। बहुतेरे जवान छोकड़े छोकड़ियों के लिए यह सिद्धान्त घातक साबित हुआ। उसके भक्त कहते हैं कि वे मार्क्सवादी हैं। धन्य है वह मार्क्सवादी जो विचारधारा सम्बन्धी तमाम घटनाओं और परिवर्तनों को अविलम्ब और सीधे सीधे समाज के आर्थिक आधार से सम्बन्धित कर देता है। किन्तु बात इतनी आसान नहीं है। एक पुरुष फ्रेड्रिक एगोल्स था, जिसने बहुत समय पहले ऐतिहासिक भौतिकवाद के सम्बन्ध में यह बतलाया था कि सम्बन्ध इतने सीधे सीधे नहीं होते।

‘इस पानी के गिलास वाले सिद्धान्त को मैं बिल्कुल मार्क्स-विरोधी समझता हूँ। वह असामाजिक भी है। यौन जीवन में साधारण स्वभाव ही नहीं, सांस्कृतिक विशेषताएँ भी, चाहे वे उच्च प्रकार की हो या निम्न प्रकार की, विचारणीय हैं। एगोल्स ने अपनी पुस्तक ‘परिवार की उत्पत्ति’ में दिखलाया है कि व्यापक यौन प्रेरणा का वैयक्तिक प्रेम के रूप में विकसित और परिष्कृत होना कितना महत्त्वपूर्ण है। स्त्री पुरुष के आपसी यौन सम्बन्ध विचारणा से परे सिर्फ सामाजिक अर्थ, नीति और दैहिक आवश्यकता के बीच शक्तियों का प्रदर्शन भर नहीं प्यास जरूर बुझानी चाहिए, लेकिन क्या एक स्वस्थ आदमी स्वाभाविक

परिस्थितियों में नाली में पड़कर गँदले पानी से या बहुत से लोगों के ओठों से जूठे और गंदे गिलास से प्यास बुझायेगा ? इसका सबसे महत्त्वपूर्ण पहलू सामाजिक है। पानी पीने का मामला तो वैयक्तिक है, किन्तु प्रेम में दो जीवों का और नये पैदा होने वाले एक तीसरे जीव का सम्बन्ध है। इसलिए इसका एक विशेष सामाजिक महत्त्व है, और उसमें समाज के प्रति उत्तरदायित्व है।

‘एक साम्यवादी के नाते पानी के गिलासवाले सिद्धान्त से मेरी जरा भी सहानुभूति नहीं है, यद्यपि उसे ‘प्रेम की परितुष्टि’ का बहुत ही लोभनीय नाम दिया गया है। किसी भी दशा में यह प्रेम स्वातंत्र्य न तो नया ही है, और न साम्यवाद के अनुरूप ही। तुम्हें याद होगा कि पिछली शताब्दी के मध्य में इस सिद्धान्त का ‘हृदय की मुक्ति’ नाम से रोमान्टिक साहित्य के अन्दर काफी प्रचार किया गया था। अपनी पूँजीवादी दुनिया में हृदय की जगह वह शरीर की मुक्ति बन गया। उन दिनों यह उपदेश आज से अधिक विद्वत्तापूर्ण था। व्यवहार के बारे में मैं नहीं कह सकता। अपनी आलोचना के द्वारा मेरा मन्शा वैराग्य का उपदेश देना नहीं है। साम्यवाद वैराग्य नहीं लावेगा, वह लायेगा जीवन का आनन्द और जीवन की स्फूर्ति। सन्तुष्ट काम जीवन उसमें भी सहायक होगा। इसके विपरीत यौन मामलों में आज की यह विस्तृत धीगाधीनी मेरे ख्याल से जीवन को कोई आनन्द और स्फूर्ति प्रदान नहीं करती, बल्कि उसे क्षीण करती है। क्रान्ति के युग में यह बहुत ही बुरा है। न वैरागियों की, न छैलों की और न जर्मनी के पठित मूर्खों के मार्ग की जरूरत है।”^१

६४—साम्यवादी समाज में भ्रमर वृत्ति के लिए स्थान नहीं—स्त्री पुरुष के सम्बन्धों पर बर्जुआ समाज पद्धति में जो रोकें हैं, उनके दूरीकरण का अर्थ यह कदापि नहीं है कि यौन जीवन में भ्रमरवृत्ति का अवलम्बन किया जाय। यह सच है कि वैयक्तिक प्रेम आदिम साम्यवादी समाज में नहीं था, बाद को ही चलकर इसकी उत्पत्ति हुई, किन्तु इसका अर्थ यह नहीं है कि अब जो उच्चतर समाजवादी समाज होगा, उसमें फिर से हम पुमिश्रण के युग में चले जायेंगे, और वैयक्तिक प्रेम विलकृत लुप्त हो जावेगा,। इसके विपरीत ऐसा सम्भवे

का कारण है कि अब सबसे पहले समाजवादी समाज में ही सही मानो में प्रेम का उदय होगा, क्योंकि इसी समाज में प्रेम आर्थिक दबावों से मुक्त होकर अपनी महिमामय छटा में प्रकट होगा। पानी के गिलासवाला सिद्धान्त या भ्रमर-वृत्ति के साथ साम्यवाद का कोई सम्बन्ध नहीं है। इस प्रकार का सिद्धान्त और आचरण ह्लासशील सामन्तवादी पर ह्लासशील पूँजीवादीवर्ग को ही शोभा देता है। सच तो यह है कि मुताह के रूप में भ्रमरवृत्ति को धार्मिक स्वीकृति भी प्राप्त रही। यह केवल गियों की विशेषता नहीं, सभी धर्मों में किसी न किसी रूप में, किसी न किसी सम्प्रदाय में, जैसे हिन्दुओं में वैष्णव सम्प्रदायों में कठी बदल के रूप में भ्रमरवृत्ति को प्रोत्साहन प्राप्त था। अवश्य इस प्रकार के विवाहों में प्रचलित समाज पद्धति के विरुद्ध विद्रोह का उपादान भी था, इसकी हम यहाँ पर आलोचना नहीं करेंगे।

यदि स्त्री पुरुष के सम्बन्ध में केवल प्यास बुझाने की बात होती तो और बात थी, किन्तु उसके साथ भविष्य की सन्तानों का भाग्य विजडित है, इसे हमें सर्वदा स्मरण रखना पड़ेगा। जनसंख्या से राष्ट्र का बहुत भारी सम्बन्ध है, इसे भी स्मरण रखना पड़ेगा। इसके अतिरिक्त समाजवादी राष्ट्र या उसके अभाव में सग्रामशील सर्वहारा का दल यह चाहेगा कि उसका प्रत्येक व्यक्ति अधिक में अधिक जिम्मेदार हो और भ्रमरवृत्ति तो मानो जिम्मेदारी के बिल्कुल विपरीत है। ऐसी हालत में भ्रमरवृत्ति किसी भी प्रकार वाञ्छनीय नहीं हो सकती। स्त्री पुरुष के सम्बन्ध हो जाने के बाद यह समस्या भी आती है कि नागरिक वृद्धि की जाय या नहीं। इस प्रश्न का निर्णय सर्वहारा राष्ट्र की आगामी जरूरत को देखते हुए करेगा, और करना चाहिए। तदनुसार कब जन्म नियंत्रण किया जाय, और कब उस पर रोक लगाई जाय, यह राष्ट्र का कार्य है। साम्यवादी सदा-चार का स्त्री-पुरुष के सम्बन्ध के विषय में एक ही मौलिक तर्क है। वह है स्त्री-पुरुष में आर्थिक समता। किन्तु ऐसा कर देने के बाद अर्थात् प्रेम सम्बन्ध को पूर्णरूप से आर्थिक दबाव से मुक्त कर देने के बाद राष्ट्र का दायरा आ जाता है कि वह सब नागरिकों की दृष्टि से तलाक अधिक होने दे या कम, नियंत्रण होने दे या नहीं, इत्यादि। समाज कोई बहुत सरल सस्था नहीं, लए स्वाभाविक रूप से इस सम्बन्ध में क्या उचित होगा और क्या अनु-

चित, यह भी बहुत जटिल हो जाता है। हम यहाँ पर केवल आधारभूत बातों पर ही विचार कर सकते हैं।

६५—वर्गहीन समाज में वर्ग सदाचार—अब प्रश्न यह उठता है कि अन्तिम रूप में (यो तो अन्तिम कोई रूप ही नहीं है) अर्थात् साम्यवादी समाज के उच्च-तर सोपान में या यो कहिए कि वर्गहीन समाज में स्त्री-पुरुष के सम्बन्ध में वैयक्तिक प्रेम का कोई स्थान होगा या नहीं। इसका उत्तर हाँ या नहीं में देना कठिन है, क्योंकि जिस मानी में अब भी विवाह के लिए—वह चाहे रजिस्ट्री से ही हो—सामाजिक ठप्पे की जरूरत है, उसकी आगे चलकर कोई आवश्यकता रहेगी, ऐसा नहीं मालूम होता। उस समय लोगो का मनोविज्ञान जैसा होगा, उसमें यह ठप्पा कदाचित् अनावश्यक हो जाय। यहाँ पर फिर एक बार हम सावधान कर दे कि इस वहाने इस समय विचार विभ्रम पैदा करना गलत होगा। फिर यह स्मरण रहे कि वर्गहीन समाज में ही जो सामाजिक ठप्पाहीन प्रेम (ऐसा अनुमान किया जा सकता है कि वह दीर्घकालीन और बहुत सम्भव है, आजीवन प्रेम हो) होगा, वह भ्रमर वृत्ति से कहीं दूर होगा, बल्कि उसके विलकुल विपरीत है। जैसा कि लेनिन ने स्पष्ट कर दिया, इस बात की कोई जरूरत नहीं है कि वैराग्य का नारा दिया जाय, किन्तु साथ ही छलैपन से भी बचना होगा। आगे जब किसी तरह के संग्राम की आवश्यकता नहीं रहेगी, उस समय क्या धारणा होगी कहा नहीं जा सकता, किन्तु रूस के समाजवादी नेता गण प्रयोगात्मक रूप से इस नतीजे पर पहुँचे कि उन्हें अभी ऐसे नागरिक उत्पन्न करना है, जो संग्राम के लिए उपयुक्त हो। इसलिए उन्होंने प्रयोग के लिए किशोर किशोरियों की सहशिक्षा बन्द कर दी, बच्चे-बच्चियाँ साथ पढ़ सकती हैं। उधर युवक युवती भी साथ पढ़ सकते हैं, किन्तु बीच में किशोर-किशोरियाँ में सहशिक्षा बन्द कर दी गई। यह एक प्रयोगमात्र है, सम्भव है, इसका परिणाम इच्छा के अनुरूप हो। सम्भव है न हो। सम्भव है, इसे बदल देना पड़े। सम्भव है, यह स्थायी हो जाय। जो हो, जब तक स्त्री और पुरुष की आर्थिक समानता को कायम रखते हुए समाजवादी राष्ट्र चलता है, तब तक वह एक सीमा से लेकर दूसरी सीमा तक सब प्रयोग करने में स्वतंत्र है। प्रयोग गलत साबित होने पर उसे दूसरा प्रयोग करना चाहिए।

६६—साम्यवादी सदाचार उच्छृंखलता का परवाना नहीं देता—सक्षेप में यही वह आधार है जिस पर हम अपने वैयक्तिक जीवन को संगठित कर सकते हैं। बहुत सी बातें वुर्जुआ पद्धति में नहीं हो सकती हैं, किन्तु कुछ हो भी सकती हैं। जिस कारण चोरी करना एक समाजवादी के लिए बुरा है, उसी कारण उसके लिए भ्रमरवृत्ति से लेकर बिना टिकट रेल में सफर करना अनुचित है। हाँ, यदि सर्वहारा वर्ग के संग्राम को सफल करने के लिए, और उसकी वर्ग-एकता को बढ़ाने के लिए किसी समय इसके विरुद्ध आचरण करना पड़े तो वह गुण गतरूप से दूसरी बात हो जायगी। एक समाजवादी को निरन्तर इस बात की जाँच करनी पड़ेगी कि कब एक विशेष काम को करना या न करना उसके वार्गिक ठोसपन के लिए—उसके संग्राम को विजयप्रद करने के लिए जरूरी है, और कब नहीं। यदि किसी ने सम्पूर्णरूप से अपनी वैयक्तिक सकीर्ण स्वार्थसिद्धि के लिए कोई सदिग्ध आचरण किया, तो वह उस चोर के तुल्य होगा जो अपने को धोखा देता है कि वह पूँजीपति को लूट रहा है। इसी दृष्टिकोण को सामने रखकर सत्यासत्य का निर्णय करना पड़ेगा।

६७—सत्य और सदाचार अगले कदमों को उद्भासित करते हैं—सुप्रसिद्ध वैज्ञानिक एच-लेवी ने सत्य क्या है, इसका उत्तर देते हुए बहुत ही सुन्दर शब्दों में कहा है—

‘सत्य क्या है ? हम तो यह कहेंगे कि किसी खास मुहूर्त में सत्य मनुष्य के तजुबों का योगफल है। सत्य एक ऐसा दीपक है जो मनुष्य के आगे के चन्द कदमों को उद्भासित करता है। ज्योंही एक बृहत्तर सत्य आ जाता है, त्योंही पहले का सत्य पुराना हो जाता है। सत्य एक हथियार है जो मानवीय उद्देश्य के निर्माण तथा कार्यशील करने के लिए काम में आता है। ज्यों ज्यों यह उद्देश्य स्पष्टतर होता जाता है, और प्राकृतिक प्रक्रिया को मनुष्य अधिकाधिक सहीरूप में पढ़ने में समर्थ होता है, त्यों त्यों सत्य का हथियार और भी तेज साथ ही अधिक परिणामदायक होता जाता है।’^१ सदाचार भी इसी प्रकार मनुष्य के विकास के मार्ग को उद्भासित करनेवाला एक हथियार मात्र है। जब तक समाज है, तब तक वह वर्गों के दायरे के अन्दर प्रगतिशीलता के नियम के

वह वैज्ञानिक तथ्य मालूम होने पर भी उसका आधार निरीक्षित तथ्यों पर नहीं है “क्योंकि वे ऐसी घटनाओं पर आलोचना करते हैं जो ऐसे समय में घटित हुई कि उनका निरीक्षण नहीं हो सकता था। वे अपने दिमाग तथा अपनी बौद्धिक आवश्यकताओं को एक स्थितिशील चित्र के रूप में लेते हैं यानी जैसे वे जीव-वैज्ञानिक तथा सामाजिक तरीके से उद्भूत हुए हैं वैसे लेते हैं। फिर वे यह कहते हैं कि ऐसा ‘अवश्य होगा’। इस प्रकार वे विलकुल मानसिक उड़ान भरने के दोषी हैं, और सो भी ऐसे विषय पर जो विलकुल सम्भव पादाधिक समर्थन प्राप्त करने के बाहर हैं। यह पूर्णरूप से एक अवैज्ञानिक भविष्यवाणी है जिसकी प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष किसी भी प्रकार से परीक्षा नहीं हो सकती।”^१

७०—एन्ट्रापी पर डाक्टर वेविक—इस सम्बन्ध में डाक्टर वर्नहार्ड वेविक ने जो कुछ लिखा है, वह भी बहुत प्रासंगिक है इसलिए उसे यहाँ उद्धृत करना आवश्यक है। उनका सबसे बड़ा कहना यह है कि यह Entropy या ताप-क्षणवाला नियम केवल सान्त, पृथक् पद्धतियों (finite isolated systems) पर लागू है। “इसलिए इसे विश्व पर लागू न करना ही अच्छा होगा, क्योंकि इस धारणा के अधीन विश्व को नहीं लाया जा सकता। इसके अतिरिक्त दूसरी आपत्ति इस नियम को इस रूप में मान लेने में है, क्योंकि यदि यह माना भी जाय कि सापेक्षवाद के सिद्धान्त के अर्थ में हमारा विश्व देश में सान्त (finite in space) भी है तो भी इस नियम से इस उपसंहार पर पहुँचने की कोई तार्किक आवश्यकता नहीं है कि यह विश्व प्रक्रिया समय में सान्त (finite in time) है, ऐसा मानने के लिए इसके अतिरिक्त और भी बातें मान लेनी पड़ेगी। एन्ट्रापी के नियम की अन्तर्गत वस्तु इतने ही कथन से समाप्त हो जाती है कि एक सान्त पद्धति की मुक्त शक्ति (the energy of a finite system) धारावाहिक रूप से घटती जाती है। किन्तु इसमें इस विषय पर कुछ भी नहीं कहा जाता कि किस अनुपात से यह क्षय होता है। यह उपसंहार कि एक परिणाम जो बराबर घट रहा है, निश्चित (चाहे बहुत दीर्घ ही) समय के बाद शून्य के अंक पर पहुँच जायगा, उन लोगों की आम

गलतियों में से एक है जिनको उच्चगणित की शिक्षा नहीं मिली है। फिर भी यह गलती बहुत बड़ी गलती है।”^१ आगे चलकर लेवी की तरह डाक्टर वेविक इस सिलसिले में यह भी कहते हैं कि एन्ट्रॉपी के नियम के विरुद्ध सबसे महत्वपूर्ण आपत्ति यह है कि अब तक हम यह जानते रहे हैं कि यह नियम आम-तरीके से लागू है और प्रकृति की सब प्रक्रियाओं और पद्धतियों तक इसकी दौड़ है। किन्तु क्या यह बात सही है? डाक्टर वेविक बड़ी छानबीन तथा वैज्ञानिक तर्क-वितर्क के बाद कहते हैं कि ऐसा नहीं माना जा सकता कि हर क्षेत्र के लिए यह सही होगा ही, क्योंकि कुछ सीमित क्षेत्रों में ही इसको लागू होते देखा गया है।^२ एन्ट्रॉपी के विरुद्ध आयुरवाख ने (Auerbach) एकट्रायी (Ektropy) का सिद्धान्त पेश किया है, किन्तु डाक्टर वेविक का कहना है कि यह सिद्धान्त कुछ नहीं मालूम होता। फिर भी वे कहते हैं कि एन्ट्रॉपी के नियम का निराकरण करने की जो आशा है वही बहुत कुछ है। विज्ञान की वर्तमान उन्नति ने निराकरण की इस आशा के मार्ग को विलकुल बन्द नहीं किया है। इसलिए यह उचित न होगा कि सर जेम्स जिन्स की तरह एन्ट्रॉपी के नियम को एक विश्वव्यापी नियम मानकर उस पर कोई दार्शनिक निष्कर्ष निकाले जायें।^३

७१—जगत् के विनष्ट होने की धारणा निर्मूल—अभी हाल में तास ने एक खबर प्रकाशित की है जिससे यह अनुमान करने की गुंजाइश हो रही है कि जैसे जगत् एक तरफ विनाश की ओर जा रहा है, वैसे दूसरी तरफ उसमें पुन-सृजन भी हो रहा है। तारे यदि बुझते जा रहे हैं तो दूसरी तरफ पुराने बुझते हुए तारे पुन प्रज्वलित हो रहे हैं। अध्यापक पी० पैरोनेगो का कहना है “१९४५ की २८ अगस्त को स्वीडिश वैज्ञानिक टाम ने aquila नामक नक्षत्रमण्डल में एक नये तारे का आविष्कार किया।” अन्य तरीके से इस नये नक्षत्र के अस्तित्व का वैज्ञानिक अनुमोदन हुआ, यहाँ तक कि उसका फोटो ले लिया गया। “यह नया नक्षत्र Novae या नवीन नक्षत्रों में से है, जिनकी संख्या १५० तक पहुँच चुकी है। इस सम्बन्ध में यह बताया जाय कि नवीन नक्षत्र शब्द गुमराह

१. Anatomy of Science p. 260-61

२. Ibid p. 263-64

३. Ibid p. 265-67

करता है। कभी, लोग यह अवश्य समझते थे कि नवीन नक्षत्र नहीं बल्कि पहले से मौजूद कमजोर नक्षत्र अपनी क्षीयमान अवस्था से एकाएक प्रज्वलित हो उठते हैं। साल में कोई तीस नक्षत्रों के इस प्रकार एकाएक प्रज्वलित हो उठने का अनुमान किया गया है, किन्तु इनमें से कुछ ही वैज्ञानिकों की नज़र में आते हैं। Spectral निरीक्षणों से ज्ञात हुआ है कि इन नक्षत्रों के प्रज्वलित होने की प्रक्रिया यह है कि वह नक्षत्र सैकड़ों गुना परिवर्धित हो जाता है, तथा उसकी उज्ज्वलता हजारों गुनी बढ़ जाती है। जिस समय इस प्रक्रिया के कारण वह नक्षत्र अपना सर्वश्रेष्ठ आकार तथा उज्ज्वलता प्राप्त कर लेता है, उस समय उसके धरातल से एक पतला गैसमय नेबुला अलग हो जाता है। यह बाहर की तरफ फैलता है, फिर धीरे-धीरे आकाश में बिखर जाता है, और स्वयं वह नक्षत्र भी फिर आकार और उज्ज्वलता में घटता जाता है। फिर वह कथित White dwarf श्रेणी का हो जाता है। यह प्रक्रिया कई सालों में पूरी होती है।”

कुछ ज्योतिषी-वैज्ञानिक यह समझते थे कि शायद हमारे सूर्य का भी यही हाल हो। पन्द्रह साल पहले तक लोग यही समझते रहे। पर इस महायुद्ध के ऐन पहले क्यूर्किन तथा पैरोनेगो ने दिखाया कि सूर्य को इस प्रकार का कोई भय नहीं है। इन लोगों ने यह दिखलाया कि यह जो ‘श्वेतवामन’ किस्म के नक्षत्र है, ये औसतन तीन हजार साल में प्रज्वलित होकर नये नक्षत्रों के रूप में दृष्टिगोचर होते हैं। इससे यह अनुमान किया गया है कि घटने, बिखरने की एक सीमा के बाद प्रतिक्रिया की प्रक्रिया, जिसे nuclear chain of reaction कहते हैं, शुरू होती है। पैरोनेगो का कहना है कि इसमें कोई रहस्यवादी आश्चर्य की आवश्यकता नहीं है। “इस प्रकार की प्रक्रिया का एक उदाहरण हम ऐटम के बिखरने (atomic disintegration) में पाते हैं। इसमें एक हद के बाद ऐटम की आभ्यन्तरिक शक्ति का प्रकाश liberation of intra-atomic energy) होता है। इसी प्रक्रिया से नवीन नक्षत्र प्रज्वलित होकर सामने आता होगा।”

इससे अनुमान करने का साहस होता है कि विश्व के भविष्य के लिए किसी काल्पनिक ईश्वर की आवश्यकता नहीं है। ऐटम की शक्ति ही विश्व के सृजन-सारण में समर्थ है, और ऐटम की शक्ति भौतिक है। कुछ लोग ऐटम के वम से

इतने धवडाये जात होते हैं कि अब तो विज्ञान के विरुद्ध वैसे जोर-बिजोरा नहीं है। यह एक नये ढंग की विद्या शत्रुता (*obscurantism*)- मात्र है। ऐटम का प्रयोग न मालूम किस-किस प्रकार हो सकेगा, ये लोग उसे भुला देते हैं। जिस काम के करने में अब तक एक दिन लगता था, अब नायद एक मिनट में हो सके। फमल को इच्छानुसार उत्पन्न करना, पकाना सब ऐटम की शक्ति से सम्भव होगा।

इसको यदि जाने दिया जाय तो भी इन्हीं ऐटम बम के साथ जो अन्य आविष्कार इस युग में हुए, उन्हें हम कैसे भूल सकते हैं। जे० जी० बर्नार्ड ने अभी 'मन की सीमाभूमि' नामक एक लेख में लिखा है "ऐटम बम की तरह सनसनी खेज न होने पर भी उतने ही महत्त्वपूर्ण ऐसे कई नए आविष्कार इस बीच हुए हैं जिन्हें मनुष्य के कल्याण के लिए इस्तेमाल करना सम्भव होगा। वह है पेनिसिलिन। ऐटम बम में जितने लोग मरे हैं या मर सकते हैं, उनमें कहीं अधिक मनुष्यों को पेनिसिलिन जीवनदान कर चुका है। उगी प्रसार की एक दूसरी योजना प्रोटीन के गठन के सम्बन्ध में है। उस महान् योजना का सम्बन्ध कृषि, खाद्य तथा व्याधिनिवारण में है। उसके साथ नई औद्योगिक प्रयोजनीय जीवसृष्टि के लिए जनन-विज्ञान का भी समाधान हो जाता है। उनके अनिर्गम्य इसी से देहवृद्धि और मनस्तत्त्वों की विराट् समस्याओं के समाधान सम्भव है।' फिर यह निराशा क्यों? जो दोष समाज-पद्धति का है, उसे विज्ञान तथा वैज्ञानिकों के मध्ये मढ़ने की कुचेष्टा क्यों?

विचित्रताओं तथा दिलचस्पियों का प्रतिफलन करते हैं। ये प्रतीक किसी भी बिन्दु-पर हमारे साथ वास्तविकता का सम्बन्ध स्थापित नहीं करते, क्योंकि वे वास्तविकता के कोई हिस्से हैं ही नहीं। इस कारण अध्यापक का कहना है कि पदार्थ-विज्ञान की दुनिया प्रतीकों की दुनिया मात्र है।^१ सर जेम्स जिन्स भी बड़े जोरो के साथ कहते हैं कि पदार्थ विज्ञान हमें भौतिक वस्तुओं की यथार्थ प्रकृति के सम्बन्ध में नहीं बल्कि उनके सूक्ष्मीकरणों (abstraction) के सम्बन्ध में खबर देते हैं। ईथर एक सूक्ष्मीकरण है। ईथर की तरंगें सूक्ष्मीकरण हैं और वे तरंगें जो एलेक्ट्रॉन को बनाते हैं, इसी सूक्ष्मीकरण के गुण को और भी जोरदार बनाया करती हैं।^२

७३—अनिश्चयता का सिद्धान्त अध्यात्मवाद के लिए सहायक नहीं— आजकल के बड़े पूंजीवादी वैज्ञानिकों के कथन को हम संक्षेप में दे चुके। दी गई बातों से स्पष्ट है कि किस प्रकार वैज्ञानिक बातों से धर्म को तथा अध्यात्मवाद को जोर पहुँचाने की कोशिश की गई है। इनमें से जो प्रमुख बात अनिश्चयता का सिद्धान्त है उसकी हम आइनस्टाइन के शब्दों में आलोचना कर चुके। बात यह है कि धर्मवादियों को तो कहीं से घुमने का एक छोटा सा छिद्र भर चाहिए। वस, वे जानते हैं कि कैसे उँगली से पहुँचा पकड़ा जाता है, आइनस्टाइन ने जो कुछ कहा है वह तो पेश किया ही जा चुका है। किन्तु इसके अतिरिक्त यह पूछा जा सकता है कि यदि प्रकृति में नियम का राज्य नहीं है तो उससे अध्यात्मवाद को सहायता कैसे मिलती है। जहाँ तक हमने समझा है, ईश्वरवाद को अराजकवाद के रूप में पेश करने की इच्छा किसी ईश्वरवादी की नहीं। सच तो यह है कि अनिश्चयवाद से भौतिकवाद को ठेस पहुँचती है किन्तु साथ ही उसकी जगह पर अध्यात्मवाद का झण्डा गडने का भी कोई अवकाश नहीं रहता। अनिश्चयवाद का अर्थ सन्देहवाद है और सन्देहवाद चाहे भौतिकवाद के लिए घातक हो, किन्तु अध्यात्मवाद का भी पोषक नहीं है। यदि कार्य-कारण अन्तिमरूप में नहीं है तो उससे तो सभी तरह के ज्ञान को तथा निश्चय को जक पहुँचता है न कि केवल भौतिकवाद को। इस सम्बन्ध में सुप्रसिद्ध लेवी ने जिस दृष्टिकोण को पेश किया है वह जितना ही मौलिक है उतना ही ध्यान

योग्य है। लेवी का कहना है कि एलेक्ट्रन एक Statistical entity यानी ऐसा अस्तित्व है जो एक समूह के आँकड़ेगत नियम के रूप में अपने को अभिव्यक्त करता है। ऐसी हालत में यदि एक सतह से दूसरी सतह पर जाने (मार्क्सवादी भाषा में उसमें गुणगत परिवर्तन होने) पर यदि उसमें व्यवहार का प्रार्थक्य आ गया तो उसमें आश्चर्य क्या है। एक सतह पर एलेक्ट्रन परमाणु (Particles) की चारित्रिक विशेषता का प्रदर्शन करता है तो इससे कार्यकारण या सारी प्रकृति में नियमानुवर्तिता भग नहीं होती। “केवल वे ही जो यह समझ बैठे हैं कि दोनों हालतों में एलेक्ट्रन एक ही है तथा उनके गुण अपरिवर्तित हैं, अपने को कठिनाई में पायेंगे, किन्तु ऐसा कर वे अपने दृष्टिकोण में आन्तरिक असंगति का ही परिचय देंगे” १

७४—भूत की बदली हुई धारणा और भौतिकवाद—अब हम यह देखेंगे कि कहाँ तक भूत की बदली हुई धारणा से भौतिकवाद को नुकसान पहुँचा है। सबसे पहले हम जिन्स के Entropy या क्षयवाले सिद्धान्त को लेंगे। चूँकि विश्वक्रम एक ठडक की लौ की तरफ जा रहा है इसलिए उसे एक स्रष्टा की जरूरत पड़ेगी जो घड़ी में चाभी खतम होने पर फिर उसमें चाभी भर देगा। सर जिन्स तो बढ़ते बढ़ते यहाँ तक बढ़ गये कि विश्व को एक गणितीय विचारकारी के दिमाग का विचार मानते हैं। विश्व के स्रष्टा को एक महान् गणितज्ञ के रूप में कल्पित करने का श्रेय जेम्स जिन्स के कोई तीन सौ वर्ष पहले उत्पन्न केपलर को दिया जाना चाहिए।^२ यह बात समझने की जरूरत नहीं कि चूँकि जिन्स बहुत बड़े वैज्ञानिक हैं इसलिए उनकी दार्शनिक उड़ानें बहुत वैज्ञानिक होंगी। सच तो यह है कि वे कहाँ से क्या तर्क निकालते हैं, सब सीढ़ी दर सीढ़ी समझ में नहीं आता। सी० एम० जोड की तरह अभौतिकवादी ने भी लिखा है कि जिन्स और एडिंगटन की दार्शनिक उड़ानें सचमुच उनके वैज्ञानिक ग्रन्थों के मुकाबिले में निम्नकोटि की हैं और अच्छे दार्शनिकों ने उनकी बातों की धज्जियाँ उड़ा दी हैं इसलिए हमें भयभीत होने की जरूरत नहीं। फिर ध्य के विषय में जिन्स का जो मत है उसका अध्यापक मिलकन जैसे विग्वविख्यात वैज्ञानिक ने, विज्ञान के आधार पर, विरोध किया है। अध्यापक मिलकन ने कास्मिक किरणों

(cosmic) का कारण बताते हुए कहा है कि एक तरफ निर्माण की प्रक्रिया भी जारी है जैसे दूसरी तरफ ध्वंस की प्रक्रिया चल रही है। सर जेम्स जिन्स इसको नहीं मानते। यह हमारे बताने का नहीं है कि इनमें से कौन सही है और कौन गलत किन्तु इससे यह गुजाइश अवश्य हो जाती है कि हम जिन्स को निर्भ्रान्त न समझे। विश्व की दूसरी प्रक्रियाओं को देखकर यह उचित जान पड़ता है कि अध्यापक मिलकन का बताया हुआ सिद्धान्त सम्भवतः सही हो। फिर आगे और आविष्कार से सम्भव है इस विषय पर और प्रकाश पड़े।

७५—भूत की नई धारणा पर वर्टेन्ड रसेल—एफ० लागे ने भौतिकवाद को गलत साबित करने का स्पष्ट उद्देश्य लेकर भौतिकवाद का एक प्रकाण्ड इतिहास ही लिख डाला। मूल पुस्तक जर्मन भाषा में है। उसके अंगरेजी अनुवाद की भूमिका लिखते हुए वर्टेन्ड रसेल ने लिखा है “सापेक्षवाद के सिद्धान्त ने देश को देशकाल में निमज्जित कर दार्शनिकों के तमाम तर्कों से कहीं अधिक नुकसान भूत की परम्परागत धारणा को पहुँचाया है। साधारण बुद्धि में भूत कोई ऐसी वस्तु है जो काल में जारी रहता है (persists) और देश में गतिशील होता है, किन्तु सापेक्षवादी पदार्थ-विज्ञान के लिए यह दृष्टिकोण अवग्रहणीय नहीं है। अब भूत का एक टुकड़ा परिवर्तित परिस्थितियों में एक जारी रहनेवाली चीज नहीं रह गई, बल्कि केवल पारस्परिक सम्बन्ध युक्त घटनाओं का सिलसिला मात्र रहा। पुराना ठोसपन जाता रहा। इसके साथ वे विशेषताएँ भी जाती रही जिनके कारण भूत भौतिकवादी के नजदीक क्षणस्थायी विचारों से अधिक वास्तविक मालूम पड़ता था। कोई भी चीज स्थायी नहीं है, कोई भी चीज रहती नहीं है। वास्तव जारी रहता है, इस कुसंस्कार को छोड़ देना पड़ेगा।”

७६—इस पर अध्यापक लेवी का मत—वर्टेन्ड रसेल बहुत बड़े गणितज्ञ है। उनके लिए भूत को प्रतीकों की अवस्था में देखने की इच्छा बहुत स्वाभाविक है, किन्तु कोई अवस्था ऐसी है जैसा रसेल साहब कहते हैं। हम इस पर एक बहुत बड़े वैज्ञानिक एच० लेवी का मत उद्धृत करेंगे, और अवश्य ही रसेल ऐसे विद्वान् यह नहीं कह सकते कि लेवी ने सापेक्षवाद के सिद्धान्त की सम्भावनाओं को नहीं समझा है। लेवी लिखते हैं “प्रायः यह कहा जाता है कि भूत

का जमाना जाता रहा, और यह विज्ञान पूर्वयुग वाली वस्तु है। कहा जाता है कि आधुनिक आविष्कारों से जो हमें इतना ठोस तथा भारयुक्त मालूम होता है, वह भूत वास्तव में अत्यन्त वेग से चलने वाले विद्युत् के बहुत छोटे चार्जों (Charges) के समूह हैं। ये चार्ज इतने छोटे हैं कि उनके बीच में तुलना-नात्मक रूप में बहुत प्रकाण्ड खुले देश हैं, इसलिए अब ठोस भूत की पुरानी कहानी को कायम रखना बेकार है। अधिकांश रूप में देश देश ही हैं यानी वह निरवच्छिन्न देश है। लोग ऐसे ही तर्क देते हैं।'

यहाँ पर भूत शब्द इस मानी में इस्तेमाल किया गया है कि हम जो इधर उधर टुकड़ों या चीजों को उठा लेते हैं, वही भूत है। सरल वैज्ञानिक आविष्कारों की मिथ्या व्याख्या से साधारण बुद्धि विपथचालित (violated) होने से इनकार करती है। जैसे जैसे विज्ञान की उन्नति होती है, वैसे वैसे वह हमें भूत के इन टुकड़ों की बनावट तथा गठन के विषय में अधिक बतलाता है। सम्भव है, वह इसको तोड़कर और भी प्राथमिक हिस्सों में बाँट दे। यहाँ तक कि ले जाते ले जाते उनको अन्त तक रोशनी, उष्मा और वैद्युतिक शक्ति में ले जाया गया है। किन्तु यदि इसे घटाते घटाते ले जाने का अर्थ यह लगाया जाय कि उसे बिल्कुल अस्तित्व के पृष्ठ से ही निकाल दिया जाता है तो वह बहुत बड़ी भूल होगी। एक टुकड़ा कागज जब जलाया जाता है तो वह जिस प्रकार क्षीण हो जाता है, भूत उससे अधिक क्षय प्राप्त नहीं हुआ है। यह रूपभर बदल देता है, यह चला नहीं जाता। यह एक परिवर्तनशील रूप से दूसरे परिवर्तनशील रूप में चला जाता है। भागों के सम्बन्ध बदल जाते हैं। वे आगे उस रूप से अपने को नहीं दिखलाते जिस रूप में वे पहले थे। इस कारण यह कहना कि भूत अब विज्ञान के पूर्व युग की एक बेकार धारणा है, साधारण बुद्धि से इनकार करना है, क्योंकि इसका अर्थ यह होगा कि हम एक विषय में जितना ही जानते जा रहे हैं उतना ही हम उसको कम समझते हैं। सच तो यह है कि हम भूत तथा उसके आचरण के विषय में पहले से वही अधिक जानते हैं।'

‘एक अर्थ में शायद ऐसा कहना सही है कि एक ठोस चीज के कणों के बीच का देश स्वयं उन कणों से कहीं ज्यादा है, किन्तु इसका अर्थ यह नहीं होता कि उस चीज का ठोसपन बिल्कुल अस्वीकृति कर दिया जाय। इसी

परीक्षा कीजिए। ये जो देश, जिनके विषय में बताया जाता है एक समूह के कणों के बीच है और सबके सब आन्दोलन की प्रचण्ड अवस्था में है, क्या है? क्या यह तथ्य नहीं है कि ये कण हर समय कुछ देश से होकर चलते हैं और कुछ समय सारे देश से होकर चलते हैं जो भूत के ठोसपन को दृश्यमान कर देता है? यह गतिशील समूह की चारित्रिक विशेषता है। गति कणों का अनिवार्य गुण है, और समूह के रूप में ये क्या ठोसपन दिखलाते हैं।”^१

७७—सापेक्षवाद और साधारण बुद्धि—अध्यापक लेवी ने विज्ञान के दृष्टिकोण को अत्यन्त स्पष्टता के साथ साथ व्यक्त कर दिया है। ऐसा कहने के लिए कोई भी कारण नहीं है कि भूत कुछ रह ही नहीं गया है, और वह शून्य में विलीन हो गया है। वास्तविक बात यह है कि भूत का रूप पहले से सूक्ष्म हो गया है, और इसमें भौतिकवादियों को न तो कोई आश्चर्य ही है, और न हो सकता है। हम यहाँ पर इस तर्क में पूरी हद तक जाना नहीं चाहते क्योंकि यह विषय कुछ हद तक दर्शन का है। फिर भी यह दिखलाना जरूरी था कि विज्ञान ने भी अपनी निस्पृहता के बावजूद किस प्रकार वर्गस्वार्थ तथा वर्गदृष्टिकोण की सहायता की है, और कर रहा है। सापेक्षवाद का सिद्धान्त एक अर्थ में प्रचलित साधारण बुद्धि के विपरीत जरूर चला गया, किन्तु यह साधारण बुद्धि कौन सी बला है, यह भी तो हमारे द्वारा अनुसरण किये हुए तरीके से पता लगाता है। कई पुस्तो से जब आम तर्जुमें से एक बात सही होती जाती है, और उसके विरुद्ध कोई प्रमाण प्राप्त नहीं होता तब वह साधारण बुद्धि के रूप में स्पष्ट हो जाती है। आइनस्टाइन ने एक ऐसे सत्य का आविष्कार किया जिससे साधारण बुद्धि को धक्का लगा, किन्तु यह धक्का हमेशा कायम रहेगा, यह बात नहीं है। कुछ दिनों से साधारण बुद्धि अपने को इसके अनुकूल कर लेगी और इस पर हमें यहाँ परेशान होने की जरूरत नहीं है। जो हो, सापेक्षवादी ने तथा अति आधुनिक विज्ञान ने भूत को शून्य में नहीं पहुँचा दिया है। आखिर इन ऐटमों के अन्दर जो शून्य स्थान रहने का पता मिलता है, उसका मतलब तो यही है कि शून्यों के बीच में नखलिस्तान के रूप में कुछ है जो शून्य नहीं है। यदि शून्य के अन्दर शून्य होता तो न तो उसका कोई मतलब होता और न उसको

कहने की आवश्यकता पड़ती। कोई भी चीज स्थायी नहीं है, कोई भी चीज जैसी की तैसी बनी नहीं रहती, यह तो भौतिकवाद का कहना ही है। जैसा एक समसामयिक लेखक ने लिखा है, अध्यापक रसेल द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद के विचारों से परिचित नहीं है, तभी उनकी समझ में यह बात आई है कि भूत की बदली हुई धारणा से भौतिकवाद का उच्छेद हो गया। भौतिकवाद का तब तक कोई नुकसान नहीं हो सकता, जब तक दृश्यगत रूप से हमारे मन के बाहर कोई चीज मौजूद है।

७८—**हासशील पूंजीवाद में विज्ञान का समर्थन आवश्यक—**आधुनिक विज्ञान में यह जो अध्यात्मवाद तथा रहस्यवाद की लहर दौड़ गई है, उसका सामाजिक आर्थिक आधार स्पष्ट है। पूंजीवाद की उन्नति पराकाष्ठा में पहुँचने के बाद उसमें ह्रास के लक्षणदृष्टिगोचर हो रहे हैं, ऐसी हालत में उसे बचा रखने के लिए तथा भीतर से उभड़ती हुई विद्रोहधारा को रोकने के लिए ऐसे दर्शनशास्त्रों की जरूरत है जैसा सर जेम्स जिन्स, एडिगटन, आलिवर लाज आदि ने दिया है। सच तो यह है कि आज पूंजीवाद को धर्म से कहीं अधिक विज्ञान से समर्थन की जरूरत थी। धर्म समर्थन करे या न करे, और वह तो करेगा ही यह हम पहले ही लिख चुके हैं, विज्ञान के समर्थन की बहुत जरूरत थी। हम मक्षेप में दिखला चुके हैं कि ऐसा समझने के लिए कोई कारण नहीं है कि विज्ञान अध्यात्मवाद का समर्थन कर रहा है। सी० एम० जोड की तरह अध्यात्मवाद के सम्काग्युक्त व्यक्ति को भी कई बार यह मानना पड़ा कि विज्ञान धर्म का प्रतिपादन नहीं करता। उन्होंने लिखा है “कहना यह नहीं है कि विज्ञान धर्म का समर्थन करता है, उसको प्रमाणित करने की बात तो दूर रही यद्यपि बहुत से, जिनमें से कुछ का विचार हम यहाँ बर्मीटी पर रखेंगे, सोचते हैं कि यह ऐसा करता है। एक मात्र उपमहार जिन्होंने हम सही तौर पर पहँच मचने हैं, ऋणात्मक है। वह यह है कि यह जो कहा जाता था कि विज्ञान धर्म को अनिवार्य रूप से मिथ्या कहता है यह बात अब जानी गयी। उन्नीसवीं शताब्दी के अन्तिम में धार्मिक व्यवस्था पर हम पुनर्विचार उसके प्रमाण की योग्यता को देखकर कर सकते हैं।^१ प्रमाण की योग्यता देखकर और स्वयं वैज्ञानिकों की

“वात” को उद्धृत कर हम इस नतीजे पर पहुँचने को विवश हैं कि विज्ञान में कोई बात धर्म के पक्ष में नहीं है। जो भी बात धर्म के पक्ष की मालूम हो रही है, वह आइनस्टाइन के उद्धरण के अनुसार अल्पज्ञान के कारण है, और वूँकि हम प्रतिदिन अधिक ज्ञान सम्पन्न होते जा रहे हैं, इसलिए यह स्पष्ट है कि अज्ञान का यह शरणगृह जल्दी दृढ़ता नजर आवेगा।

अन्त में एक बात और। यदि यह किसी तरह साबित भी हो जाय कि भूत कुछ नहीं है, गूँथ है, माया है, भ्रम है तो इससे भौतिकवाद को चाहे जितना नुकसान पहुँचे, किन्तु उससे धर्मवाद को कैसे फायदा पहुँचेगा। फिर तो चीजे जाकर अज्ञयवाद में रह जायँगी यानी हम विश्व को जान ही नहीं सकते’ यह एक तरह का अज्ञानवाद है। जब जान ही नहीं सकते तो जानने की चेष्टा क्यों करे और किसे जाने, इस मतवाद में पहुँच कर रह जायँगे। अवश्य इस मतवाद से भी पूँजीवाद को फायदा पहुँचेगा, क्योंकि ऐसा मतवाद लोगो में अकर्म-ण्यता फूँक देगा। और सृष्टि के अन्त तक पूँजीवाद का ही राज्य होगा।

७९—पूँजीवाद अब विज्ञान की उन्नति में दिलचस्पी नहीं रखता—एक जमाना था जब पूँजीवाद की उन्नति के साथ साथ विज्ञान की भी उन्नति होती जाती थी। पूँजीवाद के प्रारम्भिक युग में उसके प्रगतिशील पहलुओं में से एक यह भी था कि पूँजीवाद की अग्रगति की एक अनिवार्य शर्त विज्ञान की उत्तरोत्तर प्राप्ति थी। यात्रिक क्षेत्र में उन्नति के वगैर पूँजीवाद जीवित ही नहीं रह सकता था। प्रत्येक कारखाने का मालिक यह चाहता था कि उसके कारखाने में यत्र सबसे अधिक उन्नत हो, रद्दी कम से कम हो, लागत का व्यय जितना भी घटाया जा सके घटाया जाय, गौण उपजे (Secondary product) इतनी हो कि कोई भी हिस्सा बेकार न जाय, इत्यादि और यह सब कारखाने का मालिक समाज के कल्याण के लिए नहीं, बल्कि अधिक से अधिक मुनाफा करने के लिए और प्रतियोगी को नीचा दिखाने के लिए चाहता था। इसलिए उसको हर कदम पर विज्ञान की सहायता लेनी पड़ती थी। अमेरिका और योरोप के बड़े बड़े कारखानों के साथ या तो उच्च प्रयोगशालाएँ संयुक्त होती थी, जिनमें वैज्ञानिकगण उस कारखाने से सम्बन्ध रखनेवाले प्रत्येक पहलू पर निरन्तर खोज करते रहते थे, या इन कारखाने के मालिकों की ओर से विश्व-

विद्यालयों को मोटी रकम दी जाती थी जिसमें वे विज्ञान—विशेषकर वह विज्ञान जिसमें दाता को दिलचस्पी है—का अनुशीलन तथा उस पर गवेषणा करें। किन्तु ये बातें पूँजीवाद की मुक्त प्रतियोगिता वाले युग की थीं। एकाधिकार (Monopoly) का युग आते ही विज्ञान के सम्बन्ध में पूँजीवादी उत्पादकों की यह दिलचस्पी घटती ही गई, और अब तो यह दया पहुँच गई है कि कुछ क्षेत्रों को छोड़कर पूँजीवादियों को इसी बात में दिलचस्पी है कि आगे विज्ञान की कोई उन्नति ही न हो। पूँजीवादी विचारधारा के विभिन्न प्रतिनिधियों ने इस बात को बार बार प्रतिध्वनित किया है कि विज्ञान की उन्नति न जाना तो अच्छी बात है। बितावे जल जायँ तो अच्छी बात है।^१ उन बातों को बड़ी तरह से घुमा-फिरा कर कहा जाता है। स्पष्ट है कि पूँजीवाद के तिगाने के लेखकों ने इस बात को एक बुद्धिसंगत रूप देने के लिए कुछ उठा नहीं रखा है। यह कहा जाता है कि विज्ञान अब मानवता के बहुत आगे निकल गया है, मानवता और अधिकांश मनुष्य उसके बहुत पीछे रह गये हैं, इसलिए उस बात की आवश्यकता है कि विज्ञान की उन्नति को रोककर जो कुछ विज्ञान है उसको जनता तक पहुँचा दिया जाय, और जनता को उसमें फायदा उठाने दिया जाय। ऐसे लोगों का कहना है कि उस प्रकार विज्ञान के सम्पूर्ण शीर्षों में विश्व का कल्याण न होगा।

वात यह है कि मुक्त प्रतियोगिता के युग के मुकाबिले में यात्रिक साधनों की-उन्नति द्वारा कारखाने वालों की पारस्परिक लड़ाई एक अर्थ में कम हो जाने पर भी अन्तर्राष्ट्रीय एकाधिकारी ट्रस्टों, सिन्डीकेटों, कार्टेलों की प्रतियोगिता अभी तक कायम है, बल्कि और तीव्र हो गई है। तभी इस प्रकार के उद्गार होते हैं। अमेरिका के इंजिनियरों के एक सम्मेलन में इसी प्रकार यह तय हुआ था कि इंजिनियर लोग विश्व का जो सबसे बड़ा कल्याण कर सकते हैं, वह यह है कि सौ वर्षों तक कोई नया पेटेन्ट न ले अर्थात् कोई नया आविष्कार न करे। सच तो यह है कि इस समय बहुत से आविष्कारकों का काम यह रह गया है कि वे एक आविष्कार करने के बाद कम्पनियों के पास जाते हैं और वे कहते हैं कि हमारे आविष्कार के सार्वजनिक हो जाने से तुम इस प्रकार से वर्बाद हो जाओगे, अतएव हमें इतना रुपया दो, तभी हम इसके सम्बन्ध में चुप्पी साधे रहेंगे। इस सम्बन्ध में पूँजीवादियों का भय इतना प्रबल है कि अक्सर भूठे आविष्कारक भी इस पैतरे से काम लेकर अपना उल्लू सीधा करते रहते हैं। इसके विपरीत भी उदाहरण हैं। स्टैंडर्ड आयल ट्रस्ट तथा अन्य शक्तिशाली एकाधिकारी कम्पनियों के सम्बन्ध में यह मालूम हुआ है कि ये लोग नये आविष्कारकों के आविष्कारों को ठगकर ले लेते हैं। वात यह है कि इनका इतना भारी प्रभाव है जिससे ये समझते हैं कि यदि हमारे विरुद्ध, कोई मामूली कार्रवाई भी हो तो हमारा कुछ बिगड़ नहीं सकता।^१

फ्रेन्च रासायनिक बर्थोला (Barthalot) ने यहाँ तक प्रस्ताव किया था कि नये आविष्कारों पर टैक्स लगाये जायँ, न कि उनको पुरस्कृत किया जाय। इसी प्रकार एक अँगरेज विज्ञाप ने यह प्रस्ताव किया था कि वस्तुओं के आविष्कार के लिए अवकाश हो जाना चाहिए।^१

अमेरिका में रूजवेल्ट के नेतृत्व में जो न्यू डील (New deal) हुआ है उसमें उत्पादन को सीमित करना, उत्पादित-द्रव्यों को नष्ट करने के काम को सरकारी सहायता देना भी शामिल है। १९३४ के मार्च में नील के कपड़े के कारखानों के मालिकों ने चालीस हजार करघे इसलिए खरीदे कि उनको नष्ट किया जाय। इस पर मजदूरों ने बड़ा तहलका भी मचाया था, किन्तु उनकी

एक भी न सुनी गई। इससे भी मजेदार बात यह है कि इंग्लैंड के राष्ट्रीय बैंक के सरक्षकत्व में ब्रिटेन ने नेशनल गिपिंग सिन्थोरिटी एण्ड कम्पनी बनाई गई जिसका उद्देश्य फालतू जहाज बाननेवाले कारखानों को खरीद लेना तथा उनको चालीस साल तक बेकार कर देना था। इस पर मजदूरों की जो सभा हुई थी, उसमें एक मजदूर ने यह कहा था कि अब हमें कारखाने की जमीन पर घास छीलने का काम मिल सकता है।

इ० वर्ग ने इस सम्बन्ध में और तथ्य दिये हैं। उनके अनुसार अमेरिका की सरकार ने पचास लाख सुअर खरीदकर १९३३ के पतझड़ में मरवा डाले अर्थात् उनका गोشت खाने नहीं दिया। इसी प्रकार डेनमार्क में प्रतिसप्ताह पन्द्रह हजार गायों को मारकर खाद बना दिया जाता था। अर्जेंटाइना में नई भेड़ों के लिए जगह करने को लाखों पुरानी भेड़ें मार डाली जाती थी, और यह सब उस समय ही रहा था जब चारों तरफ की दुनिया भूखों मर रही थी। १९३२ का एक तथ्य इस प्रकार है कि अमेरिका में एक करोड़ एकड़ जमीन पर उत्पन्न कपास को नष्ट कर दिया गया, और ऐसा करने के लिए जमीन के मालिकों को प्रति एकड़ साठे नौ डालर मिले। इस प्रकार साठे नौ करोड़ डालर की रकम जो खर्च हुई वह बाकी कपास पर प्रति पौण्ड ४२ सेन्ट टैक्स लगाकर तथा कपास के साथ जिन द्रव्यों की प्रतियोगिता है अर्थात् गयन और कदाचित् रेशम तथा ऊन पर टैक्स लगाकर वसूल की गई। रूजवेल्ट की बहुप्रसंगित New deal की यह पोल है।

फिर भी कई क्षेत्रों में—उन क्षेत्रों में जिनका सम्बन्ध युद्ध तथा युद्धोपकरण से है—बराबर खोज जारी है, और सरकार इसके लिए बहुत बड़ी रकमें खर्च करती है। इसके अतिरिक्त जिन क्षेत्रों में—जैसे पदार्थ विज्ञान में—गत वर्षों में जो उन्नति हुई है इसका कारण स्ट्रेची के अनुसार वैद्युतिक धन्य में उन्नति का तकाजा है। जीव विज्ञान में इसी प्रकार जो उन्नति हुई है, इसका कारण यह है कि साम्राज्यवादी ट्रस्टगण यह चाहते हैं कि उष्ण वटिवन्धों में अधिक से अधिक उन्नति हो और उनके बसने की परिस्थितियाँ पैदा हों। जो ही इतना तो स्पष्ट है कि पूंजीवाद अब विज्ञान की उन्नति में वैसी दिलचस्पी नहीं रखता जैसी वह कभी रखता था।

BIBLIOGRAPHY

1. Rosa Luxembourg—Paul Frolich—R L
2. Eighteenth Brumaire—Karl Marx—E B
3. Outline of Modern Knowledge—O M K
4. Russian Revolution—Leon Trotsky—R R
5. The Groundwork of British History—Wainer and Maiten—
G B H
6. Communist Manifesto—Marx-Engels—C M
7. Ludwig Feuerbach—Engels—L F
8. Historical Materialism—Bukharin—H M.
9. Marx-Engels Correspondence—M E C
10. Ralph Fox Memorial Volume—R F M V
11. Class Struggle in France—K Marx—C S F
12. Autobiography—Jawaharlal Nehru—A J N
13. Inside Europe—John Gunther—I E
14. French Revolution—Bertha Mariton Geidiner—F R
15. Theory and Practice of Socialism—John Strachey—T. P S
16. Moscow Dialogue—Julius F. Hacker—M D J
17. Introduction to Capital—Lindsay—I C L
18. Man Makes Himself—V Gordon Child—M M H.
19. Origin of Family, etc,—F Engels—O F
20. Critique of Political Economy—K Marx—C P E
21. German Ideology—K Marx—G I
22. Dialectical Materialism—Shirkoff—D M S.
23. Journal of the Royal Asiatic Society of Bengal—
J R A S B
24. The Fortunes of Primitive Tribes—D N Majumder—F P. T.
25. Marxism and Modern Thought—Bukharin and others—M M. T.
26. Wage, Labour and Capital—K Marx—W L C.

- 27 Poverty of Philosophy—K Marx—P P K
- 28 Anti-Duhring—F Engels—A D E
- 29 Fundamental Problems of Marxism—Plekhnov—F P M
- 30 Socialism, National or International—Berkaume—S N I
- 31 Revolution and Counter-Revolution—F Engels—R C R
- 32 State and Revolution—Lenin—S R L
- 33 The Proleterian Revolution and Kautsky, the Renegade—Lenin
P R K R
- 34 A Philosophy for Modern Man—H Levy—P M M
- 35 Pierre Laval—Henry Torres—P L H.
- 36 World Politics—Palme Dutt—W. P P
- 37 War and Immortality—Sudhindra Roy—W I S.
- 38 French Revolution—Louis Madelin—F R L M.
- 39 Basic Principle of Scientific Socialism—Sachs—B P S S
- 40 Inside Europe—Gunther—I E G
- 41 Essays in the History of Materialism—Plekhnor—E H M
- 42 Dialectical Materialism—Adoratsky—D M A
- 43 Biographical History of Philosophy—J G. H Lewis—B H P.
- 44 Outlook for Homo-Sapiens—H G. Wells—O H S
- 45 Adventure of Ideas—A N Whitehead—A I A
- 46 Guide to Modern Thought—C E M Joad—G M T
- 47 Mysterious Universe—James Jeans—M U J
- 48 Teachings of Karl Marx—Lenin—T K M
- 49 Essence of Christianity—Feuerbach—E C F
- 50 Thesis on Feuerbach—K Marx—T F K
- 51 Dialectic—T A Jackson—D T
- 52 Religion—Lenin—R L
- 53 Dialectical Materialism—Stalin—D M S
- 54 Capital—K Marx—C K M
- 55 Fundamental Problems of Marxism—Plekhnov—F P M
- 56 Uniqueness of Man—Julian Huxulay—U M J
- 57 History of Political Thought—R G Gettel—H P H.

- 58 Critique of Gotha Programme—K Marx—C G P.
- 59 Elements of Economics—S Evelyn Thomas—E E S
- 60 India before and Since the War—Prof Rajnarain—I S W
- 61 Living Space and Population Problems—Dr R R Kuczunski
—L S P P
- 62 Landmarks in English Industrial History—G T Wainwright—
L E I H
- 63 History of Indian Literature—Winternitz—H I L.
- 64 An Outline of Political Economy—Lepidus, etc—A O P E.
- 65 Progress and Poverty—Henry George—P P H
- 66 Criminology—Horace Wyndham—C H W
- 67 What is Diplomacy—C W Hayward—W D C
68. Indian Philosophy—Radhakrishnan—I P
- 69 A Short History of Ethics—R A P Rogers—S H E
- 70 An Idealist View of Life—Radhakrishnan—I V. L.
- 71 On Youth—Lenin and Stalin—O Y
- 72 Beginnings of Indian Historiography and Other Essays—U N.
Ghosal—B. I H
- 73 Great Philosophies of the World—C E M Joad—G P W
- 74 Decline of the West—Oswald Spengler—D O W
- 75 Leninism—Stalin—L S
- 76 Leftwing Communism—an infantile disorder—Lenin—L C
- 77 Materialism and Empirio—Criticism—Lenin—M E L
- 78 Imperialism and World Economic Order—Bukharin—I W E
- 79 The Evolution of the Idea of God—Grant Allen—E I G
- 80 Belief and Action—Viscount Samuel—B A
- 81 Four Stages of Greek Religion—Gilbert Murray—F S G.
- 82 Religion and Sciences of Life—William Macdougall—R S L
83. Spanish Testament—A. Koestler—S T. A
- 84 The Social Contract and the Islamic State—Ilias Ahmad—
S. C I S.
- 85 History of the Saracen—Ameer Ali—H O S
- 86 Social Evolution—Benjamin Kidd—S E B

- 87 The Making of Society—edited by V F. Calverton—M O S
- 88 Religion—Lenin—R L
- 89 Outline of World History—H G Wells—O W H
- 90 Man and Nature—James Frazer, etc—M N J
- 91 Future of An Illusion—Freud—F A I
- 92 Totem and Taboo—Freud—T A T
- 93 Anatomy of Science—Beinhard Bevinck—A S.
- 94 The Universe of Science—H Levy—U S H
- 95 Atom—E N da C Andrade—A E N
- 96 Communist Manifesto—Marx—Engels—C M
- 97 Critique of the Political Economy—Marx—Engels—C P E
98. German Ideology—Marx—Engels—G I
- 99 Anti Duhring—Engels—A D E
- 100 Historical Materialism—Bukharin—H M
- 101 गीतारहस्य—लोकमान्य तिलक गी० २०
- 102 Marx-Engels Correspondence—M E C
- 103 Criminology—Horace Wyudham—C H W.
- 104 Essays in the History of Materialism—Plekhnor—E H M
- 105 What is Diplomacy—C W Hayward—W D C
- 106 Outline of Modern Knowledge—O M K
- 107 Indian Philosophy—Radhakrishnan—I P
- 108 A Short History of Ethics—R A P Rogers—S H E
- 109 An Idealist View of Life—Radhakrishnan—I V L
- 110 Moscow Dialogues—I F Hecker—M D J
- 111 On Youth—Lenin and Stalin—O Y
- 112 The Beginning of Indian Historiography and other Essays—
U N Ghosal—B I H
- 113 लेनिन के सम्मरण—झारा जेटकोन—ले० २०
- 114 A Philosophy for a Modern Man—H Levy P M M.

